

خزانة الأديب

وَلَبَّ لِبَابِ لِسَانِ الْعَرَبِ

تَأَلَّفَ
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ إِحْمَرَ الْبَغْدَادِيُّ
١٠٣٠ - ١٠٩٣ هـ

قَدَّمَ لَهُ وَوَضَعَ هَوَامِشَهُ وَفَهَّارِسَهُ
د. مُحَمَّدُ نَبِيلُ طَرْيْفِي

إِشْرَافُ
د. امِيل بَدِيع يَعْقُوبُ

الجزء الثاني عشر
منهج البغدادى والفهارس

جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لدار الكتب العلمية بيروت - لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

Copyright ©
All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

الطبعة الأولى
١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م

دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

العنوان : رمل الظريف، شارع البحري، بناية ملكارت
تلفون وفاكس : ٣٦٤٢٩٨ - ٣٦١١٢٥ - ٦٠٢١٣٣ (١ ٩٦١)
صندوق بريد : ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH
Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.
Tel. & Fax : 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98
P.O.Box : 11 - 9424 Beirut - Lebanon

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه ، وألهمنا الصبر ، ومنحنا القوة ، وبعد :

فهذا هو الجزء الثاني عشر من أجزاء خزانة الأدب - الأول من فهارسها الفنية - نضعه بين أيدي الباحثين والقراء آمليين أن نكون قد وفقنا في عملنا هذا بعد الجهد والمشقة والعناء الذي بذلناه حتى أنهينا عملنا في خزانة الأدب ، ولن نتحدث عن أهمية الفهارس بالنسبة للباحث والقارئ ، فالأمر واضح فالفهارس هي مفتاح الكتاب بحق ، وحسبنا أن نذكر أن المرحوم هارون قد أطل في الحديث عن أهمية الفهارس في تحقيقه للخزانة ، كما استعرض جهود العلماء والباحثين الذين قاموا بصنع فهارس لخزانة الأدب بطبعاتها القديمة المختلفة .

والذي نريد أن نسجله في مقدمة فهارسنا هو الشكر الكبير لجهود المرحوم هارون في فهرسته للخزانة ، فلقد استفدنا فائدة جلى منها ، وإن كنا نختلف معه في بعض أساليب الفهرسة - وسيرى القارئ هذا الخلاف - لكنه يبقى خلافاً في وجهات نظر ليس إلا .

ونحن في فهارسنا حاولنا على قدر المستطاع أن نتجنب في وضعها كل العثرات والسقطات التي وقع فيها غيرنا - شكلاً ومضموناً - ولن نقول إنها النموذج الأمثل ، ولكن نقول بعونه تعالى : تعدّ من أفضل الفهارس التي تقود الباحث إلى بطون هذا الكتاب العظيم .

فخزانة الأدب كنز أدبي تراثي عظيم ، لا شك أنه بحاجة ماسة إلى أن نيسر تداوله بين أيدي الباحثين والقراء ، ونوفر عليهم الجهد والوقت حتى تتم الفائدة الكبرى منه .

كما أن القارئ سيرى أننا في بداية هذا الجزء قد اجتزأنا من كتاب الأخ الدكتور محمد فلفل - عبد القادر البغدادي ومنهجه في شرح الشاهد النحوي - فصلين هما : أصول الاستشهاد بالشاهد الشعري ، ومنهج البغدادي في شرح شواهد الكافية - رسالة ماجستير - توخياً لإتمام الفائدة ، لاسيما وأن صلب موضوعها هو خزانة الأدب .

أما فهارسنا التحليلية للخزانة فلسنا بحاجة إلى شرحها مفصلاً فهي ميسرة يستطيع الباحث والقارئ من الوهلة الأولى استيعابها .

١- فهرس الآيات القرآنية وفيه وضعنا كل سورة على حدة وفق تسلسلها القرآني وربنا تسلسلها حسب أرقام الآيات فيها حتى يسهل ذلك على الباحث اعتماداً بعدها على الجزء والصفحة .

٢- فهرس الحديث والخبر والأثر . وفيه سرنا على نفس طريقة المرحوم هارون حيث دمجنا بين هذه الأمور الثلاثة لصعوبة التفريق بينها أولاً ولصعوبة تحقيق نصوصها ثانياً ، وتركانها مرتبة على حروف المعجم .

٣- فهرس الأمثال . رتبناه على حروف المعجم وكنا - توخياً للفائدة - قد خرجنا في الخزانة كل هذه الأمثال في جميع كتب الأمثال المتيسرة بين أيدينا .

٤- فهرس الشواهد النحوية . جاء ترتيب هذه الشواهد وفق ورودها في الخزانة بتسلسلها الرقمي والجزء والصفحة .

٥- فهرس القوافي . وفيه رتبنا القوافي بحسب الروي ، ثم رتبنا الأبيات ذات الروي الواحد بحسب الحركة ، الساكن أولاً ، فالمتوح فالمضموم فالملكسور ، ثم رتبنا الأبيات ذات حركة الروي الواحدة بحسب البحور الطويل أولاً ثم البسيط ثم الوافر فالكامل ثم رتبنا الأبيات ذات البحر الواحد بحسب الجزء والصفحة .

٦- فهرس الأرجاز . رتبنا الأرجاز بحسب حرف الروي ، ثم بحسب حركة حرف الروي الساكن أولاً ثم المفتوح فالمضموم فالملكسور . ثم رتبناها حسب الجزء والصفحة .

٧- فهرس الأعلام هذا الفهرس يشتمل على جميع أعلام الناس والحيوان من الخيل والإبل ونحوها وأعلام النبات أيضاً . ولقد اجتهدنا في محاولة تصحيح الاسم

أو إتمام نسبه حين وفقنا لذلك ورتبناه على حسب حروف المعجم وأشرنا
بوضع نجمة صغيرة إشارة إلى مكان ترجمته حيث يمكن أن يمر ذكر العلم
الواحد مرات كثيرة .

٨- فهرس البلدان والمواضع والأنهار والجبال والأصنام ولقد تم ترتيبه وفق حروف
المعجم .

٩- فهرس البلاغة والنقد وهو يشتمل على عدد من القضايا البلاغية في فن البيان
والبديع ، وضروباً مختلفة في قضايا النقد .

١٠- فهرس العروض والقوافي وهو يشتمل على مسائل العروض والقوافي
وخلافاتها التي عرض لها البغدادي خلال الخزانة .

١١- فهرس أيام العرب . يتضمن أيام العرب ووقائعهم في الجاهلية والإسلام مرتبة
وفق حروف المعجم .

١٢- فهرس المصادر والمراجع ويتضمن الكتب التي عدنا إليها واستفدنا منها خلال
تحقيقنا للخزانة .

١٣- فهرس المحتويات .

منهج البغدادى فى شرح الشاهد النحوى

د. محمد فلفل

منهج البغدادي في شرح الشاهد النحوي

منهج البغدادي في شرح شواهد شرح الكافية

أولاً - الجانب التبويبي التصنيفي :

١ - مقدمة الخزانة :

مهّد البغدادي لشرحه شواهد شرح الكافية في النحو لمحمد بن الحسن الرضي الاسترأبادي بمقدمة مطولة تحدث في مستهلها عن أهمية شرح الرضي هذا ، فوصفه بأنه « كتاب عكف عليه نحارير العلماء ، ودقّق النظر فيه أمائل الفضلاء ، لما فيه من أبحاث أنيقة ، وأنظار دقيقة ، وتقارير رائعة وتوجيهات فائقة »^(١) .

ولكنّ الأبيات التي استشهد بها الرضي في هذا الشرح - على حدّ تعبير البغدادي « كانت محلولة العقل ظاهرة الإشكال لغموض معناها وخفاء مغزاها ، وقد انضمّ إليها التحريف وبان عليها أثر التصحيف »^(٢) .

فلهذا ولما لاحظته البغدادي في نفسه من أنه أصبح ممن « مَرَن في علم الأدب حتى صار يلبّيه من كتب ، وأفرغ في تحصيله جهده ... وجمع دواوينه وعرف قواعده »^(٣) شمر عن ساعد الجد والاجتهاد وشرح هذه الشواهد فجاء شرحه لها على حدّ قوله : « وفق المنى والمراد .. حائز المفاخر والمحامد فائقاً على جميع شروح الشواهد ، فهو جدير بأن يسمّى خزانة الأدب ولُبّ لباب لسان العرب »^(٤) .

(١) الخزانة ٢٧/١ .

(٢) الخزانة ٢٧/١ .

(٣) الخزانة ٢٧/١ .

(٤) اللصّد نفسه ٢٨/١ .

إضافة إلى ما تقدم عرض البغدادي في هذه المقدمة للأمر التالية :

الأمر الأول : الكلام الذي يصح الاستشهاد به في اللغة والنحو والصرف .

الأمر الثاني : المصادر والمراجع التي اعتمدها في إعداد هذا الشرح .

الأمر الثالث : ترجمة الرضي صاحب شرح الكافية .

- الأمر الأول : الكلام الذي يصح الاستشهاد به :

عرض في هذه الفقرة لأصول الاستشهاد بالنص اللغوي عامة والشعري منه خاصة ، كما وضع الأصول التي سيعتمدها في شرحه هذا على النحو الآتي :

١- حدد^(١) المصادر اللغوية المعتمدة لدى النحاة في الاستشهاد على قضايا اللغة والنحو والصرف ، وهي القرآن الكريم وقراءاته ، والحديث النبوي الشريف ، والشعر ، وقد فصل القول في مختلف ما قاله الأئمة إزاء الاستشهاد بهذه المصادر ، وقد كان هذا موضوع بحث الفصل الثالث من هذه الدراسة .

٢- عرّض لأصول الاستشهاد بالشاهد الشعري خاصة ، وقد تمثل ذلك لديه بالأمور التالية :

أ- تحدث^(٢) عن أثر الجهل بصاحب البيت . في قيمته الاحتجاجية وقد تبين من قبل^(٣) أنه لا يرى في ذلك ما يطعن في حجية الشاهد ، ولكنه اشترط لهذا الشاهد أن يرويه راوية ثقة عدل .

ب- تحدث عن أثر تعدد روايات البيت في قيمته الاستدلالية ، ومما يذكر أنه يذهب مع الذاهبين إلى أن ذلك لا يعد مطعناً في حجية البيت ، وهذا ما صرح به في معرض حديثه عن أبيات سيويه ، قال : « وربما روي البيت الواحد من أبيات أو غيرها ، على أوجه مختلفة ربما لا يكون الشاهد في بعضها أو جميعها ، ولا

(١) الخزانة ٣٢/١ وما بعدها .

(٢) الخزانة ٤٢/١ وما بعدها .

(٣) انظر فصلنا : موقفهم من الإحتجاج بالشعر المجهول .

ضير في ذلك ، لأن العرب كان بعضهم ينشد شعره للآخر ، فيرويه على مقتضى لغته التي فطره الله عليها ، وبسببه تكثر الروايات في بعض الأبيات ، فلا يوجب ذلك قدحاً فيه ^(١) .

ج- وضع البغدادي المنهج الذي سيتبعه في التعليق على الشواهد ، وذلك بالإشارة إلى الأمور التالية :

أ- نسبة الشاهد وتوثيقه ، فقد قال في هذا الصدد : « وقد اجتهدنا في تخريج أبيات الشرح ، وفحصنا عن قائلها حتى عزونا كل بيت إلى قائله إن أمكننا ، ونسبناه إلى قبيلته أو فصيلته ... وقد ضمنا إلى البيت ما يتوقف عليه معناه ، وإن كان من قطعة نادرة أوردناها كاملة وشرحنا غريبها ومشكلها ، وأوردنا سببها ومنشأها كل ذلك بالضبط والتقييد ليعم النفع ويؤمن التحريف والتصحيح وليوثق بالشاهد لمعرفة قائله ، ويرفع احتمال ضعفه » ^(٢) .

ب- التزامه الإشارة إلى ما في الشرح ، من أبيات الكتاب فقد قال في ذلك « ولكون أبياته أصح الشواهد التزمنا في هذا الشرح أن ننص على ما وجد فيه منها بيتاً بيتاً » ^(٣) .

ج- تنبيهه على ما تعددت رواياته من الشواهد ، فقد قال : « فإذا وقع في هذا الشرح من ذلك شيء نبهنا عليه » ^(٤) .

د- التزامه ترقيم شواهد الشرح ، وقد قال في هذا الصدد « والتزمنا في شرح هذه الشواهد عدّها واحداً بعد واحد ليسهل موضع الحوالة فيه ، ويزول التعب عن متعاطيه » ^(٥) وبذلك يختم أول الأمور الثلاثة التي عرض لها في مقدمة الخزانة .

(١) الخزانة ٤٤/١ .

(٢) الخزانة ٤٣/١ .

(٣) الخزانة ٤٣/١ .

(٤) الخزانة ٤٣/١ .

(٥) الخزانة ٤٤/١ .

- الأمر الثاني : سرده^(١) المصادر والمراجع التي استقى منها مادة هذا الشرح .

- الأمر الثالث : ترجمته^(٢) لمصنف « شرح الكافية في النحو » محمد بن الحسن الشهير بالرضي الاسترابادي .

٢- تصنيف الخزانة وتبويبها :

التزم البغدادي في هذا المصنف ترتيب الشواهد وفق ما هي عليه في أبواب شرح الكافية ، وفقره ، وقد كان يبدأ كل باب بعبارته المألوفة « وأنشد فيه »^(٣) أي في الباب ، وأما داخل كل باب فكان يبدأ التعليق على الشاهد بعبارة « وأنشد بعده »^(٤) أي بعد الشاهد السابق ، وكأنه يخبر بهاتين العبارتين بالتزامه ترتيب الشواهد وفق ما هي عليه لدى الرضي .

وقد بدت معالم ذلك في معالجته ما كرر الرضي الاستشهاد به من الأبيات ، فقد كان البغدادي يكرر الإشارة إلى ذلك في المواضع المطابقة للمواضع التي كرر الرضي الاستشهاد بهذه الأبيات ، وذلك نحو ما فعله بالبيت الشاهد^(٥) :

وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّيْمِ يَسُبُّنِي فَمَرَرْتُ ثُمْتُ قُلْتُ لَا يَعْنِينِي

فقد استشهاد به الرضي سبع^(٦) مرات ، فعلق عليه البغدادي بالتفصيل لدى الاستشهاد به في المرة الأولى^(٧) ، وأما المرات الست الأخر ، فكان يحتزئ بالإشارة^(٨)

(١) الخزانة ٤٠/١ .

(٢) الخزانة ٤٧/١ .

(٣) انظر مثلاً الخزانة ٤٧/١ .

(٤) انظر مثلاً الخزانة ٧٢/١ .

(٥) هو لرجل من بني سلول ، الخزانة ٣٥٧/١-٣٥٨ .

(٦) وهي على التوالي في باب المبتدأ والخبر شرح الكافية ٩١/١ ، باب الحال ٢٠٣/١ ، باب الإضافة ٢٧٤/١ ،

باب النعت ٣٠٨/١ ، باب الموصول ٣٩/٢ ، باب النكرة والمعرفة ١٣٠/٢ ، باب أفعال المدح والذم ٣١٣/٢ .

(٧) انظر الخزانة باب المبتدأ والخبر .

(٨) انظر الخزانة باب الحال ، باب الإضافة ، باب النعت ، باب الموصول ، باب النكرة والمعرفة ، أفعال المدح

والذم .

إلى استشهد الرضي به في المواضع المقابلة لمواضع استشهد الرضي به . مما يؤكد أن البغدادي حافظ في هذا الشرح على ترتيب الشواهد وفق ما هي عليه لدى الرضي ، ومما يؤكد ذلك أيضاً صنيع البغدادي بالشاهد التالي^(١) :

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتَ
إِنَّ لَوْأً وَإِنَّ لَيْتاً عَنَاءً

فقد استشهد الرضي به ثلاث مرات^(٢) ، ولم يفصل البغدادي الحديث عنه إلا حيث استشهد به^(٣) في المرة الثالثة ، وأما في المرتين الأولى^(٤) والثانية ، فقد كان يجتزئ بالإشارة إلى استشهد الرضي به ، مرجعاً التعليق عليه إلى ما بعد على غير عادته .

ومما يدخل في الجانب التصنيفي للخزانة ، ما أشير إليه من قبل^(٥) من أن البغدادي عمد إلى ترقيم شواهدا ترقيماً تسلسلياً ، وقد بلغت هذه الشواهد وفق هذا الترقيم تسعمائة وسبعة وخمسين بيتاً ، ويبدو أنها تسعمائة وأربعة وخمسون فقط ، ويعود هذا الفرق ، إلى إخلال البغدادي بالمنهج الذي اتبعه في معالجة ما كرر الرضي الاستشهاد به من الأبيات ، وبيان ذلك أنه في هذه الحالة لا يرقم الشاهد إلا مرة واحدة وإذا ما تكرر الاستشهاد ، فيكتفي بالإشارة إلى تعليقه السابق عليه معتمداً على ترقيمه له ، على أن البغدادي أدخل بهذا المنهج في ثلاثة مواضع فقط حيث كرر الاستشهاد بالأبيات التالية :

١- وَقَدْ يُخْرِجُ الْيَرْبُوعُ مِنْ نَافِقَائِهِ وَمَنْ جُحِرَ بِالشَّيْحَةِ الْيَتَقَصَّعُ^(٦)
يَقُولُ الْخَنَى وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقاً إِلَى رَبَّنَا صَوْتُ الْحِمَارِ الْيَجْدَعُ

(١) البيت لأبي زيد الطائي ، الخزانة ٣٢١/٧ .

(٢) الأولى في باب أسماء الأفعال ، شرح الكافية ٧٢/٢ ، والثانية في باب الأصوات ٨١/٢ ، والثالثة في باب العلم ١٤٠/٢ .

(٣) انظر الخزانة باب العلم .

(٤) انظر الخزانة باب أسماء الأفعال ، باب أسماء الأصوات .

(٥) انظر مقدمة هذا الفصل .

(٦) شرح هذا الشاهد ولا سيما البيت الثاني أول مرة ، وأعطاه الرقم (١) ، انظر الخزانة ٥٨/١ ، ثم رقمه ثانية برقم ٤١٧ .

- ٢- تَدَاعَيْنَ بِاسْمِ الشَّيْبِ فِي مُثَلَّمٍ جَوَانِبُهُ مِنْ بَصْرَةٍ وَسَلَامٍ^(١)
 ٣- ضَرْوْبٌ يَنْصُلُ السِّيفِ سَوْقَ سِمَانِهَا إِذَا عَدِمُوا زَادًا فَلِإِنَّكَ عَاقِرٌ^(٢)

فهذه الشواهد رقم البغدادي كلاً منها مرتين خلافاً لمنهجها في معالجة ما تكرر الاستشهاد به من الآيات .

٣- خاتمة الخزانة^(٣) :

وفي ختام الخزانة أشار البغدادي إلى انتهائه منها مثبتاً تاريخ البدء بها والانتهاء منها ، مشيراً إلى توقفه عن العمل بها في أثناء ذلك .

ثانياً - الجانب المضموني :

١- فكرة الشاهد :

يولي البغدادي في هذا الشرح فكرة الشاهد عناية بارزة . تتمثل بالأمر التالي :

- ١- تقديمه الحديث عنها .
- ٢- التزامه تحديدها ، وشرحها ، ومناقشتها .
- ٣- عرضه مختلف ما قاله النحاة فيها في أكثر الأحوال .
- ٤- توثيقه لبعض آراء النحاة وتصحيح نسبة بعضها الآخر .
- ٥- تقويمه لبعض هذه الآراء .

وفيما يلي تفصيل الحديث عن ذلك كله .

١- تقديمه الحديث عنها :

يقدم^(٤) البغدادي في هذا الشرح الحديث عن فكرة الشاهد ، ومن ثم يعرض

(١) شرح في المرة الأولى وأعطى رقم (٨) ، الخزانة ١١٧/١ ، ثم أعاد البغدادي ترقيمه بالرقم ٣٠٦ ، الخزانة ٣١٧/٤ .

(٢) شرح أول مرة وأعطى الرقم (٢٩٢) الخزانة ٢٢٦/٤ ، ثم رقبه البغدادي ثانية برقم ٦٠٢ ، الخزانة ١٤٨/٨ .

(٣) الخزانة ٤٩٧/١١ .

(٤) انظر مثلاً الخزانة ٥٧/١ .

لأقوال النحاة فيها ، ما لم يكن الرضي قد اقتصر على ذكر شطر أو قطعة من البيت الشاهد ، ففي هذه الحالة غالباً ما يذكر^(١) تنمة البيت ومن ثم يتحدث عن الفكرة المستشهد به عليها .

٢- التزامه تحديد فكرة الشاهد ، ومناقشتها :

يلتزم البغدادي في هذا الشرح تحديد فكرة الشاهد ، ولهذا يعتذر عن عدم توضيحه لها إذا ما تعذر عليه ذلك نحو ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر^(٢) :

أَقْبَلَنْ مِنْ ثَهْلَانَ أَوْ وَادِي خَيْمٍ عَلَى قِلَاصٍ مِثْلِ خَيْطَانِ السَّلَمِ

فقد ذكر أن الرضي استشهد به على « أن الأندلسي جَوَزَ أن يقال في جمع المذكر العاقل المكسر : الرجال كلهن مستدلاً بهذا البيت ، ولم يظهر لي وجهه »^(٣). فواضح أن البغدادي يعتذر عن عدم اكتناؤه فكرة هذا الشاهد ، ولو لم يكن يشعر بأن تحديد فكرة الشاهد من المترتب عليه ، لما اعتذر عن تقصيره في ذلك .

على أن البغدادي لا يكفي بالنص على فكرة الشاهد ، بل يعمل على توضيحها، ومناقشتها نحو ما في تعليقه على قول الشاعر^(٤) :

تَدَاعَيْنَ بِاسْمِ الشَّيْبِ فِي مُثَلَّمٍ جَوَائِبُهُ مِنْ بَصْرَةٍ وَسَلَامٍ

فقد ذكر أن الرضي استشهد بهذا البيت على « أن اسم الصوت إنما أعرب في هذا التركيب ، وأن بناؤه أصلياً »^(٥) .

ثم وضح ذلك قائلاً : « يريد أن أسماء الأصوات إذا رُكِّبت ، جاز إعرابها اعتباراً بالتركيب العارض ، بشرط إرادة اللفظ لا المعنى ، كما يجوز إعراب الحروف إذا قصد ألفاظها ، والإعراب مع اللام أكثر من البناء لكونه علامة الاسم الذي أصله

(١) انظر مثلاً الخزانة ٧٥/١ وما بعدها .

(٢) الرجز لجرير ، الخزانة ١٦١/٥ .

(٣) الخزانة ١٦١/٥ .

(٤) هو ذو الرمة ، الخزانة ١١٧/١ .

(٥) الخزانة ١١٧/١ .

الإعراب ولكنها لا توجهه بدليل «الآن» والذي والخمسة عشر^(١) ونظائر ذلك من حيث توضيح البغدادي للفكرة المستشهد عليها كثيرة^(٢) ، على أنه قد يجتزئ بالإشارة إلى فكرة الشاهد وذلك عندما تكون على درجة من الوضوح نحو ما فعل في التعليق على البيت الشاهد^(٣) :

وَأَنْتِي حَوْثُمَا يَثْنِي الْهَوَىٰ بَصْرِي
مِنْ حَوْثُمَا سَلَكُوا أَدْنُو فَأَنْظُرُ

فقد ذكر أنه استشهد بالبيت على «أن الواو حاصلة من إشباع الضمة ، وأصلها أنظر»^(٤) فوضح أن البغدادي اكتفى بالإشارة إلى فكرة الشاهد وذلك لوضوحها ، ومن هذا القبيل صنيعة في التعليق على قول الشاعر^(٥) :

وَهُمْ قَرِيشُ الْأَكْرَمُونَ إِذَا انْتَمَوْا
طَائِبُوا فُرُوعاً فِي الْعُلَا وَعُرُوقاً

فقد ذكر أن الاستشهاد بهذا البيت على أن «الأب» ربما جعل مؤولاً بالقبيلة ، فمنع من الصرف ، كما منع «قريش» من الصرف لتأويله بالقبيلة^(٦) .

فواضح من هذين المثالين أن البغدادي قد يجتزئ بالإشارة إلى فكرة الشاهد دون شرحها ، وذلك عندما تكون واضحة ، على أنه قد يذكر أكبر قدر ممكن من مذاهب النحاة في الفكرة المستشهد عليها بالبيت مهما يطل به الأمر ، فقد يستغرق منه ذلك صفحات عدة قد تبلغ الاثني عشرة^(٧) أحياناً ، وقد يعتذر عن إطنابه في ذلك ، نحو قوله بعد أن أطال الحديث عن فكرة أحد الشواهد «وإنما أطلت الكلام في هذه

(١) الخزنة ١١٧/١ .

(٢) انظر مثلاً الخزنة ، تحديد فكرة الشواهد ٣ ، ٧ ، ١٨ ، ٣١ ، ٧١ وهي في الجزء الأول ، والشواهد ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١١٩ ، ١٣٦ ، ١٣٨ وهي في الجزء الثاني .

(٣) البيت مجهول النسبة ، الخزنة ١٣٣/١ .

(٤) الخزنة ١٣٣/١ .

(٥) البيت مجهول النسبة ، الخزنة ٢٠٥/١ .

(٦) الخزنة ٢٠٥/١ .

(٧) انظر الخزنة ٨٠/٥ ، ٢٦٩/٦ ، ١٧٠/٧ ، ٤٠٧-٤١٦ ، ٤٥٦/٨ ، ٤٦٢-٤٦٧/٩ ، ١٧٣-١٧٧/١٠ ، ٤٢٦-

٤٣٤ ، ١٧-٦/١١ .

الكلمة لأن الشارح المحقق أوجز فيها كلّ الإيجاز»^(١) ومن هذا القبيل قوله إثر الإسهاب في الحديث عن فكرة شاهد آخر «وقد آن لنا أن نرجع إلى البيت الشاهد فنقول ..»^(٢).

وربما أشار البغدادي إلى أنه ذكر كل ما اطلع عليه ، فقد قال إثر الحديث عن توجيه رواية أحد الأبيات «هذا ما اطلعت عليه من توجيه هذه الرواية»^(٣) ولهذه العبارات التي توحى بحرص البغدادي على ذكر مختلف ما قيل في فكرة الشاهد نظائر أخرى^(٤).

ومن الواضح أن الغرض الأساسي من ذكر مختلف الآراء في فكرة الشاهد ، إنما هو توضيحها وبيانها يدل على ذلك أنه قد يصرح بأنه يطيل فيما أوجز فيه غيره نحو قوله عن فكرة أحد الشواهد قوله «إنما أطلت الكلام في هذه الكلمة لأن الشارح المحقق أوجز فيها كل الإيجاز»^(٥).

ومن هذا القبيل عن فكرة شاهد آخر «وقد تكلم أبو علي الفارسي على قولهم: لهي أبوك في التذكرة القصرية وفي الإيضاح الشعري ، فلا بأس بنقل كلامه لمزيد من الإيضاح»^(٦).

ثم قال بعد أن ساق سبع صفحات من كلام الفارسي : «انتهى كلام أبي علي، ولتعلق جميعه بهذا الباب سقناه برمته ليكون كالتممة له»^(٧).

ففي كلام البغدادي هذا ما يوحى برغبة في ذكر أكبر قدر ممكن من آراء النحاة في فكرة الشاهد لتوضيحها ولهذا لا يفاجأ المرء بما يلاحظ من أن البغدادي في

(١) الخزانة ١٧٣/٩ .

(٢) الخزانة ٩٢ .

(٣) الخزانة ١٤٥/٥ .

(٤) انظر الخزانة ١٤٦/٥ ، ١٦٥/٩ ، ١٨٣ ، ٢٠٨ .

(٥) الخزانة ١٧٣/٩ .

(٦) الخزانة ١٧٤/٧ .

(٧) الخزانة ١٨٠/٧ .

كثير^(١) من نقوله هذه لا يعدو أن يكون ناقلاً أميناً .

٣- حرصه على تأصيل الآراء وتوثيقها وتصحيح نسبتها :

يلاحظ أن النحاة ولا سيما المتأخرين منهم ، ليسوا على درجة كافية من الدقة في نقل آراء سابقهم ، مما يكون له بارز الأثر في التصوير الخاطئ لمذهب هذا النحوي أو ذاك ، ولهذا رأى الأستاذ محمد عبد الخالق عزيمة « في نشر المقتضب تصحيحاً لمذهب علم من أعلام العربية ، فما أكثر ما ينسب إلى المبرد من أقوال تعارض ما أثبتته في المقتضب »^(٢) .

ولهذا يؤكد الأستاذ عزيمة أنه « لا يجمل بنا أن نكفي بنسبة القول إلى المتأخر وندع المتقدم عليه »^(٣) وقد تتبع الأستاذ عزيمة بعض آراء المبرد لدى متأخري النحاة فأثبت الخلط في ذلك لدى الكثير^(٤) من أعلامهم ، ولعل هذا ما يحمل المرء على عدم الاطمئنان إلى نقول متأخري النحاة ، وهذا ما يلاحظ في كثير من الأحيان لدى البغدادي في خزائنه ، فالرجل بذل جهداً واضحاً في سبيل توثيق ما يورده من الآراء والمذاهب التي يوردها في حديثه عن فكرة الشاهد ، وقد تمثل ذلك لديه في منحيين اثنين هما :

أ - توثيق ما لم ينسب من الآراء والمذاهب .

ب - تصحيح نسبة بعض هذه الآراء والمذاهب .

وفيما يلي تفصيل القول في هاتين النقطتين :

أ- توثيق ما لم ينسب من الآراء والمذاهب :

كثيراً ما يحرص البغدادي على تأصيل الآراء التي يوردها في فكرة الشاهد وعلى

(١) انظر مثلاً حديثه عن الفكر المستشهد عليها بالشواهد ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٧ ،

٨١ ، وهي في الجزء الأول ، والشواهد ٨٣ ، ٩٦ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٨ ، ١٣٢ ، ١٣٧ ،

١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٥٣ ، ١٥٥ وفي الجزء الثاني .

(٢) مقدمة تحقيق المقتضب ٦/١ .

(٣) المصدر نفسه ١١٩/١ .

(٤) مقدمة تحقيق المقتضب ١١٩/١ وما بعدها .

عزوها إلى أصحابها الحقيقيين نحو ما في حديثه عن قضية الفصل بين المتضايقين بغير ظرف مثل « زَيْن لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم »^(١) بإضافة « قتل » إلى « شركائهم » .

فقد ذكر في معرض الحديث عن الطعن في هذه القراءة أن ابن الأنباري « طاعن فيها تبعاً للزنجشري وغيره »^(٢) ، ثم قال :

« كنت أظن أن صاحب الكشف مسبق بابن الأنباري فراجعت ترجمتهما فرأيت الأمر بالعكس ... فابن الأنباري متأخر عن الزنجشري بأربع طبقات والزنجشري في طعنه على هذه القراءة مسبق أيضاً بالفراء ... »^(٣) . فواضح في كلام البغدادي هذا حرصه على توثيق الآراء وتأصيلها .

ونظير ذلك ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر^(٤) :

لَيْتَ شِعْرِي مُسَافِرَ بْنَ أَبِي عَمْرٍ
وَلَيْتَ يَقُولُهَا الْمَحْزُونُ

فقد ذكر أن الرضي استشهد به « على أن الاستفهام بعد « ليت شعري » قد يحذف كما في البيت وتقديره : ليت شعري أنجتمع أم لا ، وهو في هذا تابع لابن الحاجب في شرح المفصل »^(٥) .

ثم قال في الحديث عن فكرة هذا الشاهد نفسه « وقول الشارح : وهذا الاستفهام مفعول شعري ، هذا التحقيق لابن جني كما يأتي »^(٦) .

وقال أيضاً « وقوله أيضاً : قال ابن يعيش : الاستفهام ساء مسد الخبر ، هذا أيضاً ليس لابن يعيش إنما هو لغیره ، وقال ابن جني ... »^(٧) فواضح من كلام

(١) الآية ١٣٧ من الأنعام .

(٢) الخزانة ٤/٤١٢ .

(٣) الخزانة ٤/٤١٢ .

(٤) هو أبو طالب عم الرسول (ص) ، الخزانة ١٠/٤٨٩ .

(٥) الخزانة ١٠/٤٧١ .

(٦) المصدر نفسه ١٠/٤٧٢ .

(٧) المصدر نفسه ١٠/٤٧٣ .

البغدادي هذا ونظائره^(١) الكثيرة جداً أنه يحرص على تأصيل الآراء التي يذكرها في نقاشه لفكرة الشاهد ، وذلك بنسبة هذه الآراء ، وردها إلى أول من قال بها من النحاة ، وقد صحح في أثناء ذلك كثيراً مما وقع الخطأ في نسبته من الآراء ، وهذا ما يتضح فيما يلي .

ب- تصحيحه نسبة بعض الآراء النحوية :

تبين للبغدادي فيما نسب من الآراء التي يذكرها في فكرة الشاهد ، أن كثيراً من هذه الآراء نسب على نحو غير سليم ، فحرص على تصحيح ذلك ، وهذا ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر^(٢) :

وَأَقْسِمُ أَنْ لَوْ التَّقِينَا وَأَنْتُمْ لَكَانَ لَكُمْ يَوْمَ الشَّرِّ مُظْلِمٌ

فقد ذكر أن الرضي استشهد به على « أن » « أن » عند سيبويه موطئة كاللام في :
لئن جئتني لأكرمك ، فاللام في « لكان » إذن جواب القسم لا جواب « لو »^(٣) ثم قال بعد أن نقل عن الكتاب ما يثبت صحة ما عزاه الرضي إلى سيبويه « وبما نقلناه عن سيبويه يُعلم أن قول ابن هشام في المغني : « إن » « أن » بين القسم ولو زائدة عند سيبويه خلاف الواقع وهذا كلامه ... »^(٤) ومن هذا القبيل ما في تعليق البغدادي على فكرة البيت الشاهد^(٥) :

لَئِنْ تَكُ قَدْ ضَاقَتْ عَلَيْكُمْ بُيُوتُكُمْ لَيَعْلَمُ رَبِّي أَنَّ بَيْتِي وَاسِعٌ

فقد بين أن الرضي أنشده على « أن المضارع الواقع جواباً لقسم إن كان للحال

(١) انظر مثلاً الخزانة ٤/٢٨٠ ، ٣٢٥ ، ٣٨٠/٥ ، ٤٠٤ ، ٤٤١ ، ٦/٢٠٠-٢٠١ ، ٣٨٠ ، ٧/١٩٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٣ ، ٤٠٧ ، ٤٧٥ ، ٨/١٢٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٣ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٦١ ، ٣٦٣ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٨٤-٤٨٥ ، ٤٨٥ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥٢٦ ، ٩/١٣١ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٢٢ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٦٠ ، ٢٧٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٥٨٧-٥٨٨ ، ١٠/٢٨٠ وما بعدها .

(٢) هو المسيب بن علس ، الخزانة ١٠/٨٠ ، ٨٣ .

(٣) الخزانة ١٠/٨٠ .

(٤) المصدر نفسه ١٠/٨١ ، وانظر مغني اللبيب ١/٣١-٣٢ ، الكتاب ٣/١٠٧ .

(٥) البيت للكُميت بن معروف ، الخزانة ١٠/٦٩ ، ٧٠ ، معاني القرآن ٢/١٣١ .

وجب الاكتفاء باللام كما هنا ، فإن المعنى : ليعلم الآن ربي ... قال ابن الناظم...»^(١)
ثم قال بعد أن ذكر كلام ابن الناظم « وقد نسب العيني إلى ابن الناظم شيئاً لم يقله ،
قال : الاستشهاد فيه في قوله ليعلم ، إذ أصله ليعلمن بنون التوكيد فحذفها ، هذا
كلامه ، ولا أدري كيف تقوله عليه »^(٢) .

فواضح من هذين المثالين ونظائرهما^(٣) غير القليلة عند البغدادي أن الرجل صحّح
الكثير من الآراء النحوية في حديثه عن فكرة الشاهد ، بل ربما صحح نسبة آراء طالما
ألصقها الدارسين قديماً وحديثاً بهذا المذهب النحوي أو ذاك مما جعلها سِمة خاصة من
سماته .

وهذا ما يتمثل بوضوح بما هو معروف من نسبة الدارسين في القديم والحديث
إلى الكوفيين عامة جواز الفصل بين المتضايقين بغير الظرف في الشعر فقط اعتماداً على
عزو الأنباري ذلك إليهم علماً أن علماً من أعلام المدرسة الكوفية لم يرتض ذلك وهو
الفراء . وقد وضّح ذلك البغدادي في معرض حديثه عن قول الشاعر^(٤) :

وَزَجَّحْتُهَا بِمَزَجَّةٍ زَجَّ الْقُلُوصِ أَبِي مِرَادَه

فقد قال بعد أن أورد كلام^(٥) الأنباري : « وفيه أمران : الأول : أن نسبة جواز
الفصل في الشعر بنحو المفعول إلى الكوفيين لم يعترف به الفراء ، وهو من أجل أئمة
الكوفيين قال في تفسيره المعروف لمعاني القرآن ... في سورة إبراهيم عليه السلام
وليس قول من قال : مُخْلِيفٌ^(٦) وعدّه رُسُلُهُ بشيء ، ولا زَيْنٌ^(٧) لكثير من المشركين

(١) الخزانة ٧٥/١٠ .

(٢) المصدر نفسه ٧٥/١٠ .

(٣) انظر مثلاً الخزانة ٢٦٠-٢٦١/٢ ، ٨٠/٣ ، ١٦٠-١٥٥/٤ ، ٢٨٠ ، ٣٢٧-٣٢٥/٥ ، ٤٠٠ ، ٢١٠/٦ ،
٣٩٩-٣٩٨ ، ٤٠٠ ، ١٧١-١٧٠/٧ ، ٢٢٢-٢٢٣/٨ ، ٤٢٣-٤٢٤ ، ٦٧/٩ ، ٧٨-٧٩ ، ١٠٧ ،
١٢٠ ، ١٦٧ ، ٣٦٤ ، ٢١١-٢١٢ ، ٢٦٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠١-٣٠٢ ، ٣٠٩ ، ١١٣/١١ .

(٤) البيت مجهول القائل ، الإنصاف في مسائل الخلاف ٤٢٧/٢ .

(٥) انظر الخزانة ٣٩٨/٤ ، وانظر الإنصاف في مسائل الخلاف ٤٢٧ .

(٦) الآية ٤٧ من سورة إبراهيم .

(٧) الآية ١٣٧ من سورة الأنعام .

قتل أولادهم شركائهم بشيء . قال الفراء : هذا باطل ، ونحوير أهل المدينة ينشدون قوله :

* زَجَّ القُلُوصَ أَبِي مَزَادَه *

والصواب : زَجَّ القُلُوصَ أَبُو مَزَادَه ... «^(١) فواضح أن البغدادي صحّح نسبة رأي طالما جعله الدارسون من خصائص المذهب الكوفي عامة . علماً أن شيخهم الفراء لم يقل به .

على أن ما تجدر الإشارة إليه هو أن البغدادي على رغبته الشديدة في توثيق الآراء والمذاهب المقولة في فكرة الشاهد لم يبرأ مما نسبته إلى بعض النحاة من الخلط في نسبة بعض هذه الآراء . فقد يتابع النحاة في هذا الخلط ، وقد يصدر ذلك منه هو خاصة ، ولعل شيئاً من ذلك يبدو في تعليقه على قول الشاعر^(٢) :

فَكَيْفَ إِذَا مَرَرْتُ بِدَارِ قَوْمٍ وَجِيرَانٍ لَنَا كَانُوا كِرَامٍ

فقد قال : « وقد نسب الزجاج في تفسيره زيادة « كان » في البيت إلى الميرد ، ونقل عنه غلطة لم يغلطها أصاغر الطلبة . قال عند قوله تعالى : « إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا ، قال محمد بن يزيد : جائز أن يكون « كان » زائدة فالمعنى على هذا : إنه فاحشة ومقت وأنشد في ذلك قول الشاعر :

* فكيف إذا حلت ديار قوم *

وهذا غلط من أبي العباس ، لأن « كان » لو كانت زائدة لم تنصب خيرها انتهى . وهذا نقل شاذ وكلهم أجمعوا على أن زيادة كان في البيت إنما قال به سيبويه . لكن الزجاج تلميذ الميرد ، وهو أدرى بمذهب شيخه «^(٣) .

والجدير بالذكر أن البغدادي لو كان محققاً هنا كعادته لما سلّم للزجاج بما نسبته

(١) الخزائن ٣٩٨ وانظر معاني القرآن ٣٥٧/١ ، ٨١/٢ .

(٢) هو الفرزدق ، الخزائن ٢١٧/٩ ، ٢٢٢ .

(٣) الخزائن ٢١٧/٩ - ٢١٨ .

للمبرد ، ذلك أن هذا الأخير ذهب في المقتضب^(١) إلى خلاف ما نسب إليه هنا . ونظير ذلك من حيث عدم تحقيق البغدادي موافقته لابن الأنباري فيما نسبته إلى الكوفيين عامة من مجيء « إلا » بمعنى الواو العاطفة .

وذلك في نحو قول^(٢) الشاعر :

وَكُلُّ أَخٍ مَفَارِقُهُ أَخُوهُ لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ

فقد قال في تعليقه على هذا البيت : « وفيه تخاريج ... أحدها للكوفيين نقله عنهم ابن الأنباري في مسائل الخلاف أن « إلا » هنا بمعنى الواو ، وهي تأتي بمعناه كثيراً كقوله تعالى : « لئلا يكون للناس عليكم حُجَّةٌ إلا الذين ظلموا »^(٣) ، أي : والذين ظلموا لا تكون لهم حجة أيضاً ، وقوله تعالى : « لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم »^(٤) ... »^(٥) .

فواضح أن البغدادي ماشى ابن الأنباري فيما نسبته للكوفيين عامة ، علماً أن الفراء وهو من أجل أئمتهم لم يقل بما نسب إليهم هنا ، فقد أكد أن « إلا » في الآيتين^(٦) المذكورتين استثنائية .

على أن البغدادي هو نفسه قد ينسب إلى النحوي ما هو بريء منه من الآراء ، وهذا ما يتضح في تعليقه على فكرة البيت الشاهد^(٧) :

مُعَاوِيَ إِنَّا بَشَرٌ فَاسْجَحْ فَلَسْنَا بِالْجَبَالِ وَلَا الْحَدِيدِ

(١) انظر المقتضب ١١٧/٤ حيث قال معلقاً على قول الفرزدق المذكور سابقاً " وهو عندي على خلاف ما قالوا من إلغاء " كان " وذلك أن خير " كان " لنا فتقديره : وجيران كرام كانوا لنا " ، وانظر الحاشية (٢) من ١١٧/٤ من المقتضب أيضاً .

(٢) نسب لعمر بن معديكرب ، والحضرمي بن عامر الأسدي ، الخزاعة ٣/٣٩٠ ، ٣٩٥ .

(٣) الآية ١٥٠ من سورة البقرة .

(٤) الآية ١٤٨ من سورة البقرة .

(٥) الخزاعة ٣/٤٠٠ .

(٦) انظر معاني القرآن : ٢٩٣/١ - ٢٩٤ .

(٧) نسب لعقبة بن هيرة الأسدي ، ولعبد الله بن الزبير الأسدي ، الخزاعة ٢/٢٢٨ .

فقد قال « ردّ المبرد على سيبويه روايته لهذا البيت بالنصب ... »^(١) ويبدو أن البغدادي ليس محققاً فيما عزاه للمبرد هنا ، ولو عاد إلى المقتضب لما نسب إليه ما نسبته هنا ، فقد احتج المبرد غير مرة بهذا البيت وبالرواية التي احتج بها سيبويه ، فكيف يكون قد خطأه فيها ، جاء في المقتضب « وتقول : وحقّ الله ثم وحقّك لأفعلن ، ولو قلت وحقّك تحمله على الموضع كان جائزاً كما قال : فلسنا بالجبال ولا الحديد... »^(٢) .

فواضح أن المبرد احتج هنا بالرواية التي احتج بها سيبويه كما فعل في موضع آخر^(٣) من المقتضب ، وهذا ما ينفي عنه ما نسبته إليه البغدادي من تخطئته لسيبويه فيها.

ومما خلط البغدادي في نسبته مجيء الكاف اسماً بمعنى مثل وذلك في تعليقه على فكرة البيت الشاهد^(٤) :

لا تَنْتَهُونَ وَلَنْ يَنْهَى ذِي شَطَطٍ كَالطَّعْنِ يَهْلِكُ فِيهِ الزَّيْتُ وَالْفُتْلُ

فقد قال في معرض مناقشته لتخطئته^(٥) الرضي الاستدلال بهذا البيت على كون الكاف اسماً « وقد ردّ ابن السراج في الأصول ما ذكره المصنف قال : في الكلام ، والأشعار ما يوجب للكاف أنها اسم .

قال الأعشى :

أَتَنْتَهُونَ وَلَنْ يَنْهَى ذِي شَطَطٍ فَالْكَافُ هِيَ الْفَاعِلَةُ »^(٦)

فواضح أن البغدادي إنما نسب ما نقله عن الأصول في النحو ، إلى ابن السراج

(١) الخزانة ٢/٢٤٠ ، والمقصود نصب " الحديد " بدل جره .

(٢) المقتضب ٢/٣٣٨ .

(٣) انظر المقتضب ٤/١١٢ ، ٣٧١ .

(٤) هو للأعشى ميمون ، الخزانة ٩/٥٥٣ - ٥٥٤ .

(٥) الخزانة ٩/٥٥٣ - ٥٥٤ .

(٦) الخزانة ٩/٥٥٤ .

علماً أن هذا الأخير إنما يحكي في ذلك رأي^(١) المبرد ، لا رأيه الخاص .

وهكذا يتضح مما تقدم أن البغدادي لا يقتصر في حديثه عن فكرة الشاهد على مجرد تحديدها وشرحها إن كانت غامضة ، وذكر مختلف ما قيل فيها من الآراء والمذاهب ، بل يعمل تأصيل هذه المذاهب وتوثيقها ، وذلك بردها إلى أصحابها ، وتصحيح ما أخطأ بعضهم في نسبه ، مما يؤكد أمرين اثنين :

أولهما : عناية البغدادي المتميزة بفكرة الشاهد .

وثانيهما : أهمية الخزانة لتأصيل الآراء والمذاهب النحوية ، على أن هذا لا يعني الوثوق مطلق الثقة في كل ما نسبته البغدادي ، فقد اتضح خطئه في نسبة بعض المذاهب النحوية ، وهذا يؤكد أن الاعتماد على نقول متأخري النحاة في تصوير مذاهب متقدميهم أمر غير علمي ما لم توثق هذه النقول بمعارضتها على أصولها إن أمكن ذلك .

٤ - مناقشة البغدادي لما يورده من الآراء في فكرة الشاهد :

لا يكون البغدادي مجرد ناقل لما يورده من الآراء في فكرة الشاهد ، فكثيراً ما يكون معترضاً أو مورداً ، مما يورحي باستيعابه لما ينقل ، وإلا اعترف بعجزه عن فهم هذا الرأي أو ذاك ، نحو ما في تعليقه على فكرة البيت الشاهد^(٢) :

أَقْبَلَنْ مِنْ تَهْلَانْ أَوْ وَادِي خَيْمٍ عَلَى قِلاصٍ مِثْلَ خَيْطَانِ السَّلَمِ

فقد ذكر أن الأندلسي « جوز أن يقال في جمع المذكر العاقل المكسر : الرجال كلّهم مستدلاً بهذا البيت »^(٣) ثم عقب على قول الأندلسي هذا قائلاً : « ولم يظهر لي وجهه ، وكأن وجه الاستدلال أن نون « أقبلن » ضمير العقلاء المذكور »^(٤) فهذا

(١) انظر الأصول في النحو ٤٣٩/١ .

(٢) الرجز لجرير ، الخزانة ١٥٢/٥ .

(٣) الخزانة ١٥٢/٥ .

(٤) المصدر نفسه ١٥٢/٥ .

التعليق يوحى أنه يسعى جاهداً لاستيعاب كل ما ينقله من الآراء في فكرة الشاهد ، ولهذا نراه أحياناً يعبر عن فهمه لذلك بلهجة المعتذر وذلك نحو ما قاله إثر مناقشته ما قاله ابن هشام في إحدى المسائل ، قال : « وهذا ما أنعم الله به علي من فهم كلام صاحب المغني فإنّ شراحه لم يهتدوا لمراده ... »^(١) .

فهذه العبارة وسابقتها توحيان بحرص البغدادي الشديد على فهم ما يورده من الآراء . على أنه لا يتردد في إبداء رأيه مناقشاً مخطئاً ومعتزلاً أو موافقاً ، ولنسمع إليه يعبر عن تأييده لابن جني في إحدى المسائل قال : « لله درّه فكأنما رمى عن قوسي ، وتكلم عن نفسي »^(٢) .

ومن البين أن هذا النقل المستوعب الناقد هو الذي مكّن البغدادي من إثبات تناقض الرضي في بعض القضايا قال : « وعلم أن الشارح المحقق حقق هنا أن المصدر المنصوب بعد حذف عامله يفيد الدوام ، وإذا رفع وجعل خبراً أفاد زيادة وهي المبالغة في الدوام ، وهذا مناقض لكلامه في باب المبتدأ في « سلام عليك » من أن النصب بعد حذف الفعل يدل على الحدوث ، فعدل إلى الرفع للدلالة على الدوام »^(٣) .

ومما يذكر أن البغدادي موضوعي في مناقشته لهذه الآراء ، يؤكد ذلك موقعه تجاه آراء الرضي الذي طالما امتدحه بعبارات من نحو قوله : « ولله درّ الشارح المحقق ما أجود اختياره ، وأرصن سبكه »^(٤) وقوله : « فله درّه ما أحسن استنباطه ، وأجود تقريره »^(٥) ومع ذلك أورد عليه وخطأه وأثبت خطأ نقله غير مرة ، فقد أحصيت له ما يزيد^(٦) على الثلاثين اعتراضاً عليه ما بين تخطئة وإيراد ، وخطأ في النقل وغير ذلك .

(١) الخزائنة ٤١٠/٧ .

(٢) الخزائنة ٩/٢ .

(٣) الخزائنة ٤٠/٢ .

(٤) الخزائنة ٢٤٣/٩ .

(٥) الخزائنة ٢٣/٥ .

(٦) انظر الخزائنة ٣٧/١ ، ١٦٢ ، ٣٣/٢ ، ٩٠/٤ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٩ ، ١٥٥/٥ ،

٢٥٣ ، ٤٦٥ ، ٥٢/٦ .

٢- نسبة الشاهد :

عُلم مما تقدم أن النحاة حتى نهاية القرن الثاني الهجري لم يكونوا حريصين على نسبة الأبيات التي يستشهدون بها وأن الاعتراض على الاحتجاج بالجهول من الأبيات أخذ يظهر مع مطلع القرن الثالث الهجري .

كما اتضح أن موقف النحاة فيما بعد تجاه هذه القضية غير منسجم ولا واضح على نحو يمكن أن يرسم منهجاً واضحاً يحتكم إليه، وأن ما اشترطه بعضهم - ومنهم البغدادي - من توافر المنشد الثقة والراوي العدل للبيت المجهول حتى يصح الاستدلال به أمر ينطوي على غير قليل من النسبة فمفهوم الراوي الثقة غير محدد لديهم ، ممن هو ثقة عند هذا النحوي ، قد لا يكون كذلك عند غيره^(١) ، ويبدو أن هذا هو سرّ حرص البغدادي الشديد على نسبة الشواهد في خزائنه ، على ما يتضح فيما يلي :

١- حرصه على نسبة الشاهد :

يسعى البغدادي جاهداً إلى نسبة الأبيات الشواهد ، وقد تمثّل ذلك لديه بما يلي :

أ- حرصه على ذكر مختلف ما قيل في نسبة الشاهد .

ب- تثبته من صحة ما يقال في نسبة الشاهد .

ج- مناقشته لما يقال في نسبة الشاهد .

أ- حرص البغدادي على ذكر مختلف ما قيل في نسبة الشاهد : وذلك نحو ما في تعليقه على قول الشاعر :

يَا مِائِلَ غَزْلَانَا شَدْنُ لَنَا مِنْ هَوْلٍ إِنْ كُنَّ الضَّالِّ وَالسَّامِر

فقد قال : « وهذا البيت من جملة أبيات ذكرها ابن هشام في شرح شواهدة وهي ... ذكرها ثم قال - وروى العباسي في معاهد التنصيص عن بعضهم أنه أول أبيات لبعض الأعراب ، وذكر في الدمية للباخرزي أنه أول أبيات ثلاثة لبدوي اسمه

(١) لكل ما تقدم انظر فصلنا موقفهم من الاحتجاج بالشعر المجهول .

كامل الثقيفي ، وقال العيني : إنه من قصيدة للعرجي ... ثم رأيت الصاغانى قال في العباب : يقولون : ما أميلح زيدا ، ولم يصغروا من الفعل غيره وغير قولهم : ما أحسنه قال الحسين بن عبد الرحمن العريبي :

..... يا أميلح غزلانا شَدَنَّ لنا^(١)»

ثم استأنف البغدادي حديثه عن نسبة الشاهد فقال :

« وقال السخاوي في شرح المفصل : والنحاة ينشدون يا ما أميلح غزلانا البيت ، ظناً منهم أنه شعر قديم وإنما هو لعلي بن محمد العريبي ، وهو متأخر وكان يروم التشبّه بطريقة العرب في الشعر ... ونسبه قوم من النحاة إلى مجنون بني عامر ... والصحيح ما قدمته^(٢) .

فواضح من تعليق البغدادي على هذا البيت ونظائره^(٣) الكثيرة لديه أنه يحرص على ذكر مختلف ما قيل فيما اختلف في نسبته من الأبيات الشواهد مما يؤكد حرصه على نسبة الشاهد .

ب- تثبته من صحة ما يقال في نسبة الشاهد :

لا يكتفي البغدادي في كثير من الأحيان بمجرد ذكر ما يقال في نسبة البيت الشاهد ، بل يعمل على التثبت من صحة نقل هذه الأقوال ، وذلك نحو ما في تعليقه على قول الشاعر :

نَحْنُ اللَّذَنُونَ صَبَّحُوا الصَّبَاحَا يَوْمَ النَّخِيلِ غَارَةً مِلْحَاحَا

فقد قال : « وروى العيني عن الصاغانى في العباب أن الرجز لليلى الأخيلىة ... وقد فتشت عن هذا الرجز بجميع مواد ألفاظه في العباب فلم أر له فيه أثراً ولم أدر من أي مادة نقله^(٤) » فواضح في هذا المثال حرص البغدادي على التثبت من صحة ما

(١) الخزائن ١١٠/١-١١١.

(٢) المصدر نفسه ١١١/١.

(٣) انظر الخزائن ١٣٤/١، ٢٢٨، ٢٧٥، ٣٠٧، ٣٣٠، ٣٩٨، ٤٤٠، ٤٣٧، ٢/٣٦، ٩/١٤.

(٤) الخزائن ٦/٢٤-٢٥.

يقال في نسبة الشاهد ، ومن هذا القبيل أيضاً ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر :

نُبِّئْتُ أَخْوَالي بَنِي يَزِيد ظَلَمْتُ عَلَيْنَا لَهُمْ فَدِيدُ

فقد قال في نسبه « ولم يعزه أحد لقائله غير العيني ، فإنه قال : هو لرؤبة بن العجاج ، وقد تصفحت ديوانه فلم أجده فيه »^(١) فظاهر من هذا المثال وسابقه ونظائرها^(٢) الكثيرة أن البغدادي يحرص على التثبت من صحة ما يقال في نسبة البيت الشاهد .

ج- مناقشته لما يقال في نسبة البيت الشاهد : يعمل البغدادي في كثير من الأحيان على المفاضلة بين مختلف ما يذكره من الآراء في نسبة البيت الشاهد ، ويوضح سليم هذه الآراء من فاسدها معتمداً في ذلك على أبيات الشاهد وقصها حيناً ، وعلى ملكته النقدية حيناً ثانياً ، وعلى تحقيقات نادرة ومعرفة دقيقة وعميقة بتاريخ الشعر العربي حيناً ثالثاً ، فما اعتمد في نسبه على معرفته النقدية قول الشاعر :

يا زَيْدُ زَيْدَ الْعَمَلاتِ الذُّبُلِ تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْكَ فَأَنْزِلِ

فقد قال في نسبة هذا الرجز « وهذا البيت لعبد الله بن رواحة الصحابي لا لبعض ولد جرير خلافاً لشرح أبيات سيوييه ... واعلم أنني رأيت في نوادر ابن الأعرابي أرجوزة عدتها اثنان وعشرون بيتاً مطلعها : يا زيد زيد اليعملات الذُّبُل .. قال أنشدني بكير بن عبيد الربيعي ، ولا أعلم من هو أهو سابق على عبد الله بن رواحة أم لاحق له ؟

والظاهر أنه بعده ، فإنَّ الرجز في الجاهلية كان لا يتجاوز الأبيات الثلاثة ، والأربعة ، وإنما قصده ، وأطاله الأغلب العجلي كما تقدم بيانه في ترجمته والله أعلم»^(٣)

(١) الخزنة ١٧٢/٨ .

(٢) انظر مثلاً الخزنة ١٤/٦ ، ١٤/٩ ، ٨٩ ، ١٠٢ ، ٢٦٨ ، ٣٥٥ .

(٣) الخزنة ٢٠٩/٢ .

فواضح أن البغدادي إنما اعتمد في تحقيق نسبة هذا البيت على معرفته بتطور الرجز ، ومن هذا القبيل ما في تعليقه على قول الشاعر :

كَلَانَا إِذَا مَا نَالَ شَيْئاً أَفَاتَهُ وَمَنْ يَحْتَرِثُ حَرْثِي وَحَرْثُكَ يُهْزِلِ

فقد قال في نسبه : « وهذا البيت من أبيات أربعة رواها الرواة لتأبط شراً منهم الأصمعي ، وأبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات وابن قتيبة في أبيات المعاني ، وخالفهم أبو سعيد السكري ، وزعم أنها لامرئ القيس ، ورواها في معلقته المشهورة... »^(١) .

ثم علّق البغدادي على هذه الآراء مرجّحاً أن يكون هذا البيت لتأبط شراً بقوله : « وهذا الشعر أشبه بكلام اللص والصعلوك لا بكلام الملوك »^(٢) فترجيح البغدادي هذا قائم على معرفته بتاريخ الشعر وحياة الشعراء ، ومن هذا القبيل ما قاله في نسبة هذا البيت الشاهد :

تَقُولُ ابْنِي حِينَ جَدِّ الرَّحِي لُ أُبْرَحْتَ رَبّاً وَأُبْرَحْتَ جَاراً

فقد قال في نسبة هذا الشاهد « وهذا البيت من قصيدة للأعشى مدح بها قيس ابن معدي كرب الكندي ... وزعم ابن قتيبة أن القائل له إنما هو النعمان بن المنذر ، وهذا غير صحيح ، بدليل قوله فيها :

إِلَى الْمَرْءِ قَيْسٍ نَطِيلُ السُّرَى وَنَطُوي مِنَ الْأَرْضِ تَيْهاً قَفَاراً^(٣) »

فلقد رجح البغدادي نسبة هذا الشعر إلى الأعشى لما في أبياته من نفس استجدائي لا يعقل أن يصدر عن سليل الملوك النعمان بن المنذر ، ونظير ذلك ما في تعليقه على قول الشاعر :

* لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَباً مُذْ أَمْسَا *

(١) الخزائن ١/ ١٤٤ .

(٢) الخزائن ١/ ١٤٥ .

(٣) الخزائن ٣/ ٢٩٢-٢٩٣ .

فقد قال بعد أن ذكر بعض أبيات هذا الشاهد « والبيت من أبيات سيويه الخمسين التي ما عرف قائلها ، وقال ابن المستوفي : وجدت هذه الأبيات الثمانية في كتاب نحو قديم للعجاج بن رؤبة »^(١) .

ثم علق البغدادي على ذلك مرجحاً عدم نسبة هذا الشعر للعجاج بقوله : « وأراه بعيداً عن نمطه »^(٢) .

فهذا التعليق وما سبق ذكره من التعليقات كل ذلك يؤكد أن البغدادي يفاضل بين ما يقال من الآراء في نسبة الأبيات الشواهد اعتماداً على معرفته بنقد الشعر المستشهد به ، على أنه ربما اعتمد في ذلك على أبيات الشاهد وقصتها ، نحو ما في تعليقه على قول الشاعر :

رُبَّ ابْنِ عَمٍّ لِسُلَيْمَى مُشْمَعْلٍ طَبَّاحِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَسِيلُ

فقد قال في نسبته : « وقد نسب المبرد هذا الرجز إلى الشماخ بن ضرار ، وهو من رجز لجبار ابن أخي الشماخ يتعلق بعمة ، وهذا مدح فيه ، وهو من جملة أرجاز لها حكاية مسطورة في آخر ديوان الشماخ »^(٣) فواضح اعتماد البغدادي في نسبة هذا الشاهد على قصة أبياته .

مما تقدم ذكره ومن نظائره^(٤) تتضح مناقشة البغدادي لما يقال في نسبة الشاهد ، مما يؤكد اهتمامه بذلك .

٢- موقف البغدادي من أبيات سيويه :

يمنح البغدادي سيويه ثقة غالية فهو في مقدمة^(٥) الموثقين الذين يصح الاستدلال بما ينشدون من الأبيات المجهولة ، ورواياته للأبيات من أوثق الروايات على ما يوحى

(١) الخزائن ١٥٣/٧ .

(٢) الخزائن ١٥٣/٧ .

(٣) الخزائن ٢٢١/٤ .

(٤) انظر الخزائن ٥٤/١ ، ١٢٨/٢ ، ٨٢/٣ .

(٥) انظر الخزائن ١٦-١٧ ، ٣١٧/٩ ، ٩٧/١٠ .

به كلام البغدادي على بيت تعددت رواياته ، قال : « هكذا وقع في جميع الروايات ، ولكن سيبويه ثقة والقول ما قالت حَذَام »^(١) . ونظير ذلك قوله : « سيبويه إمام ثقة ، ورواية لم يورد في كتابه شيئاً إلا ما يعرفه حق المعرفة ، ولكننا لقصورنا ، ولعدم المساعدة قد لا نطلع على بعض ذلك »^(٢) .

ويبدو أنه يحسن أن يؤخذ كلام البغدادي في هذا الصدد بشيء من الحذر فهو لا يعبر عن حقيقة موقفه تجاه أبيات سيبويه ، وآرائه بقدر ما يعبر عن احترامه له فالرجل لم يتردد في مخالفة سيبويه في كثير من المسائل النحوية كما تبين من قبل^(٣) ، كما أنه خطأ بعض رواياته لبعض الأبيات ، بل يبدو أنه يشكك بصحة بعض هذه الأبيات على ما يفهم من تعليقه على البيت الشاهد^(٤) :

حَذِرْ أُمُوراً لَا تُخَافُ وَآمِنْ مَا لَيْسَ مُنْجِيَهُ مِنَ الْأَقْدَارِ

فقد ذكر^(٥) ما ينسب إلى اللاحقي من أن سيبويه سأل شاهداً على تعدي «فعل»، وأن اللاحقي وضع له هذا البيت ، ثم قال : « إِنَّ طُعْنَ عَلَى سيبويه بهذا البيت ، فقد استشهد بيت آخر لا مطعن عليه فيه ، وهو قول لبید ... »^(٦) .

فواضح أن البغدادي لم يدافع عن صحة بيت سيبويه هذا ، بل التمس له بديلاً ، وهو إن لم يكن قد طعن في هذا البيت صراحة ، فإنه لم يتفد ذلك عنه .

ونظير ذلك ما في قوله : « ووقع في رواية سيبويه تركيب مصراعين من بيتين هكذا :

يَا مَيُّ لَا يُعْجِزُ الْأَيَّامُ ذُو حَيْدٍ فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ رَزَامٌ وَفَرَّاسُ

(١) الخزائن ١٠/١٠٦ .

(٢) الخزائن ١١/٤١٢ .

(٣) انظر فصلنا : عرضه لبعض المسائل الخلافية دون تحيز .

(٤) البيت مجهول النسبة انظر الخزائن ٨/١٦٨ .

(٥) المصدر نفسه ٨/١٦٩ .

(٦) المصدر نفسه ٨/١٦٩ .

يَحْمِي الصَّرِيحَةَ أُحْدَاثُ الرِّجَالِ لَهُ صَيْدٌ وَمُسْتَمِعٌ بِاللَّيْلِ هَجَّاسٌ

قال السيرافي : وقع في البيت الأول من هذين غلط من كتاب سيبويه ، لأن قوله : ذو حيد ، وعل ، ورزام وفراس أسد . والصواب الذي حملته الرواة :

يَا مَيُّ لَا يُعْجِزُ الْأَيَّامُ ذُو حَيْدٍ بِمُشْمَخِرٍ بِهِ الظِّيَانُ وَالْأَسُ^(١)»

فواضح من تعليق البغدادي على رواية هذا البيت أنه يقر بخطأ رواية سيبويه له ، مما يؤكد أن عبارات التوثيق السابقة الذكر التي أسبغها البغدادي على سيبويه لا تصور حقيقة موقفه من سيبويه وأبياته ، على أن هذا لا ينفي أبداً عناية البغدادي المتميزة ، وثقته الشديدة بها فهي « أصح الشواهد ، اعتمد عليها خلف بعد سلف مع أن فيها أبياتاً جهل قائلها ، وما عيب ناقلها »^(٢) .

كما يرى البغدادي الذي قال : عن الكتاب « ولكون أبياته أصح الشواهد التزمنا في هذا الشرح أن ننص على ما وجد فيه منها بيتاً بيتاً ، ونميزها عن غيرها ليرتفع شأنها ، ويظهر رجحانها »^(٣) .

وتجلى عناية البغدادي ، وثقته بأبيات الكتاب في الحديث على النقطتين التاليتين :

أ - حرصه على الإشارة إليها .

ب - إشارته إلى الأبيات الخمسين المجهولة منها .

وفيما يلي تفصيل الحديث عن هاتين النقطتين :

أ - حرصه على الإشارة إلى أبيات سيبويه :

التزم البغدادي ما أخذه على نفسه في مقدمة الخزانة من أنه سينص على ما فيها من أبيات الكتاب ، فقد كان يشير إلى ذلك قبل ذكر البيت الشاهد ، وذلك نحو

(١) الخزانة ١٦٨/٥ .

(٢) الخزانة ٤٢/١ .

(٣) الخزانة ٤٣/١ .

قوله: « وأنشد بعده ، وهو الشاهد الثاني من شواهد سيبويه »^(١) على أنه أغفل هذه الإشارة لدى ذكره لأبيات قليلة من أبيات الكتاب ، وهي :

* يا سَارِقَ اللَّيْلَةِ أَهْلَ الدَّارِ^(٢) *

فَكَفَى بِنَا فَضْلاً عَلَى مَنْ غَيْرِنَا	حُبُّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَّانَا ^(٣)
تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْإِيَّامِ ذُو حَيْدٍ	بُشْمَخِرٌ بِهِ الظِّيَّانُ وَالْأَسُ ^(٤)
ثَلَاثَةُ أَنْفُسٍ وَثَلَاثُ ذَوْدٍ	لَقَدْ جَارَ الزَّمَانُ عَلَى عِيَالِي ^(٥)

* أَطْرَباً وَأَنْتَ قِنْسَرِي^(٦) *

فهذه الأبيات أغفل البغدادي في تقديمه لها فقط الإشارة إلى أنها من أبيات الكتاب ، وأما في أثناء تعليقه عليها ، فقد أشار إلى ذلك ، خلافاً لما فعله بقول الشاعر^(٧) :

تَجَانَفُ عَنْ جَوِّ الِيمَامَةِ نَاقَتِي وَمَا عَدَلْتُ عَنْ أَهْلِهَا لِسَوَائِكَا

فهذا البيت - على كونه من أبيات سيبويه - لم يشر البغدادي إلى ذلك لا في تقديمه له ، ولا في أثناء تعليقه عليه ، مما يوحي أنه لم يتنبه على أنه من أبيات الكتاب . على أن اهتمام البغدادي بأبيات الكتاب ، لم يقتصر على مجرد الإشارة إليها ، فقد عمل على تمييز هذه الأبيات عن غيرها من الأبيات الشواهد فقد نبّه على ما أغفله الشراح منها ، كما نبّه على ما أقحموه عليها ، فمما نبّه على أن الشراح أهملوه قول

(١) الخزانة ٧٠/١ .

(٢) انظر الخزانة ١٠٠/٣ .

(٣) انظر الخزانة ١١٠/٦ .

(٤) الخزانة ١٠٣/١٠ .

(٥) انظر الخزانة ٣٦٥/٧ .

(٦) الخزانة ٢٨٠/١١ .

(٧) البيت للأعشى انظر الخزانة ٤٢٠/٣ .

الشاعر^(١) :

* ومن عِصَةٍ ما يَنْبُتَنَّ شَكِيرُهَا *

فقد قال في ختام تعليقه عليه « ولم يورد شراح أبيات سيوييه هذا المصراع في شواهد»^(٢) ، ونظير ذلك في تعليقه على قول الشاعر^(٣) :

* لَقَدْ عَلِمْتُ أَيَّ يَوْمٍ عُقْبَتِي *

فقد قال في تعليقه على هذا البيت « وظاهر كلامه - يريد كلام سيوييه - أن هذا كلام لا شعر ، ولهذا لم يشرحه أكثر شراح شواهد ، ولم يورده أحد منهم في الأبيات إلا أبو جعفر النحاس »^(٤) ونظير ذلك تعليقه على قول الشاعر^(٥) :

* قَدْ عَلِمْتُ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيهِ *

فقد علق قائلاً : « ولم يورد أبو جعفر النحاس ولا الأعلام الشنمري هذا البيت في شواهد سيوييه ، وكأنهما لم يتنبها لكونه شعراً »^(٦) .

فواضح فيما تقدم أن البغدادى يحرص على الإشارة إلى ما أهمله شراح شواهد سيوييه من أبيات الكتاب ، على أنه قد يفعل العكس ، فيخطئ بعضهم في إقحامهم أبياتاً على أبيات الكتاب ، نحو ما في تعليقه على قول الشاعر^(٧) :

يَقُولُ الْخَنَى وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقاً إِلَى رَبَّنَا صَوْتُ الْحِمَارِ الثَّجَدُّغِ

(١) مجهول النسبة ، الخزائن ٢٢/٤ - ٢٣ .

(٢) الخزائن ٢٣/٤ .

(٣) الشعر مجهول النسبة ، الخزائن ١٦٢/٩ - ١٦٤ .

(٤) الخزائن ١٦٢/٩ - ١٦٣ .

(٥) البيت مجهول النسبة انظر الخزائن ٣٢١/٧ ، ٣٢٢ .

(٦) الخزائن ٣٢٢/٧ .

(٧) الخزائن ٣٢١/٧ والبيت مجهول النسبة .

فقد قال : « قال الجوهري - وتبعه الصاغاني : وهذا من أبيات الكتاب ، وهذا لا أصل له ، وقد تصفحت شواهد سيبويه في عدة نسخ ولم أجده فيها »^(١) فواضح في هذا المثال ونظائره^(٢) ، أن البغدادي يحرص في الخزانة على الإشارة إلى ما أُقْحِم من الأبيات على شواهد الكتاب .

على أنه يحسن أن تؤخذ أحكام البغدادي في هذا الصدد بشيء من الحذر ، ذلك أنه هو أيضاً قد يضيف إلى أبيات الكتاب ما ليس منها ، وذلك نحو ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر^(٣) :

فَبَيْنَاهُ يَشْرِي رَحْلَهُ قَالَ قَائِلٌ لِمَنْ جَمَلٌ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ

فقد أشار في^(٤) تقديمه له في أثناء تعليقه عليه إلى أنه من أبيات الكتاب ، علماً أنه من الأبيات التي زادها الأخفش على أبيات الكتاب^(٥) ، ونظير ذلك ما في تعليقه على قول الشاعر^(٦) :

قُدَيْدِيْمَةُ التَّجْرِيْبِ وَالْحِلْمِ إِنِّي أَرَى غَفَلَاتِ الْعَيْشِ قَبْلَ التَّجَارِبِ

فقد قال : « وقوله : قدييمة التجريب .. إلخ هو من أبيات سيبويه ، وجمل الزجاجي .. »^(٧) علماً أن سيبويه لم يستشهد بهذا البيت .

ب- أبيات سيبويه الخمسون المجهولة :

بيّنت من قبل أن نسبة البيت لم تكن من شروط صحة الاستشهاد به ، وأن سيبويه لم يكن يحرص على نسبة أبياته ، فقد نسب بعضها ، وأورد بعضها الآخر

(١) الخزانة ٦٠/١-٦١ .

(٢) انظر الخزانة ٢٥٠/٢-٢٥١/٧ ، ١٠٧/٧ ، ١٠٣/٩ .

(٣) نسب للعجير السلولي وغيره ، انظر الخزانة ٢٥٢/٥ ، ٢٥٣ .

(٤) انظر الخزانة ٢٥٢/٥ ، ٢٥٩ .

(٥) انظر شواهد الشعر في كتاب سيبويه : ١٢٠ .

(٦) البيت للقطامي انظر الخزانة ٧٩/٧ .

(٧) الخزانة ٨٨/٧ ، وانظر شرح أبيات مغني اللبيب ٣٩٣/٣ .

غَفْلاً ، ومن المشهور في هذا الصدد قول الجرمي « نظرت في كتاب سيبويه ، فإذا فيه ألف وخمسون بيتاً ، فأما الألف ، فقد عرفت أسماء قائلها فأنبتها ، وأما الخمسون فلم أعرف أسماء قائلها »^(١) ، وقد بات من المسلم به أن مقولة الجرمي هذه لا تعني أن المجهول من أبيات الكتاب خمسون بيتاً فقط ، فقد ثبت أنها أكثر^(٢) من ذلك بكثير ، ولكن هذه المقولة كان لها أثر لدى البغدادي تمثل بوصفه بعض أبيات الكتاب التي شرحها في الخزانة بأنها من أبيات سيبويه الخمسين المجهولة .

ويبدو أن هذه العبارة من بنات فكر البغدادي ذلك أنه لم يجر لها ذكر لدى سابقه ، وقد فصل القول في ذلك الدكتور خالد عبد الكريم جمعة فقال : « إن أحداً من العلماء الأقدمين لم يشر من قريب ، أو من بعيد إلى هذه الخمسين ، بل إنني لم أجد فيما اطلعت عليه من المصادر أحداً يذكر أن هذا البيت أو ذاك من شواهد سيبويه الخمسين باستثناء البغدادي في خزانة الأدب فقد نص على اثنين وثلاثين شاهداً نصاً صريحاً ، فقال عنها : إنها من شواهد سيبويه الخمسين التي لا يعرف قائلها »^(٣) ، ثم استأنف الدكتور جمعة كلامه قائلاً :

« ولكن صاحب الخزانة لم يذكر المصدر الذي استقى منه معلوماته ، فكيف عرف أن هذه الشواهد من الخمسين المجهولة »^(٤) ، وقد خلص الدكتور جمعة إلى القول « ومما يجعلني أميل إلى القول بأن البغدادي قال عن اثنين وثلاثين شاهداً : إنها من الخمسين معتمداً على رأيه الخاص هو أن بعض هذه الشواهد معرفة القائل عند بعض العلماء »^(٥) ومما يؤكد صحة ما ذهب إليه الدكتور جمعة ما يلاحظ في تعليق البغدادي على قول الشاعر :

هَلْ أَنْتَ بَاعِثُ دِينَارٍ لِحَاجَتِنَا أَوْ عَبْدَ رَبٍّ أَخَا عَوْنٍ بِنِ مِخْرَاقٍ

(١) الخزانة ٤٤/١ .

(٢) انظر لذلك بحوث ومقالات في اللغة ٨٩-٩٣ .

(٣) شواهد الشعر في كتاب سيبويه ٢١٦ .

(٤) المصدر نفسه ٢٢١ .

(٥) المصدر نفسه ٢٢٢ .

فقد قال : والبيت من أبيات سيويه الخمسين التي لم يعرف قائلها ، وقال ابن خلف : وقيل هو لجابر بن رآلان السَّنْبُسي ... ونسبه غير خدمة سيويه إلى جرير وإلى تأبط شراً وإلى أنه مصنوع والله أعلم»^(١) فتعليق البغدادي على هذا الشاهد^(٢) ونظائره يؤكد أن حكمه على هذا البيت أو ذاك بأنه من أبيات سيويه الخمسين المجهولة حكم خاص به ، ولا يعني بالضرورة أنها مجهولة فقد نسب الدارسون^(٣) الكثير منها .

٣- ترجمته لصاحب الشاهد :

لا يتوقف حرص البغدادي في توثيقه للشاهد على نسبه فقط بل يعمل على الترجمة لصاحبه ، وذلك لتوضيح مدى صحة الاستشهاد بشعره ، وهذا ما يوحى به ما ذكره في معرض الحديث عن الشعراء الذين يحتج بهم قال : « وعلم مما ذكرنا من تبين الطبقات التي يصح الاحتجاج بكلامها ، أنه لا يجوز الاحتجاج بشعر أو نثر لا يعرف قائله ... وعلة ذلك مخافة أن يكون ذلك الكلام مصنوعاً أو لمولد ، أو لمن لا يوثق بكلامه ولهذا اجتهدنا في تخريج أبيات الشرح وفحصنا عن قائلها ، حتى عزونا كل بيت إلى قائله - إن أمكننا ذلك - ونسبناه إلى قبيلته أو فصيلته وميزنا الإسلامي عن الجاهلي والصحابي عن التابعي »^(٤) .

فواضح أن الغرض الأساسي من ترجمة البغدادي لأصحاب الشواهد إنما هو التأكد من صحة الاستشهاد بأشعارهم ، وذلك بمعرفة طبقاتهم وعصورهم ولهذا يعتمد البغدادي إلى الترجمة لأحد معاصري الشاعر إن لم تسعفه المراجع بالترجمة للشاعر نفسه ، وهذا ما يلاحظ في حديثه عن شاهد لشاعر اسمه سنان بن الفحل الطائي ، فقد ذكر أحد معاصري هذا الشاعر وهو عبد الرحمن بن الضحاك ثم قال :

(١) الخزائن ٢١٩/٨ .

(٢) انظر لذلك شواهد الشعر في كتاب سيويه ٢١٦-٢٢٠ .

(٣) انظر لذلك بحوث ومقالات في اللغة ١٠٠، ١٠٥-١٠٦، ١٠٨، ١١٠، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨ .

١٢٦، ١٢٧، ١٤٠ .

(٤) الخزائن ٣٢/١ .

« وإنما ذكرت عبد الرحمن هذا ليعلم منه عصر سنان بن الفحل الطائي ، فإنني لم أظفر له بترجمة ، ولم أر ذكره في كتب الأنساب »^(١) .

فظاهر من تعليق البغدادي هذا أن غرضه الأهم من الترجمة للشاعر هو بيان صحة أشعاره للاحتجاج ، ولهذا كان حرصه شديد على ذلك وقد تمثل هذا الحرص بما يلي :

- ١- اعتذاره عن عدم ترجمته لبعض الشعراء أو عن تقصيره في ذلك .
- ٢- إشارته إلى أن ترجمة الشاعر ستأتي فيما بعد ، أو أنها مرت من قبل .
- ٣- ترجمته لكل من نسب إليهم الشاهد المختلف في نسبته .

وفيما يلي تفصيل القول حول هذه النقاط :

١- اعتذاره عن عدم ترجمته لبعض الشعراء ، أو عن تقصيره في ذلك :

قد لا تسعف البغدادي مصادره في الترجمة لهذا الشاعر أو ذاك ، فما يكون منه إلا أن يقدم عذره في ذلك ، وهذا ما يلاحظ في قوله :

« وقريط بن أنيف بضم القاف وفتح الراء ، وأنيف بضم الهمزة وفتح النون ، وهو شاعر إسلامي ، قاله الخطيب التبريزي في الحماسة ، وقد تتبعته كتب الشعراء وتراجهم فلم أظفر له بترجمة »^(٢) .

ومن هذا القبيل قوله في الترجمة لصاحب شاهد آخر « وكعب بن سعد الغنوي هو شاعر إسلامي وهو أحد بني سالم بن عبيد ... كذا قال أبو عبيد البكري في شرح أمالي القالي ، وقد راجعت كتب الصحابة وكتاب الشعراء لابن قتيبة ، وكتاب الأغاني وغيرها فلم أجد ترجمته في أحدها إلا ما ذكره أبو عبيد المذكور ، والظاهر أنه تابعي »^(٣) .

فظاهر من هذا المثال وسابقه ونظائره^(٤) أن البغدادي إذا لم تسعفه المصادر في

(١) الخزائن ٤٠/٦ ، وانظر ٣٥/٦ .

(٢) الخزائن ٤٤٠/٧ .

(٣) الخزائن ٥٦٠/٨ .

(٤) انظر مثلاً الخزائن : ٢٥٤/٥ ، ٢٤٧/٩ .

الترجمة لصاحب الشاهد اعتذر عن ذلك ، مما يؤكد حرصه الشديد على الترجمة لأصحاب الآيات الشواهد .

٢- وعد البغدادي بالترجمة للشاعر فيما بعد ، وإشارته إلى ما تقدم منها :

مما يوحى بحرص البغدادي الشديد على الترجمة لصاحب الشاهد ، وعده بأنها ستأتي لاحقاً إن لم يتسنّ له أن يوردها في هذا الموضع أو ذاك ، وهذا ما يلاحظ في تعليقه على أحد الشواهد قائلاً : « وقد طال الكلام هنا ، ولم يمكننا أن نترجم لامرئ القيس ، ونترجمه - إن شاء الله - في الشاهد الثاني من شواهد شعره »^(١) .

ونظير ذلك قوله في التعليق على شاهد آخر « وهذا البيت من قصيدة لطرفة بن العبد ، وهي إحدى المعلقات السبع ، ونذكر ترجمته وأخباره في موضع آخر إن شاء الله »^(٢) .

فواضح من هذا المثال وسابقه ونظائرهما^(٣) أن البغدادي قد لا يتمكن من الترجمة لصاحب الشاهد في هذا الموضع أو ذاك فيعد بأنه سيفعل ذلك لاحقاً مما يؤكد أنه يحرص على الترجمة لأصحاب الشواهد ، وربما تبدى هذا الحرص بالإحالة إلى حيث ترجم للشاعر من قبل إذا ما استشهد بغير بيت من أشعاره ، وذلك نحو قوله في التعليق على أحد الشواهد « وترجمة عمر بن أبي ربيعة تقدمت في الشاهد السابع والثمانين »^(٤) ونظائر^(٥) ذلك كثيرة جداً لدى البغدادي على أن ما تجدر الإشارة إليه هو أنه قد يغفل أحياناً الإشارة إلى ترجمة الشاعر من قبل ، لكنه لا يكرر ترجمته ثانية ، وهذا ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر^(٦) :

لَعَمْرُكَ مَا مَعْنُ بَتَّارِكِ حَقِّهِ وَلَا مُنْسِيٌّ مَعْنُ وَلَا مُتَيْسِّرُ

(١) الخزائن ١٠١/١ .

(٢) الخزائن ١٢٧/١ .

(٣) انظر الخزائن ٢٢١/٣ .

(٤) الخزائن ٣٩٠/٧ ، وانظر ٣٢٢/٢ .

(٥) انظر مثلاً الخزائن ١٧١/١ ، ٢٠٠ .

(٦) هو الفرزدق ، الخزائن ٣٧٠/١ .

فالملاحظ أنه لم يترجم لصاحب هذا الشاهد في تعليقه عليه علماً أنه ترجمه من قبل لكنه لم يشر^(١) إلى ذلك ، ولذلك نظائر^(٢) لدى البغدادي ولكنها قليلة جداً .

٣- ترجمة البغدادي لكل من نسب الشاهد إليه :

مما يوحى بحرص البغدادي على الترجمة لأصحاب الشواهد في شرح شواهد شرح الكافية أنه كثيراً ما يترجم لكل من نسب الشاهد إليهم إذا ما اختلف في نسبته، وهذا ما يلاحظ في تعليقه على قول الشاعر :

وإن دَعَوْتَ إِلَى جُلِّيٍّ وَمَكْرَمَةٍ
يَوْمًا سَرَاةَ كِرَامِ النَّاسِ فَادْعِينَا

فقد قال : « والبيت وقع في شعرين أحدهما للمرقش الأكبر ، والثاني لبشامة بن حزن النهشلي ... »^(٣) ثم قال بعد أن شرح ما ذكره من أبيات هذا الشاهد : « وهذه الأبيات قد اختلف في قائلها والصحيح أنها لبشامة بن حزن النهشلي ... وزعم ابن قتيبة أنها لابن غلفاء التميمي »^(٤) فالملاحظ أن هذا الشاهد نسب لغير شاعر .

والجدير بالذكر أن البغدادي ترجم^(٥) لكل من نسب إليه ، فهذا المثال ونظائره^(٦) توحى بشدة حرص البغدادي على الترجمة لأصحاب شواهد شرح الكافية في شرحه لها .

وهكذا يتضح أن البغدادي يرى أن الترجمة لصاحب الشاهد من صميم منهجه في شرح شواهد شرح الكافية ، والسؤال هو ما الأمور التي يتناولها في ذلك ؟ هذا ما يتضح فيما يلي :

(١) الخزائن ١/ ٣٧٠ .

(٢) انظر لذلك الخزائن ٢/ ١٨٠-١٨١ ، ٣/ ٩٢ ، ٤/ ٥-٩ ، ٩٦-١٠٤ ، ١٢٥-١٣٣ ، ٤٢٠-٤٢٥ ، ٢٢٠/٥ .

(٣) الخزائن ٨/ ٣٠١-٣٠٢ .

(٤) الخزائن ٨/ ٣١١-٣١٢ .

(٥) انظر الخزائن ٨/ ٣١٢-٣١٤ .

(٦) انظر مثلاً الخزائن ٢/ ١٩٥١٨٥ ، ٦/ ٢٧-٣٢ .

٤ - ما الذي يتناوله البغدادي في الترجمة لصاحب الشاهد ؟

من الجدير بالذكر أن البغدادي في ترجمته لصاحب الشاهد لم يقتصر على ما نص عليه في مقدمة الخزانة من ذكر نسب الشاعر وقبيلته وعصره ، بل تعدى ذلك في كثير من الأحيان ، فذكر المزيد من أخبار الشاعر ، وأشعاره وآراء بعض النقاد فيه ، لكنه قد لا تسعفه المصادر في ذلك ، فيغفل ترجمة الشاعر ، أو يقتصر في ذلك على ضبط اسمه ، وذكر عصره أو نسبه فقط ، فأما إغفال ترجمته للشاعر فيلاحظ في نسبته لأحد الأبيات قائلاً : « والبيت لسعيد بن حسان »^(١) كما يلاحظ في حديثه عن نسبة شاهد آخر قائلاً « وهذا البيت نسبه أبو بكر محمد التاريخي في طبقات النحاة للفضل ابن عبد الرحمن القرشي »^(٢) .

فواضح أن البغدادي في هذين المثالين ونظائرهما^(٣) اكتفى في نسبة هذا الشاهد بذكر اسم صاحبه دون أن يترجم له ، على أنه ربما اكتفى في هذا الصدد بذكر عصر الشاعر فقط ، وذلك نحو قوله : عن صاحب أحد الشواهد « وطفيل بن يزيد الحارثي شاعر فارس جاهلي »^(٤) . ومن هذا القبيل قوله عن صاحب شاهد آخر « ومسافع بضم الميم وكسر الفاء ابن خذيفة بالتصغير ، والعبسي بالباء الموحدة ، وهو شاعر فارس من شعراء الجاهلية »^(٥) .

فظاهر من هذين المثالين ونظائرهما^(٦) أن البغدادي قد يجتزئ في ترجمته لصاحب الشاهد بمجرد ذكر اسمه وعصره فقط ، وما ذلك إلا لأنّ المصادر لم تسعفه في ذلك على ما يتضح من تصرّحاته في هذا الصدد على ما سبق ذكره .

ذلك أن حالات اقتصاره على الأمور القليلة في هذا المجال نادرة إذا ما قيست

(١) الخزانة ٣١٣/١ .

(٢) الخزانة ٦٠/٣ .

(٣) انظر الخزانة ١٣/٢ ، ١٧٨/٤ ، ٦٢/٥ .

(٤) الخزانة ١٦٠/٥ .

(٥) الخزانة ١٧١/٥ .

(٦) انظر لتلك الخزانة ١١٢/٢ ، ٣١٢ ، ١٧١/٥ ، ٥٨٧/٩ .

بترجماته الموسّعة لشعراء كثيرين ، وهذا ما يتضح في الحديث عن النقاط التالي التي يتعرض لها في ترجمته للكثير من الشعراء وهي :

- أ- ذكره المزيد من أخبار الشاعر .
- ب- ذكره بعض أشعار الشاعر المترجم له ولغيره .
- ج- ذكره بعض الأحكام النقدية المقولة في الشاعر المترجم له .
- د- ذكره من سموا باسم الشاعر من الشعراء .

وفيما يلي تفصيل القول حول هذه النقاط :

أ- ذكره المزيد من أخبار الشاعر :

يُسهب البغدادي أحياناً كثيرة في ترجمته لأصحاب الشواهد ، فيذكر المزيد من أخبارهم على نحو جعل خزائنه مرجعاً في التاريخ الأدبي ، وهذا ما يلاحظ في ترجمته لذي الرمة قائلاً :

« ... وقال ابن قتيبة : وقف ذو الرمة في سوق الإبل يُنشد شعره الذي يذكر فيه ناقته صدح ، فوقف عليه الفرزدق ، فقال : كيف ترى ما تسمع يا أبا فراس ؟ قال : ما أحسن ما تقول ، فقال : فمالي لا أذكر مع الفحول ، قال : قصر بك عن غاياتهم بكاؤك في الدّمن ونعتك الأبعاد والعطن ، ومات بالبادية ، ولما حضرته الوفاة ، قال : أنا ابن نصف الهرم ، أي : ابن الأربعين .

وقال المفضل الضبي : كنت أنزل على بعض الأعراب إذا حججت ، فقال لي يوماً : هل لك في خرقاء صاحبة ذي الرمة ؟ قلت : بلى ، فتوجهنا نريدها ، فعدل بي عن الطريق بقدر ميل ، فإذا أبيات ، فقرع باباً منها فخرجت إلينا امرأة حسّانة بها قوة ، فتحدثنا طويلاً ، فقالت : أحججت قبل هذه ؟ قلت : بلى ، قالت : فما منعك من زيارتي ؟ أما علمت أنني منسك من مناسك الحج ؟ قلت : وكيف ذلك ؟ قالت : أما سمعت قول ذي الرمة :

تَمَامُ الْحَجِّ أَنْ تَقِفَ الْمَطَايَا عَلَى خَرْقَاءَ وَاضِعَةِ اللَّثَامِ

وفي الأغاني عن ابن قتيبة أن مية جعلت ...»^(١) وهكذا يستمر البغدادي في ذكر المزيد من أخبار ذي الرمة ، شأن صنيعه في الترجمة للكثير من^(٢) الشعراء مما يوحي أن الخزانة مرجع في التاريخ الأدبي الشعري .

ب- ذكر البغدادي لبعض أشعار الشعراء المترجم له ولغيره :

يذكر البغدادي في ترجمته لصاحب الشاهد عدة مقطوعات من أشعاره على نحو جعل الخزانة تغص بالأشعار العديدة ، ولعل هذا ما يمكن تصوره من خلال نقل ما قاله البغدادي في ترجمته ليزيد بن الحكم الثقفي ، قال : « وروى الزجاجي في أماليه الصغرى ، قال : ورد يزيد بن الحكم الثقفي من الطائف على الحجاج بن يوسف بالعراق ، وكان شريفاً شاعراً ، فولاه الحجاج فارس ، فلما جاء لأخذ عهده ، قال له : يا يزيد أنشدنا من شعرك - يريد أن ينشده مديحاً له -

فأنشده :

مَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّي فَإِنِّي	أنا ابنُ الصَّيْدِ مِنْ سَلَفِي ثَقِيفِ
وَفِي وَسْطِ الْبَطَاحِ مَحَلُّ بَيْتِي	مَحَلُّ اللَّيْثِ مِنْ وَسْطِ الْغَرِيفِ
وَفِي كَعْبٍ وَمَنْ كَالْحَيِّ كَعْبٍ	حَلَلْتُ ذَوَابَّةَ الْجَبَلِ الْمَنِيفِ
حَوَيْتُ فَخَارَهَا غَوْرًا وَنَجْدًا	وَذَلِكَ مُنْتَهَى شَرَفِ الشَّرِيفِ
نَمَانِي كُلَّ أَصِيدٍ لَا ضَعِيفٍ	بِحَمْلِ الْمُعْضَلَاتِ وَلَا عَنِيفِ

فوجم الحجاج وأطرق ساعة ، ثم رفع رأسه ، فقال : الحمد لله أحمد ، وأشكره ، إذ لم يأت علينا زمان إلا وفينا أشعر العرب ، ثم قال : أنشدنا يا يزيد ، فأنشأ يقول :

وَأَبِي الَّذِي فَتَحَ الْبِلَادَ بِسَيْفِهِ	فأَذَلَّهَا لِبَنِي الزَّمَانِ الْغَابِرِ
وَأَبِي الَّذِي سَلَبَ ابْنَ كِسْرَى رَايَةً	فِي الْمُلْكِ تَخَفَقُ كَالْعُقَابِ الْكَاسِرِ

(١) الخزانة ١١٥/١ - ١٢٢ .

(٢) انظر مثلاً الخزانة ١٠٠/١ - ١٠١ ، ١١٥ ، ١٢٣ - ١٢٤ ، ١٥٠ - ١٥٣ .

وَإِذَا فَنَحَرْتُ فَنَحَرْتُ غَيْرَ مَكْذَبٍ فَنَحَرْتُ أَذُقُ بِهِ فَنَحَرَ الْفَاحِشِ^(١)»

وهكذا يستمر البغدادي في سرد مقطوعات من شعر يزيد بن الحكم الثقفي حتى أربى ما ذكره من أشعاره على ثلاثين بيتاً ، وهو كثيراً^(٢) ما يفعل ذلك في تراجمه للشعراء مما جعل الخزانة تحفل بالأشعار على نحو جعلها مرجعاً أساسياً في تحقيق الأشعار ونسبتها .

ج- ذكر البغدادي بعض الأحكام النقدية في الشاعر المترجم :

من الأمور التي يُعنى بها البغدادي في ترجمته لأصحاب الشواهد ذكر بعض ما قاله النقاد من أحكام نقدية في صاحب الشاهد ، وذلك نحو ما يلاحظ في ترجمته لذي الرمة ، فقد قال :

« قال حماد الراوية : امرؤ القيس أحسن الجاهلية تشبيهاً ، وذو الرمة أحسن الإسلام تشبيهاً ، وما أخطر القوم ذكره إلا لحدائث سنّه ، وأنهم حسدوه ، وكان الفرزدق وجريير يحسدانه على شعره ... قال أبو المطرف : لم يكن أحد من القوم في زمانه أبلغ منه ولا أحسن جواباً منه ...

وقال أبو عمرو بن العلاء مرة : ختم الشعر بذِي الرمة والرجز برؤبة ، وقال أخرى - كما في الموشح للمرزباني - : شعر ذِي الرمة نقط عروس تضمحل عن قليل ، وأبعاد ظباء لها مشمٌ في أول شمّها ، ثم تعود إلى أرواح البعر ، وإنما وضع منه ، لأنه لا يحسن الهجاء والمدح ...

قال المبرد معنى قوله نقط عروس : أنها تبقى أول يوم ، ثم تذهب ، وبعر ظباء إذا شمّمته من ساعته وجدت فيه كرائحة المسك ، فإذا غبّ ، ذهب ذلك منه ، وقد أسند هذا التعبير في حقّه إلى جماعة منهم جريير والفرزدق ، قال الأصمعي : إنّ شعر ذِي الرمة ، حلّ أول ما تسمعه ، فإذا كثرت إنشاده ضعف ، ولم يكن له حسن ، لأنّ

^١ الخزانة ١١٨/١-١١٩ .

^٢ مثلاً الخزانة ١٦١/١ ، ١٦٦/٢ ، ١٧٠ .

أبعار الظباء أول ما تُشمّ توجد لها رائحة ما أكلت من الشَّيخ والقيصوم ، والجشجات والنبت الطيب الريح ، فإذا أدمتَ شَمّه ، ذهبَت تلك الرائحة ونقط العروس إذا غسلتها ذهبَت «^(١)» .

فواضح أن البغدادي في ترجمته لذي الرمة وغيره من الكثير^(٢) من الشعراء ، قد يذكر مختلف أقوال النقاد في الشاعر المترجم له مما يوحى أن الخزانة تعد بحق مرجعاً من مراجع النقد الأدبي .

د- ذكره من سَمّوا باسم الشاعر من الشعراء :

يحرص البغدادي في بعض الأحيان على ذكر من سَمّوا باسم صاحب الشاهد من الشعراء معتمداً في ذلك على الكتب المختصة ، وهذا ما يلاحظ في ترجمته لجرير بن عطية بن الخطّفي ، قال :

« وذكر الآمدي في المؤلف والمختلف من اسمه جرير من الشعراء سبعة أحدهم هذا ... والثاني جرير العجلي وهو عصريّ الأول ... والثالث جرير بن عبد الله أحد بني عامر بن عقيل فارس شاعر ، والرابع جرير بن عبد المسيح الضبعي ... والخامس جرير بن كليب بن نوفل وهو إسلامي والسادس جرير بن الغوث أخو بني كنانة بن القين ، والسابع هو جرير وهذا مصغر وهو أبو مالك المدلجي »^(٣) .

ولدى البغدادي نظائر^(٤) غير قليلة لما فعله هنا ، على أن الجدير بالذكر ، أن البغدادي لا يكون دائماً عيلاً على الآمدي وغيره في هذا الجانب ، فقد يتبع الموضوع

(١) الخزانة ١٠٧/١ - ١٠٨ .

(٢) انظر مثلاً الخزانة ١١٩/١ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٣٨ ، ١٤٧ ، ١٥٣ ، ١٦١ ، ١٦٨ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٩٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٤٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٧٠ ، ٣٨٠ .

(٣) الخزانة ١٢٠/١ .

(٤) انظر مثلاً الخزانة ١/٧٠-٧١ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ٢٠/٢ ، ١٢٥ ، ٢١٠ ، ٢٧٤ ، ٣٦٥ ، ٥٠/٣ ، ٨٥ ، ١٣٥ ، ٩٥/٦ ، ٦٥/٨ .

هو بنفسه ، مستدرکاً على من خصّصوا مؤلفات لمثل هذا الغرض ، وهذا ما يلاحظ في ترجمته لأمية بن أبي الصلت ، فقد قال : « تَبَّعْتُ من اسمه أمية فوجدتهم خمسة أحدهم هذا ، والثاني أمية بن كعب المحاربي ، والثالث أمية بن خلف الخزاعي ، والرابع أمية بن أبي عائذ الهذلي ، والخامس أمية بن الأسكر الكناني ، ولم يذكر واحداً منهم الآمدي في كتابه المؤتلف والمختلف مع أن هذا من شرط كتابه »^(١) .

ومن هذا القبيل ما يلاحظ في ترجمته لشاعر اسمه : سحيم بن وثيل ، فقد قال : « وله سميان من الشعراء أحدهما سحيم الأعرف ، وهو من بني الهجيم ، وكان في الدولة الأموية ، ولم يذكر ابن قتيبة في طبقات الشعراء غير هذا ... والثاني سحيم عبد بني الحسحاس وكان عبداً حبشياً ، ولم يذكر الآمدي في كتابه المؤتلف والمختلف ، واحداً من هؤلاء الثلاثة ، مع أنه من شرط كتابه »^(٢) .

٤- شرح البغدادي للبيت الشاهد وإعرابه له :

لا يقتصر توضيح البغدادي لمعنى البيت الشاهد وألفاظه على ما يذكره في أثناء الحديث عن الفكرة المستشهد به عليها بل قد يفرد لذلك حديثاً مستقلاً يأتي فيه على غريب الألفاظ والمعاني ، فيوضحها ، وعلى مشكل الإعراب وغامضه ، فيحل إشكاله ، ويزيل غموضه معتمداً - على الأغلب - في ذلك على المصادر والمراجع المختصة ، وهذا أمر واضح في الخزانة بأدنى تأمل ، ومع ذلك يحسن أن أمثل لذلك بما يزيده وضوحاً وتوكيداً ، فمن هذا القبيل ما يلاحظ في تعليق البغدادي على البيت الشاهد^(٣) :

فَلَا مُزْنَةٌ وَدَقْتُ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا

فقد قال في شرح هذا البيت « قال ابن الحاجب في أماليه : الضمير في « ودقها » و « إبقاها » راجع إلى غير المزنة والأرض المذكورتين ، ولا يستقيم أن يعود إليهما لثلا

(١) الخزانة ٢٤٤/١ .

(٢) الخزانة ٢٦١/١ .

(٣) البيت لعامر بن حوین الطائي ، انظر الخزانة ٦٣/١ .

يصير مخبراً أنه ليس مزنة تدق ودق نفسها ، وهو فاسد ، وإن لم تقدر محذوفاً ، كان أفسد إذ يصير المعنى أنه ليس مزنة تدق ودق نفسها والأمر على خلافه ... وزعم الصاغانى في العباب أن الرواية ، ولا روض أبقل إبقاها ، وهذا لا يصادم نقل سيوييه ، لأنه ثقة والاعتماد عليه كثير ، فقله : « فلا مزنة » « لا » الأولى نافية للجنس على سبيل الظهور عاملة عمل ليس أو ملغاة ، والثانية نافية للجنس على سبيل التنصيص ومزنة اسم لا إن كانت عاملة عمل ليس ، أو مبتدأ إن كانت غير عاملة وصح الابتداء بالنكرة إما للعموم وإما للوصف .

وجملة « ودقت » محلها نصب خبر « لا » أو رفع خبر المبتدأ أو نعت لمزنة ، والخبر محذوف أي موجودة ، أو معهودة ، وجملة « أبقل » خبر لا فقط ولا يجوز كونها صفة لاسم « لا » كما جوزه شراح الشواهد ... والمزنة واحدة المزن : السحابة البيضاء ، ويقال : المطرة ، والمعنى هنا على الأول انتهى وكلاهما غير صحيح .

أما الأول ، فلأن السحابة البيضاء لا ودق لها ، وأما الثاني ، فيردّ قوله تعالى : « أَتُتَمُّ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ »^(١) والودق المطر ، قال المبرد في الكامل : يقال : ودقت السماء يا فتى تدق ودقاً ، قال تعالى : « فترى الودق يخرج من خلاله »^(٢) وأنشد البيت . و « أبقل » قال الدينوري في كتاب النبات : يقال : بقل المكان ييقل بقولاً إذا نبت بقله ، وأبقل يُبقل إبقالاً ، وهذا أكثر اللغتين وأعرفهما ، وأكثر العلماء يردّ بقل المكان .

وقال بعض الرواة أبقلت الأرض وأبقلها الله وبقل وجه الغلام إذا خرج وجهه ، وقال بعض علماء العربية وكذا قال أبو عبيدة والأصمعي ... قال الدينوري وتبعه علي بن حمزة البصري في كتابه التنبيهات على أغلاط الرواة ... وقال الجواليقي في لحن العامة : يذهب العامة إلى أنّ البقل ما يأكله الناس خاصة دون البهائم من النبات الناجم الذي لا يحتاج في أكله إلى طبخ ، وليس كذلك إنما البقل ، العشب وما

(١) الآية ٦٩ من سورة الواقعة .

(٢) الآية ٤٣ من سورة النور .

ينبت في الربيع مما تأكله البهائم ... يقال منه بقلت الأرض وأبقلت لغتان فصيحتان إذا أنبت البقل قال أبو النجم ... والفرق بين البقل وبين دِقَّ الشجر ، أن البقل إذا رُعي لم يبق له ساق والشجر يبقى له «^(١)» .

فواضح من تعليق البغدادي على هذا البيت أنه يعتمد في التعليق على الشاهد إلى شرح غريب الألفاظ والمعاني ، كما يعتمد إلى إعراب الغامض وما دار حوله من خلاف على نحو لم يقصّر فيه في شرح الغريب من الألفاظ ولم يشغل نفسه بإعراب الواضح من المفردات والجمل ، وهذا ما يلاحظ أيضاً في تعليق البغدادي على قول الشاعر^(٢) :

تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرُعَاتِ وَأَهْلُهَا يَثْرِبَ أَذْنَى دَارَهَا نَظَرٌ عَالٍ

فقد قال معلقاً على هذا الشاهد « وأذرعَات . قال ياقوت في معجم البلدان وهي بلد في أطراف الشام يجاور البلقاء وعمان ، وينسب إليها الخمر ... ويثرب ، وزاد الصاغاني : يثرب اسم مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ... قال ياقوت نقلاً عن الزجاجي : سميت مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم بذلك لأنّ أول من سكنها عند التفرق يثرب بن عوف بن إرم بن سام بن نوح ... فلما نزلها الرسول ... سمّاها طيبة ، وطابة كراهية للتثريب ، وسميت مدينة الرسول لنزوله فيها ...

قال السهيلي : وأما يثرب بالمشناة الفوقية بدل المثلثة ، فقال ياقوت هي بفتح الراء... قرية باليمامة عند جبل وشّم ، وقيل : اسم موضع في بلاد بني سعد ... والتنور قال المبرد في الكامل : المتنور الذي يلتمس ما يلوح له من النار ، وردّ عليه أبو الوليد القاسمي في شرحه عليه بأن المتنور إنما هو الناظر إلى النار من بُعد أراد قصدها أم لم يرد كما قال امرؤ القيس تنورتها . والنظر إلى نارها إنما هو بنظر قلبه تشوقاً إليها كما قال ابن قتيبة في أبيات المعاني : هذا تحزّن وتظنّن منه ليس أنه رأى بعينه شيئاً إنما أراد رؤية القلب ...

(١) الخزانة ٦٧/١ بشيء من التصرف .

(٢) هو امرؤ القيس ، الخزانة ٧٦/١ .

وجوز أرباب البديع في الإغراق من المبالغة أن يكون نظراً بالعين حقيقة قالوا ...
وجملة « تنورتها » : استنافية ، وأوفى دارها مبتدأ ونظر عال خبره بتقدير مضاف ،
قال أبو علي في الإيضاح الشعري : ولا يجوز أن يكون خبر أدنى لأنه ليس به في
المصباح علا علواً من باب قعد ، فهو عال يريد أن أقرب مكان من دارها بعيد ،
فكيف بها ودونها نظر عال ، والجملتان الاسميان حال من ضمير المؤنث في تنورتها ،
وجاءت الثانية بلا واو «^(١)» .

فظاهر في تعليق البغدادي على هذا البيت أنه أتى على ما به من غريب الألفاظ
والمعاني ، فشرحه ، كما أعرب ما يمكن أن يشكل من جمل الشاهد ومفرداته ، وهذا
هو دأبه في هذا المصنف .

٥- عناية البغدادي بمختلف روايات البيت الشاهد :

اتضح فيما تقدم^(٢) أن تعدد روايات البيت لا يسوّغ الطعن في حجّيته لدى
النحاة، وأن^(٣) البغدادي وافقهم في ذلك ، وأنه^(٤) وعد في بدء الخزانة بأنه سيشير إلى
ما تعددت رواياته من الأبيات الشواهد التي سيعرض لها ، والجدير بالذكر أن
البغدادي ظل وفياً لما ذهب إليه في هذا الصدد ، وهذا ما سيتأكد من خلال الحديث
عن النقاط التالية :

١- ردّ البغدادي على من طعن في روايات الثقات .

٢- ذكره لمختلف روايات البيت الشاهد دون مفاضلة .

٣- تحقيقه في تضعيف بعض الروايات وتوثيقها .

وفيما يلي تفصيل القول حول هذه النقاط :

١- ردّ البغدادي على من طعن في روايات الثقات :

تبين من قبل أن النحاة لم يتورعوا عن الطعن في روايات بعض الأبيات الشواهد ،

(١) الخزانة ٧٦/١ بشيء من التصرف .

(٢) انظر فصلنا تحريف النحاة لبعض الشواهد .

(٣) انظر الخزانة ٣٤/١ .

(٤) انظر المصدر نفسه .

ويبدو أن بعض هذه المطاعن لم ترق البغدادي فدافع عنها ، نحو ما في تعليقه على البيت الشاهد^(١) :

مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرْهَا وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ

فقد استشهد بهذا البيت على عدم اقتران جواب الشرط الجازم بالفاء مع أن جملة الجواب اسمية .

وقد نقل البغدادي في تعليقه على هذا البيت عن النحاس قوله : « قال أبو الحسن الأختش : حدثني محمد بن يزيد ، قال حدثني المازني أن الأصمعي قال : هذا البيت غيَّره النحويون ، والرواية : من يفعل الخير فالرحمن يشكره »^(٢) .

وقد علق البغدادي على هذا الطعن قائلاً : « وهذا مردود لأنه طعن في الرواة العدول »^(٣) كما علق عليه في مكان^(٤) آخر بعبارة : « فتأمل » . ومن هذا القبيل ما قاله في التعليق على البيت الشاهد^(٥) :

* ولات ساعة مندم *

فقد دافع عن رواية الفراء لجرّ « ساعة » بلات قائلاً : « وبان من نقلنا لكلام الفراء أن الرواية عنه عن العرب الجر ، فكيف تكون الرواية فيه النصب ؟ نعم روي بالنصب عن غير الفراء ، وأورده ابن الناظم وابن عقيل في شرح ألفية ابن مالك »^(٦) .

فواضح من حديث البغدادي في هذا المثال وسابقه ونظائرهما^(٧) أنه لم يرض عن طعن بعضهم في روايات الثقات لبعض الأبيات الشواهد فدافع عنها غير منكر

(١) نسب البيت لعبد الرحمن بن حسان ولغيره ، انظر الخزانة ٤٩/٩ - ٥١ .

(٢) الخزانة ٥٠/٩ .

(٣) المصدر نفسه ٥٠/٩ .

(٤) المصدر نفسه ٣٦٥/٢ .

(٥) قيل إنه لرجل من طيغ وقيل غير ذلك انظر الخزانة ١٧٥/٤ .

(٦) الخزانة ١٦١/٤ .

(٧) انظر الخزانة ٦٦/١ - ٦٧ .

للكروايات الأخرى مما يؤكد حرصه على ذكر مختلف روايات البيت الشاهد .

٢- حرص البغدادي على ذكر مختلف روايات الشاهد :

يحرص البغدادي على ذكر مختلف الوجوه التي روى بها الشاهد دون مفاضلة سواء أكان ذلك يمس موطن الاستشهاد أم لا ، وذلك نحو ما في تعليقه على قول الشاعر^(١) :

ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى وأن أشهد اللذات هل أنت مُخلدي

فقد استشهد به على نصب الفعل المضارع « أحضر » بأن مضمرة ، ومع ذلك قال البغدادي عن رواياته « وروى : ألا أيهذا الزاجري ، وروى أيضاً ألا أيها اللّاحي »^(٢)

ولصنيع البغدادي في تعليقه على هذا الشاهد نظائر^(٣) على أنه قد يذكر روايات مخالفة للرواية التي عليها الاستشهاد وذلك نحو تعليقه على قول الشاعر^(٤) :

ترتع ما رتعت حتى إذا اذكرت فإنما هي إقبال وإدبار

فقد استشهد بهذا البيت على أن اسم المعنى - وهو الإقبال - يصح وقوعه خبراً عن اسم الذات إذا لزم المعنى لتلك العين حتى صار كأنه هي »^(٥) ومما يذكر أن البغدادي ذكر رواية لهذا البيت لا شاهد معها ، قال : « وروى البيت : فإنما هو ، أراد فإنما فعلها » ووضح أنه لا شاهد وفق هذه الرواية ، ومع ذلك لم يفاضل البغدادي بين هاتين الروايتين ، فتعليق البغدادي على هذا البيت ونظائره^(٦) يؤكد أنه

(١) هو طرفة بن العبد ، الخزائن ١/ ١٢٩ .

(٢) الخزائن ١/ ١٣٠ .

(٣) انظر مثلاً الخزائن ١/ ١٢١-١٢٢ ، ٣٣٠-٣٣١ ، ٣٤٥-٣٤٦ .

(٤) هي الخنساء ، الخزائن ١/ ٤٠٠ .

(٥) الخزائن ١/ ٤٠١ .

(٦) انظر مثلاً الخزائن ١/ ٧٤-٧٥ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٠-١٣١ ، ٢٩٠ ، ٣٤٠ ، ٣٧٥-٣٧٧ ، ٤٠٠ ،

١٤٥/٢ - ١٤٦-١١٥/٤ .

يعنى بذكر مختلف روايات الشاهد دون أن يفاضل بينهما في كثير من الأحيان ، على أن هذا لا يعني أنه يسلم بصحة كل الروايات دون تحقيق على ما يتضح فيما يلي :

٣- تحقيق البغدادي في تضعيف بعض الروايات :

يسعى البغدادي جاهداً لتوثيق مختلف الروايات لبيان صحتها من فاسدها معتمداً في ذلك على مدى مناسبة الرواية للمعنى حيناً ، وعلى قصيدة الشاهد حيناً ثانياً ، وعلى شهرة الرواية حيناً ثالثاً ، وأما اعتماده على المعنى فنحو ما في تعليقه على قول عامر بن جوين الطائي^(١) :

فَلَا مُزْنَةً وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا

فقد قال : « قال ابن القواس إنه رُوي إبقالها بالرفع مسنداً إلى المصدر ، ويرده أن إبقالها منصوب على المصدر التشبيهي ، أي : ولا أرض أبقلت كإبقال هذه الأرض ، ولو كان كما زعم ، كان معناه نفي الإبقال ، وهو نقيض كلام الشاعر »^(٢).

فوضح أن البغدادي في هذا التعليق ونظائره^(٣) اعتمد في رد رواية دون أخرى معتمداً على مدى مناسبة هذه الروايات للمعنى . على أنه قد يعتمد في ذلك على قصيدة الشاهد نحو ما في تعليقه على قول الشاعر^(٤) :

إِذَا قَصُرَتْ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا خُطَانَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَنَضَارِبُ

فقد أشار إلى أن هذا البيت ورد في شعرين ، أحدهما مكسور الروي ، وثانيهما مرفوعة ، ثم قال : « ومنه تعلم خطأ جماعة اعترضوا على سيبويه في روايته البيت بالكسر »^(٥).

(١) الخزائن ٤٦/١ .

(٢) الخزائن ٤٧/١ .

(٣) انظر الخزائن ٢٨٨/١ ، ٦٢/٥ .

(٤) هو قيس بن الخطيم ، الخزائن ٢٦/٧ .

(٥) الخزائن ٣٢/٧ .

فواضح اعتماد البغدادي في هذا التعليق ونظائره^(١) على أبيات الشاهد وقوافيها في بيان صحيح الروايات من فاسدها ، على أنه قد يعتمد في ذلك على شهرة الرواية نحو ما في تعليقه على قول امرئ القيس^(٢) :

وإن شفاءً عبْرَةً مُهْرَاقَةً فَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعْوَلٍ

فقد قال : « الرواية المشهورة في البيت : إن شفائي ، بالإضافة إلى ياء المتكلم وهذا هو المشهور المعروف ... والبيت من أول معلقة امرئ القيس ، ولم يذكر شراحها تلك الرواية ، إلا أن الخطيب التبريزي ، قال : روى سيبويه هذا البيت : إن شفاءً^(٣) » فظاهر أن لدى البغدادي رغبة خفية في استضعاف رواية سيبويه لهذا البيت ، وقد عبّر عن ذلك بالإشارة إلى أنها رواية غير مشهورة وهذا أسلوب^(٤) له في استضعاف بعض الروايات .

٦- دواعي ذكر البغدادي لأبيات الشاهد :

يَبين البغدادي في مقدمة الخزانة دواعي ذكره لأبيات الشاهد قائلاً : « وضممنا إلى البيت ما يتوقف عليه معناه ، وإن كان من قطعة نادرة أو قصيدة عزيزة ، أو ردها كاملة وشرحنا غريبها ومشكلها »^(٥) على أن دواعي أخرى إضافة إلى ما يوحى به قول البغدادي هذا ... حملته على ذكر المزيد من أبيات الشاهد ، وهذا ما سيتضح في الحديث التالي عن الدوافع العامة لذكر ما ذكره البغدادي من أبيات الشاهد ، وهذه الدوافع هي :

١- كون بعض أبيات الشاهد شواهد لدى علماء اللغة والمفسرين .

٢- توضيح الشاهد لغة ومعنى .

(١) انظر الخزانة ٩٥/٢ ، ١٦٨/٣ ، ١٦٩ .

(٢) الخزانة ٢٧٧/٩ ، شرح القصائد العشر ٢٨ .

(٣) الخزانة ٢٧٧/٩ ، وانظر الكتاب ١٤٢/٢ ، شرح القصائد العشر ٢٨ .

(٤) انظر الخزانة ٢٠٠/١ ، ٤٤٣/٨ .

(٥) الخزانة ٣٢/١ .

٣- استحسان البغدادي لبعض أبيات الشاهد .

٤- كون أبيات الشاهد مقطوعة .

٥- توثيق الشاهد متناً ونسبة .

وفيما يلي تفصيل الحديث عن هذه النقاط :

١- كون بعض أبيات الشاهد شواهد لدى علماء اللغة والنحو والتفسير :

من الأمور الأساسية التي تحمل البغدادي على ذكر أبيات الشاهد أو بعضها كون بعضها شواهد لدى علماء اللغة والبيان والتفسير ، وقد صرح بذلك هو نفسه كثيراً^(١) نحو قوله تعليقاً على أحد الأبيات « هذا البيت من قصيدة طويلة لامرئ القيس عدتها ستة وخمسون بيتاً وهي من عيون شعره ، وأكثرها وقعت شواهد في كتب المؤلفين هنا وفي المغني وفي كتب النحو ، فينبغي شرحها تكميلاً للفائدة »^(٢) .

فهذه القول ونظائره يؤكد أن ما في الأبيات المتصلة بالشاهد من شواهد لدى العلماء مما يحمله على ذكر هذه الأبيات ، ولهذا قد يمتنع عن ذكر أي شيء من هذه الأبيات إذا ما خلت من الشواهد ، وهذا ما صرح به في تعليقه على الأبيات المتصلة بأحد الأبيات قائلاً « ولما لم يكن فيها شيء من الشواهد سوى المطلع اكتفينا به وما زدنا عليه شيئاً »^(٣) .

٢- توضيح الشاهد لغة ومعنى :

قد يتوقف فهم بيت من القصيدة على معرفة ما يلابسه من أبياتها ، وهذا ما يحمل البغدادي على ذكر المزيد من الأبيات المتصلة بالشاهد ، وقد أشار^(٤) إلى ذلك في مقدمة الخزانة ، وصرح به غير مرة نحو قوله تعليقاً على أحد الشواهد « وبيت

(١) انظر لذلك الخزانة ٩٥/١ ، ٤٣٢/٢ ، ١٤٠/٣ ، ١٤١ ، ٣٠٠/٤ ، ٣٣٠ ، ٨/٥ ، ٣٠٢ ، ٣٢٠ ، ٤٧٠ ، ١٠٦/١١ .

(٢) الخزانة ٨٠/١ .

(٣) الخزانة ٤٣٠/٤ .

(٤) الخزانة ٣١/١ .

الشاهد من قصيدة طويلة للبيد بن ربيعة الصحابي عدتها خمسة وثمانون بيتاً ، ولا بدّ من ذكر أبيات متصلة به حتى يتضح معناه ، وهي ... »^(١) ولهذا القول نظائر^(٢) لدى البغدادي الذي أشار إلى عكس ذلك ، فقد يصرّح بأن الشاهد واضح على نحو يعفيه من ذكر شيء من أبياته ، فقد قال تعليقاً على أحد الأبيات « ولما كان هذا البيت تاماً بنفسه لم نضف إليه شيئاً من هذه القصيدة »^(٣) .

٣- استحسان البغدادي للأبيات المتصلة بالشاهد :

من دواعي ذكر البغدادي للأبيات المتصلة بالشاهد ، استحسانه لها وقد صرح^(٤) بذلك كثيراً ، نحو ما قاله تعليقاً على شاهد من قصيدة لأمية بن أبي الصلت قال : « وهذا البيت من قصيدة طويلة لأمية بن أبي الصلت ... وهذه القصيدة تشتمل على توحيد الله وقصص بعض الأنبياء ويعجبي منها ... »^(٥) ثم ذكر عدة أبيات منها .

٤- كون أبيات الشاهد مقطوعة :

إن كون أبيات الشاهد مقطوعة قصيرة مما يحمل البغدادي على ذكرها ، وقد أشار إلى ذلك في مقدمة^(٦) الخزانة ، والتزامه^(٧) في خلالها ، فهو يذكر كل قصيدة الشاهد إن كانت مقطوعة نحو ما في تعليقه على أحد الشواهد بقوله : « وهذا البيت ثاني أبيات سبعة أوردها أبو زيد في نواتره لذي الخرق الطهوي قائل الشاهد ، وهي ... »^(٨) ثم ذكرها .

(١) الخزانة ٣/ ٣٥٠ .

(٢) انظر الخزانة ٥/ ٣ ، ١١/ ١٤ .

(٣) الخزانة ١/ ٣٢٥ .

(٤) الخزانة ١/ ١٢٧ ، ٢/ ٥٢ ، ٣/ ١١٦ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ٣٦٠ ، ٤٢٧ ،

٨٠/ ٢١٠ .

(٥) الخزانة ١/ ٢٤٥ .

(٦) الخزانة ١/ ٣١ .

(٧) الخزانة ١/ ١٢١ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٥٢ ، ١٥٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٧ ، ٣٠٠ ، ٣٤٣ ، ٣٦٠ ، ٣٩٠ ، ٤٠٥ /

٣٥/ ١٠٢ .

(٨) الخزانة ١/ ٥٦ .

٥- توثيق الشاهد متناً ونسبة :

إن توثيق الشاهد مما يحمل البغدادي على ذكر المزيد من المقطعات الشعرية ، وهذا ما يلاحظ في تعليقه على قول قيس بن الخطيم :

إِذَا قَصُرَتْ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا خُطَانَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَنُضَارِبُ

فقد قال عن نسبة هذا الشاهد ورواياته « والبيت من قصيدة بائية مجرورة لقيس ابن الخطيم ، ووقع أيضاً في شعر رويه مرفوع ، وأما القصيدة المجرورة فعدتها ثمانية وثلاثون بيتاً ... ومطلعها ... »^(١) ذكر خمسة أبيات ثم قال : « وأما الذي رويه مرفوع ، فقد وقع في شعرين أحدهما في قصيدة للأخنس بن شهاب التغلبي أولها... »^(٢) ذكر ثلاثة أبيات ، وقال : « والقصيدة في رواية المفضل الضبي في المفضليات سبعة وعشرون بيتاً ... وأوردها أبو تمام في الحماسة ثلاثة وعشرين بيتاً ، ونقلها الأعمش الشتمري في حماسه وهذا مطلعها عنده ... »^(٣) ذكر بيتين ، وقال : « وأما الشعر الثاني ، فهو من قصيدة عدتها أربعة وعشرون بيتاً لرقيم أخي بني الصاردة ، وأوردها أبو عمرو الشيباني في أشعار قبيلة محارب بن خصفة بن قيس عيلان ... وهذا أولها ... »^(٤) ذكر ثمانية أبيات ، وقال :

« وأورد أبو محمد الأعرابي الأسود في كتابه ضالّة الأديب أربعة أبيات من هذه القصيدة ولم يصرّح باسم قائلها وهي ... »^(٥) ذكر الأبيات وقال : « وقد أورد الشريف الحسيني هبة الله في حماسه البيت الشاهد مع بيتين آخرين من القصيدة التي رواها أبو عمرو الشيباني ونسبها لسهم بن مرة المحاربي وهي ... »^(٦) ذكرها ، وقال : « والله أعلم بحقيقة الحال ، فظهر مما ذكر أن البيت من ثلاث قصائد ... »

(١) الخزائن ٢٦/٧-٢٧ .

(٢) الخزائن ٢٧/٧-٢٨ .

(٣) الخزائن ٢٨/٧ .

(٤) الخزائن ٢٨/٧-٢٩ .

(٥) الخزائن ٢٩/٧ .

(٦) الخزائن ٣١/٧ .

ومنه تعلم خطأ جماعة اعترضوا على سيبويه في روايته البيت بالكسر ، منهم ابن هشام اللخمي ، قال في شرح أبيات الجمل :

روى سيبويه هذا البيت بكسر الباء من «نضارب» على أن يكون معطوفاً على موضع كان ، والبيت من شعر كله مرفوع وكذلك أدخله أبو تمام في حماسته ، فيحتمل أن يكون سيبويه رواه مقوى لقيس بن الخطيم ، والصحيح أنه للأخنس بن شهاب ^(١) .

وبعد لعله ظاهر من تعليق البغدادي على هذا الشاهد أن مسألة التحقيق في توثيقه متناً ونسبة حملته على ذكر مقتطفات عدة لشعراء عدة ، وهو غالباً ما يفعل ^(٢) ذلك عندما يكون البيت الشاهد مختلفاً في نسبه أو روايته ، أو أنه وقع في غير قصيدة ، لأكثر من شاعر مما يؤكد أن تحقيق البغدادي في توثيق الشاهد نسبة ورواية من العوامل التي جعلت خزانته تغص بالمقطعات الشعرية .

والجدير بالإشارة أن البغدادي لا يكفي بذكر هذه الأبيات بل يتبع ذلك بالتعليق عليها وهذا ما يتضح في الفقرة التالية .

٧- ما يعلق به البغدادي على أبيات الشاهد :

يتبع البغدادي في كثير من الأحيان ما يذكره من أبيات الشاهد بتعليق يوضحها ويحل مشكلها ، وقد أشار إلى ذلك في مقدمة الخزانة قائلاً : « وضممنا إلى البيت ما يتوقف عليه معناه ، وإن كان من قطعة نادرة ، أو قصيدة عزيزة أوردناها كاملة وشرحنا غريبها ومشكلها وأوردنا سببها ومنشأها » ^(٣) .

والجدير بالذكر أن البغدادي لا يتوقف في تعليقه على ما يذكره من أبيات الشاهد على ما يوحى به كلامه هذا فحسب ، وهذا ما يتضح من خلال الحديث عن

(١) الخزانة ٣١/٧-٣٢ .

(٢) انظر مثلاً الخزانة ٥٠/١-٥٢ ، ٩٧-٩٨ ، ١٠٢ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٨٦ ، ٨٥/٢-٨٦ ، ٦١/٤-٦٥ ،

١٠٨/٩ ، ١١-١٠/١٠ .

(٣) الخزانة ٣١/١ .

الأمر التالية التي يُعنى بها في تعليقه على أبيات الشاهد ، وهي :

- ١- تفسير غريب الألفاظ ومستغلق المعاني والإعراب .
- ٢- الإشارة إلى ما في الأبيات من شواهد لدى العلماء .
- ٣- ذكر بعض الأحكام النقدية المقولة في الأبيات .
- ٤- الترجمة للأعلام الواردة في الأبيات والملابسة لها .
- ٥- التوسّع في الحديث عن علوم ومعارف مختلفة ملابسة للأبيات .
- ٦- قصة الأبيات .

١- تفسير غريب الألفاظ ومستغلق المعاني ومشكل الإعراب :

إن وضوح الأبيات وغموضها هما الأمران الأساسيان اللذان يحددان مدى إسهاب البغدادي في تعليقه عليها فربما اقتضب في ذلك^(١) ، أو امتنع إذا كانت^(٢) على درجة من الوضوح خلافاً لما هو عليه الأمر إذا كانت مغرقة في الغموض والإشكال ، ففي هذه الحال يأتي على كل ما يحول دون فهمها نحو ما في تعليقه على الأبيات المتصلة بالبيت الشاهد :

وقاتم الأعماقِ خاوي المخترق

فقد قال : « وهذا البيت مطلع قصيدة مرجزة مشهورة لرؤبة بن العجاج ، وهذه القصيدة طويلة لا فائدة من إيراد جميعها ، لكن فيها بيت من شواهد التفسير ومغني اللبيب لا يتضح معناه إلا بشرح الأبيات التي قبله ، فلهذا شرحت ، فقوله : « وقاتم الروا واو رب وهي عاطفة لا جارة ، وقاتم مجرور برب لا بالواو وعلى الصحيح ...

وقاتم ، قال الأصمعي في شرح ديوان رؤبة : القُتمة الغُبرة إلى الحمرة ، مصدر

(١) انظر لذلك مثلاً الخزانة ١/٢٤٥ ، ٢٩٥ ، ٣٣٨ ، ٣٤٢ ، ٣٤٧ ، ٣٨١ ، ٣٩٦ ، ٤٠٠ ، ٤٦٦ ، ١٢٢/٢ ، ١٥٦ ، ١٨٦-١٨٧ ، ٢٢٧ ، ٢٧/٣ ، ٢١٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٤٦٤ ، ٤٦٤/٤ ، ٢٨٤/٥ ، ٣٩٤ ، ٣٦٨/١٠ .

(٢) انظر مثلاً الخزانة ١/١٠٩ .

الأقتم ، وقال ابن السكيت في كتاب القلب والإبدال : أسود قائم ، وقاتن بالميم والنون ، وفعله من بابي ضرب وعلم ، وهو صفة لموصوف محذوف أي رب بلد قائم. والأعماق جمع عمق بفتح العين وضمّها ، وهو ما بعد من أطراف المفاوز ، مستعار من عمق البئر ...

والخاوي من خوى المنزل إذا خلا ، والمخترق بفتح الراء مكان الاختراق ، من الخرق بالفتح ، وأصله من خَرَقَت القميص ... وقد استعمل في قطع المفاوز ، ف قيل : خرقت الأرض إذا جُبَّتْها ، ومخترق الرياح تمرّها :

* ومُشْتَبِه الأعلام لَمَاعِ الخَفَقْ *

الأعلام : جمع علم وهي الجبال التي يهتدى بها ، يريد أن أعلام هذا البلد يُشَبِّه بعضها بعضاً فتشبه عليك الهداية ، والخَفَقَ بفتح الخاء وسكون الفاء مصد خفق السراب ، وخفقت الراية من بابي نصر وضرب خفقاً وخفقاناً إذا تحركت واضطربت ، وتحريك الفاء للضرورة ، يريد أنه يلمع فيه السراب ، ومشتبه ولماع صفتان لقائم ... »^(١) .

وهكذا يستمر^(٢) البغدادي في التعليق على أبيات هذا الشاهد ، فيشرح الغريب من الألفاظ ، ويقرب البعيد من المعاني ، ويعرب ما يشكل من المفردات والجمل مستعيناً في كثير من الأحيان بنقول موثقة .

٢- إشارة البغدادي إلى ما في أبيات الشاهد من شواهد لدى العلماء :

يلتزم البغدادي الإشارة إلى ما في أبيات الشاهد من شواهد اللغويين والنحاة والمفسرين نحو ما في تعليقه على البيت الشاهد :

أُخِرَ رَغَائِبُ يُعْطِيهَا وَيَسْأَلُهَا يَأْبَى الظُّلَامَةَ مِنْهُ النَّوْفُلُ الزُّفْرُ

فقد قال في نسبة هذا الشاهد « هذا البيت من قصيدة عدة أبياتها أربعة وثلاثون

(١) الحزنة ١٠٠/١-١٠١ .

(٢) الحزنة ٩٩/١-١٠٠ .

يَتَأْ لَأَعْشَى بَاهِلَةً ...»^(١) ثم قال : « والقصيدة هذه ...

إِنِّي أَتَنِي لِسَانٌ لَا أُسْرُبُهَا مِنْ عَلَوٍ لَا عَجَبٌ مِنْهَا وَلَا سَخَرٌ

هذا البيت أورده الشارح المحقق^(٢) في الظروف على أن « علو » روي بضم الواو وكسرهما وفتحها ، واستشهد به صاحب الكشف على أن اللسان في قوله تعالى : « وجعلنا لهم لسان صدق علياً »^(٣) أطلق على ما يوجد بها من العطية ...»^(٤) .

فواضح حرص البغدادي على ذكر من استشهد بهذا البيت ، ولذلك نظائر^(٥) عدة لديه .

٣- ذكر بعض الأحكام النقدية المقولة في الأبيات :

قد يذكر البغدادي في تعليقه على ما يذكره من الأبيات بعض الأحكام النقدية المقولة فيها ، وذلك نحو ما في تعليقه على أبيات الشاهد^(٦) :

تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرُعَاتِ وَأَهْلُهَا بِيَثْرِبَ أَذْنَى دَارِهَا نَظَرٌ عَالٍ

فقد ذكر موقف النقاد من أحد أبيات هذا الشاهد ، وهو :

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا مَصَايِحُ رُهَبَانَ شُبَّتْ لِقْفَالٍ

فقد قال : « قال ابن رشيق في العمدة : ومن أبيات المبالغة قول امرئ القيس يصف ناراً ، وإن كان فيه إغراق : نظرت إليها والنجوم ... البيت يقول نظرت إلى نار هذه المرأة تشب لقفال ، والنجوم كأنها مصاييح الرهبان ، وقد قال تنوّرتها من

(١) الخزائن ١/ ١٨٨ .

(٢) يريد الرضي .

(٣) الآية ٥٠ من سورة مريم .

(٤) الخزائن ١/ ١٩١ .

(٥) انظر الخزائن ١/ ٣٦٦ ، ٣٨٠ ، ٤٥٩ ، ٥٥٠-٥٥٦ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ ، ٦/ ٣ ، ٢٧ ، ٥١ ، ٨٩ ، ٩٦ ، ٤/ ٩٥ ، ٣٠٠ ،

٣٣٥ ، ٥/ ١٦٩ ، ٢٠٢ ، ٦/ ١٢٦ ، ١٥٥ ، ١٧٠ ، ٢٥٥ ، ٤٦٦ ، ٧/ ١٦١ ، ٩/ ١١٣ ، ١٥ ، ٢١ ، ١٠/ ١٣٧ ، ٢٠٨ ، ١١/ ١٠٤ .

(٦) هو لامرئ القيس ، الخزائن ١/ ٧٦ ، ٨٠ .

أذرعاً ، وبين المكانين بعد أيام ، وإنما ترجع القفال من الغزو والغارات وجه الصباح ، فإذا رآها من مسيرة أيام وجه الصباح وقد حمد سناها ، وكلّ موقدها ، فكيف كانت أول الليل ...»^(١) .

ثم قال البغدادي : « وقال بعضهم : ومن التشبيه الصادق هذا البيت ، فإنه شبه النجوم بمصابيح رهبان لفرط ضيائها ، وتعهد الرهبان لمصابيحهم وقيامهم عليها لتزهر إلى الصباح ، فكذلك النجوم زاهرة طول الليل ، وتتضاءل إلى الصباح كتضاؤل المصابيح ... »^(٢) فواضح أن البغدادي في تعليقه على أبيات هذا الشاهد ، حرص على ذكر ما قيل من أحكام نقدية فيها ، ولذلك نظائر كثيرة^(٣) لديه .

على أن ثمة مظهراً نقدياً آخر يُعنى به البغدادي في تعليقه على أبيات الشاهد ، وهو الإشارة إلى ما توارد عليه الشعراء من معنى الشاهد أو أبياته . نحو ما في تعليقه على البيت الشاهد^(٤) :

تَذَرُ الْجَمَاجِمُ ضَاحِيًا هَامَاتُهَا بَلَّهَ الْأَكْفُ كَأَنَّهَا لَمْ تُخْلَقِ
فقد قال : « وقبلة :

نَصِلُ السُّيُوفَ إِذَا قَصُرْنَ بِخَطَرِنَا قُدَّمَا وَنُلْحِقُهَا إِذَا لَمْ تَلْحَقِ^(٥) »
ثم قال : « وقوله نصل السيوف ... إلخ ، قد نظم هذا المعنى كثيراً قال الأحنس ابن شهاب :

إِذَا قَصُرَتْ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا خُطَانَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَنُضَارِبُ
وقال السموعل :

(١) الخزائن ٨١/١ .

(٢) انظر مثلاً الخزائن ٩٣/١ ، ١٣٧-١٣٨ ، ١٨٨ ، ١٩٩ ، ٣٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٨٥ ، ٣١/٢ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ١٢٦ ، ٣٠٨-٣١١ ، ٣٠٠/٣ ، ٣٠٤ ، ٢٥٢ ، ٣٢٢-٣٢٣ ، ٣٥٠ ، ٤٢٨-٤٢٩ ، ٤٣٥-٤٣٦ ، ٢٩٥-٢٩٦ ، ٤٠٠/٧ ، ٤٥٠/٨ ، ٤٥١-٤٥٥/١١ .

(٣) البيت لكعب بن مالك ، الخزائن ٢٠٤/٦ ، ٢١٠ .

(٤) الخزائن ٢٠٤/٦ .

إِذَا قَصُرَتْ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا خُطَانَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَتَطُولُ

وقال رجل من بني غمير وهذا كله شعر جاهلي ، وقال حميد بن ثور الهلالي الصحابي ... وله نظائر أخرى ستأتي إن شاء الله تعالى في باب الظروف ^(١) فظاهر من تعليق البغدادي على أبيات هذا الشاهد ونظائره ^(٢) أنه قد يحرص على الإشارة إلى ما توارد عليه الشعراء من معانيها .

٤- ترجمة البغدادي للأعلام الواردة في أبيات الشاهد والملابسة لها :

يعنى البغدادي في خزانته بترجمة الأعلام وتحديد الأمكنة عناية كتاب متخصص بذلك ، وقد بدا شيء من هذا في تعليقه على ما يذكره من أبيات الشاهد أو على البيت الشاهد نفسه ، وذلك نحو ما في تعليقه على قول الفرزدق ^(٣) :

وَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجَوْتُهُ وَلَكِنْ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا

فقد قال : وعبد الله هذا هو عبد الله بن أبي إسحاق الزياتي الحضرمي ، قال الواحدي في كتاب الإغراب في علم الإعراب : كان عبد الله من تلاميذ عنبسة بن معدان ، وهو من تلامذة أبي الأسود الدؤلي واضع النحو وليس في أصحاب عنبسة مثل عبد الله ، واسمه ميمون الأقرن ، وهو الذي كان يرد على الفرزدق قوله :

وَعَضُّ زَمَانٍ يَابِسَ مَرَوَانٌ لَمْ يَدَعْ مِّنَ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجْلَفُ

وكان يقال : عبد الله أعلم أهل البصرة وأعقلهم ، وفرّع النحو وقاسه ... وقال أبو بكر محمد بن عبد الملك بن السراج المعروف بالتاريخي ، في تاريخ النحاة : توفي عبد الله هذا سنة سبع عشرة ومئة وهو ابن ثمان وثمانين ... ^(٤) وهكذا يستمر

(١) الخزانة ٢١٤/٦ .

(٢) انظر الخزانة ٣٢٨/١ ، ٣٢٩ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦-٣٥٧ ، ٢١٦/٢ ، ٢١٧ ، ٣٢٧/٣ ، ٤٢ ، ٢٠٠-٢٠١ ، ٢٨١-٢٨٢ ، ٣٠٨-٣١١ ، ٢٨٩-٢٩٢ ، ٢٨٩/٥ ، ٢٩٩ ، ٣٩٨ ، ٢٩٨/٦ ، ٣٢٧/٧ ، ٣٤ ، ٣٠٩-٣٠٨ ، ٣١١-٣٠٧ ، ٢٤٥/٩ ، ٢٦٥ ، ٢٦٣/١١ .

(٣) الخزانة ٢٣٥/١ .

(٤) الخزانة ٢٣٧/١ .

البغدادي في ترجمته لعبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي معتمداً في ذلك على المصادر المتخصصة ، وذلك نظير ما فعله في تعليقه على أبيات شاهد آخر قائلاً : «والبيتان من قصيدة للأعشى ميمون ذكر فيها أهل الدهر من الجبابرة ومطلعها :

أَلَمْ تَسْرُوا إِرْمًا وَعَادَا أَفَنَاهُم اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
وَقَبْلَهُمْ غَالَتِ الْمَنَايَا طَسْمًا فَلَمْ يُنْجِهَا الْحِذَارُ
وَحَلَّ بِالْحَيِّ مِنْ جَدِيسَ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ مُسْتَطَارُ

ثم قال في شرح هذه الأبيات « ... وإرم بكسر الهمزة ، قال البكري في معجم ما استعجم : هو أبو عوص بالصاد وفتح العين ، وعاد بن عوص ، وإرم هو ابن سام ابن نوح عليه السلام ، قال الهمداني : نزل جَيرون بن سعد بن عاد دمشق ، وبنى مدينتها فسميت باسمه جيرون ... قال وهي إرم ذات العماد ، ويقال : إن بها أربعمائة ألف عمود من حجارة ... قال إرم ذات العماد المعروفة بتيه أبين ، وبجانب هذا التيه منهل أهل عدن ، وبتيه أبين مسكن إرم بن سام بن نوح ، فلذلك يقال : إن إرم ذات العماد فيه ... وطسم وجديس : قبيلتان من عاد كانوا في الدهر الأول فانقرضوا ، وبيان ذلك كما قال محمد بن حبيب في كتاب المغتالين ... »^(١) .

وهكذا يستمر البغدادي في تعليقه على هذه الأبيات مترجماً لما فيها من الأعلام والأمكنة والبلدان معتمداً على المصادر المتخصصة على نحو يشعر المرء أنه يقرأ في كتاب متخصص بتراجم الأعلام والأمكنة والبلدان ، ونظائر^(٢) ذلك لدى البغدادي كثيرة .

٥- توسع البغدادي في الحديث عن معارف مختلفة :

مما يلفت الانتباه في شرح البغدادي لما يذكره من أبيات الشاهد ، هو توسّعه في

(١) الخزائن ٢/٢٦٥ .

(٢) انظر مثلاً الخزائن ١/١٩٥ - ١٩٦ ، ٢٨٥ ، ٤٣٠ ، ٢٨/٢ ، ٢٩ ، ٥٢ ، ٨٥ ، ١٥٧ - ١٥٨ ، ٢١٥ - ٢١٦ ،

٢٨٩ - ٢٩٣ ، ٣٠٥ ، ٣٢٣ ، ٣٧٢ ، ٤٤٧ ، ٤٤٩ ، ٥٣/٣ ، ٧٥ - ٧٦ ، ٢٠٠ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٢٧٥ ،

٣٣٤ ، ٤٥٠ - ٤٥١ ، ٤٨٠ - ٤٨١ ، ٨/٦ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ - ٢٩١ ، ١٥٣/٧ ، ٢٥٧ ، ٢٦٧ ، ٢٨٦/٨ ،

٣٢٩ - ٣٣١ ، ٨٣/٩ ، ٨٥ ، ٣٩٩ ، ٤٠١ ، ١٠ - ٢٥٤ - ٢٥٥ .

الحديث عما تومئ إليه هذه الأبيات من المعارف ، بل ما يلابسها ، كمناسبتها - مثلاً - على نحو يجعل الخزانة خزانة أدب لا بالمعنى المقتصر على علوم اللغة والنحو والصرف والبلاغة والنقد بل بالمعنى الذي يشمل إلى ذلك التاريخ والفكر والعادات والتقاليد ، وهو لا يتحدث عن هذه الأمور حديثاً عابراً بل حديث الكتاب المتخصص.

نحو ما في تعليقه على أبيات قول الشاعر :

* اكْفُفْ اكْفُفْ *

فقد قال : « هو قطعة من بيت ثان من أحجية الحريري في مقاماته : وهما :

يَا مَنْ تُقَصِّرُ عَنْ مَدَا هُ خَطَا مُجَارِيهِ وَتَضَعُفُ
مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي أَضْحَى يُحَاجِيكَ اكْفُفْ اكْفُفْ

ثم قال بعد أن بيّن موضع التمثيل في هذا الشعر « والمعنى واللغز في اللغة كلاهما بمعنى واحد ، وهو الشيء المستور ، وبينهما فرق عند علماء الأدب فالمعنى كما قال القطب في رسالة المعنى المسماة « بكنز الأسماء في كشف المعنى : هو قول يستخرج منه كلمة فأكثر بطريق الرمز والإيماء بحيث يقبله الذوق السليم ، واللغز ذكر أوصاف مخصوصة بموصوف لينتقل إليه ، وذلك بعبارة يدل ظاهرها على غيره ، وباطنها عليه ... »^(١)

ثم قال البغدادي : « ويقال للمعنى في اللغة أحجية أيضاً ، وهي في اصطلاح أهل الأدب نوع منه ، وقد نظم الحريري في المقامة السادسة والثلاثين عشرين أحجية ، وهو أول من اخترعها وسماها الأحجية ... »^(٢) .

وهكذا يستمر البغدادي في الحديث عن نشأة علم التعمية والألغاز مفصلاً القول عن رواده ومصطلحاته ، وأشهر من عرفوا به وأبرز ما وضع فيه من المصنفات وذلك

(١) الخزانة ٤٤٥/٦ - ٤٤٦ .

(٢) المصدر نفسه ٤٤٦/٦ .

بحديث مطول شغل^(١) عشر صفحات ، يشعر معه المرء أنه أمام كتاب متخصص بعلم التعمية عند العرب ، وذلك شأن حديث البغدادي المفصل عن النيران عند العرب في معرض تعليقه على أبيات أحد الشواهد التي أوّمت إلى ذلك ، فقد قال :

« ونيران العرب - على ما في الأوائيل لإسماعيل الموصلي اثنتا عشرة ناراً إحداهما^(٢) هذه ، وهي نار القري ، وهي نار توقد لاستدلال الأضياف بها على المنزل ... »^(٣) ثم استرسل^(٤) البغدادي في ذكر نيران العرب كنار الاستمطار ونار التحالف ونار الطرد وغير ذلك . فوضح من هذين المثالين أن البغدادي يتوسع في تعليقه على أبيات الشاهد في الحديث عن معارف مختلفة ومتنوعة تُمتّ إلى هذه الأبيات بصلة ما .

فيمثل هذه الطريقة تحدّث عن الأصنام^(٥) عند العرب ، وعن جمرات^(٦) العرب ، وعن مفهوم المعلّقة^(٧) عندهم ، وعن سبب^(٨) تسمية قريش بذلك ، وعن سبب^(٩) تسمية «محمد» «ص» بذلك ، وعن^(١٠) قصة جزاء سينمار ، وعن^(١١) أذواء اليمن ، وعن^(١٢) انقراض قبيلتي طسم وجديس وعن^(١٣) أيام العرب وأسواقهم^(١٤) ، وحروبهم^(١٥) ،

(١) انظر المصدر نفسه ٤٥٣/٦-٤٦٢ .

(٢) يريد نار الضيافة التي أشير إليها في البيت الشاهد انظر الخزانة ١٤٧/٧ .

(٣) الخزانة ١٤٧/٧ .

(٤) انظر المصدر نفسه ١٤٧-١٥٣ .

(٥) انظر الخزانة ٢٢٠/٧-٢٣٢ .

(٦) الخزانة ٩٤/١ .

(٧) الخزانة ١٢٥/١ .

(٨) انظر الخزانة ٢١٠/١ .

(٩) انظر الخزانة ٢٢٤/١ .

(١٠) انظر الخزانة ٢٨٩/١-٢٩٠ .

(١١) الخزانة ٢٨٠/٢-٢٨٣ .

(١٢) الخزانة ٢٦٠/٢-٢٦١ .

(١٣) انظر الخزانة ٣٩٠/١ ، ٢٢٠/٣ ، ٢٢١/٦ ، ٨ .

(١٤) الخزانة ٤٥٠/١ .

(١٥) انظر الخزانة ٤٥٠/١ ، ١٦٠/٢ ، ١٧٥ ، حيث تحدث عن حرب البسوس وحرب داحس والغبراء .

وعن مفهوم^(١) الجن لديهم ، وقصة قصير^(٢) والزباء ، وعن الغساسنة^(٣) ، والمناذرة^(٤) إلى غير ذلك من القضايا التي يؤكد وجودها في الخزانة على نحو مفصل أن هذا المصنف مرجع في علوم اللغة والنحو والصرف والأدب .

وفي الفكر العربي ، وتاريخ العرب السياسي والحضاري والاجتماعي . وإذا كانت هذه القضايا قد جاءت لدى البغدادي متناثرة لا ضابط لها ، فإن الأستاذ عبد السلام هارون في طبعته الأخيرة للخزانة خص^(٥) هذه القضايا بفهارس خاصة تيسر على القارئ العودة إليها .

٦- ذكر البغدادي لقصة أبيات الشاهد : معالم ذلك وأسبابه :

من الأمور التي يعنى بها البغدادي في تعليقه على الشاهد وأبياته ، قصة هذه الأبيات وقد أشار إلى ذلك في مقدمة^(٦) الخزانة ، وقد تمثلت هذه العناية بأمور منها :

أ- ذكره لقصة أبيات الشاهد وفق أكثر من رواية وأكثر من مصدر .

ب- إشارته إلى ذكره لها فيما تقدم أو تأخر .

وفيما يلي تفصيل القول حول هاتين النقطتين :

أ- لعله من المسلم به أن حرص الكاتب على ذكر معلومة ما وفق أكثر من رواية ، وعن مصادر متعددة ، دليل على اهتمامه بهذه المعلومة ، وهذا ما يلاحظ أحياناً لدى البغدادي في حديثه عن قصة أبيات الشاهد ، ومن ذلك تعليقه على قول الفرزدق :

ولكن دِيافي أبوه وأمه
بحوران يعصرون السليط أقاربهُ

(١) انظر الخزانة ١٧٣/٦-١٧٦ .

(٢) انظر الخزانة ٢٩٣/٧-٢٩٩ .

(٣) انظر الخزانة ٣٢٣/٢-٣٢٥ .

(٤) انظر الخزانة ٢٥٧/٨-٢٦١ .

(٥) وذلك في الجزأين ١٢ ، ١٣ .

(٦) انظر الخزانة ٤١/١ .

للكميت بن زيد هجا بها أهل اليمن تعصباً لمضر ، وسيأتي في الشاهد الرابع والعشرين سبب عصبيته لمضر ونظمه لهذه القصيدة ^(١) ونظير ذلك ما قاله البغدادي عن المعلقة ، قال : « ونذكر إن شاء الله خبر كل واحد من أصحاب هذه القصائد ، وأنسابهم ، والسبب الذي دعاهم إلى قول تلك القصائد عندما يأتي شعر كل منهم » ^(٢) .

على أن البغدادي إذا ما علق على شاهد من قصيدة ذكر قصتها من قبل أشار إلى ذلك ، نحو قوله في التعليق على أحد الشواهد : « وقد تقدم في الشاهد السادس والخمسين بعد المائة أول باب الاشتغال ، شرح هذين البيتين مع أبيات كثيرة من هذه المعلقة ، وذكرنا سبب نظمها بما لا مزيد عليه » ^(٣) .

فصنيع البغدادي هذا ونظائره ^(٤) مظهر من المظاهر التي تؤكد أنه يرى ذكر قصة أبيات الشاهد من صميم منهجه في شرحه لشواهد شرح الكافية ، ولذلك يقدم عذره إذا ما أخفق في ذلك ، وهذا ما يلاحظ في تعليقه على أبيات أحد الشواهد قائلاً : « لم يذكر أحد قصة هذه الأبيات » ^(٥) .

وبعد لعله اتضح فيما تقدم حرص البغدادي الشديد على ذكر قصة أبيات الشاهد، فما دواعي ذلك ؟

يحرص البغدادي على ذكر قصة أبيات الشاهد لأغراض توثيقية فقصة الأبيات تؤكد نسبة الشاهد لشاعر دون آخر ، وقد مرّ شيء من ذلك فيما تقدم ^(٦) من هذه الدراسة ، على أن ذكر قصة الأبيات قد يكون بدواعي توضيح الشاهد ، فقد لاحظ البغدادي أن بعض العلماء أخفقوا في شرح بعض الشواهد لجهلهم بقصة قصائدها ،

(١) الخزائن ١٥٢/١ .

(٢) الخزائن ١٤٠/١ .

(٣) الخزائن ٤/٤ .

(٤) انظر مثلاً الخزائن ٢٦٠/٢ ، ٣٥٧/٤ ، ٤٤/٦ ، ١٣/٧ ، ٤/٨ ، ٢٦٢ ، ١٨٦/٩ ، ٢٥٣/١٠ ، ٢١/١١ .

(٥) الخزائن ٤٧١/٨ .

(٦) انظر فصلنا حرصه على نسبة الشاهد .

وهذا ما أشار إليه البغدادي في التعليق على الشاهد^(١) :

يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهِطَ فَاسْتَرَأَحُوا

فقد قال : « وزعم الدماميني في الحاشية الهندية أن الوضع معناه الإهلاك ، وذلك لعدم وقوفه على منشأ هذا الشعر »^(٢) فظاهر من قول البغدادي هذا ونظائره^(٣) أنه أدرك ضرورة الإمام بقصة أبيات بعض الشواهد حتى تفهم فهماً سليماً ، وقد صرح بذلك غير مرة^(٤) نحو قوله تعليقاً على أحد الشواهد « وينبغي أن نورد الأبيات التي منها البيت ، وسببها حتى يتضح المعنى ، ويزول الإشكال ، فإن غالب من تكلم عليه لم يقف على ما ذكرنا »^(٥) .

٨- معالجة البغدادي لما يكرر الرضي الاستشهاد به :

تبين^(٦) فيما تقدم أن البغدادي التزم في الخزانة ترقيم الشواهد تسهيلاً للحوالة إليها، ذلك أنه في معالجته لما يكرر الرضي الاستشهاد به من الأبيات لا يعيد التعليق عليه ثانية محيلاً إلى حيث فصل الحديث عنه من قبل اعتماداً على ترقيمه له . على أن البغدادي لا يكفي دائماً في معالجته لما كرر الاستشهاد به بمجرد الإحالة إلى حيث علق عليه من قبل ، بل قد يذكر بعض الأمور كالفكرة المستشهد بالبيت عليها ولا سيما إن كانت جديدة ، نحو ما في تعليقه على قول الشاعر :

وَلَقَدْ أَمَرُ عَلَى اللَّيْمِ يَسُبُّنِي فَمَضَيْتُ ثُمَّتَ قُلْتُ لَا يَعْنِينِي

فقد استشهد بهذا البيت غير^(٧) مرة على زيادة « أل » في « اللئيم » ثم

(١) البيت لسعد بن مالك ، الخزانة ٤٤٨/١ .

(٢) الخزانة ٤٥٠/١ .

(٣) انظر الخزانة ٥٥/٤ ، ٣٩٢ .

(٤) انظر الخزانة ٥/٣ .

(٥) الخزانة ٢٩٦/٥ .

(٦) انظر فصلنا بعنوان خاتمة الخزانة ، الخزانة ٤٢/١ .

(٧) انظر شرح الكافية ٩١/١ ، ٢٠٣ ، ٢٧٤ .

استشهد^(١) به على جواز وصف الاسم المعرف بآل التعريف الجنسية بالنكرة ، فقال البغدادي مبيناً ذلك « على أن يجوز وصف المعرف باللام الجنسية بالنكرة كما هنا فإن جملة « يسبني » نكرة وقعت وصفاً للثيم ، وفيه أنهم قالوا : الجمل لا تتصف بتعريف ولا تنكير ، وقالوا أيضاً : إن الجملة بعد المعرف باللام الجنسية يحتمل أن تكون حالاً منه ، وأن تكون وصفاً »^(٢) .

ثم استشهد^(٣) بهذا البيت على اختصاص « ثُمّت » بعطف القصة ، فقال البغدادي مبيناً ذلك « وأنشد بعده :

* فَمَضِيَتْ ثُمّتَ قَلْتُ لَا يَعْنِينِي *

على أن « ثم » إذا لحقتها التاء اختصت بعطف قصة ، وقد تقدم هذا من الشارح المحقق في باب المذكر والمؤنث أيضاً ، وهو المشهور ، وقد وقع في شعر رؤبة عطف المفرد بها قال :

فإن تكن سرائق الحمام ساقتهم للبلد الشام
فبالسلام ثُمّت بالسلام

وقول الشارح : وقد جوزه ابن الأنباري ، ولا أدري ما صحته ، أقول : تجويزه مأخوذ من شعر رؤبة ، وحينئذ صحته واضحة ... »^(٤) .

فواضح من تعليق البغدادي على هذا البيت ونظائره^(٥) الكثيرة جداً أنه يحرص في أحيان كثيرة لدى تعليقه على ما يكرر الاستشهاد به على الإشارة إلى الفكرة المستشهد عليها به ، على أنه لا يلتزم ذلك دائماً ، وهذا ما يوحى به تعليقه على

(١) المصدر السابق ١٣٠/٢ .

(٢) الخزائنة ١٩٧/٧ .

(٣) انظر شرح الكافية ٣١٣/٢ .

(٤) الخزائنة ٣٨٣/٩ .

(٥) انظر مثلاً الخزائنة ، وقارن بما يحال إليه هناك ١٩٥/٤ ، ٢٠٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٣ ،

٤٩٦ ، ٤٠/٥ ، ٦٤ ، ٧٤-٧٥ ، ١٢٢ ، ١٣١ ، ١٥٧ ، ٢٦٤ ، ٤٦٣ ، ٤٦٩ .

البيت الشاهد^(١) :

قَدْ أَصْبَحْتُ أُمَّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلِيَّ ذَبَاباً كُلَّهُ لَمْ أَصْنَعْ

فقد استشهد الرضي بهذا البيت في باب^(٢) المبتدأ والخبر على أن الفراء يميز قياساً حذف الضمير العائد من جملة الخبر إلى المبتدأ إذا كان المبتدأ لفظة « كل » ، وكان الضمير العائد مفعولاً به ، ثم استشهد الرضي بهذا البيت ثانية^(٣) في باب الاشتغال على أنه ليس لـ « لم » الصدارة لذا عمل الفعل « أصنع » بالمفعول « كله » .

والجدير بالذكر أنه في تعليقه على استشهد الرضي الثاني بهذا البيت^(٤) لم يشير إلى الفكرة التي استشهد به عليها مكتفياً بالإحالة إلى حيث علق عليه مفصلاً من قبل ، ولذلك نظائر عدة عند البغدادي ، علماً أنه^(٥) قد يشير إلى الفكرة المستشهد عليها بالبيت المكررة ، وإن كانت هي نفسها التي استشهد به عليها من قبل .

على أن البغدادي في معالجته لما يكرر الاستشهاد به قد يتعرض لأمر آخر غير فكرة الشاهد ، وذلك كنسبته ، وشرح غريب ألفاظه ومعانيه ، وتتميمه إن كان الرضي لم يذكره كاملاً ، وذلك نحو ما يلاحظ في قوله : « وأنشد بعده :

* وما حُبُّ الدِّيَارِ شَغَفَنَ قَلْبِي *

تمامه :

* وَلَكِنْ حُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَا

هو لقيس مجنون بني عامر ، وتقدم الكلام عليه في الشاهد التسعين بعد

(١) الشعر لأبي النجم العجلي ، الخزاعة ١/٣٥٩ ، ٣٦٣ .

(٢) انظر شرح الكافية ١/٩١-٩٢ .

(٣) انظر شرح الكافية ١/١٦٤ .

(٤) انظر الخزاعة ٣/٢٠ .

(٥) انظر مثلاً الخزاعة وقارن بما أحيل إليه هناك ٥/٤٢٠ ، ٦/١٣٨ ، ١٥٣ ، ١٩٩ ، ٤٩٨ ، ٥٠٠ ، ٥١٠ ،

٥٥٢ ، ٣٨/٧ ، ٢٣٢ ، ٢٤٦ ، ٢٦٩ ، ١٩/٨ ، ٢٩ ، ١٣٨ ، ٢١٠ ، ٢٩٥ ، ٣٧٣ ، ٥٠٧ ، ٥١٣ .

المائتين»^(١)، ومما أسهب في شرح ألفاظه ومعانيه وإعرابه مع أن البيت استشهد به من قبل، تعليقه قائلاً: « وأنشد بعده :

يا مَنْ رَأَى عَارِضاً أُسْرَبَ بِهِ بَيْنَ ذِرَاعِي وَجَبْهَةِ الْأَسَدِ

على أن أصله : بين ذراعي الأسد وجبهة الأسد ، فحذف المضاف إليه الأول على نية لفظه ، ولهذا لم يُسَمَّ المضاف ، ولم يَنْوَن ، ومن منادى ، وقيل : المنادى مخدوف ، ومن استفهامية ، والرؤية بصرية ، والعارض السحاب الذي يعترض الأفق .

وجملة : « أُسْرَبَ بِهِ » بالبناء للمفعول صفة لعارض ، والذراعان ، والجهة من منازل القمر ، وعند العرب أن السحاب الذي ينشأ بنوء من منازل الأسد يكون مطره غزيراً ، فلذلك يسرّ به ... وقد تقدم شرح هذا البيت ، وهو للفرزدق ، بأبسط من هذا في الشاهد السادس والثلاثين بعد المائة »^(٢) .

ثالثاً - الجانب التوثيقي :

يعنى البغدادي بتوثيق المعلومات التي حاك منها خزائنه عناية ملحوظة ، وقد بدا جانب من ذلك فيما تقدم^(٣) الحديث عنه من عنايته بفكرة الشاهد ، فقد اتضح أن الرجل يعمل على تأصيل ما قيل من الآراء في فكرة الشاهد كما يعمل على التثبت من صحة ما نقله سابقوه عمّن سبقهم من النحاة في هذا الميدان .

ويبدو أن البغدادي يعد من واجب المصنف عزو نقوله وتوثيقها بمصادرها ، ولهذا عاب على العيني غير^(٤) مرة عدم عزوه لنقله ، ومن ذلك ما ذكره بعد أن أورد قولاً لابن يعيش ، قال : « ونقله العيني بحروفه ولم يعزه »^(٥) .

(١) الخزائن ٤/ ٣٨١ .

(٢) الخزائن ٤/ ٣٩٠ ، وانظر ٢/ ٣١٩ ، ولنظائر ذلك انظر مثلاً الخزائن ٤/ ٨٠-٨١ ، ٩٠ ، ٤٠٤-٤٠٦ ،

٤١٣ ، ٤٩٦ ، ٤٠/٥ ، ٧٥ ، ١٢٢ ، ١٧٩ ، ٢٢٠ ، ٣٨٦ ، ٩٠/٦ ، ٩١ ، ٤٥٠ .

(٣) انظر فصلنا : حرصه على تأصيل الآراء وتوثيقها وتصحيح نسبتها .

(٤) انظر الخزائن ٧/ ٧٨ ، ٨/ ٢١٧ ، ١٠/ ٢١٨ ، ١١/ ٤٤٢ .

(٥) الخزائن ٧/ ٥٠٠ .

وقد بدا حرص البغدادي على توثيق نقوله في مواقف عدة ، من ذلك ما ذكره في توثيق بيتين من الشعر قائلاً : « وقد أورد العُتبيّ هذين البيتين في تاريخ عَمين الدولة محمود بن سُبكتكين تمثيلاً ونسبهما إلى سعيد بن حسان ، ونقلتهما منه ، لأنني لم أَرهما إلا فيه ونقلت شرح البيت الأول من شرح التاريخ المذكور لأبي عبيد الله محمود بن عمر النيسابوري الشهير بالنجاشي »^(١) ، فوضح في هذا التعليق حرص البغدادي على توثيق نقوله ، ونظير ذلك حديثه عن قصيدة البيت الشاهد^(٢) :

أَلَا يَا سَنَا بَرِّقْ عَلَى قُلُلِ الْحِمَى
لَهْنِكَ مِنْ بَرِّقِ عَلَيَّ كَرِيمٌ

فقد عقب على ما نقله^(٣) عن السيوطي من أن أبيات هذا الشاهد مروية في أمالي ثعلب قائلاً : « وقد تصفّحت أمالي ثعلب مراراً ، ولم أَر فيها هذه الأبيات ولعل ثعلباً رواها في غير الأمالي »^(٤) .

ولكن البغدادي عثر على نسخة أخرى من مجالس ثعلب ، ذكرت فيها تلك الأبيات ، فقال مستدركاً ما فاتته من قبل « وكنا ذكرنا هناك أن هذه الأبيات لم نرها في أمالي ثعلب ، وقد أنعم الله علينا بنسخة أخرى صحيحة من أماليه ، فوجدنا فيها روايتها كما نقلناها هنا والحمد لله على ذلك »^(٥) .

فواضح إلحاح البغدادي في توثيق هذه الأبيات ، ونظير ذلك قوله أيضاً : « والمِذْلَاح : لم أَره في جمهرة ابن دريد ، ولا في تهذيب الأزهري ، ولا في صحاح الجوهري ، ولا في العباب للصاغاني ، ولا في الذيل والصلة ولا في القاموس بالميم ، ولا بالحاء ... وقال السيوطي : مِذْلَاح أي فرس كثير السير ، ولم يذكر أهو بالجيم أو بالحاء ، ولا أدري من أين أخذه ولكنه ثقة »^(٦) . ونظير ما يوحى به هذا التعليق من

(١) الخزائنة ٣٢٣/١ .

(٢) لرحل من بني نمير ، الخزائنة ٣٥١/١٠ .

(٣) انظر الخزائنة ٣٥٢/١٠ ، شرح شواهد الليب ٦٠٢-٦٠٣ .

(٤) الخزائنة ٣٥٢/١٠ .

(٥) شرح أبيات مغني الليب ٣٥٢/٤ .

(٦) شرح أبيات مغني الليب ١٩٥/٣ .

إلحاح البغدادي على توثيق معلوماته ، ما يلاحظ في شرحه لقول الشاعر^(١) :

فَوَاعِدِيهِ سَرَحْتِي مَالِكُ
أَو الرُّبَا بَيْنَهُمَا أَسْهَلَا

فقد علّق على قول القائل^(٢) : إن « أسهل » هنا اسم موضع بعينه قائلًا : « قد فتشت كتب اللغة وكتب أسماء الأماكن كمعجم ما استعجم ، ومعجم البلدان ، فلم أجد له ذكرًا »^(٣) .

وهكذا يتأكد فيما تقدم أن لدى البغدادي حرصاً على توثيق ما أتى به من المعلومات في خزانته ، وقد تجسد هذا الحرص - إضافة إلى ما تقدم ذكره - بمعالم عدة أبرزها :

١- ذكره المصادر التي اعتمدها في تصنيف الخزانة .

٢- عنايته بتوثيق معظم نقوله وتنصيبها .

٣- دقته في النقل ، وضبطه لما ينقل .

(١) هو عمر بن أبي ربيعة ، الخزانة ١٢٠/٢ .

(٢) انظر الخزانة ١٢١/٢ .

(٣) الخزانة ١٢١/٢ .

الفهارس العامة

- * فهرس الآيات القرآنية
- * فهرس الحديث والأثر والخبر
- * فهرس الأمثال
- * فهرس الشواهد النحوية
- * فهرس القوافي
- * فهرس الأرجاز
- * فهرس الأعلام
- * فهرس البلدان والمواضع
- * فهرس البلاغة والنقد
- * فهرس العروض والقوافي
- * فهرس أيام العرب
- * فهرس المصادر والمراجع
- * فهرس المحتويات

فهرس الآيات القرآنية

سورة الفاتحة: ١

الجزء والصفحة	رقم الآية	
٢٢٥/٧	١	الحمد لله رب العالمين
٤٠١/٣ ، ١٠٥/٣	٤	مالك يوم الدين
١٩٥/٤	٧	غير المغضوب عليهم

سورة البقرة: ٢

٢٦/٦ ، ٤٢٠/٥	٢-١	آلم ذلك الكتاب
١٢١/٣	٢	هدى للمتقين
١٠٧/٥	٣	الذين يؤمنون بالغيب
١٠٧/٥	٤	والذين يؤمنون بما أنزل إليك
٧٥/٥ ، ١٢١/٣	٥	أولئك على هدى من ربهم
١٧٨/١١	٦	أنذرتهم أم لم تنذرهم
١٧٨/١١ ، ١٢٩/١١	٦	سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم
٥٢٩/٧	٧	ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم
١٨١/٨	١٠	ولهم عذاب أليم
١١١/٢	١١	لا تفسدوا في الأرض
٣٣/٢	١٥	الله يستهزئ بهم
٢٤٧/٦	١٧	ذهب الله بنورهم
١٢٥/٦	١٧	مثل الذي استوقد ناراً فلما أضاءت ما حوله
١٦٧/٩ ، ٤٦٤/٨	١٧	وتركهم في ظلمات لا يبصرون
١١٨/٣ ، ٢٤٣/١٩	١٩	حذر الموت
٣٥٢/٤	١٩	يجعلون أصابعهم في آذانهم
١٥٩/٧	١٩	يجعلون أصابعهم
٢٥٥/١١	٢١	والذين من قبلكم
٣٨٢/٦ ، ٢٨/٣	٢٢	فلا تجعلوا لله أنداداً
٣١١/٦	٢٣	فأتوا بسورة من مثله

٤٣/٨	٢٥	ولهم فيها أزواج مطهرة
١١٥/٨	٢٥، ١٩٨	لهم جنات
١٢١/٤	٢٦	إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة
٤٤٣/٤	٢٦	إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً
٨/١١	٢٦	إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها
٢٧٣/١٠	٢٦	مثلاً بعوضة
١٦/١١	٢٦	مثلاً ما بعوضة فما فوقها
٣٤٢/١	٢٧	فسواهن سبع سموات
٢٠٨/١١	٣٥	يا آدم اسكن أنت وزجك الجنة
١٦٠/٦	٣٦	فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه
٤٦٥/٥	٣٩-٢٧٥	أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون
٢٠٨/١١	٤٠	يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي
٢٦٦/١١	٤١	ولا تشكروا بآياتي ثمناً قليلاً
٤٨١/١١	٤٣	واركعوا مع الراكعين
٥٦٦/٨	٤٤	أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم
٤١٢/٩	٤٦	يظنون أنهم ملاقو ربهم
٢٧٥/١	٤٨	واتقوا يوماً لا تجزي نفس
٤٥٧/٧	٤٩	يسومونكم سوء العذاب
١١٥/٤	٥٤	إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل
٣٥٥/٨	٥٤	فتوبوا إلى بارئكم
٢٨١/١٠	٦٠	فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت
٣١٣/٩	٦٧	أنتخذنا هزواً
٣٢٠/١١	٦٧	يأمركم
٦٧/٧ ، ٣٧٥ / ٦	٦٨	عوان بين ذلك
٢٩٤/١٠ ، ٧٣/٨		
٦٢/١١		
٣٣٢/١	٦٨	فافعلوا ما تؤمرون
٤٠٨/٥	٦٩	صفراء فاقع لونها
٣٨٥/٥	٧١	الآن جئت بالحق

٣١٣، ٣١٢/٩، ٢٣٨/٧	٧١	وما كادوا يفعلون
٣٩٩/٩ ، ٤٨/٧	٧٤	فهي كالحجارة أو أشد قسوة
٧٤/١١		
٤٤١/٥	٨٥	ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم
٣٩٥/٧	٩٣	وأشربوا في قلوبهم العجل
٢٥٣/١١	٩٦	يود أحدكم لو يعمر
٣٩٨/١	٩٧	قل من كان عدواً
٤٧/٥ ، ١٣٨/٣	١٠٢	واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان
١٦١/٩ ، ٤٧٧/٨	١٠٢	ولقد علموا لمن اشتراه
٣٥٠/١١ ، ٧٦/١٠		
١٦١/٩	١٠٢	ولقد علموا لمن اشتراه ماله في الآخرة من خلاق
١٤٢/٤	١٠٢	ولكن الشياطين كفروا
٣٤٧/٣	١٠٢	وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله
١٣/٦	١٠٨	أم ترون أن تسألوا رسولكم
١٨١/٨	١١٧	بديع السموات والأرض
٢٢٥/١٠	١١٨	آية كذلك قال الذين من قبلهم مثل قولهم
٤٩٦/٦	١٢٧	وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت
٣٦٥/٩	١٣٠	إلا من سقه نفسه
٤٢٧/٤	١٣٣	نعبد إلهك وإله أبيك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق
١٥٦/٣	١٣٥	قل بل ملة إبراهيم حنيفاً
١٥٦/٣	١٣٥	كونوا هوداً أو نصارى تهتدوا
٢٢٣/٩	١٤٣	وإن كانت لكبيرة
٢٧٠/١١	١٤٤	قد نرى تقلب وجهك في السماء
٢٢٧/٥	١٥٠	فلا تخشوهم واخشوني ولأتم نعمتي عليكم
٣٩١، ٣٠٨/٣	١٥٠	لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا فهم
٣٤/٤	١٥٦	إنا لله وإنا إليه راجعون
٥٦/٦	١٥٨	فمن حج البيت أو اعتمر
١٦٥/٧	١٦٤	واختلاف الليل
٣٧٢/١	١٦٦	وانقطعت بهم الأسباب

٢٥٤/١١	١٦٧	لو أن لنا كرة
١٤٠/١١	١٧١	ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق
٤١/٥	١٧٧	وحين البأس
		ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين
٤١/٥	١٧٧	وأتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين
٢٢٤/٥	١٧٧	ولكن من البر من آمن بالله
٤٢١/١١	١٨٠	إن ترك خيراً
٥٣/٩	١٨٠	إن ترك خيراً الوصية للوالدين
٤٠٣/٨	١٨٢	فمن خاف من موص
٣٤٢/٤	١٨٥	شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن
١٩٧/٩	١٨٥	ولتكبروا الله على ما هداكم
١٤٨/١٠	١٨٧	أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم
٤١١/١	١٨٩	ولكن من البر من اتقى
٤٠١/٣	١٩٤	فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه
٢٣٨/١٠	١٩٨	واذكروه كما هداكم
١٠٨/٨	٢٠٣	واذكروا الله في أيام معدودات
٣٠٨/١	٢٠٥	ويهلك الحرث والنسل
١٨/٤	٢٠٨	ادخلوا في السلم كافة
٢٥٤/٦	٢١٥	يسألونك ماذا ينفقون
٣٥٤/٥	٢١٦	عسى أن تكرهوا شيئاً
٣١٨/٩	٢١٦	وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم
١٨٥/٥	٢١٧	قتال فيه
٣٩٢/١٠	٢١٧	يسألونك عن الشهر الحرام
٤١/٦	٢١٩	ويسألونك ماذا ينفقون
٣٢٢/٥	٢١٩	يسألونك عن الخمر والميسر
١٣٩/٦	٢١٩	ويسألونك ماذا ينفقون قل العفو
٨٦/١١ ، ١٢٧/٦	٢٢٠	والله يعلم المفسد من المصلح
٤٠٠/٥	٢٢٥	لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم
٣٥٤/٨	٢٢٨	ويعولتهن أحق بردهن

٤٣٢/٣	٢٢٩	الطلاق مرتان
٤٢٤/٨ ، ٢٢٩/٥	٢٣٣	لمن أراد أن يتم الرضاعة
٤٢٧/٨		
٥٥٧/٨	٢٣٣	والوالدات يرضعن أولادهن
٣٨٢/٧	٢٣٤	يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً
٣٨٧/٧	٢٣٤	أربعة أشهر وعشراً
٥٣٩/٧	٢٣٤	والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن
١٧٤/٧	٢٣٧	إلا أن يعفون أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح
٢٣٨/٦	٢٣٩	فرجالاً أو ركبناً
٣٠٣/٩	٢٤٥	من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً
١٤/٥	٢٤٦	وما لنا أن لا نقاتل
٣٢٢/٩	٢٤٦	قال هل عسيتم إن كتب عليكم القتال ألا تقاتلوا
٤٢١/١١	٢٤٦	ابعث لنا ملكاً نقاتل في سبيل الله
٤٦٣/٦	٢٤٨	إن آية ملكه أن يأتيكم التابوت
٣٦٦/١٠	٢٤٨	إن في ذلك لآية
١١٠/٦	٢٤٩	إلا من اغترف غرفة
١٤٧/٥	٢٤٩	فشربوا منهم إلا قليلاً
٦٦/٢	٢٥٧	الله ولي الذين آمنوا
٤٦٨/٦	٢٥٩	وانظر إلى حمارك ولنجعلك آية للناس
١٩٣/١٠	٢٥٩	و كالذي مر على قرية
٤٤٥/١	٢٦٢	لا خوف عليهم
٢٥٨/١١	٢٦٦	أيود أحدكم أن تكون له جنة من نخيل وأعناب
٤٢٦/٩ ، ٤١٤/٩	٢٧١	فنعمما هي
٢٩٧/١٠	٢٧١	إن تبدوا الصدقات فنعمما هي
٣٠٩/١	٢٨٢	فإذا كان الذي عليه
٢٠/٤	٢٨٢	أن تضل إحداهما
١٣٣/٤	٢٨٢	ولا يضار كاتب ولا شهيد

سورة آل عمران: ٣

٥٣١/٨	٧	والراسخون في العلم يقولون آمنا به
٢٠٨/٥	١٣	سبيل الله وأخرى كافرة
١٨٦/٥	١٥	للذين اتقوا عند ربهم جنات
٣٧٧/٢	١٨	وأولو العلم قائماً بالقسط
٢٦٤/٩	٢١	فبشرهم بعذاب أليم
٢٥٤/١١	٣٠	وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً
٢٧١/١١	٣٠	يوم تجدد كل نفس ما عملت من خير محضراً
٣٢٦/٢	٣٧	فتقبلها ربها بقبول حسن
٤٦٧/٦	٤١	رب اجعل لي آية
٤٦٧/٦	٤١	قال آيتك أن لا تكلم الناس
٤٧٩/٧	٤١	أن لا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمزاً
١٣٩/٥	٤٦	ويكلم الناس في المهد
١٨٩/١٠	٤٩	فأنفخ فيه
١٤٩/١٠	٥٢	من أنصاري إلى الله
٣٢٤/٥	٥٩	إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب
٤٤١/٥	٦٦	ها أنتم هؤلاء
٤٣٣/٣	٧٣	قل إن الهدى هدى الله
٤٣٣/٣	٧٣	أن يؤتى أحد
٤٠٨/٦	٧٥	لا يؤده إليك
٣٥١/١١ ، ٨٨/١٠	٨١	وإذا أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة
٣٦٠/١١ ، ٣٥٩/١١		ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه
١٤٨/٤	٨٦	كيف يهدي الله قوماً كفروا بعد إيمانهم وشهدوا
٥٣/٤	٩١	أن الرسول حق
٥٦/٢	٩٧	فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهباً
٨٧/١١	١١٣	فيه آيات بينات مقام إبراهيم
٢٢٥/٥	١٤٥	ليسوا سواء من أهل الكتاب أمة قائمة
		ومن يرد ثواب الدنيا يؤته منها ومن يرد ثواب
		الآخرة يؤته منها وسيجزى الشاكرين

٣٨٨/٥	١٤٦	وكائن من نبي قتل معه ربيون كثير
		سنلقي في قلوب الذين كفروا الرعب. بما أشركوا
٢٠٩/١٠	١٥١	بالله ما لم ينزل به سلطانا
٢١٦/٣	١٥٢	ولقد صدقكم الله وعده
٥٠٣/٨ ، ٣٩٠/٤	١٥٩	فيما رحمة
٤٤٩/٤	١٦٧	يقولون بأفواههم
		الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم
٢٢٥/٥ ، ٢٤٨/٢	١٧٣	فزادهم إيماناً
		ولا تحسبن الذين ييخلون بما آتاهم الله من فضله
١٢١/٨ ، ٢٢٤/٥	١٨٠	هو خيراً لهم
١٦٥/٧	١٩٠	واختلاف الليل
١٧٢/٩	١٩٣	سمعنا منادياً ينادي للإيمان
٤٦٣/١٠	١٩٥	فاستجاب لهم ربهم
٤١٨/١	٢٠٠	يا أيها الذين آمنوا

سورة النساء : ٤

١٢٢/٥	١	واتقوا الله الذين تساءلون به والأرحام
١٢٧/٥ ، ١٢٤/٥	١	إن الله كان عليكم رقيباً
٧/٩	٢	ولا تبدلوا الخيـث بالطيب
٥٢٩/٧	٤	فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً
٤٨٢/٦ ، ٣٣٣/١	٥	ولا تؤتوا السفهاء أموالكم
٢١/٩	٦	كفى بالله
٣١٨/١١	٩	وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً
٣٤٤/١٠	١٩	فغسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً
٢٢٠/٩	٢٢	إنه كان فاحشة ومقتناً
٧٠/٥	٢٣	وربائبكم اللاتي في جحوركم من نسائكم
١٩٠/٩	٢٣	حرمت عليكم أمهاتكم
١٩٠/٩ ، ١٩٠/٦	٢٤	كتاب الله عليكم
٤٨٦/٨	٢٦	يريد الله ليبين لكم
٤٨٦/٨	٢٧	والله يريد أن يتوب عليكم

٢٤٩/٤	٣٢	واسئلوا الله من فضله
٢٤٤/١	٣٣	لكل جعلنا موالى
١٠٩/٨	٣٤	صالح قرأت حواظ للغيب
٦١/٥ ، ٥٦/٥	٤٦	من الذين هادوا يحرفون الكلم
٤٦٢/٨ ، ٤٤٩/٨	٥٣	أم لهم نصيب من الملك فإذا لا يؤتون الناس نقيراً
٢٣٣/١١	٦٥	فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك
٣٢٨/٣	٦٦	ما فعلوا إلا قليلاً منهم
		ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا
١١٥/٤	٦٦	من دياركم
٥٣٦/٨	٧٣	يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً
٢٠٨/١١ ، ٢٥٣/١٠	٧٣	يا ليتني كنت معهم
٥٤/٦ ، ٣٠٥/٤	٧٤	الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة
١٢١/٤	٧٧	فيما نقضهم ميثاقهم
٥٦٥/٩ ، ٣٦٦/٨	١٦٦ ، ٧٩	كفى بالله شهيداً
٤٥٤/١٠		
٣٠٠/١٠	٧٩	وأرسلناك للناس رسولاً
٤٣٠/٩	٨١	كفى بالله شهيداً
٥١٢/٩	٨٦	فحيوا بأحسن منها أو ردوها
١٩٠/١٠ ، ٢٣٩/٣	٩٠	أو جاؤكم حصرت صدورهم
٢٥٥/٦	٩٥	وكل وعد الله الحسنى
٤٤١/٥	١٠٩	ها أنتم هؤلاء
٣٣١/٤ ، ١١٤/٤	١١٤	لا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة
٣٩٦/٤	١١٥	نوله ما تولى ونصله جهنم
٣٥٥/٨	١٢٠	وما يعدهم الشيطان
٥٤١/٧	١٢٢	وعد الله
٥٢٦/٩ ، ٢٥/٥	١٢٥	اتخذ الله إبراهيم خليلاً
		ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن وما
١٢٢/٥	١٢٧	يتلى عليكم
٦٧/٧ ، ٦٢/٤	١٤٠	إنكم إذا مثلهم

٣٩٢/٣	١٤٨	لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم
٢٠٣/١٠ ، ٣٩٠/٤	١٥٥	فيما نقضهم ميثاقهم
١١٤/٤ ، ٣٢٨/٣	١٥٧	ما لهم به من علم إلا اتباع الظن
٦٧/٥	١٥٩	وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته
٢٣٨/١٠	١٦٠	فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات
٤١/٥	١٦٢	وما أنزل من قبلك والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة
١٢٣/٥	١٦٢	لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما أنزل
٥١/٣	١٧٦	إليك وما أنزل من قبلك والمقيمين الصلاة
		إن امرؤ هلك ليس له ولد

سورة المائدة: ٥

٨٣/٩ ، ٢٠/٤	٢	ولا يجرمكم شأن قوم أن صدوكم
٣٠٩/١٠ ، ٣٠٦/١٠	٨٠٢	لا يجرمكم شأن قوم
٣١٠/١٠		
٨٩/٤	٣	اليوم أكملت لكم دينكم
٥٣٥/٨ ، ٩٢/٥	٦	وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم
٢٧٥/١	٨	اعدلوا هو أقرب
٣٩٠/٤ ، ١٢١/٤	١٣	فيما نقضهم ميثاقهم
٢٠٣/١٠		
٣٣٧/١٠	٢٢	إن فيها قوماً جبارين
١٧٨/٤	٣١	كيف يوراي سوء أخيه
٢٢٣/٢	٣٥	وابتغوا إليه الوسيلة
٥٠٤/٧ ، ٥٠٢/٧	٣٨	والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما
٥١٢/٧		
٢٦٦/١١	٤٤	ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً
٣٣١/٩	٥٢	عسى الله أن يأتي بالفتح
٢٦٤/٩	٦٠	بشر من ذلك مثوبة
٦٢/١٠	٦٢	لبئس ما كانوا يعملون
٣١٦/١٠	٦٩	والصابئون
٣٧٣/١١	٧٣	ولئن لم ينتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا

٤٠٠/٥	٨٩	لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم
٤٠٠/٥	٨٩	ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان
٢٤٧/٢	٩٥	فجزاء مثل ما قتل من النعيم
٨٧/٦	١١٦	يا عيسى بن مريم
٢٦٧/١	١١٧	ما قلت لهم إلا ما أمرتني
١٠٩/١	١١٩	هذا يوم ينفع
٤٨٩/٦	١١٩	يوم ينفع الصادقين صدقهم
١١٥/٨	١١٩	لهم جنات

سورة الأنعام: ٦

٢٤١/٥، ٢٥٠/٢	٣	وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم
٥٣١/٨		
٤٢٦/٣	٩	وما يشعركم
٤٨٦/٨	١٤	قل إني أمرت أن أكون أول من أسلم
١٨٦/٦	٢٣	والله ربنا ما كنا مشركين
١٩٥/٢	٢٥	إن هذا إلا أساطير الأولين
٢٧٩/٣	٢٦	وهم ينهون عنه ويتأون عنه
٥٣٥/٨	٢٧	يألتنا نرد ولا نكتب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين
٥٦٣/٨	٢٩	إن هي إلا حياتنا الدنيا
١٨٧/٦	٣٣	فإنهم لا يكذبونك
١٨٦/٦	٤٣	انظر كيف كذبوا على أنفسهم
٤٥٩/١١	٦٦	وكذب به قومك
٤٨٦/٨	٧١	وأمرنا لنسلم لرب العالمين
٣٦١/٥	٨٠	تجاجوني
٣٤٦/٢	٩٤	وترككم ما خوّلنا لكم
٢٦٢/٦	٩٤	لقد تقطع بينكم
١٤٦/٧	٩٦	وجاعل الليل سكناً والشمس والقمر حسباناً
٢٩٢/٧	٩٩	انظروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه
٢٦٧/١	١٠٠	وجعلوا لله شركاء
١٨١/٨	١٠١	بديع السموات والأرض

١٢٤/٩	١٠١	ولم يكن له صاحبة
٢١٤/٢	١٠٨	زينا لكل أمة عملهم
٣٢٠/١١، ٣٤٩/٤	١٠٩	وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون
٣٥٩/١١	١٠٩	جاءتهم آية ليؤمنن بها
٩٠/١٠، ١٣٦/٤	١١٢	ولو شاء ربك ما فعلوه
٣٥٩/١١	١٢١	وإن أطعتموهم إنكم لمشركون
٣٦٤/١	١٢٤	وإذا جاءتهم آية قالوا
٨/٧، ٤/٧، ٤٨٧/٦	١٢٤	الله أعلم حيث يجعل رسالاته
٢١٥/٧	١٣٦	وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيباً
٢١٤/٢	١٣٧	وليلبسوا عليهم دينهم
١٨٥/٧	١٤٤	الذكرين حرم أم أنثيين
١١٨/٥	١٤٨	ما أشركنا ولا آبائنا
٢٢٨/٥	١٥٤	علي الذي أحسن
٢٢٢/١٠، ١١٣/٦	١٥٤	تماماً على الذي أحسن
٣٤٨/١٠		
٣٦٩/٧	١٦٠	من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها
٣٨١/٨	١٦٠	فله عشر أمثالها
١٥٦/٣	١٦١	ديناً قيماً ملة إبراهيم

سورة الأعراف: ٧

١٩٧/١١	٤	وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا ياتاً أو هم قاتلون
٩٥/٦	١٦	قال فبما أغويتني
١٣٢/٨	١٦	لأقعدن لهم صراطك المستقيم
٨٨/١٠	١٨	لمن تبعك منهم لأملأن جهنم منكم
٥١٢/٨، ٣٣/٤	٢١	إني لكما لمن الناصحين
٣٥٩/١١	٢٣	وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين
٢٠٨/٦	٢٦	ولباس التقوى ذلك خير
٢٠٨/١١	٣١	يا بني آدم خذوا زينتكم
٤٦٥/٥	٣٦	أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون

٢٦٤/١١	٣٨	فآتھم عذاباً ضعفاً من النار
٦٧/٤	٤٠	حين يلج الجمل في سمّ الخياط
٤٥٧/٧	٤١	يسومونكم سوء العذاب
٣٧٨/١١	٤٤	أن لعنة الله
١٣٢/٣	٥٠	أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله
٥١/٢	٥٣	نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل
٣٩٩/٩	٥٥	إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً
٦١/٦	٦٨، ٦٧، ٦٢، ٦١	ولكني رسول من رب العالمين أبلغكم رسالات ربي
٢١٤/٤	٩١-٧٨	فأصبحوا في دارهم جاثمين
١٢٦/١٠، ١٤٤/٩	٩٥	حتى عفوا
٤٠١/١٠	١٠٢	إن وجدنا أكثرهم لفاسقين
٢٨٧/٥	١٠٥	حقيق على أن لا أقول على الله إلا الحق
٨١/١١	١١٥	إما أن تلقى وإما أن نكون نحن الملقين
٢٩٦/٥	١٢٣	إن هذا لمكر مكرتموه في المدينة
٣٨٥/١٠، ٢٣٥/٢	١٢٧	ويذكرك وأهنتك
٢٠٨/١١	١٣٤	يا موسى ادع لنا ربك
٢٢٤/١٠، ٢٢٢/١٠	١٣٨	قالوا يا موسى اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة
٣٩٩/٩	١٤٢	فتم ميقات ربه أربعين ليلة
١٢٢/٩، ١٣٤/٣	١٥٥	واختار موسى قومه سبعين رجلاً
٣٩٩/٩، ١٢٥/٩		
٥٠٣/١٠		
٣٣٧/١٠	١٥٦	إنا هدنا إليك
٣٤٧/٢	١٦٠	اثنتي عشرة أسباطاً
٣٦٩/٧	١٦٠	وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطاً
٢١٢/١١، ٢٨٧/٦	١٧٢	ألست بربكم قالوا بلى
٢٤٨/١	١٧٥	الذي آتيناه آياتنا
١٠٣/٩	١٨٦	من يضل الله فلا هادي له ويذرهم
٣٣٨/٢	١٨٧	لا يجلبها لوقتها إلا هو
١٦٠/١١	١٩٣	سواء عليكم أذعوتهم أم أنتم صامتون

٢١٤/٧، ١٥٥/٤	١٩٤	إن الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم
١٥٦/٤	١٩٥	ألهم أرجل يمشون بها
٢٤٧/٥	٢٠٢	يمدونهم في الغي

سورة التوبة: ٩

٢٥٤/٤	٢	واعلموا أنكم غير معجزني الله وأذن من الله ورسوله إلى الناس يوم الحج الأكبر
٣٢٧/١٠، ٣١٧/١٠	٣	أن الله بريء من المشركين ورسوله وإن أحد من المشركين استجارك
٨٢/٩	٦	كيف يكون للمشركين عهد عند الله ولا ذمة
١٤/٥	٩	وينصركم عليهم
٣٢٠/١١	١٤	فبشرهم بعذاب أليم
٢٦٤/٩	٢٤	لقد نصركم الله في مواطن كثيرة
٣٣٥/٥	٢٥	أن يطفئوا
٤٨٧/٨	٣٢	فبشرهم بعذاب أليم
١٠٢/٢	٣٤	أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة إذ هما في الغار
٨٦/١١	٣٨	أنفقوا طوعاً أو كرهاً لن يتقبل منكم
١٤٠/٦	٤٠	يخلفون بالله لكم ليرضوكم
٢١٣/٥	٥٣	وآخرون مرجون لأمر الله إما يعذبهم وإما يتوب عليهم
٤٦٦/١١، ٤٦٥/١١	٦٢	لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه
٨١/١١	١٠٦	من أول يوم
٤٤١/٩	١٠٨	وعلى الثلاثة الذين خلفوا
٤٤٢/٩	١٠٨	
٣٩٩/١	١١٨	

سورة الأنفال: ٨

٣٥٥/٨	٧	وإذ يعدكم
١١٥/٨	٤	درجات
٢٩٠/١٠	١٤	ذلكم فذوقوه وأن للكافرين عذاب النار
٤٠٠/٦، ٤٤٤/٤	١٦	ومن يولهم يومئذ دبره
٢٩١/١٠، ٢٩٠/١٠	١٨	ذلكم وأن الله موهن كيد الكافرين

٩٦/٢	٢٥	واتقوا فتنة لا تصيبن
١٩٥/٢	٣١	إن هذا إلا أساطير الأولين
٢٨٤/٩	٣٥	وما كان صلاتهم عند البيت
٤٨/٧، ٢٣٩/٦	٤٢	والركب أسفل منكم
٤٥٧/١١	٥٧	فإما تثقفنهم في الحرب
٤٥٧/١١	٥٨	إما تخافن من قوم خيانة

سورة يونس: ١٠

٣٩٣/٨	١٠	وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين
٤٢٦/١٠	١٢	فلما كشفنا عنه ضربه مر كأن لم يدعنا
٢٥٩/٦	١٨	يعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم
٣٩١/١	٢٤	مما يأكل الناس والأنعام
٤٢٠/١٠	٢٤	كأن لم تغن بالأمس
٢٩٢/٥	٢٧	جزاء سيئة بمثلها
٤٦٥/٥	٢٧	أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون
٤٠٢/١٠، ٤٠١/١٠	٢٩	وإن كنا عن عبادتكم لغافلين
١٠٠/٧	٤٤	ولكن الناس أنفسهم يظلمون
١٨٥/٧	٥٩	الله أذن لكم
٣٨/١١، ٣٠٧/١	٥٨	فبذلك فليفرحوا
١٧٦/٧، ١٣٤/٣	٧١	فأجمعوا أمركم وشركاءكم
١٤٨/٩	٨٣	من فرعون وملئهم
٨٤/٨	٩٠	إلا الذي آمنتم به بنو إسرائيل
٤٩٦/١٠	٩٣	ولقد بوأنا بني إسرائيل ميثاقاً
١١٣/٤	٩٨	فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها إلا قوم يونس

سورة هود: ١١

٣/٧	١	من لدن حكيم خبير
٣٠٧/١٠	٢٢	لا جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون
٢٧٧/٣	٤٣	لا عاصم اليوم
٤٧١/٩	٤٣	سأوي إلى جبل يعصمني من الماء

٣٠٦/١	٤٥	ونادى نوح ربه
٣٥٩/١١	٤٧	ولا تغفر لي وترحمي أكن من الخاسرين
١٨٤/٦	٦٥	ذلك وعد غير مكذوب
٥٠١/٦، ٣٧٦/٣	٦٦	ومن خزي يومئذ
٢١٤/٤	٦٧-٩٤	فأصبحوا في ديارهم جائعين
٢٠٨/١١	٧٦	يا إبراهيم اعرض عن هذا
٢٧٨/٨	٧٨	بناتي هن أطهر لكم
٥٧٧/٨	٨٠	أو آوي
٣١٠/١٠	٨٩	لا يجرمنكم شقاقي أن يصيبكم
٣٥٧/١٠	٩١	ولولا رهطك لرجمناك
٤٥/٥	٩٥	ألا بعداً للمدين كما بعدت ثمود
١٢٧/٤	٩٨	أن يصيبكم مثل ما أصاب
٢٩٥/١	١٠٠	منها قائم وحصيد
٣٩٢/٣	١٠٧	خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك
٥٠٣/١٠	١٠٧-١٠٨	خالدين فيها ما دامت السموات والأرض
١٢٣/٤	١١١	إن كل إلا ليوفينهم
٢٤٢/٩	١١٨	ولا يزالون مختلفين

سورة يوسف: ١٢

٣٩٢/٦	٤	إنني رأيت أحد عشر كوكباً
٨٢/٨	٤	رأيتهم لي ساجدين
٨٥/٨	٤	والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين
٦٢/١٠	٧	لقد كان في يوسف وإخوته آيات
١٢٣/٤	٨-١٤	ونحن عصبة
٣٥٤/٨	١١	ما لك لا تأمنا
٥٢٠/٧	١٢	نرتع ونلعب
٤٥/١١	١٥	فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب وأوحينا إليه
٣٢/٢	١٨	فصبر جميل
٤٤٧/٧	١٩	فأرسلوا واردهم فأدلى دلوه

٣٠٨/٨	٢٠	وشروه بثمان بخس
٤٣١/٨	٢٠	وكانوا فيه من الزاهدين
٢٧٥/١٠	٢٢	ولما بلغ أشده واستوى آتيناه حكماً وعلماً
٣٢٦/٩	٢٤	ولقد همت به وهم بها
٤٥٤/٦	٢٨، ٢٧، ٢٥	من دبر
١٢٥/٤، ٢٩٢/٣	٣١	ما هذا بشراً
٢٦٥/٦		
٣٧٣/٣	٥١-٣١	حاش لله
٢٧/١٠	٣١	واعتدت لهن متكأً
١٦٤/١٠	٥١-٣١	حاشا لله
٤٣٤/١١	٣٢	ليسجنن وليكونن من الصاغرین
٢٥٦/٨	٣٣	قال رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه
٢١/٩، ٢٣٠/٦	٣٥	ثم بدا لهم
٢١٦/٩	٣٥	ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه
٩١/٣	٣٦	إني أراني أعصر حمراً
٤٥/١١	٧٠	جعل السقاية
٢٥/٣	٧٥	قالوا جزاءه من وجد في رحله فهو جزاءه
٢٤١/٥	٧٥	فهو جزاءه
٢٥/٣	٧٦	ثم استخرجها من وعاء أخيه
٢٨٦/٤	٧٦	وفوق كل ذي عالم عليم
١٠٦/٣، ٣٨٦/١	٨٢	واسأل القرية
٤٢٤/٧، ٥٧/٧		
١٧٥/٩	٨٢	واسأل القرية التي كنا فيها
٥٠٥/١٠، ١٧٦/٩	٨٢	واسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها
١٩٧/١١		
١٧١/٢	٨٤	يا أسفا على يوسف
٥٧/٢	٨٥	تالله تفتؤ
١٢٣/٤، ٢٥٢/٢	٨٥	تالله تفتؤ تذكر يوسف
١١٧/٧، ٥٩/٦		

٢٥٣/٩ ، ٢٤١/٩		
٨٠/١٠ ، ٢٣٢/٤	٩١	تالله لقد آثرك الله علينا وإن كنا لخاططين
٣٦٦/١١ ، ٨١/١٠		
٨٥/٤	٩٢	لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم
٢٣٢/٤	٩٢	لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين
٤٤٣/٨	٩٦	فلما أن جاء البشير
٢٠٩/١١	٩٧	يا أباانا استغفر لنا
١٢٠/٩	١٠٥	يمرون علينا

سورة الرعد : ١٣

٢٣٩/١	٩	الكبير المتعال
٣٩٥/٧	١٠	وسارب بالنهار
٢١٩/٢	١٣	ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء
٥٧٠/٩	١٣	وهو شديد المحال
١٤٦/١١	١٦	أم جعلوا لله شركاء
١٤٦/١١	١٦	أم هل تستوي الظلمات
٣٧٧/٩	٢٤	فنعم عقبى الدار
٣٣١/١١	٣٠	وهم يكفرون بالرحمن
٣٣٠/١١ ، ٣٩/٧	٣١	ولو أن قرآننا سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض
٤٧/١١	٣١	الأرض أو كلم به الموتى
٢١٣/٢	٤١	لا معقب لحكمه
٣٦٦/٨ ، ٤٠٢/٤	٤٣	كفى بالله شهيداً

سورة إبراهيم : ١٤

١٤٤/٤	٤	وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه
٤٥٧/٧	٦	يسومونكم سوء العذاب
٨٦/٢	١٠	يدعوكم ليغفر لكم
٢٠٠/٢	١٥	واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد
٣٣٥/٩	١٦	من ورائه جهنم
١٤/٧	١٧	ومن ورائه عذاب

٩٠/٥	١٨	اشتدت به الريح في يوم عاصف
١٩٠/٥	١٨	مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد
٣٨٠/١	٢١	أجزعنا أم صبرنا
٢٦٣/٥ ، ٣٩٥/٤	٢٢	ما أنتم بمصرخيّ
٤٦/٤ ، ٤٤/٤	٢٥	تؤتى أكلها كل حين
٢١٣/٤		
١٣/٩	٣١	قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة
٢٠/٦	٣٥	واجنبني وبني أن نعبد الأصنام
٢١٩/٤ ، ١٠٤/٣	٤٧	فلا تحسبن الله مخلف وعده رسله
٢٠٩/٨	١٣٧	تهوي إليهم

سورة الحجج: ١٥

١٠٥/٦ ، ١٠٣/٦	٢	ربما يود الذين كفروا
١٠٥/٦	٢	لو كانوا مسلمين
٢٧١/١١	٢	ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين
٣٣٧/٢	٤	وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم
١٢٣/٥	٢٠	وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين
٥٦/١٠	٣٢	لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون
١١١/٢	٣٩	لأزیننّ لهم
٣٦١/٥	٥٤	فبم تبشروني
٥٩/٨	٩١	الذين جعلوا القرآن عضين
٢٨٠/٣	٩٤	فاصدع بما تؤمر

سورة النحل: ١٦

٢٣٨/٦	٨	والخيل والبغال والحمير لتركبوها
٣٠٩/١٠	٢٣	لا جرم أن الله يعلم ما يسرون وما يعلنون
١٣٨/٦	٣٠	ماذا أنزل ربكم قالوا خيراً
١٨٤/٦	٣٩	فيه شفاء للناس
٥٢٧/٧	٤٨	يتفقد ظلاله عن اليمين والشمائل
٢٥٩/٤	٥٨	وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً

٣٠٨/١٠، ٣٠٥/١٠	٦٢	لا جرم أن لهم النار وأنهم مفرطون
٣٩١/١، ٢٨٤/١	٦٦	وإن لكم في الأنعام عبرة
٥١٥/٧	٦٦	نسقيكم مما في بطونه
٢٥٩/٦	٧٣	ما لا يملك لهم رزقاً
٧٤/١١	٧٧	وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب
٢٦٠/٦	٨١	سراييل تقيكم الحر
٢١٥/٢	١٢٦	إن عقبتهم فبعقبوا

سورة الإسراء: ١٧

٢٢٥/٧، ٣٦٨/٣	١	سبحان الذي أسرى بعبده
٣١٨/٩، ٣١٦/٩	٨	عسى ربكم أن يرحمكم
٢٢٧/٥	١١	ويدع الإنسان
٢٥٥/٦	١٣	وكل إنسان ألزمناه طائره
١٤١/١	٢٣	إما يبلغن عندك الكبر
٣٥٥/٨	٢٧	وما يعدهم الشيطان
٤١٣/٥	٣٦	إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً
١١٤/٤	٤٧	وإذا هم نجوى
٢٨١/٨، ٢٧٩/٨	٤٧	نحن أعلم بما يستمعون
٨٣/٢	٧١	يوم يدعو كل أناس
٤٥٠/٨	٧٣	وإن كادوا ليفتنوك عن الذي أوحي إليك لتفترى علينا غيره وإذا لا تتخونك خليلاً
٤٠١/١٠	٧٣-٧٦	إن كادوا
٤٥٠/٨	٧٤	كدت تركن
٣٣٨/٢	٧٨	أقم الصلاة لدلوك الشمس
٣٣١/٩	٧٩	عسى أن يبعثك ربك
٢١٢/٧	٨١	جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً
٣٢١/٤	٨٣	ونأى بجانبه
٣٥٣/١١، ٧٧/١٠	٨٨	قل لمن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن
١٥٠/٨، ٢٣٢/٤	٩٠	لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً

٤٠٢/٤	٩٦	كفى بالله شهيداً
٤١٧/٥	١٠٠	لو أنتم تملكون

سورة الكهف: ١٨

٢٠٥/٥	٢-١	ولم يجعل له عوجاً قيماً
٨٣/٩	٦	فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا
٣٢١/٨	١٢	أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمداً
٢٤٠/١	١٨	وما كنا نبغ
٧٤/٢	١٨	وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود
٢٠١/٨	١٨	وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد
٣٥٠/٨، ٢٢٠/٨	١٩	فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة
١٢١/٨، ٧٩/٨	٢٢	رجماً بالغيب
٣٨٦/٥	٢٩	أنا أقل منك مالاً وولداً
		إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا ننزع أجر
٣٩١/١٠	٣١-٣٠	من أحسن عملاً . أولئك لهم جنات عدن
١٤١/١	٣٣	كلتا الجنتين أتت أكلها
٢٤٢/١١، ٣٨٨/١٠	٣٨	لكننا هو الله ربي
٢٦٤/٩	٤٦	والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً
٢٦٥/١١	٤٨	بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعداً
٤١٢/٩	٥٢	ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها
٢٤١/٩	٦٠	وإذا قال موسى لفتهاه لا أبرح
٣٧٣/٥، ٣٧٢/٥	٧٦	قد بلغت من لدني عذرا
١٤/٧	٧٩	وكان وراءهم ملك
٣٣٥/٩	٧٩	وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً
١١٧/١١، ٨٥/١١	٨٦	يا ذا القرنين إما أن تعذب
٣٢٤/٨	١٠٣	هل ننبتكم بالأخسرين أعمالاً

سورة مريم: ١٩

٢٠٧/٥	٦	يرثني ويرث من آل يعقوب
٣٠٨/٩	٩	ولن تك شيفاً

٢٠٨/١١	١٢	يا يحيى خذ الكتاب
١٠١/٢	١٣	وحنانا من لدنا
٢٠٨/١١	٢٣	يا ليتني متّ قبل هذا
١٦٣/١٠	٢٥	هزني إليك
٤٥٧/١١	٢٦	فأما ترين
٢٦٠/٧	٢٨	يا أخت هرون
٢١١/٩	٢٩	كيف تكلم من كان في المهد صبياً
٥٠/٢	٣٤	ذلك عيسى بن مريم قول الحق
١٤/١٠	٣٨	أسمع بهم وأبصر
١٩٥/١	٥٠	وجعلنا لهم لسان صدق
١٩١/١	٥٣	يا أخت هرون
٣٩١/٧	٥٧	ورفعناه مكاناً علياً
٤٣٣/١	٦٥	رب السموات والأرض
٢٤٩/٢	٦٥	هل تعلم له سميّاً
٥٤٤/٧	٦٥	رب السموات والأرض وما بينهما
١٢٧/٧	٦٦	ويقول الإنسان أئذا ما متّ لسوف أخرج حياً
٦٠/٦	٦٩	أيهم أشدّ
٦٢/٥	٧١	وإن منكم إلا واردها
٢٦٤/٩	٧٦	والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً
٩٠/٤	٧٨	أطلع الغيب
١١٥/٦	٩٣	إن كل من في السموات والأرض إلا آتي الرحمن عبداً
٣٥٦/١	٩٥	وكلهم آتية
٣٤/٦	٩٨	قال هذا رحمة من رب

سورة طه: ٢٠

٢٤٨/٨	٧	يعلم السر وأخفى
٣٥/٩ ، ٣٨٠/١	١٠	فقال لأهله امكثوا
١٤٣/٧	١٠	أو أجد على النار هدى
١٥٠/٥	١١	فيسحطكم
٢٣٩/٥	١٢	إني أنا ربك

٤٢/٦	١٧	وما تلك بيمينك يا موسى
٣٩٧/٤	١٨	هذه عصاي أتوكأ عليها
٤٠٠/٤	١٨	هي عصاي
		واضمم يدك إلى جناحك تخرج بيضاء من غير سوء
٤٦٧/٦	٢٢	آية أخرى
٤٦٨/٦	٢٣	لنريك من آياتنا الكبرى
١٨٥/٥	٣٠	هرون أخي
٤٢٧/٨	٣٩	إذ أوحينا إلى أمك ما يوحي أن اقدفيه
٧٢/١١، ٢٨١/٨	٤٤	لعله يتذكر أو يخشى
١٩٣/٣	٥١	فما بال القرون الأولى
٣٤٧/١٠، ٤٢٦/٧	٦٣	إن هذان لساحران
٢٩٦/٨	٦٩	إنما صنعوا كيد ساحر
١٤٧/١٠	٧١	ولأصلبنكم في جذوع النخل
١٤٤/٨	٧٢	فاقض ما أنت قاض
٤٠٥/٥	٧٤	إنه من يأتي ربه مجرمًا فإن له جهنم
٣٦٤/٨	٧٧	لا تخف دركاً ولا تخشى
٤١٠/٥	٨٩	أفلا يرون ألا يرجع إليهم قولا
٣٢٠/٣	٩٤	يا ابن أم
٧٢/١١	١١٣	لعلهم يتقون أو يحدث لهم
٣٩٤/١١	١١٩	وأنت لا تظلماً فيها ولا تضحي
٥٠٥/٧	١٢١	فبدت لهما سوءتهما
٤١٥/٦	١٢٥	قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيراً

سورة الأنبياء: ٢١

١٣٩/٥	٣	لا هية قلوبهم
٢٣١/٥	٣	وأسروا النجوى الذين ظلموا
١٧٢/٩	٣	وأسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا إلا بشر مثلكم
٨٠/١	١٧	لو أردنا أن نتخذ
٣٩١/٣، ٣٨٧/٣	٢٢	لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا
٥٤٠/٧	٣٠	أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففقتناهما

١٩٩/٣	٣١	وجعلنا فيها فجاجاً سبلاً
٢٥٤/١١	٣١	فجاجاً سبلاً
٨٢/٨، ٣/٣	٣٣	كل في فلك يسبحون
٤٠٣/١١	٣٥	كل نفس ذائقة الموت
٢٣٣/١٠	٣٧	خلق الإنسان من عجل
٤٦/٤	٣٩	حين لا يكفون عن وجوههم من نار
٣٣٨/٢	٤٧	ونضع الموازين القسط ليوم القيامة
٨٠/١	٥٢	ما هذه التماثيل
٨٠/١	٥٢	يعملون له ما يشاء
١٧٢/٩	٦٠	سمعنا فتى يذكرهم
٢٧٥/٧	٨٠	وعلمناه صنعة لبوس
		حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب
٤٦/١١	٩٧-٩٦	ينسلون واقترب الوعد الحق
٤٥/١١	٩٧	واقترب الوعد الحق
		يوم نظوي السماء كطي السجل للكتاب كما بدأنا
٢٢٤/١٠	١٠٤	أول خلق نعيده
٤٩٢/٦	١٧٩	وكل آتينا

سورة الحج: ٢٢

١٤١/١٠	٢	تذهل كل مرضعة عما أرضعت
١٥٧/١٠	١٣	يدعو لمن ضره أقرب من نفعه
٣٧٥/٥	١٥	من كان يظن أن لن ينصره الله
١٨٥/٧	١٥	ثم ليقطع
		إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى
٣٩٠/١٠	١٧	والمجوس والذين أشركوا إن الله يفصل بينهم يوم القيامة
٣٥٣/٥	٢٥	إن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله
		إن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد
		الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد
٤٨١/١٠	٢٥	ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم

١٨٦/٧	٢٩	ثم ليقضوا تفثهم
٢٦/٦، ٢٥٤/٤	٣٥	والمقيمي الصلاة
١٣٠/٣	٤٥	فهي خاوية على عروشها
٣٩١/٥، ٣٨٩/٥	٤٦	فإنها لا تعمى الأبصار
٢٩٠/١٠	٦٠	ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب به
٢٩٢/١٠	٦٠	ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب به ثم بغى عليه لينصرنه الله
٥٢٧/٨، ٣٨٤/٦	٦٣	ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة
١٥٥/١١	٧٢	بشر من ذلكم النار
١٥٦/٣	٧٣	وإن سلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه

سورة المؤمنون: ٢٣

٢٢٨/٥	١	قد أفلح
٣١٦/٣	٤	والذين هم للزكاة فاعلون
٣٣٤/٤	١٤	فتبارك الله أحسن الخالقين
١٢/٣	٢٠	تنبت بالدهن
١٦٩/١٠	٢٠	تخرج من طور سيناء
١٤٣/٧	٢٢	عليها وعلى الفلك تحملون
٤٠/٧	٢٧	فاسلك فيها من كل زوجين اثنين
٢٠٦/٥	٣٥	أيعدكم أنكم إذا متم وكنتم تراباً وعظاماً أنكم مخرجون
٥٦٣/٨	٣٨	إن هي إلا حياتنا الدنيا
٢٠٣/١٠	٤٠	وعما قليل
٣٢٨/١٠، ٨٢/٧	٥٢	وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون
٤٤٩/٨	٩١	ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب
٣٩٢/٦	١٠٦	كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض
		ربنا غلبت علينا شقوتنا

سورة النور: ٢٤

٤١٨/١٠	٦	والخامسة أن غضب الله عليها
٣٧٨/١١	٩	وأن غضب الله
٤٧/١١	٢٠، ١٠	ولولا فضل الله عليكم ورحمته

٣٦٠/١١	١٣	فإذا لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون
٢٢٣/٧، ٣٦٨/٣	١٦	سبحانك هذا بهتان عظيم
١٤٢/٤	٢٥	ويعلمون أن الله هو الحق المبين
٨٩/١	٣٠	قل للمؤمنين يغضوا
٣١٤/٩	٤٠	إذا أخرج يده لم يكذبها
٦/٥	٤٣	فترى الودق يخرج من خلاله
٤١١/٥	٦١	أو صديقكم
٢٥٩/٦	٦١	أشتاتاً
٥٤٠/٩	٦٣	قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لواذاً
٥٨٧/٩	٦٤	قد يعلم ما أنتم عليه

سورة الفرقان: ٢٥

٣٦٣/١٠، ٣٤٦/١٠	٢٠	ألا أنهم ليأكلون الطعام
٢٧٩/٨	٢٤	خير مستقراً وأحسن مقيلاً
٢٨١/٨	٢٤	أصحاب الجنة يومئذ خير مستقراً
٢٣٢/٧	٢٨، ٢٧	يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً يا ويلتي
١٥٦/٣	٤١	ليتني لم أتحذ فلاناً خليلاً
٤٠١/١٠، ٤٠٠/١٠	٤٢	أهذا الذي بعث الله رسولاً
٤٦٦/١٠		إن كاد ليضلنا
٢٠٥/٥	٤٥	ألم تر إلى ربك كيف مد الظل
٣٢٨/٧	٥٩	أسأل به خبيراً

سورة الشعراء: ٢٦

٢٠٧/٤، ١٥٧/٣	٤	فظلت أعناقهم لها خاضعين
٣٩٤/٦		
١٩٦/٩	١٤	لهم علي ذنب
٤٩١/٦	٢٠	فعلتها إذن وأنا من الضالين
١٢٩/١١	٢٢	وتلك نعمة
٥٤٤/٧	٢٤	رب السموات والأرض وما بينهما

٣٩٦/٤	٢٥	قال لمن حوله ألا تستمعون
٢١٩/٨	٣٩	هل أنتم مجتمعون
١٧١/٩	٧٢	هل يسمعونكم إذ تدعون
٣٠٠/١٠	٧٧	فإنهم عدو لي
١٠٦/٥	٨٠، ٧٩	الذي هو يطعمن ويسقين وإذا مرضت فهو يشفين
٢٦٥/٩، ٢٦٣/٩	٨٨	يوم لا ينفع مال ولا بنون
٣٣٠/١١	١٠٣	فلو أن لنا كرة
٤١٨/٧	١٠٦	إذ قال لهم أخوهم نوح ألا تتقون
٤٦٧/٦	١٢٨	أتبنون بكل ريع آية تعبثون
		واتقوا الذي أمدكم بما تعلمون أمدكم بأنعام وبنين
٢٠٤/٥، ٢٤٢/٢	١٣٣، ١٣٢	وجنات وعيون
٣٩٨/١٠	١٨٦	وإن نظنك لمن الكاذبين
٤٠٣/٧	١٩٨	ولو نزلناه على بعض الأعجمين
٣٩٦/٤	٢١٠	وما تنزلت به الشياطين
٢١٣/٤	٢٤٧	وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون

سورة النمل: ٢٧

		فلما جاءها نودي أن بورك من في النار ومن حولها
٢٢٥/٧	٨	وسبحان الله رب العالمين
٤١٣/١١، ٨٣/٨	١٨	يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم
٢٠٩/١١	٢٥	ألا يا اسجدوا
٣٣١/١١	٢٩	إني ألقى إلي كتاب كريم
٢٢٧/٥	٣٦	أتمدون بمال
١٣١/٧	٤٩	تقاسموا بالله لنبيتنه
٦٢/٦، ٦١/٣	٥٥	بل أنتم قوم تجهلون
١٣٣/٤، ٢٩٩/٣	٦٥	قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله
١٨/١٠		
١٥٨/١٠	٧٢	عسى أن يكون ردف لكم
١٤٦/١١	٨٤	أم ماذا كنتم تعملون

صنع الله

٨٨

٥٤١/٧

سورة القصص: ٢٨

٥٣٣/٩ ، ٥٣٠/٩	٨	فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً
٢٧٥/١٠	١٤	ولما بلغ أشده واستوى آتيناه حكماً وعلماً
٧٧/٦	١٥	فاستغاثه الذي من شيعته
١٥٢/٩	٢٤	إني لما أنزلت إلي من خير فقير
١٦٣/١٠	٣٢	واضمم إليك جناحك
٢٨٢/٨ ، ٢٩٩/٤	٤٢	هم من المقبوحين
٤٢٦/٨	٤٨	قالوا ساحران تظاهرا
		ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه
٤٧٣/٧	٧٣	ولتبتغوا من فضله
٣٧٧/٦ ، ٣٦٩/٦	٨٢	ويكأنه لا يفلح الكافرون
٢٣٨/١٠ ، ٣٨٤/٦		
٣٨٤/٦	٨٢	ويكأن الله ييسط الرزق
٣٦٩/٦	٨٣	ويكأن الله
٣٠٨/١	٨٨	كل شيء هالك إلا وجهه

سورة العنكبوت: ٢٩

١٦/٥	٨	ورصينا الإنسان بوالديه حسناً
		وقال الذين كفروا للذين آمنوا اتبعوا سبيلنا
٣٢٤/٢	١٢	ولنحمل خطاياكم
٢٤٨/٤	٣٣	إنا منجوك وأهلك
٢١٤/٤	٣٧	فأصبحوا في دارهم جاثمين

سورة الروم: ٣٠

٤٥٥/٦ ، ٤٥٤/٦	٤	لله الأمر من قبل ومن بعد
١٨٠/١٠ ، ٤٣٨/٩		
٢٢٥/٧	١٧	فسبحان الله حين تمسون
١٤٥/٤	٢٢	واختلاف ألسنتكم وألوانكم
٥٦/٥	٢٣	ومن آياته منامكم بالليل

١٥٤/٦ ، ٥٥/٥	٢٤	ومن آياته يريكم
١٩٠/١٠		
٤٦٨/٦	٢٥	ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره
٢٤٨/٨ ، ٢٤٦/٨	٢٧	وهو أهون عليه
٢٨٠/٨ ، ٢٧٨/٨		
٣١٨/٨		
		هل لكم مما ملكت أيمانكم من شركاء فيما رزقناكم
٣٣٨/١٠ ، ٥٣٦/٨	٢٨	فأنتم فيه سواء
٥٦/٧	٣٦	وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطرون
٦/٥ ، ٦٥/١	٤٨	فترى الودق يخرج
٨١/١٠ ، ٧٩/١٠	٥١	ولئن أرسلنا ريحاً فرأوه مصفرةً لظلوا من بعده يكفرون
٣٦٦/١١		
٤٧٦/٨	٥٨	ولئن جثتهم بآية ليقولن الذين كفروا
		سورة لقمان: ٣١
١٤٩/٣	١٦	فتكن من صخرة
٢٠٨/١١	١٧	يا بني أقم الصلاة
٥٧/١	١٩	واغضض من صوتك
١١٠/٨	٢٧	ما نفدت كلمات الله
٣٢٥/١١ ، ٣١٧/١٠	٢٧	ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده
١١٧/٧	٣٢	فمنهم مقتصد
٢٩٨/٢	١٦٠	إنها إن تك مثقال حبة من خردل
		سورة السجدة: ٣٢
٣٣٠/١١	١٢	ولو ترى إذ المجرمون ناكسو رؤوسهم
		فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما
٢١٩/٦	١٧	كانوا يعملون
		سورة الأحزاب: ٣٣
٢٠٨/١١	١	يا أيها النبي اتق الله

٢٦٩/٢	٥	ادعوهم لآبائهم
٢٦٥/٨	٦	النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم
٤٣/٣	١٣	إن بيوتنا عورة وما هي بعورة
٦٢/١٠	١٥	ولقد كانوا عاهدوا الله من قبل
٤٦٢/٨	١٦	وإذا لا تمتنعون
٥٤/٢	١٩	أشحة عليكم
٣٢٥/١١	٢٠	يودوا لو أنهم بادون في الأعراب
٢٠٨/٤	٢٥	وكفى الله المؤمنين القتال
٣٠٣/١١	٢٦	من صياصيههم
٦٩/٦	٣٣	إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت
٤٣١/٣	٣٥	والحافظين فروجهم والحافظات
١٠٩/٨	٣٥	إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات
١٦٣/١٠	٣٧	أمسك عليك زوجك
٢٤٩/٤	٥٣	وإذا سألتهم عن متاعاً
٣٥٦/٥	٥٣	غير ناظرين إناه
٣٣٩/١٠	٥٦	إن الله وملائكته يصلون على النبي

سورة سبأ: ٣٤

٢٠٠/٩	١٢	غدوها شهر ورواحها شهر
١٢٦/٦	١٣	وقليل من عبادي الشكور
١٢٢/٩	١٤	فلما قضينا عليه الموت
٢٩٧/١١	١٧	وهل يجازى إلا الكفور
١٤٦/٥، ٢٥٥/١	١٩	مزقناهم كل ممزق
٣٩٥/٦	٢٠	ولقد صدق عليهم إبليس ظنه
٢٦٧/١١، ٨٢/١١	٢٤	وإنا أو إياكم لإما على هدى أو في ضلال
٣٣١/٥، ٣٢٩/٥	٣١	لولا أنتم لكنا مؤمنين
٢٠٣/٨، ١٠٥/٣	٣٣	مكر الليل والنهار
٣١٩/١١	٣٤	تأكل منسأته
١١٦/٨، ١٠٩/٨	٣٧	وهم في الغرفات آمنون

٣٢٥/١٠	٤٨	قل إن ربي يقذف بالحق علام الغيوب
١٩٢/٢	٤٩	قل جاء الحق وما يبدئ الباطل

سورة فاطر: ٣٥

٤٣/٥	١	الحمد لله فطر السموات
٤٤/٥	١	جاعل الملائكة
٤٥٤/١٠، ٥٦٥/٩	٣	هل من خالق
٩٠/٤	٨	فلا تذهب نفسك عليهم حسرات
١٦٥/١	١٤	إن تدعوهم لا يسمعوا
٧٧/١	٢٤	وإن من أمة
١٥/٢	٣٧	أو لم نعمركم ما يتذكر
١٩٤/٤	٣٧	نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل
٤٦٧/١١	٣٨	إنه عليم بذات الصدور
٣٢٥/٧	٤٢	ليكونن أهدى من إحدى الأمم

سورة يس: ٣٦

٨٧/١١	٨	إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً فهي إلى الأذقان
١٧٨/١١	١٠	أنذرتهم أو لم تنذرهم
٩٥/٦	٢٧	بما غفر لي ربي
٩١/٦، ٤٠٠/٥	٣٠	يا حسرة على العباد
٤٦٥/٦	٣٧	وآية لهم الليل فنسلخ منه النهار
٢٥٤/٤	٤٠	ولا الليل سابق النهار
٤٦٥/٦	٤١	وآية لهم أنا حملنا ذريتهم
٢٢٠/٨	٥٢	من بعثنا من مرقدنا
٣٠٢/٩	٥٧	ولهم ما يدعون
٣٦١/٧	٦٨	ومن نعمه ننكسه في الخلق
٩٠/٢	٦٩	ومن علمناه الشعر وما ينبغي له
٣٦٣/٧	٧١	فهم لها مالكون
٢٧٩/١٠	٨٠	من الشجر الأخضر

سورة الصافات: ٣٧

٥٤٤/٧	٥	رب السموات والأرض وما بينهما
٤٨٦/٨	٨	يريدون ليطففتوا
١٧٣/٩	٨	لا يسمعون إلى الملا الأعلى
٢٥٤/٤	٣٨	إنكم لذائقوا العذاب الأليم
٤٥/٣	٤٥	يطاف عليهم بكأس من معين
٣٨٤/١	٤٩	كأنهن بيض مكنون
٧٦/٣	٥٠	فأقبل بعضهم على بعض
٢٩٣/١١	٩٥	أتعبدون ما تنحتون
٤٣٠/١١	٩٩	إني ذاهب إلى ربي سيهدين
٤٦/١١	١٠٤، ١٠٣	فلما أسلما وتله للجبين وناديناه
٤٠٨/١٠	١٠٥، ١٠٤	وناديناه أن يا إبراهيم قد صدقت
٣٧٨/٥	١٢٣	وإن إلياس
٣٨٠/٥، ٣٧٦/٥	١٣٠	سلام على الياسين
٤٥٩/١٠، ٤٠٣/٧		
١٢٠/٩	١٣٧	لتمرون عليهم
٧١/١١، ٧٠/١١	١٤٧	وأسرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون
٧٤/١١		
١٦٧/٦	١٥٨	وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا
١٥٣/٦، ٦٢/٥	١٦٤	وما منا إلا له مقام معلوم
٤٠١/١٠، ٤٠٠/١٠	١٦٧	إن كانوا ليقولون
٣٢٥/١١	١٦٨-١٦٩	لو أن عندنا ذكراً من الأولين لكننا

سورة ص: ٣٨

١٢٥/٤	٣	لات حين مناص
١٧٢/٤، ١٥٧/٤	٣	فنادوا ولات حين مناص
١٦١/٤	٣	لا يلتكم من أعمالكم شيئاً
١٦٢/٤	٣	لا أرى حين مناص
٢١٣/٧	٥	اجعل الآلهة إلهاً واحداً إن هذا لشيء عجاب

٤٥٩/١١	١٢	كذبت قبلهم قوم نوح
٣٩٦/١٠	٢٠	وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب
٢٨٠/٤	٢١	إذ تسوروا المحراب
١٢٣/٦	٢٣	إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة
٤١٢/٩	٢٤	راكعاً وأنايب
٢٩٢/١٠	٤٠، ٢٥	ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب
٤١٤/٩	٣٠	نعم العبد
		إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي حتى
٤٧/٩	٣٢	توارت بالحجاب
٣٢٤/٩	٣٣	فطفق مسحاً
٤٠٥/١	٤١	مسنى الشيطان بنصب
٢٩٢/١٠	٤٩	هذا ذكر وإن للمتقين لحسن مآب
٢٩٢/١٠	٥٥	هذا وإن للطاغين لشر مآب
٥٤٤/٧	٦٦	رب السموات والأرض وما بينهما

سورة الزمر: ٣٩

١٠٣/٤٤	٥	يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل
		يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق
١٥٠/٧	٦	في ظلمات ثلاث
٣٧٠/٧	٦	خلقكم من نفس واحدة
٢٢٥/٥	٧	وإن تشكروا يرضه لكم
٤٨١/٦	٣٠	إنك ميت وإنهم ميتون
٢٦/٦	٣٣	والذي جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقون
١٠٥/٩	٣٦	أليس الله بكاف عبده
٢٥٢/٧	٥٦	يا حسرتا
		يوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم
١٩٠/٥	٦٠	مسودة
١٣٨/١	٦٤	قل أغفیر الله تأمروني
٣٢٦/٤، ٤٢/٣	٦٧	والسموات مطويات بيمينه

٤٦/١١	٧١	حتى إذا جاوزوها فتحت أبوابها
٤٦/١١	٧٣	حتى إذا جاوزوها وفتحت أبوابها

سورة غافر: ٤٠

٥٣/٨	٣	ذي الطول
٤٥٩/١١	٥	كذبت قبلهم قوم نوح
٢٢٦/٢	١٦	لمن الملك اليوم
٣٦٧/٥	٢٨	يصيبكم بعض الذي يعدكم
٢٣٩/١	٣٢	يوم التناد
٥٤١/٧	٣٥	على كل قلب متكبر
٣٠١/١١	٣٧	وإني لأظنه كاذباً
٤٩٦/٦، ٢٩/٣	٧١	إذا الأغلال في أعناقهم
٤٤١/١١		
١٤٣/٧	٨٠	عليها وعلى الفلك تحملون

سورة فصلت: ٤١

٤٨١/١٠	٤١	إن الذين كفروا بالذكر لما جاءهم
٤٠٢/١٠	٤٨	وظنوا ما لهم من محيص
٤٢١/١١	٤٩	لا يسأم الإنسان من دعاء الخير
٣٢١/٤	٥١	ونأى بجانبه

سورة الشورى: ٤٢

٤٧٢/٥، ٢٧٧/٢	١١	ليس كمثل شيء
١٩٣/١٠، ٦٧/٧		
٢٠٥/١٠، ٢٠٠/١٠		
٢٠٩/١٠		

٢٩٤/٤	٢٢	قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى
٥٧/٦	٢٣	الذي يشر الله عباده
٥٢/٩	٣٠	وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم
		إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره أو يوقعهن
٤٨١/٧	٣٥، ٣٤	بما كنسبنوا ويعف عن كثير ويعلم الذين يجادلون

٢٩٢/٥	٤٠	وجزاء سيئة سيئة مثلها
		سورة النازع: ٤٣
٨٣/٩ ، ٢٠/٤	٥	أفنزرب عنكم الذكر صفحاً إن كنتم قوماً مسرفين
٩٥/٩ ، ٧٢/٣	٣٦	ومن يعش من ذكر الرحمن
٢١٤/١١	٥٢، ٥١	أفلا تبصرون أم أنا خير
٦٧/١١ ، ٦٦/١١	٥٢	
٢٠٩/١١	٧٧	يا مالك ليقض علينا ربك
٢٥٠/٢	٨٤	وهو الذي في السماء إله
٢٥٠/٢	٨٧	ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله
		سورة الدخان: ٤٤
٥٤٤/٧	٧	رب السموات والأرض وما بينهما
٤٣٧/٦	٢٤	واترك البحر رهواً
١٠٩/٥	٤٩	ذق إنك أنت العزيز الكريم
		سورة الجاثية: ٤٥
١٦٥/٧	٥	واختلاف الليل
٥٣٠/٨	٢٩	هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق
٣٤٨/٣	٣٢	إن نظنّ إلا ظناً
		سورة الأحقاف: ٤٦
٢٠١/٨	١٥	حملته أمه كرهاً
١٩/٩ ، ٤٤٢/٨	٢٦	ولقد مكناهم فيما إن مكناكم فيه
		سورة محمد: ٤٧
٥٠٥/١٠	٤	حتى تضع الحرب أوزارها
٩٩/١١	٤	فإما منا بعد وإما فداء
٢٣٣/٩	١٥	وأنهار من خمر لذة للشاربين
٢٧٨/٤	١٦	ومنهم من يستمع إليك حتى إذا خرجوا من عندك
		وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم ولا يسلطكم أموالكم
٣٨٣/١١	٣٧	إن يسلطكموها فيحفكم تبخلوا ويخرج أضغانكم

ها أنتم هؤلاء

٣٨

٤٤١/٥

سورة الفتح: ٤٨

ستدعون إلى قوم أولي بأس شديد تقاتلونهم

أو يسلمون

١٦

٢٥٧/٩ ، ٥٤٦/٨

وعدكم الله مغام

٢٠

٣٣٦/١١

الهدي معكوفاً

٢٥

١١٦/٢

سورة الحجرات: ٤٩

أن تحبط أعمالكم

٢

٢٥١/١١

إن الذين ينادونك من وراء الحجرات

٤

٢٢٩/١٠

إن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما

٩

٥٤١/٧ ، ٥٣٩/٧

أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً

١٢

٥١٠/٧

سورة ق: ٥٠

كذبت قبلهم قوم نوح

١٢

٤٥٩/١١

ونحن أقرب إليه من حبل الوريد

١٦

٤٢٢/١٠ ، ٢٦٦/٨

ونعلم ما توسوس به نفسه

١٦

٣٠٦/٩

عن اليمين وعن الشمال

١٧

٣٤١/١٠ ، ١٩/٢

ألقياً في جهنم كل كفار عنيد

٢٤

٣٠٩/٧ ، ١٤٠/٦

١٧/١١

المناد

٤١

٢٢٧/٥

سورة الزامريات: ٥١

إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون

٢٣

٧٦/٦ ، ١٢٧/٤

إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين

٥٨

٨٦/٥

سورة الطور: ٥٢

كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون

١٩

٢١٢/٥

أم هم قوم طاغون

٣٢

٣٠٩/١١

سورة النجم: ٥٣

فكان قاب قوسين

٩

٧٤/١١ ، ٣٧٥/١

٤٦٨/٦	١٨	لقد رأى من آيات ربه الكبرى
٢٠٩/٧	٢٠، ١٩	أفرأيتم اللاتي والعزى ومناة الثالثة الأخرى ألكم الذكر وله الأنثى
٢٠٨/٧	٢٠	
٢٨٠/٨، ٢٧٨/٨	٣٢	هو أعلم بكم
٣٢٩/١٠، ٥٣٦/٨	٣٥	أعنده علم الغيب فهو يرى
٣١٧/٥، ٣١٤/١	٣٩	وأن ليس للإنسان إلا
١٤/٣	٥٠	وأنه أهلك عاداً الأولى

سورة القمر: ٥٤

٢٣٩/١	٦	يدع الداع
٢٢٧/٥	٨، ٦	الداع
١٣٩/٩	٧	خشعاً أبصارهم يخرجون من الأحداث
٤٥٩/١١	٩	كذبت قبلهم قوم نوح
٥٣١/٧	١٢	فالتقى الماءان
٣٣٢/١	١٥	تركناها آية
٤٢/٩	٤٩	إن كل شيء خلقناه بقدر

سورة الرحمن: ٥٥

٢٨٢/٢	٢٢	يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان
٣٤١/٧	٢٤	وله الجوار المنشآت
١٦٧/٦	٣٩	لا يسئل عن ذنبه إنس ولا جان
٣٢١/٤	٤٦	ولمن خاف مقام ربه
٥٥٦/٩، ٥١٤/٧	٤٦	ولمن خاف مقام ربه جنتان
١٤٩/١	٤٨	ذواتا أفنان
٤٠٢/٧	٤٨	ذواتا أفناناً
٣٠٦/١١	٦٠	هل جزاء الإحسان إلا الإحسان
١٦٧/٦	٧٤	لم يطمئن إنس قبلهم ولا جان

سورة الواقعة: ٥٦

٤١٨/١	١٠	والسابقون السابقون
-------	----	--------------------

٩٣/٥	١٧	ولدان مخلصون
٤٦/٣	١٨	بأكواب وأباريق وكأس من معين
٩٣/٥	١٨	أكواب وأباريق
٩٣/٥	٢٢	وحور عين
٢٨٤/١١	٦٢	ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون
٦٥/١	٦٩	أنتم أنزلتموه من المزن
٢٣٣/١١	٧٥	فلا أقسم بمواقع النجوم
٤٧٧/٧	٨٤	وأنتم حينئذ تنظرون
٢٦٦/٨	٨٥	ونحن أقرب إليه منكم

سورة الحديد: ٥٧

٣٤٩/١	١٠	وكل وعد الله الحسنى
٣٠٣/٩	١١	من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً
٤٣٣/٣	١٨	وأقرضوا الله قرضاً حسناً
١٤٢/٥	١٨	إن المصدقين والمصدقات وأقرضوا الله
٤٨٢/٨، ٩٧/٧	٢٣	لكيلا تأسوا
٤٨٨/٨، ٤٨٧/٨		
٢٣٤/١١	٢٩	لغلا يعلم أهل الكتاب

سورة المجادلة: ٥٨

١٢٥/٤	٢	ما هن أمهاتهم
١١٤/٤	٧	ما يكون من نجوى ثلاثة
٤٦٥/٥	١٧	أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون

سورة الحشر: ٥٩

٥١٦/٨	٧	كيلا يكون دولة
١٨٧/٦	٨	ويتصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون
٤٩١/٧، ٢٠٣/٣	١٢	لئن أخرجوا لا يخرجون
٣٥٢/١١، ٣٥١/١١		
٣٥٩/١١، ٣٥٩/١١	١٢	لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ولئن نصروهم ليولن الأدبار

سورة الممتحنة: ٦٠

٢٦٢/٦	٣	يفصل بينكم
٤٠٨/٤	١٠	ولا تمسكوا بعصم الكوافر
٩٤/١٠	١١	وإن فاتكم شيء من أزواجكم إلى الكفار

سورة الصف: ٦١

١٤٩/١٠، ١٤٧/١٠	١٤	من أنصاري إلى الله
----------------	----	--------------------

سورة الجمعة: ٦٢

٤٤١/٩	٩	إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة
-------	---	-------------------------------

سورة المنافقون: ٦٣

٣٥٤/١٠	١	والله يعلم إنك لرسوله
١٢٩/١١	٦	سواء عليهم استغفرت لهم
١٠٥/٩، ١٠٣/٩	١٠	لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين

سورة التغابن: ٦٤

٢٤٣/٥	٦	أبشر يهدوننا
٢٦٥/١١	٧	زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا

سورة التحريم: ٦٦

٢٦٦/١	٣	من أنبأك هذا قال
٢٨٠/٤	٤	قد صغت قلوبكما
٥٠١/٧، ٢٨٠/٤	٤	فقد صغت قلوبكما
٥١٣/٧، ٥٠٣/٧		
٥١١/٧	٤	إن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبكما
٣٤١/١٠	٤	والملائكة بعد ذلك ظهير
٣١٨/٩	٥	عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً

سورة الملك: ٦٧

٣٨٩/٥	٢	الذي خلق الموت والحياة
١٤٦/١١	٢٠	أم من هذا الذي هو جند لكم

سورة القلم: ٦٨

٢٥٨/١١، ٢٥٤/١١	٩	ودوا لو تدهن فيدهنوا
٣٨٥/١٠	٢٥	وغدوا على حرد قادرين
٧٦/٣	٣٠	فأقبل بعضهم على بعض
٣٩٩/١٠	٥١	وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم

سورة الحاقة: ٦٩

٣٦٦/١	١	الحاقة ما الحاقة
٢٠/٩	٢-١	الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة
٢٠/٩	٤	كذبت ثمود
٣٨٣/٧، ٩/٤	٧	سبع ليال وثمانية أيام حسوما
٢٤٥/١	١٧	ويحمل عرش ربك فوقهم
٢٧٧/٣	٢١	عيشة راضية
		"كتابه" و"حسابه" و"سلطانيه" و"ماله"
٢٣٧/٥	٢٩-٢٥	و"ما هيه"
٢٥٣/١٠	٢٧	يا ليتها كانت القاضية
٢٠/٩	٢٩	هلك عني سلطانيه
٦٧/٨، ٢٨٩/٧	٣٦	ولا طعام إلا من غسلين
٣٢٦/٤	٤٥	لأخذنا منه باليمين

سورة المعارج: ٧٠

٣٧٥/٦	١	سال سائل بعذاب واقع
٤٩٦/٦، ٤٩٣/٦	١١	من عذاب يومئذ
٤٨٣/٦	٢٥-٢٤	والذين في أمواهم حق معلوم للسائل والمحروم

سورة نوح: ٧١

٦٩/٢	١٣	ما لكم لا ترجون لله وقارا
٢٠٨/٧، ١٩٩/٧	٢٣	ولا تذرنا دأ ولا سواعاً ولا يغوث ويعوق ونسرا

سورة الجن: ٧٢

١٣٤/٤	١	فقالوا إنا سمعنا قرآناً عجبا
-------	---	------------------------------

١٦٧/٦	٥	وأنا ظننا أن لن تقول الإنس والجن على الله كذبا
١٦٥/١	١٣	فمن يؤمن بربه
١٣٤/٤	١٦	وإن لو استقاموا على الطريقة

سورة المزمل: ٧٣

٩٨/٥	١	يا أيها المزمل قم الليل
٢٤/٦	١٨	السماء منفطر به
٤٧/٧	٢٠	تجدوه عند الله هو خيراً
٤٠٢/١٠	٢٠	أن سيكون منكم
٤٤٠/١٠	٢٠	علم أن سيكون منكم

سورة المدثر: ٧٤

٤٣٣/١	٤	وثيابك فطهر
١٥٦/٣	١١	ذرني ومن خلقت وحيداً
٣٢٥/٧	٣٥	إنها لإحدى الكبر
٦٦/٦	٥١	فرت من قسورة
٩٢/٨	٥٦	هو أهل التقوى وأهل المغفرة

سورة القيامة: ٧٥

٤٩/٤	١	لا أقسم
٧٥/١٠	١	لا أقسم بيوم القيامة
١٩٩/٤	٢٦	كلا إذا بلغت التراقي
٣١٧/٩	٢٨	وظن أنه الفراق
١٨٥/١١، ١٧٥/٧	٣١	فلا صدق ولا صلي
٢٦٣/١١		

سورة الإنسان: ٧٦

٢٨٠/١١، ٤٦/٤	١	هل أتى على الإنسان حين من الدهر
٢٨٤/١١، ٢٨٣/١١		
٣٠٦/١١		
٣٢٨/٤	٢	ألمشاج نبتليه

٢٨٥/١١	٣-٢	" إنا خلقنا الإنسان " إلى " هديناه السبيل "
٩١/٧	٦	يشرب بها
٥٥/١١	١٠	عبوساً قمطيراً
١٨٧/١٠	١٤	ودائبة عليهم ظلالها
٣٢٠/٨	١٩	حسبتهم لؤلؤاً منثوراً
١٣٣/٥	٢٤	لا تطلع منهم أثماً أو كفوراً
٥٢٨/٩	٣١	وللظالمين أعد لهم

سورة المرسلات: ٧٧

٤٠٨/٥	٣٣	جمالات صفر
٢١٢/٥	٤٣	كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون
٥٢٨/٨	٥٦	لا يؤذن لهم فيعتذرون

سورة النبأ: ٧٨

٩٥/٦	١	عم يتساءلون
٥١٣/٨ ، ٣٦٠/٤	١٤	وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً
٤٧٦/٥	٢٧	إنهم كانوا لا يرجون حساباً
١٨٥/٥	٣٢	حدائق وأعناباً
٤٦/٣	٣٤	وكأساً دهاقاً
١٠٣/٢	٣٦	عطاء حساباً
٥٤٤/٧	٣٧	رب السموات والأرض وما بينهما

سورة النازعات: ٧٩

١٤٩/١٠	١٨	هل لك إلى أن تزكى
٤٤/١٠	٢٩	وأغطش ليلها

سورة التكويم: ٨١

٢٧١/١١	١٤	علمت نفس ما أحضرت
--------	----	-------------------

سورة الانفطار: ٨٢

٣٧٥/٣	١٩	يوم لا تملك
-------	----	-------------

والأمر يومئذ لله ١٩ ٤٤/٤

سورة المطففين: ٨٣

٤٥٩/١٠	١	ويل للمطففين
١٢٢/٩	٣	وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون
١١٧/٩	١٧	ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون
٢٨٩/٧	١٩-١٨	لفي عليين وما أدراك ما عليون
٥٨/٨	١٨	في عليين
٥/١١	٢٦	ختامه مسك
٨٣/٨	٢٨	عيناً يشرب بها المقربون

سورة الانشقاق: ٨٤

٤١١/٩، ٥٠٨/٦	١	إذا السماء انشقت
٤٦/١١	٢-١	إذا السماء انشقت وأذنت لربها وحقت
٨١/٧	١٣-١٢	ويصلى سعيراً إنه كان في أهله مسروراً
١٣١/١٠	١٩	لتركن طبقاً عن طبق
٢٦٤/٩	٢٤	فبشرهم بعذاب أليم

سورة البروج: ٨٥

		والسما ذات البروج واليوم الموعود وشاهد
٣٦٧/١١	٤-١	ومشهود قتل أصحاب الأخدود
٨٣/١٠، ٨١/١٠	٤	قتل أصحاب الأخدود

سورة الطارق: ٨٦

٢٧٧/٣	٦	من ماء دافق
٦/٥	١١	والسما ذات الرجوع

سورة الأعلى: ٨٧

٣٩٦/٣	١	سبح اسم ربك
-------	---	-------------

سورة الفجر: ٨٩

٢٤٠/١	٤	والليل إذا يسر
-------	---	----------------

"أكرمن" و "أهانن"

٢٢٧/٥ ١٦-١٥

سورة البلد : ٩٠

٦٢/١٠ ، ٤٩/٤	١	لا أقسم
٢٣٣/١١	١	لا أقسم بهذا البلد
٢٣٣/١١	٤	لقد خلقنا الإنسان في كبد
٤/٤ ، ٤٤٥/١	١١	فلا اقتحم العقبة
٩٧/١٠		
٤٣١/٣	١٥-١٤	أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً

سورة الشمس : ٩١

١٦٢/٩	٢-١	والشمس وضحاها والقمر إذا تلاها
٤١٢/٣	٧-٥	والسماء وما بناها والأرض وما طحاها ونفس وما سواها
٥٨٨/٩	٥	والسماء وما بناها
٨١/١٠	٩	قد أفلح من زكاها

سورة الليل : ٩٢

٢٥٨/٦	٤	إن سعيكم لشتى
٢٧٨/٨	١٥	لا يصلها إلا الأشتى

سورة الضحى : ٩٣

١٤٨/٥	٣	ما ودعك
٢٤٢/١١	٣	ما ودعك ربك وما قلى
٩٤/٧	٥	ولسوف يعطيك ربك فترضى
٦٢/١٠	٥	ولسوف يعطيك ربك

سورة التين : ٩٥

١٢٧/٥	١	والتين والزيتون
-------	---	-----------------

سورة العلق : ٩٦

٣٨٦/٥	٧-٦	إن الإنسان ليطغى أن رآه استغنى
١٤٢/٤	١٤	ألم يعلم بأن الله يرى
١٧٧/٥ ، ٣٩٥/٢	١٦-١٥	لنسفعا بالناصية ناصية كاذبة

١٨٢/٥

١٨٤/٥

٢٢٧/٥

١٦

١٨

ناصية كاذبة

سندع الزبانية

سورة البينة: ٩٨

لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين

٢٥٤/٩، ٩٣/٥

١

سورة الزلزلة: ٩٩

إذا زلزلت الأرض

٣٦٦/١

١

٢٥٣/٨، ٥٨/٦

٥

بأن ربك أوحى لها

٢٥٩/٦

٦

أشئاً

سورة العاديات: ١٠٠

١٠٦/٥

٣-١

٢٩١/١٠

١١

والعاديات ضبحاً فالمريرات قدحاً فالغيرات صبحاً

إن ربهم بهم يومئذ لخبير

سورة القارعة: ١٠١

٣٦٦/١

٢-١

القارعة ما القارعة

٢٧٧/٣

٧

عيشة راضية

٣٦٦/١

١٠-٩

فأمه هاوية وما أدراك

٤٦٣/١٠

٩

فأمه هاوية

سورة الفيل: ١٠٥

١٣١/٥

٤

ترميمهم بحجارة من سجيل

سورة قريش: ١٠٦

٧١/٥

٤

الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف

سورة الماعون: ١٠٧

١٤١/٣

٧

ويعتصرون للماعون

سورة الكافرون: ١٠٩

٣٩٦/٤

٦

لكم دينكم ولي دين

سورة الإخلاص: ١١٢

٣٨٩/٥	١	قل هو الله أحد
٤٠٠/١١	٢-١	قل هو الله أحد الله الصمد
٢٧٦/٩	٢	الله الصمد
١٤٩/٥	٣	لم يلد ولم يولد
٢٧٥/٩ ، ٢٧٤/٩	٤	ولم يكن له كفواً أحد

سورة الناس: ١١٤

٢٤٨/٢	٢	أعوذ برب الناس ملك الناس
٣٨١/١٠	٣	إله الناس
٢٥١/٢	٦	من الجنة والناس

فهرس الحديث والأثر والخبر

- *آمن شعره وكفر قلبه ٢٤٦،٢٤٤/١
 ٢٤٧
 ٢٤٦/١ *آمن لسانه وكفر قلبه
 ٢٢١/١١ *أأنت الذي لقيتني بمكة ؟ فقال المجيب : بلى
 ٥١٩/٩ *أبوء لك بالنعمة
 ١٣٠/١١ *أتاني جبريل فبشرنى أنه من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة
 ٢١١/٨ *أتحب أن يؤتى إليك مثل ذلك ؟
 ٣٦٦/١٠ *أتدري ما الله ؟ الله إله الآلهة
 *أترضون أن تكونوا ربع أهل الجنة ؟ قلنا : نعم ؟ قال
 ٢٢١/١١ والذي نفس محمد بيده إني لأرجو أن تكونوا نصف أهل الجنة
 *أترضون أن تكونوا ربع أهل الجنة ؟ قالوا : بلى . قال :
 أفلم ترضوا أن تكونوا ثلث أهل الجنة ؟ قالوا : بلى . قال :
 فوالذي نفس محمد بيده إني لأرجو أن تكونوا نصف أهل الجنة
 ٢٢١/١١ *أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم على بئر ذمة فترلناها ستة
 ١٩٤/٦ *أجاز فروة باثنتي عشرة أوقية
 ١٠٨/٤ *أحب الناس إليّ من أنعم الله عليه وأنعمت عليه
 ٢٦٩/٢ *أحب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بغضك يوماً ما ،
 ١١٠/١١ وأبغض بغضك هوناً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً
 ٣٢٧/٧ *إحدى من سبع يصوم شهرين ويطعم
 ٩١/٢ *أحسن وصدق ، وإن الله يشكر مثل هذا
 ٤٣٢/٨ *أخشوشنوا وتمعددوا
 *أخوف ما أخاف على أمي من بعدي ثلاث : إيمان بالنجوم ،
 ٤٠٨/٨ وتكذيب بالقدر ، وحيف الأئمة
 ٧٩/٩ *ادروا الحدود بالشبهات
 ٣٦٩/٢ *ادعوه فأخبره فإن اختاركم فهو لكم
 ٤٤/٢ *إذا أدبر الدهر عن قوم كفى عدوهم

- * إذا أصبحت فاقراً عليه السلام وقل له : قد غفر الله لك
بهذه القصيدة . ٢٩٦/٤
- * إذا دعا أحدكم أخاه فقال : لييك ، فلا يقول : لبي
يديك ، وليقل أجابك الله بما تحب . ٨٦/٢
- * إذا ذكر الصالحون فحيّهم بعمر ٢٢٤/٦
- * إذا سرتهم إلى العدو فمهلاً مهلاً ٤٨٤/١٠
- * ازدلفوا إلى الله بركتين ٤٠/٢
- * أسامة أحب الناس إليّ ما حاشا فاطمة ٣٥٨/٣
- * أشهد لسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :
من أخذ شيئاً من الأرض ظلماً ٣٦٧/١١، ٨٠/١٠
- * أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد ٢٢٤/٢
- * أصبحابي أصبحابي ١٠٧/١
- * اظهر فقد أمنك الله في الدنيا والآخرة ٢٩٥/٤
- * أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ٢١٩/٦
- * أعوذ بالله من طوارق الليل إلا طارقاً يطرق بخير ١٤٢/٨
- * اقطعوا عنّ لسانه ١٦٢/١
- * أكلّ بنيك قد نخلت مثل ما نخلت النعمان ؟ قال : لا .
قال : فأشهد على هذا غيري . ثم قال : أيسرك أن يكونوا
إليك في البرّ سواء ؟ قال : بلى . قال : فلا إذن ٢٢١/١١
- * أكلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم رؤوساً ٣٧٠/٣
- * ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى ٦٨/٦
- * الله ذو الألوهية والعبودية على خلقه أجمعين ٣٦٦/١٠
- * اللهم اكفني عامر بن الطفيل ٨٠/٣
- * اللهم اشدّد وطأتك على مضر واجعلها عليهم سنين كسني يوسف ٤٧٩/٦ ، ٣٤٥/١
- * اللهم حوالينا ولا علينا ٦١/٢
- * إلى أين المظهر يا أبا ليلى ٣٩١/٧
- * أما إن ذلك لم يزد قومك في الإسلام إلا خيراً ١٠٨/٤
- * أما علمت ؟ وفي رواية : ما علمت ؟ ١٣٠/١١
- * أمة مسخت من بني إسرائيل دواب ٤٩٠/١١

- * إن أحد خيراً من أحد إلا بالعافية
١٥٥/٤
- * إن خيراً فخير وإن شراً فشر
٤١/٩
- * إن أباك أراد أمراً فأدركه
١٢٢/٣
- * إن أمي ماتت وعليها صوم شهر أفأقضيه ؟ (أو فأقضيه ؟)
١٣٠/١١
- * إن الجفاء والقسوة في الفدادين
٢٦٧/١
- * إن الجن تأكل وتشرب
١٦٥/٦
- * إن حكيم بن حزام كان يشتري العير من الطعام ثم يقبلها الشعب
٧٧/٣
- * إن ذلك
٤٨٠/١٠
- * إن الشاة لتجتر فتسمع صوت والله ربه
٣٨٥/٤
- * إن قعر جهنم لسبعين خريفاً
٢٦٢/١٠
- * إنه لله تعالى ملائكة يتعاقبون فيكم
٣٦/١
- * إن لله ملكاً ينادي في كل يوم : للوا للموت ، واجمعوا
٥٣١/٩
- للفناء ، وابنوا للخراب
- * إن ملك الموت سئل : كيف تقبض الأرواح ؟
٥١/٥
- * إن مما نبئت الربيع ما يقتل حبطاً أو يلم
٨٤/١١، ٢٢٩/١٠
- * أن النبي صلى الله عليه وسلم لبث عشر سنين يتبع الناس
٤٣١/٤
- في منازلهم في الموسم بمحنة وعكاظ يبلغ رسالات ربه
- * أنت أخي
٦٨/٦
- * إنك ستحاربه وأنت ظالم له
٤١٦/٥
- * أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنك لست بنبي
٦٩/٦
- * أنت ولي كل مؤمن بعدي
٦٩/٦
- * أنتم بنو عبد الله
٤١٨/١١
- * انطلق النبي صلى الله عليه وسلم في طائفة من أصحابه
٤٣١/٤
- عامدين إلى سوق عكاظ
- * إنه غلام عاف
١٢٧/١٠
- * إنه ولي في الدنيا والآخرة
٦٩/٦
- * أيكم يوالي في الدنيا والآخرة
٦٩/٦
- * بارك الله على سعد بن عبادة
١٠٧/٤
- * بدا لله أن يتليهم
٢١٧/٩

- *بشّر قاتل ابن صفية بالنار ٢٠٥/٤
 *بل أنتم بنو الرّشدة ٣٩٦/٣
 *بل أنتم بنو عبد الله ١٢٨/٢
 *بله ما أطلعتم عليه ٢١٩/٦
 *تطلع بين قرني شيطان وتغرب بين قرني شيطان ٢٤٧/١
 *تغذو خماصاً وتروح بطاناً ١٩٣/٩
 *تلك العزى ولا عزى بعدها للعرب ٢١١/٧
 *ثلاث كذبات في ذات الله ١٥٢/١
 *ثلاث من أمر الجاهلية : الطعن في الأنساب ، والنياحة ، والاستسقاء بالأنواء .
 *ثلاثة أسفار كذب عليكم ٢٨٢/٢ ، ١٧٥/٦ ، ١٧٦
 ١٧٨
 *جاء قوم فوقفوا فقال : من أنتم ؟ قالوا : ناس من الجن ٢٥١/٢
 *جيريل عن يمينه وميكائيل عن يساره ٣٩٨/١
 *جزاك الله خيراً ٢٩٦/٤
 *جزاؤك على الله الجنة يا حسان ٢٣٩/٩
 *الحرب خدعة ٣٧/٢
 *خذها بما معك من القرآن ٣٤/١
 *الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة ٨٦/٤
 *ذو بطن بنت خارجة جارية ٤٦٧/١١
 *رأيت في الجنة يسحب ذيولاً ٣٨٠/٦
 *ربّ صائمه لن يصومه ، ويا ربّ قائمه لن يقومه ٤٣٤/١
 *ربيع البيع ٣٠٦/٣
 *رحم الله قسّاً ، إني أرجو أن يبعثه الله أمة وحده ٧٣/٢
 *رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأشعار كلها
 إلا هاتين الكلمتين ٣٧٠/٣
 *زوّجتها بما معك من القرآن ٣٤/١
 *شرّ صفوف الرجال آخرها ٢٣٩/٩
 *صدق الله وكذب بطن أخيك ٢٨٤/٦

- * صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كسفت
الشمس ثمان ركعات في أربع سجعات ٣٤١/٧
- * عدد حروف المعجم (حديث طويل موضوع) ١١٤/١
- * على رسلك يا جارود ٧٩/٢
- * عليكم باللبسة المعذية ٤٣٣/٨
- * فارض لأخيك بما ترضى لنفسك ٢١١/٨
- * فاعضد الثالثة ٢١١/٧
- * فإن جاء صاحبها وإلا استمتع بها ٥٣/٩
- * فإن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها ٢٩٧/٨
- * فإنه لا يدري أين باتت يده ٣١٦/٧، ١٣٢/٦
- ٤٣٢/١١
- * فجعل الرجل إذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً ٣٥٨/٩
- * فجعل كلما جاء ليخرج رمى في فيه بحجر ٣٦٠/٩
- * فحيها بعمر ٢٤٥/٦
- * فصلّى بأطول قيام وركوع وسجود رأته قطّ بفعله ١١٧/٧
- * فقد خلع ربة الإسلام من عنقه ١٦٧/١
- * فليقل إنني صائم ٣٢١/٩
- * فما جعل يشير بيده إلى ناحية من السماء إلا انفرجت ٣٦٠/٩
- * فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة ٣١١/٣
- * فمن احتجم في يوم الخميس والأحد كذباك ١٧٨/٦
- * في كتاب الله أشياء ستصلحها العرب بألسنتها ٤٢/٥
- * قصرنا الصلاة في السفر مع النبي صلى الله عليه وسلم أكثر ما ١١٦/٧، ٩٦/٢
- كنا قط
- * قطي قطي بعزتك ٣٧٣/٥
- * قل لا إله إلا الله أشفع لك بها يوم القيامة ٨٣/٦، ٣٨٠/٣
- * كاد أمية بن أبي الصلت أن يسلم ٣٥٢/٩
- * كاد الفقر أن يكون كفراً ٣٥٢/٩، ٣٦/١
- * كاد ليسلم في شعره ٢٤٤/١
- * كاد ينجو ولما ١٨٣/١

- * كان إذا اعتلى قدّ ، وإذا اعترض قطّ
١١٧/٧
- * كان في عماء تحته هواء
٤١٥/٦
- * كان والله أحبّ إلينا من أموالنا وأولادنا وآبائنا وأمّهاتنا
٢٠٢/٣
- * كتاب المعجم ألف ، با ، تا ، ثا
١١٤/١
- * كذب إبراهيم ثلاث كذبات
١٨٤/٦
- * كذب أبو محمد
١٨٤/٦
- * كذب عليكم الحج
١٧٨ ، ١٧٥/٦
- * كذبت ، نعيم الآخرة لا يزول
٢٢٥/٢
- * كذبت ، ولكن يصليهنّ معاً
١٤٠/١١
- * كره إن يقال للعائر : ددع ، وليقل له : اللهم ارفع وانفع
٣٨٦/١١
- * كفى بالسلامة داء
١٩٠/٢
- * كفى بالمرء إثماً أن يحدث بكل ما سمع
١١٣/٦
- * كلّ ذلك لم يكن
٣٥٠/١
- * كل عظم ذكر اسم الله عليه يقع في يد أحدهم أوفر ما
١٦٦/٦
- * يكون لحمًا ، وكلّ يعر علف لدوابهم
٣٥٦/١
- * كلّكم جائع إلا من أطعمته
٤٢٦/٨
- * كما تكونوا يولّ عليكم
٢٣٢/٤
- * لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين
١٢٥/٥
- * لا تحلفوا بآبائكم
٤٢٧/٨
- * لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحابوا
١٩٥/١
- * لا تذهب الدنيا حتى تصطك أليات نساء دوس على ذي
٣٩٦/٣
- * الخلاصة يعبدونه كما كانوا يعبدونه
٣٦٣/٣
- * لا تزدد فيها
٢٩٦/٤
- * لا تسبوا ورقة فإني رأيت في ثياب بيض
٤١/١١
- * لا تفعل ، أليس هو القائل
٣٥٧/٢
- * لا تقولوها وقولوا : ما شاء الله ثم شئت
٨٣/١
- * لا تقوم الساعة حتى يلي الناس لكع بن لكع
١٦٤/٦
- * لا تمنعوا إماء الله مساجد الله ، وليخرجن إذا خرجن ثقلات
١٦٤/٦
- * لا حسد إلا في اثنتين

- * لا عدوى ولا هامة ولا صفر ٢٠٠/١
- * لا غول ٣٣٥/١١
- * لا نذر في معصية الله جلّ وعز ، ولا نذر للإنسان في غير ملكه ٣٨/٣
- * لا يذهب إلّا رجل أنا منه وهو مني ٦٩/٦
- * لا يفضض الله فاك ٣٩١/٧
- * لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين ٣٨٦/١١
- * لا يموت لمؤمن ثلاثة من الأولاد فتمسه النار إلّا تحلّه القسم ٣٥٤/٣
- * لأدفعنّ الراية غداً إلى رجل يحبّ الله ورسوله ، يفتح الله على يديه ٦٩/٦
- * لام ألف حرف واحد ١١٤/١
- * لبث عشر سنين يتبع الناس في منازلهم في الموسم معجّة وعكاظ يبلغ رسالات ربه ٤٣١/٤
- * لبن الفحل محرّم ١٤٧/٧
- * اللبن للفحل ١٤٧/٧
- * لتؤدّنّ الحقوق إلى أهلها يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجلاحاء من الشاة القراء تنطحها ٤٦٢/١١
- * لخلوف فم الصائم ... ٤٢٠ ، ٤١٢/٤
- * لست من ددٍ ولا الدد مني ١١٢/٥
- * لقد شكرك الله يا كعب على قولك هذا ٣٩٩/١
- * لكن وقع كعب بن زهير في يدي لأقطعنّ لسانه ١٥٦/٩
- * لو أدرك أبو طالب هذا اليوم لسره ٦١/٢
- * لو أدركته لأسلم ٣٥٦/١١، ١٠٥/٤
- * لو خيّرت لاخترت ٢٧٧/٧
- * لو قالوا نعم لكفروا ٢١٣، ٢١٢/١١
- ٢١٦
- * لو كان يطاع لقصير أمر ٣٠٢/١١
- * لو منعوني عقلاً مما أدوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم عليه ٥٤٦/٧
- * لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسّواك ٤٤٨/٥
- * لولا ذكرت الأنصار بخير فإنّ الأنصار لذلك أهل ١٣٤/١٠

- * ليس كما قلت يا عددي ، أما أشعر الناس فالحنساء بنت عمرو ، وأما
 ٤١٤/١ أمي الناس فمحمد ، وأما أفرس الناس فعلي بن أبي طالب
- * ليس وراء الله مرئي
 ٤٤٧/٥
- * ما أباليه بالة
 ١٦٨/١١
- * ما أنساه بعكاظ على جمل أحمر وهو يقول : أيها الناس
 ١٩٢/٩
- * ما حججني رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ أسلمت
 ٢٢/٨
- ولا رأيي إلا تبسم
- * ما زال الشيطان يأكل معه ، فلما ذكر الله تعالى استقاء ما في بطنه
 ١٦٦/٦
- * ما للو بهت ؟
 ٢١٠/٨
- * ما من أهل بيت من المسلمين إلا في سقف بيتهم من الجن
 ١٦٦/٦
- من المسلمين
- * ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذي الحجة
 ١٠/٢
- * ما يريدون من علي ، إن علياً مني وأنا من علي ...
 ٦٩/٦
- * مثل المنافق مثل الشاة العائرة بين الغنمين ، تعير إلى هذه
 ٥٤٥/٧
- مرة وإلى هذه مرة ، لا يدرى أيهما تتبع
- * ملككها بما معك من القرآن
 ٣٤/١
- * من بله ما اطلعتم عليه
 ٢١٩/٦
- * من تنحج فلا أفلح
 ٣٤٤/١١
- * من حفر بئراً لأخيه يوشك أن يقع فيها
 ٥/٦
- * من راح إلى الجمعة أول النهار فله كذا
 ٢٠٠/٩ ، ١٠٦/٨
- * من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه
 ٢٣٧/٨ ، ٣٤٢/٤
- * من قال يثرب فليستغفر الله ثلاثاً ، إنما هي طيبة
 ٧٤/١
- * من كان له إمام فقراءة الإمام قراءة له
 ٢٦٥/٩
- * من كنت مولاه فعلي مولاه
 ٦٩/٦
- * من يقيم ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه
 ٧٩/٩
- * الناس مجزيون بأعمالهم إن خيراً فخير وإن شراً فشر
 ١٠/٤
- * نعوذ بالله من الحور بعد الكور
 ٤٨/٤
- * نهى أن يقال بالرفاء والبنين
 ٤٢١/١
- * نهى عن بيع الكالئ بالكالئ
 ٣٦٣/١

- *نهى عن رواية قصيدة للأعشى
٣٧٠/٣
- *نهى عن القنازع
٣٥٣/١
- *نهى عن المكامة والمكامة
٤٨٩/٧
- *هذا سيد أهل الوبر
١٠٢/٨
- *هل أنتم تاركوا لي صاحبي
٣٨٨/٤
- *هل بطن ابن آدم إلا شبر في شبر
٣٢٩/٦
- *هل رأيت شيئاً
٢١١/٧
- *هل ساءك ما أصاب قومك يوم الردم
١٠٨/٤
- *هل في جماعة وفد عبد القيس من يعرف لنا قساً
٧٩/٢
- *هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيء ؟
٢٤٤/١
- *هؤلاء في الجنة ولا أبالي
١٦٨/١١
- *هيه يا خناس
٤١٤/١
- *والذي نفسي بيده لو ددت أن أقاتل في سبيل الله فأقتل ثم أحيأ
٣٦٧/١١، ٧٩/١٠
- *والله لنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الصبح فأناخ
٣٦٦/١١، ٨٠/١٠
- *والنساء إذ ذاك لم يهبلن
٢٠٢/٨
- *الوزغ بن الوزغ
٦٣/٤
- *وعقد عقد تسعين
٤٩٠/٦
- *وقاك الله يا حسان حرّ النار
٢٣٩/٩
- *الولد للفرش وللعاشر الحجر
٥١، ٥٠/٦، ٣٠/٤
- *الولد بمجنة مبجلة
٣٢٨/١
- *ووضعها في أنف من الكلاء وصفو من الماء
١١٠/٧
- *يا أبا ذرّ غيرته بأمه ؟
١٣٠/١١
- *يا جارية ، هذه صفة المؤمن ، لو كان أبوك إسلامياً
لترحمنا عليه ، خلّوا عنها
١٢٢/٣
- *يا حسان ، إنني ذكرت عند قيصر وعنده أبو سفيان
٣٧٠/٣
- *يا حسان ، لا تشدني مثل هذا بعد اليوم
٣٧٠/٣
- *يا خيل الله اركبي
٢٤٧/٥
- *يا رسول الله كيف يسمعون ، وأنّى يجيبوا وقد جيّفوا ؟
٤٣٢/٨
- *يا زبير ، أحبّ علياً
٤٠٣/١٠

- * يا علي ، اقطع عني لسانه
 ١٦٢/١
- * يا عم ، إن ربي قد سلط الأرضة على صحيفة قريش
 ٥٢/٢
- * يا ليتني أكون حياً إذ يخرجك قومك
 ٢٠٧/١١
- * يا من حضر ، اشهدوا أن زيدا ابني يرثني وأرثه
 ٢٦٩/٢
- * يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار
 ٣٦/١
- * يجمع الله تبارك وتعالى الناس ، فيقوم المؤمنون حتى تزلف
 ٢٦٢/١٠
- لهم الجنة فيأتون آدم

فهرس الأمثال

أ

- * آخر الطب الكي ١٢٠/٥
 * أبجل من مادر ٤٩١/٧
 * أبوز نارك، وإن أهزلت فلرك ٤٤٣/٧
 * أبصر من الزرقاء ٢٧٦/١٠
 ٢٧٧
 * أبصر من عقاب ملاع ١٩٢/١١
 * أبلغ من سحبان وائل ٣٩٧/١٠
 * أتلک بمائن رجلاه ١٩١/٢
 * أثقل من ثهلان ١٦٤/٥
 * أجود من حاتم ١٩٨/٤
 * أجود من الريح ٢٨٧/٨
 * أحرّ من الجمر ٦٠/٥
 * أحق الخيل بالركض المعار ١٧٠/٩
 * أحمق من ضبيع ١٩٣/٥
 * أخرج من جوف حمار ١٤٦/١
 * أخطأت استك الحفرة ١٠٩/٥
 * أخلف من نار أبي حباب ١٣٧/٧
 * أخلى من جوف حمار ١٤٦/١
 * أذنف من المتمنى ٧٩، ٨٧، ٧٤/٤
 * أدهى من قيس ٣٧٥/٨
 * إذا قطعن علماً بدا علم ١٦٥/٥
 * اذكر غائباً تراه ٣٨٩/٨
 * أذلّ من فقع بقرقر ٨٨/٧
 * أرائك الله على البلس ١٩/١٥، ١٦/٢
 * أرسل حكيماً ولا توصه ٢٢٠/٨
 * أروغ من ثعلب ١٩٢/٥
- * أروى من حوت ٤١٢/٤
 * است أخيك أضيق من ذلك ١٤٨/٢
 * است الحالب أعلم ٧٣/٧
 * أسخى من البحر ٢٨٧/٨
 * أسرع من نكاح أم خارجة ٣٤٤/٦
 ٢٤٠/١٠
 * أسرى من قنفذ ٢٧٣/٩
 * اسق أخاك التمري يصطبيح ٤٠٢/٩
 * أسمع من نحة الرير ٢٣٧/١
 * أشأم من البسوس ١٤٧/٢
 * أشأم من سراب ١٤٧/٢
 * أصبّ من المتمنى ٧٨، ٧٧، ٧٤/٤
 * أصحّ بصرًا من العقاب ١٩٣/١١
 * أصدق حساً من الأعراب ١٩٣/١١
 * أصفى من عين الديك ١٥١/٤
 * أصفى من عين الغراب ١٥١/٤
 * أطبّ بالكي من ابن حذيم ٣٤٧/٤
 * أطبّ من ابن حذيم ٣٤٢/٤
 * أطرق كرا أطرق كرا إنّ النعام
 في القرى ٣٣٢، ٣٣٠/٢
 * أطرق كرا يجلب لك ٢٣٢/٢
 * اطلب الأمر في مظانه ٤١٢/٩
 * اطلب الأمر وخلاك ذم ٢٧٧/٨
 * أظلم من حية ١١٤/٣
 * أظماً من حوت ٤١٣، ٤١٢/٤
 * أعدى من السليك ٣٢٤/٣

- * إِنَّ الشَّقِيَّ بِكُلِّ حَبْلٍ يَخْنُقُ ٤٤٥/١١
 * أَنَّ الشَّقِيَّ وَافِدَ الْبَرَاكِمِ ٤٧٧، ٤٧٤/٦
 * إِنَّ غَدًا لَنَاظِرُهُ قَرِيبٌ ٢٩٢/١١
 * أَنْتَ مَحْتَلٌّ فَتَحْمَضُ ٢٩/٥
 * أَتَمَّا كَرَكِبَتِ الْبَعِيرَ ، تَقَعَانُ
 * مَعًا وَتَنْهَضَانُ مَعًا ٢٦٢/٨، ١٨٩/١
 * أَنْتَنَ مِنْ ظُرِبَانِ ٤٣٢/٧
 * أَنْجَبَ مِنْ بَنَتِ الْخَرَشَبِ ١٣/٤
 * أَنْجَدَ مِنْ رَأَى حَضْنًا ١٣٦/٣
 * أَنْدَمَ مِنَ الْكَسْعِيِّ ١٤٤/٤
 * أَنْصَفَ الْقَارَةَ مِنْ رَامَاهَا ٤١٦/٤
 * انْقَعَّ لَهُ الشَّرُّ حَتَّى يَسَامَ ٢٩/٥
 * إِنَّمَا الْأُمَرَاءُ أَنْفٌ ١١٠/٧
 * إِنَّمَا الْمَرْءُ بِأَصْغَرِيهِ: قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ ٣٠٤/١
 * إِنَّمَا النَّشِيدُ عَلَى الْمَسْرَةِ ٣٢٥/٣
 * أَهْدَى مِنْ دَعِيمِيصِ الرَّمْلِ ٢٤٢/٢
 * أَهْلَكَ وَاللَّيْلُ ٤٣٢/٨
 * ٣٣٢/١٠
 * أَهْوَنَ مِنْ تَبَالَةٍ عَلَى الْحِجَاجِ ٢٧٧/٥
 * أَوْدَتَ بِهِ عِقَابٌ مَلَاعٌ ١٩٢/١١
 * أَوْدَى دَرَمٌ ٤١١، ٤١٠/٤
 * أَوْسَعَ مِنَ الدَّهْنَاءِ ٢٧/١١
 * أَوَّلَ الدَّنِّ دَرْدِيٌّ ٤١٥/٧
 * أَيْقِظَ عَيْنًا مِنَ الْغَرَابِ ١٩٣/١١
 * بِأَلَمٍ مَا تَحْتَنَنُهُ ٤٢٨/١١

- * أَعْدَى مِنَ الشَّنْفَرَى ٣٢٢/٣
 * أَعَزَّ مِنْ حَلِيمَةٍ ٣١١/٣
 * أَعَزَّ مِنْ كَلِيبٍ وَائِلٍ ١٤٦/٢
 * أَعْطَى الْقَوْسَ بَارِيهَا ٣٥١/٨
 * أَعْطَى الْعِدْكَ رَاعًا فَطَلَبَ ذِرَاعًا ٢٧٣/٨
 * أَعْمَرَ مِنْ لَبَدٍ ٨/٤
 * أَغْدِرْ بَقِيَّةَ أَوْ دَعٍ ٣٣٢/٣
 * أَغْدَةَ كَغْدَةِ الْبَكْرِ فِي بَيْتٍ
 * امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي سُلُولٍ ٨١/٣
 * أَفْتَكُ مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ ٧٥/٧
 * أَفْسَدَ مِنَ الضَّبْعِ ١٧/٤
 * أَفْسَى مِنْ ظُرِبَانِ ٤٣٢/٧
 * أَفْضَيْتَ إِلَيْهِ بِشَقُورِي ١١١/٢
 * أَكْذَبَ النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَهَا ١١٠/٥
 * إِلَّا دِهٍ فَلَا دِهٍ ٣٥٠/٦
 * ٣٦٠، ٣٥٩
 * إِلَّا دُوٌّ فَلَا دَهٍ ٣٦١/٦
 * الْبَسَ لِكُلِّ حَالَةٍ لِبُوسَهَا ٢٧٧، ٢٧٥/٧
 * أَلَصَّ مِنْ شَطَاظٍ ١٨٣/٢
 * اللَّهُمَّ ذُبًّا وَضَبْعًا ١١٨/٤
 * الْأَمْرُ قَدْ يَغْرَى بِهِ الْأَمْرُ ٧٠/٣
 * أَمْنَعُ مِنْ عِقَابِ الْجَوِّ ٢٧٧/٨، ٢٧٤/٧
 * ٢٧٧
 * إِنَّ الْحَلِيثَ طَرَفَ مِنَ الْقَرَى ٢٣٧، ٢٣٥/٤
 * إِنَّ السَّقَطَ يَحْرِقُ الْحَرْجَةَ ٢٣٢/٧

ب

- * الْبَطْنَةُ تَذْهَبُ الْفِطْنَةُ ٢٣٨/٤
 * بَعِينَ مَا أَرَيْنَكَ ٤٢٨/١١
 * بِكُلِّ وَادٍ بَنُو سَعْدٍ ٤٨٢/١١

- * بَرَحَ الْخَفَاءُ ٢٧١/٢
 * بَشَّرَ مَالَ الْبَخِيلِ بِحَادَثٍ
 * أَوْ وَارِثٍ ٢٤٧/٩

* بيدي لا بيد عمرو ٢٧٥/٧

* بلغ الحزام الطُّبِين ١٩١/٢

* بُؤْ بِشِيسَع نعل كليب ٤٥٠/١

ت

* تجاوزت الأحص وشبيثاً ٢٣٥/٧

* تركت فلاتاً بوحش الإصميتين ٣٠٧/٧

* تركه جوف حمار ١٤٥/١

* تسمع بالمُعِيدِي ١٣/٢، ٣٠٤/١

* تغافل كَأْنَك واسطي ١٤٣/١١

* تغافل واسطي ١٤٢/١١

* تغافل واسطي ٥٥٨/٨، ٣٥٤/٥

* تغافل واسطي ٥٨٠، ٥٧٦

ث

* ثكل أرامها ولداً ٢٧٧/٧

ج

* جاؤوا تخلين فلاقوا حمضا ٩٤/٢

* جار أبي دواد ٥٩٢/٩

* الجاهل إما مفرط أو مفرط ١٠٧/٢

* جري المذَكِّيَات غلاء ،

* أو غلاب ٣٢٦/٨

* جزاه كيل الصاع بالصاع ٢٨٤/١

ح

* حاطب ليل ٢٣٧/٥

* حال الجريض دون القريض ١٩١/٢

* حبذا كثرة الأيدي في

* غير طعام ٢٧٧/٧

* حتى يؤوب القارطان ٤٧٩/٥

* حتى يؤوب المنخل ١٠٩/١٠

* الحديد بالحديد يفلح ٣٩٧/٦

* الحرب خدعة ٣٧/٢

* حسبك من شرِّ سماعه ٣٦٨/٨

* الحكم يقصد أو يجور ٣٦٩، ٣٦٧/٢

* حلقت به عنقاء مغرب ١٩٢/١١، ١٢٢/٧

* حمارا العبادي ٣٨٩/٦

* الحمى يريد الموت ٢٥/٣

* حنت ولات هنت وأنى

* لك مقروع ١٨٩، ١٨٨/٤

* حور في محارة ٤٩، ٤٨/٤

خ

* الخازباز أخصب ٤٠٤/٦

* خذ من جذع ما أعطاك ٣١٢/٣، ٢٨٦/٢

* خذ من جذع ما أعطاك ١٧٠/٦، ٢٩/٥

* خذه ولو بقرطي مارية ٩٨/١٠، ٣٥٦/٤

* خلاك ذم ٢٧٤/٧

* الخلّة خبز الإبل والحمض

٢٩/٥	فاكهتها	١٤٨/٥	البصر وأتدع فيه البدن
٢٣١/١	* خير القوم خادهمهم	٢٦/٨	* الخيل ميامن
	* خير المجالس ما سافر فيه		

د

١٨٦/١١	* دُع عنك نهياً صبح في حجرته	١٤٧/٢	* دون عليّان خرط القتاد
٨/٣	* دقوا بينهم عطر منشم		

ر

٣٩٣/٧	* ربّ رمية من غير رام	٤٢٨/١	* الرحمة خور في الطبيعة
٢٧٩/١	* ربّ ملمول لا يستطاع فراقه	٤٠٢/٩	* ردّ كعب إنك ورّاد
٣٩٣/١	* ربّما عجلة تهب ريثاً	٢٧٤/٤	* رماء بثالثة الأثافي

ز

٣٠٦/٦	* زاد في الطنبور نغمة	١٠١/٦، ٤/٢	* زناه فحدّه ، أو وحدّه
١٣٥/٩	* الزعم زاملة الكذب	٣٧٧/٧	* زندان في مرقعة

س

٥٠٣/٩	* سال عليه النلّ كما يسيل السيل	٣٤٣/٢	* سير السّواني سفر لا ينقطع
٤٠٤/٢	* سلّط الله عليه نفى حرية		

ش

١٧٠/٧	* شالت نعماتهم		* شرّ المال ما لا يزكّي ولا
٣٩٨/٢	* شبّ عمرو عن الطوق	١١١/٩	يزكّي
٢٧٥/٨		٤٢٨/٤ ،	* شرّ أهرّ ذا ناب
٢٧١/٦	* شتان ما بين اليزيدين	٢٦٣/٩	
٤٦٥/٧	* الشجاع موقى		

ص

٣٢٠/٦، ٢٣/٣	* صحيفة المتلمس	٥٥٧/٩	* صمّي صمام
١٨٠/٦	* صدقته الكذوب	٩٦/٤	* الصيف ضيّعت اللبن
٥٦٢/٩	* صفرت وطابهم		

ض

١٢٢/٧	* ضربت عليه العنقاء المغربة
-------	-----------------------------

ط

* طارت به العنقاء ١٩٢/١١ | * طارت به عنقاء مغرب ١٢٤/٧

ظ

* الظن على الكاذب ١١٠/٥

ع

* العبد لا يحسن الكرّ، وإنما
يحسن الحلاب والصرّ ١٣٩/١
* عتابه السيف ٢٦٦، ٢٦١/٩
* عذره شرّ من ذنبه ٢٣٧/١
* العرق نزاع ١٣٨/٤
* عسى الغوير أبوساً ٣٥٤، ٣٥٣/٥
٣٨٠/٨، ٣٥٥
٣٣٣، ٣٢٠/٩
٣٣١
* عليّ الجمال وعليك الجبال ٢٤٩/٩
* عيّ نطق أعيان من عيّ ساكت ٤٧١/٨
* العير يضطر وللكرّة في النار ٤٩٥، ٤٩٤/١٠

غ

* الغضب غول الحلم ٢٦٩/٨

ف

* فتى ولا كمالك ٢٣/٢
* فسا بينهم الطّريان ٤٣٢/٧
* الفعل لسبع والاسم لخالد ٢٦٧/٤
* فلان في كنف فلان ٥٩/٢
* في عضة ما ينبت العود ٢٢/٤
* في كل شجر نار واستمجد
المرخ والعفار ٢٨/٤، ٣١٩/١

ق

* قد بلغ السيل (أو الماء) الزّبي ٤ ، ٣/٦
* قد يفهم الحال ما لا يفهم
الكلم ١٧٢/١١
* قد يقع الحافر موضع الحافر ٢٠/٤
* قرطاً مارية ٥٤٨/٨
* قضية ولا أبأ حسن لها ٥٤ ، ٥٣/٤
* قلائد بوزع (أو قوزع) ٤١٦/١١
٤١٧
* قلّدت قلائد قوزع ٤١٧/١١
٤١٨
* القول ما قالت حذام ١٠٦/١٠

ك

* كاد المتعل أن يكون راكباً ٢٥/٣
* كانت مواعيد عرقوب ٣٣٧/١١
* كالعنقاء يسمع بها ولا ترى ١٢٥/٧
* كالاستجير من الرمضاء بالنار ٢٣٥/٧

- * كان عليهم كراغية البكر ٥٩/١١
 * كأنه قد جاء برأس خاقان ٤٨٢/٦
 * كبة الله في هوة ابن الوصاف ٤١/٢
 * كجار أبي دواد ٤٠٢/٩
 * كذب عليك الحج ١٧٥/٦
 * كذب عليك العسل ١٧٨/٦
 * كذب عليك القت والنوى ١٧٩/٦
 * كذب عليك كذا ١٧٧/٦
 * كذبتك الظهائر ١٧٨/٦
 * كفى بالإسلام والشيب
 * للمرء ناهياً ٩٠/٢
 * كل أزب نفور ٤٦٩/١٠
 * كل فتاة بأبيها معجبة ٢٠٨/٢
 * كلام من لم يصل إلى العقود ٣٦٨/٩ ،
 ٦٨/١٠
 * الكمر أشباه الكمر ٣٤٧/٢
 * كن عصامياً ولا تكن عظامياً ٣٦٩/٩
 * كيف أعلوذك وهذا أثر فاسك ٤٢٠/٨

ل

- * لا أحب رثمان أنف وأمنع
 الضرع ١٥٤/١١
 * لا أطلب أثراً بعد عين ٥٣٤/٩
 * لا أكلّمك آخر الليالي ٩٢/٧
 * لا أنس في الذئب الأزل الجائع ١٩٧/٩
 * لا أكلّمك القارظ العنزي ١٣/١١
 * لا أكلّمك ما دام للزيت
 عاصر ١٣/١١
 * لا تأمن الأحق وفي يده سكين ٢٧٧/٧
 * لا تدخل بين العصا ولحائها ٤٥٨/٨
 * لا تقعن البحر إلا ساجحاً ٣٧٦/٧
 * لا صحر اليوم ولا سكر غداً ٣٢٤/١
 * لا في العير ولا في النفير ٢٥٥/٨
 * لا لعاً لفلان ٣٨٦/١١
 * لا نجباً لعطر بعد عروس ٤٥١/١
 * لا ناقة لي في هذا (أو فيه)
 ولا جمل ٤٤٨/١ ،
 ١٥١/٢
 * لا يجمع سيفان في غمد ولا
 فحلان في خود ٥١٨/٨
 * لا يرحلن رحلك من ليس معك ١٩١/٢
 * لأرينك الكواكب ظهراً ٣١٢/٣
 * لأمر ما جدع قصير أنفه ٢٧٧/٨ ،
 ٣٢٣/٩
 * لأمر ما يسود من يسود ٨٧/٣ ، ٨٨
 * لبّ النساء إلى حمق ٤٩٨/٩
 * لقد ذكرت أمراً صغيراً في
 أمر عظيم ١٢٨/٢
 * لقيته بوخش إصمت ٣١٠ ، ٣٠٥/٧
 * لقيته عن عفر ٥٩/٥
 * لكل فرعون موسى ٢٢٤/٧
 * لكن بالآثلاث لحماً لا يظلل ٢٧٦/٧
 * لكن على بلدح قوم عجفى ٢٧٧/٧
 * لو خلط دمي بدمي لما اختلط ٤٥٩/٧
 * لو كان يطاع لقصير رأي ٣٠٢/١١
 * لولا الحسن ما باليت بالنس ٩٣/٢
 * ليت القياس كلّها أرجلاً ٢٥٥/١٠
 * ليس وراء عبّادان قرية ٨٥/١٠ ، ٤٠٣/٤

* ليس وراء الله مرمى ٤٤٧/٥ | * الليل أخفى للويل ٣٩٣/١

م

* ما أرزمت أمّ حائل ٤٧٠/٥
 * ما أطيب العرس لولا النفقة ٤٤٢/٤ ،
 ٣٥٣/٨
 * ما فلان بخّل ولا خمر ٣١٠/١
 * ما قول قائل مقتول ١٩١/٢
 * ما لا يدرك كله لا يترك كله ٤٠٤/٨
 * ما له دقيقة ولا جليلة ٤٤/٨
 * ما له سبد ولا لبد ٥٤٧/٧
 * ما له صامت ولا ناطق ٣٣٣/١
 * مالي عتاب إلاّ السيف ١٧/١٠
 * ما هو إلاّ كالساقط بين
 الفراشين ٦٦/١٠
 * ما وراءك يا عصام ٣٦٨/٩
 * ما يقع له بالشنان ٦٨/٥
 * ما يوم حليلة بسر ٣١٣، ٢١٦/٢
 * محاسن ما قال ابن دارة ٤١٩/١١
 * المرء كثير بأخيه ٦٥/٣

* معادة عاقل خير من مودة
 أحق ٣٩٢/٨
 * مع الخواطي سهم صائب ٢٠٩/١
 * المقادير تصير العبي خطيباً ٣٦٩/٩
 * مكره أخاك لا بطل ٢٧٨/٧
 * من أشبه أباه فما ظلم ١١٥/٤
 * من حفر مغواة وقع فيها ٢٩٨/٥
 * من عزّ بزّ ١٩١/٢
 * من غاب عن العين غاب
 عن القلب ٣٠٨/١١
 * من فسدت بطانته كان
 كمن غصّ بالماء ٥١٤/٨
 * من كذب كان شراً له ١٢١/٨
 * من لاحاك فقد عاداك ٤٥٨/٨
 * من ينك العير نيك نياكا ١٧٩/٧
 * المنايا على الحوايا ١٩١/٢

ن

* نار أبي حباب ١٣٧/٧
 * ندمت ندامة الكسعيّ ١٤٣/٤
 * نعم القتل قتيلاً أصلح بين

* بكر وتغلب ٤٠٠/٩
 * نفس عصام سودت عصاماً ٣٦٨/٩

هـ

* هالك في الهوالك ٢٠٧/١
 * هذا أجلّ من الحرش ٤٩١/١١
 * هذا رأي فاتر، وغدر حاضر ٢٧٣/٧
 * هذا شرّ يوميّ ٣١١/١

* هذا فقع قرقرة ٤٠٤/١٠
 * هل لك في غنيمة باردة ٢٧٧/٧
 * هم خرق البرنس ٣٠٢/١
 * هذا أبلغ المدح ٣٢٨/٧

* هم في خير لا يطار غرابه ١٥٢/٤	* هو هالك في الهوالك ٢٠٨/١
* هم كأسنان المشط ١٨٤/٥	* هيهات تجاوزت شبيثاً
* هم كالحلقة المفرغة لا	والأحص ١٤٨/٢
يدري أين طرفاها ٤٨٧/٧، ١٣/٤	* هيهات صارت الفتيان حمماً ٤٧٣/٦
٣٦٩/٨	* هي أمتع من عقاب لوح الجو ٢٧٧/٨

و

* وافق الشنّ الطبق ٦٩/٣	* الولد للفراش وللعاهر الحجر ٥٠/٥
* الولاء للكبر ٣٠٢/١١	* واحد لا نظير له ٣٢٨/٧
* الولد للنحال ٢٥٠/٧	

ي

* يا حبذا التراث لولا الذلة ٢٧٧/٧	٣٥٨/٨
* اليوم خمر وغداً أمر ٣٢٤/١	* يشرب عجلان ويسكر ميسرة ٤١٠/٢

فهرس الشواهد

خواص الاسم

الجزء والصفحة	رقم الشاهد
٥٠/١ إلى ربنا صوت الحمار اليجدغ	١ يقول الخنثى وأبغض العجم ناطقاً
٦٣/١ ولا أرض أبقل إبقالها	٢ فلا مزنة ودقت ودقها
٧٢/١ يشرب أدنى دارها نظر عال	٣ تنورتها من أذرعات وأهلها

أقسام التنوين

٨٥/١ وقولي إن أصبت لقد أصابن	٤ أقلي اللوم عاذل والعتابن
٩٣/١	٥ وقاتم الأعماق خاوي المخترقن
١٠٧/١ من هولياكن الضال والسمير	٦ يا ما أميلح غزلاناً شدن لنا

المعرب والمبني

١١٣/١	٧ تكتبان في الطريق لام ألف
١١٧/١ جوانبه من بصرة وسلام	٨ تداعين باسم الشيب في متسلم
١٢٢/١ رياء هاج بينهم جدال	٩ إذا اجتمعوا على ألف وواو
١٣١/١ وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي	١٠ ألا أيهذا اللائمي أحضر الوغي
١٣٣/١ من حوثما سلكوا أدنو فأنظور	١١ وأنني حوثما يثني الهوى بصري
١٣٤/١ زيافة مثل الفنيق المكدم	١٢ ينباع من ذفرى غضوب جسرة
١٤٠/١ كلتاها قد قرنت بواحدة	١٣ في كلت رجلها سلامي زائده
١٤٣/١ بحيوش من عقاب ونعم	١٤ كلت كفيه توالي دائماً
١٤٤/١ ومن يحرث حرثي وحرثك يهزل	١٥ كلانا إذا ما نال شيئاً أفاته
١٤٩/١ ولكنني أريد به النوننا	١٦ فلا أعني بذلك أسفليكم

- ١٧ وما كان حصن ولا حابس
 ١٨ أرْقني الليلة برق بالثهم
 ١٩ يحلو ثمانى مولعاً بلقاحها
 ٢٠ بلغتْها واجتمعت أشْدِي
 ٢١ جذب الصراريين بالكرور
 ٢٢ ولم يستريثوك حتى رمى
 ٢٣ إلّا علالة أو بدا
 ٢٤ فما وجدت بنات بني نزار
 ٢٥ قد صرّت البكرة يوماً أجمعا
 ٢٦ أتانى وعيد الخوص من آل جعفر
 ٢٧ أخو رغائب يعطيها ويسألها
 ٢٨ إنّي لمهد من ثنائى وقاصد
 ٢٩ وهم قريش الأكرمون إذا انتموا
 ٣٠ وإذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم
 ٣١ وشقّ له من اسمه ليحلّه
 ٣٢ أتى دونها ذبّ الرياد كأنه
 ٣٣ عليه من اللوم سرّوالة
 ٣٤ جاء الشتاء وقميصى أخلاق
 ٣٥ ولو كان عبد الله مولى هجوته
 ٣٦ له ما رأت عين البصير وفوقه
 ٣٧ كم دون مية من خرق ومن علم
 ٣٨ أنا ابن جلا وطلاع الثنايا
 ٣٩ نبئت أخوالي بني يزيد
- ١٥٦/١ يفوقان مرداس في مجمع
 ١٦٣/١ يا لك برقاً من يشقه لا يلم
 ١٦٦/١ حتى هممن بزيغة الارتاج
 ١٦٩/١
 ١٧٣/١
 ١٧٧/١ ست فوق الرجال خصالاً عشارا
 ١٧٩/١ هة سابح نهّد الجزارة
 ١٨٤/١ حلائل أسودين وأحمرينا
 ١٨٦/١
 ١٨٨/١ فيا عبد عمرو لو نهيت الأحاوصا
 ١٩٠/١ يأبى الظلامة منه النوفل الزفر
 ٢٠٣/١ به لابن عم الصدق شمس بن مالك
 ٢٠٥/١ طابوا فروعاً في العلا وعروفا
 ٢٠٧/١ خضع الرقاب نواكسي الأبصار
 ٢٢٣/١ فذو العرش محمود وهذا محمد
 ٢٢٧/١ فتى فارسي في سراويل رامح
 ٢٣٢/١ فليس يرق لمستعطف
 ٢٣٢/١ شرادم يعجب منه التّواق
 ٢٣٤/١ ولكنّ عبد الله مولى مواليا
 ٢٤١/١ سماء الإله فوق سبع سمائيا
 ٢٥٠/١ كأنه لامع عريان مسلوب
 ٢٥٢/١ متى أضع العمامة تعرفونى
 ٢٦٦/١ ظلماً علينا لهم فديذ

الفاعل

- ٢٧٣/١ جزاء الكلاب العاويات وقد فعل
 ٢٨٣/١ أدى إليه الكيل صاعاً بصاغ
 ٤٠ جزى ربه عني عدي بن حاتم
 ٤١ لما عصى أصحابه مصعباً

- ٤٢ ألا ليت شعري هل يلومنّ قومه زهيراً على ما جرّ من كل جانب ٢٨٥/١
 ٤٣ كأن لم يمت حي سواك ولم تقم على أحد إلا عليك النوائج ٢٨٩/١
 ٤٤ لا أشتهي يا قوم إلا كارهاً باب الأمير ولا دفاع الحاجب ٢٩٤/١
 ٤٥ ليبيك يزيد ضارع لخصومة ومختبط مما تطيح الطوائج ٢٩٧/١
 ٤٦ لا تجزعي إن منفس أهلكته وإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي ٣٠٦/١

التنازع

- ٤٧ فكنت كالساعي إلى مشعب موائلاً من سبل الراعد ٣١٤/١
 ٤٨ لا تخلصنا على غراتك إنا طالما قد وشى بنا الأعداء ٣١٥/١
 ٤٩ ولو أن ما أسعى لأدنى معيشة كفاني ولم أطلب قليل من المال ٣١٨/١
 ولكنما أسعى لمجد مؤئل وقد يدرك المجد المؤئل أمثالي

مفعول ما لم يسم فاعله

- ٥٠ نبئت عمراً غير شاكر نعمتي والكفر مخبئة لنفس المنعم ٣٢٨/١
 ٥١ ولو ولدت قفيرة جرو كلب لسبّ بذلك الجرو الكلابا ٣٢٩/١
 ٥٢ أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسب ٣٣٠/١

الابتداء والخير

- ٥٣ غير مأسوف على زمن ينقضي بالهم والحزن ٣٣٧/١
 ٥٤ على مثلها من أربع وملاعب تذال مصونات الدموع السواكب ٣٣٩/١
 ٥٥ ولقد أمر على اللثيم يسبني فمضيت ثم قلت لا يعنيني ٣٤٧/١
 ٥٦ قد أصبحت أم الخيار تدعي عليّ ذنباً كله لم أصنع ٣٤٩/١
 ٥٧ ثلاث كلهن قتلت عمداً فأخزى الله رابعة تعود ٣٥٤/١
 ٥٨ فأقبلت زحفاً على الركبتين فثوب نسيت وثوب أجز ٣٥٩/١
 ٥٩ لعمرك ما معن بتارك حقه ولا منسى معن ولا متيسر ٣٦٢/١

- ٦٠ لا أرى الموت يسبق الموت شيء
٦١ إذا المرء لم يغش الكريهة أو شكت
٦٢ فإن يك جثمانى بأرض سواكم
٦٣ ألا يا نخلة من ذات عرق
٦٤ أحقاً بنى أبناء سلمى بن جندل
٦٥ أكل عام نعم تحووننة
٦٦ شهدنا فما تلقى لنا من كتيبة
٦٧ فورردن والعيوق مقعد رابع الـ
٦٨ أنصب للمنية يعترىهم
٦٩ فساغ لي الشراب وكنت قبلاً
٧٠ ترتع ما رتعت حتى إذا اذكرت
٧١ أنا أبو النجم وشعري شعري
٧٢ رفوني وقالوا يا خويلد لا ترع
٧٣ بنونا بنو أبنائنا وبنائنا
٧٤ لعاب الأفاعي القاتلات لعبه
٧٥ إلى الملك القرم وابن الهمام
٧٦ فأما القتال لا قتال لديكم
٧٧ وقائلة خولان فانكح فتاتهم
٧٨ إن من يدخل الكنيسة يوماً
٧٩ قالت أمامة لما جئت زائرهما
لا درّ درك إني قد رميتهم
٨٠ لقد لمتنا يا أم غيلان بالسرى
- نقص الموت ذا الغنى والفقيرا ٣٦٥/١
حبال الهوينى بالفتى أن تقطعا ٣٧١/١
فإن فؤادي عندك الدهر أجمع ٣٧٩/١
عليك ورحمة الله السلام ٣٨٢/١
تهدّدكم إياي وسط المجالس ٣٨٥/١
..... ٣٩٠/١
يد الدهر إلا جبرئيل أمأها ٣٩٧/١
ضرباء خلف النجم لا يتلغ ٤٠٠/١
رجالي أم هم درج السيول ٤٠٤/١
أغصّ بنقطة الماء الحميم ٤٠٧/١
فلنما هي إقبال وإدبار ٤١١/١
..... ٤١٨/١
فقلت وأنكرت الوجوه هم هم ٤١٩/١
بنوهنّ أبناء الرجال الأبعاد ٤٢٣/١
وأري الجنى اشتارته أيد عواسل ٤٢٤/١
وليث الكتيبة في المزدحم ٤٢٩/١
ولكن سيراً في عراض المراكب ٤٢٩/١
وأكرومة الحيين خلو كما هيا ٤٣٣/١
يلقى فيها جاذراً وظباء ٤٣٥/١
هلاً رميت ببعض الأسهم السود ٤٤٠/١
لولا حددت ولا عذرى لمحدود ٤٤٣/١
ونمت وما ليل المطي بنائم ٤٤٣/١

اسم ما ولا المشبهتين بليس

- ٨١ من صد عن نيرانها
فأنا ابن قيس لا براخ ٤٤٥/١

المفعول المطلق

- ٨٢ هذا سراقاة للقرآن يدرسه
والمرء عند الرشا إن يلحقها ذيب ٣/٢

٤/٢	دار لسعدى إذہ من هواکا	٨٣
٦/٢	إذا الداعي المثوب قال يالا	فخير نحن عند البأس منكم	٨٤
١٢/٢	هل كنت جارتنا أيام ذي سلم	عمرتك الله إلا ما ذكرت لنا	٨٥
١٩/٢	ولا تنكهي قرح الفواد فيجعا	فعيدك أن لا تسميعني ملامه	٨٦
٢٦/٢	عمرک الله كيف يلتقيان	أيها المنكح الثريا سهيلا	٨٧
	وسهيل إذا استقل يمانی	هي شامية إذا ما استقلت	
٣٢/٢	فيكم على تلك القضية أعجب	عجب لتلك قضية وإقامتي	٨٨
٣٨/٢	فيها ازدهاف أيما ازدهاف	٨٩
٤٤/٢	قسماً إليك مع الصدود لأميل	إني لأمنحك الصدود وإنني	٩٠
٥٠/٢	من الدهر جداً غير قول التهازل	إذن لاتبغناه على كل حالة	٩١
٦٨/٢	أحدكما لا تقضيان كراكما	خليلي هباً طالما قد رقدتما	٩٢
٨١/٢	فلبي فلبني يدي مسور	دعوت لما نابني مسوراً	٩٣
٨٧/٢	دواليك حتى كلنا غير لابس	إذا شقّ برد شقّ بالبرد مثله	٩٤
٩٣/٢	ضرباً هذاذيك وطعناً وخضاً	٩٥
٩٥/٢	جاؤوا بمذق هل رأيت الذئب قط	٩٦
٩٨/٢	أذو نسب أم أنت بالحي عارف	فقلت : حنان ما أتى بك ههنا	٩٧
١٠١/٢	أرضاً وذوبان الخطوب تنوشني	٩٨
١٠١/٢	قلوص امرئ قاريك ما أنت حاذرة	فقلت له : فاهها لفيك فأنها	٩٩

المفعول به

١٠٥/٢	أو الربا بينهما أسهلاً	فواعديه سرحتي مالك	١٠٠
١٠٦/٢	كلا طرفي قصد الأمور ذميم	ولا تك فيها مفرطاً أو مفرطاً	١٠١
١٠٩/٢	سيرى وإشفاقي على بعيري	جاري لا تستنكري عذيري	١٠٢
١١١/٢	إلى الضيف يجرح في عراقيةا نصلي	وإن تعذر بالخل من ذي ضروعها	١٠٣

المنادى

١١٤/٢	يا بوس للجهل ضراراً لأقوام	١٠٤	قالت بنو عامر خالوا بني أسد
-------	----------------------------	-----	-----------------------------

- ١٠٥ يا أبجر بن أبجر يا أنتنا
 ١٠٦ سلام الله يا مطر عليها
 ١٠٧ يكيك ناء بعيد الدار مغترب
 ١٠٨
 ١٠٩ مع ابن المصطفى نفسي فداه
 ١١٠ يا لبكر أنشروا لي كليباً
 ١١١ أيا شاعراً لا شاعر اليوم مثله
 ١١٢ أعبدأ حل في شعبي غريباً
 ١١٣ أداراً بحزوى هجت للعين عبرة
 ١١٤ ألا يا نخلة من ذات عرق
 ١١٥ فيا راكباً إمّا عرضت فبلغن
- أنت الذي طلقت عام جعتا
 وليس عليك يا مطر السلام
 يا للكحول وللشبان للعجب
 يا لعطافنا ويا لرياح
 فيا لله من ألم الفراق
 يا لبكر أين أين الفراق
 حرير ولكن في كليب تواضع
 ألوماً لا أبا لك واغترابا
 فماء الهوى يرفض أو يترقب
 عليك ورحمة الله السلام
 نداماي من نجران أن لا تلاقيا

توابع المنادى

- ١١٦ يا ذا المخوفنا بمقتل شيخه
 ١١٧ إني وأسطار سطر سطر
 ١١٨ علا زيدنا يوم النقا رأس زيدكم
 ١١٩ رأيت الوليد بن اليزيد مباركاً
 ١٢٠ يا صاح يا ذا الضامر العنس
 ١٢١ جارية من قيس ابن ثعلبة
 ١٢٢ حتى تهجر في الرواح وهاجها
 ١٢٣ فإن لم تجد من دون عدنان والداً
 ١٢٤ معاوي إننا بشر فأسجح
 ١٢٥ كحلقة من أبي رباح
 ١٢٦ معاذ الإله أن تكون كظبية
 ١٢٧ إن المنايا يطلعن
 ١٢٨ من أجلك يا التي تيمت قلبي
 ١٢٩ فيا الغلامان اللذان فرّا
- حجر تمنني صاحب الأحلام
 لقائل : يا نصر نصر نصر
 بأبيض ماضي الشفرتين يمان
 شديداً بأحناء الخلافة كاهله
 والرحل ذي الأنساع والجلس

 طلب المعقب حقه المظلوم
 ودون معدّ فلتزعك العواذل
 فلسنا بالجبال ولا الحديد
 يسمعها لاهه الكبار
 ولا دمية ولا عقيلة رب رب
 على الأناس الآمنينا
 وأنت بخيلة بالوصل عني
 إياكما أن تكسباننا شرا

- ١٣٠ إني إذا ما حدث أَلَمَّا أقول : يا اللهم يا اللهم ٢٥٨/٢
- ١٣١ وما عليك أن تقولني كلما سبحت أو صليت : يا اللهم ما ٢٥٩/٢
- أردد علينا شيخنا مسلماً
- ١٣٢ يا تيم عدي لا أبا لكم لا يلقينكم في سوءة عمر ٢٦١/٢
- ١٣٣ يا زيد زيد اليعملات الذبل تطاول الليل عليك فانزل ٢٦٥/٢
- ١٣٤ فلا والله لا يلقى لما بي ولا للما بهم أبداً دواء ٢٧٠/٢
- ١٣٥ وصاليات ككما يوثنفين ٢٧٤/٢
- ١٣٦ يا من رأى عارضاً أسر به بين ذراعي وجبهة الأسد ٢٨١/٢
- ١٣٧ كليني لهم يا أميمة ناصب وليل أفاسيه بطيء الكواكب ٢٨٣/٢

الترخيم

- ١٣٨ غنوا حظكم يا آل عكرم واذكروا أواصرنا والرحم بالغيب تذكر ٢٩٠/٢
- ١٣٩ أبا عرو لا تبعد فكل ابن حرة سيدعوه داعي موة فيجيب ٢٩٧/٢
- ١٤٠ ديار مية إذ مَيّ تساعفنا ولا يرى مثلها عجم ولا عرب ٣٠٠/٢
- ١٤١ لله ما فعل الصوارم والقنا في عمرو حاب وضبة الأغنام ٣٠٥/٢
- ١٤٢ ألا أضحت حبالكم رماما وأضحت منك شاسعة أماما ٣٢٠/٢
- ١٤٣ قفي قبل التفرق يا ضباعا ولا يك موقف منك الوداعا ٣٢٣/٢
- ١٤٤ أطرق كرا أطرق كرا ٣٢٩/٢
- ١٤٥ فقالوا تعال يا يزري بن مخرم فقلت لهم : إني حليف صداء ٣٣٣/٢
- ١٤٦ عجبت لمولود وليس له أب وذو ولد لم يلد له أبوان ٣٣٦/٢
- ١٤٧ يا مرجاه بحمار ناجية ٣٤٢/٢
- ١٤٨ في لجة أمسك فلاناً عن فل ٣٤٣/٢
- ١٤٩ أطوف ما أطوف ثم آوي إلى بيت قعيدته لكاع ٣٥٧/٢

الاختصاص

- ١٥٠ بنا تميماً يكشف الضباب ٣٦٦/٢
- ١٥١ إنا بني ضبة لا نفر ٣٦٦/٢

- ١٥٢ لنا يوم وللكروان يوم
٣٦٧/٢ تطير البائسات ولا نظير
١٥٣ ويأوي إلى نسوة عطّل
٣٧٦/٢ وشعثاً مراضيع مثل السعالى
١٥٤ لحا الله جرماً كلما ذرّ شارق
٣٨٥/٢ وجوه كلاب هارشت فازبأرت
١٥٥ أقارع عوف لا أحاول غيرها
٣٩٤/٢ وجوه قروود تبتغي من تجادغ

الاشتغال

- ١٥٦ فكلأ أراهم أصبحوا يعقلونه
٣/٣ صحيحات مال طالعات بمخرم
١٥٧ ألقى الصحيفة كي يخفف رحله
٢٢/٣ والزاد حتى نعله ألقاها
١٥٨ فلا حسباً فخرت به لتيم
٢٦/٣ ولا جداً إذا ازدحم الحدود
١٥٩ فهلا أعدوني لمثلي تفاقدا
٢٩/٣ إذا الخصم أبزى مائل الرأس أنكب
١٦٠ إذا ابن أبي موسى بلالاً بلغت
٣٢/٣ فقام بفأس بين وصليك جازر
١٦١ فمتنى واغل يزهرهم يحيو
٤٥/٣ ه وتعطف عليه كأس الساقى
١٦٢ صعدة نابتة في حائر
٤٧/٣ أينما الريح تميلها تمل
١٦٣ ألا رجلاً جزاه الله خيراً
٥٠/٣ يدلّ على محصلة تبيت
١٦٤ تعدون عقر النيب أفضل مجدكم
٥٥/٣ بني ضوطرى لولا الكمي المقنعا
١٦٥ ونبت ليلى أرسلت بشفاعة
٥٩/٣ إليّ فهلاً نفس ليلى شفيها

التحذير

- ١٦٦ فإياك إياك المرء فإنه
٦٣/٣ إلى الشر دعاء وللشر جالب
١٦٧ أخاك أخاك إن من لا أخا له
٦٥/٣ كساع إلى الهيجا بغير سلاح

المفعول فيه

- ١٦٨ فلا بغينكم قناً وعوارضاً
٧٤/٣ ولأقبلن الخيل لابة ضرغيد
١٦٩ لدن بهز الكف يعسل متنه
٨٢/٣ فيه كما عسل الطريق الثعلب
١٧٠ عزمت على إقامة ذي صباح
٨٦/٣ لأمر ما يسود من يسود
١٧١ أتته بمعلوم كأنّ جبينه
٨٩/٣ صلاة ورس وسطها قد تفلقا
١٧٢ ألا قالت الخنساء يوم لقيتها
٩٨/٣ أراك حديثاً ناعم البال أفرعا

- ١٧٣ باكرت حاجتها الدجاج بسحرة لأعلّ منها حين هبّ نيامها ١٠٠/٣
 ١٧٤ يا سارق الليلة أهل الدار ١٠٤/٣
 ١٧٥ أستغفر الله ذنباً لست محصيه ربّ العباد إليه الوجه والعمل ١٠٦/٣
 ١٧٦ إذا كوكب الخرقاء لاح بسحرة سهيل أذاعت غزلها في القرائب ١٠٧/٣

المفعول له

- ١٧٧ يركب كل عاقر جمهور مخافة وزعل المحبور ١١٠/٣
 والهول من تهول الهبور
 ١٧٨ والشيخ إن قومته من زيغته لم يقم التشقيف منه ما التوى ١١٣/٣
 ١٧٩ وأغفر عوراء الكريم ادخاره وأعرض عن شتم اللقيم تكروما ١١٧/٣

المفعول معه

- ١٨٠ جمعت وفحشاً غيبة ونميمة ثلاث خلال لست عنها بمعروية ١٢٤/٣
 ١٨١ علفتها تبنياً وماء باردا ١٣٢/٣
 ١٨٢ وأنت امرؤ من أهل نجد وأهلنا تهام وما النجدي والمتغور ١٣٣/٣
 ١٨٣ أزمان قومي والجماعة كالذي منع الرحالة أن تميل ميلا ١٣٨/٣

الحال

- ١٨٤ يقول وقد ترّ الوظيف وساقها ألسنت ترى أن قد أتيت بمؤيد ١٤٤/٣
 ١٨٥ وقد أغتدي والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل ١٤٨/٣
 ١٨٦ كأنّ حواميه مدبراً خضبن وإن لم تكن تخضب ١٥٣/٣
 ١٨٧ عوذ وبهشة حاشدون عليهم حلق الحديد مضاعفاً يتلهب ١٦٥/٣
 ١٨٨ وإنا سوف تدركنا المنايا مقدرة لنا ومقدرينا ١٦٩/٣
 ١٨٩ كأنه خارجاً من جنب صفحته سفود شرب نسوه عند مفتاد ١٧٦/٣
 ١٩٠ فأرسلها العراك ولم يندها ولم يشفق على نغص الدخال ١٨٣/٣
 ١٩١ جاؤوا قضّهم بقضيضهم تمسح حولي بالبقيع سبالها ١٨٤/٣

- ١٩٢ قَبَلَتْهَا ودموعي مزج أدمعها
 ١٩٣ فما بالنّا أمس أسد العرين
 ١٩٤ وما حلّ سعدي غريباً يبلدة
 ١٩٥ لميّة موحشاً طلل قديم
 ١٩٦ لكن كان برد الماء حرّان صادياً
 ١٩٧ إذا المرء أعيته المروءة ناشئاً
 ١٩٨ بدت قمرأ ومالت خطوط بان
 ١٩٩ كذابك من أمّ الحويرث قبلها
 ٢٠٠ ولقد نزلت - فلا تظنني غيره-
 ٢٠١ إذا أنكرتني بلدة أو نكرتها
 ٢٠٢ نصف النهار الماء غامره
 ٢٠٣ فألحقه بالهاديات ودونه
 ٢٠٤ وإنّ امرأ أسرى إليك ودونه
 ٢٠٥ وإنني لتعروني لذكراك هزة
 ٢٠٦ أفني السلم أعياراً جفاء وغلظة
 ٢٠٧ أنا ابن دارة مشهوراً بها نسبي
 ١٨٧/٣ وقبّلتني على خوف فمأ لقم
 ١٩١/٣ وما بالنّا اليوم شاء النجف
 ١٩٥/٣ فينسب إلّا الزيرقان له أب
 ١٩٨/٣ يلوح كأنه خلل
 ٢٠١/٣ إليّ حبيباً إنّها لحبيب
 ٢٠٧/٣ فمطلبها كهلاً عليه شديد
 ٢١٠/٣ وفاحت عنبراً ورنّت غزالا
 ٢١١/٣ وجارثها أمّ الرباب بمأسل
 ٢١٥/٣ مني بمنزلة المحب المكرم
 ٢١٦/٣ خرجت مع البازي عليّ سواد
 ٢٢٠/٣ ورفيقه بالغيب ما يدري
 ٢٢٧/٣ جوارحها في صرة لم تزيل
 ٢٣٧/٣ من الأرض مومة ويذاء سملق
 ٢٣٩/٣ كما انتفض العصفور بلّله القطر
 ٢٤٧/٣ وفي الحرب أشباه النساء العوارك
 ٢٤٩/٣ وهل بدارة يا للناس من عار

التمييز

- ٢٠٩ وما أنت أم ما رسوم الديار
 ٢١٠ فيا لك من ليل كأنّ نجومه
 ٢١١ ويلمّها روحة والريح معصفة
 ٢١٢ ويلمّ أيام الشباب معيشة
 ٢١٣ لله درّ أنوشروان من رجل
 ٢١٤ سيري أمام فإنّ الأكثرين حصّى
 ٢١٥ فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة
 ٢١٦ على أنني بعد ما قد مضى
 ٢١٧ تقول ابنتي حين جد الرحيب
 ٢٥٢/٣ وستوك قد كربت تكمل
 ٢٥٤/٣ بكلّ مغار الفتل شدّت يذبل
 ٢٥٨/٣ والغيث مرتجز والليل مقترب
 ٢٦٣/٣ مع الكثر يعطاه الفتى المتلف الندي
 ٢٦٨/٣ ما كان أعرفه بالتون والسفل
 ٢٧٠/٣ والأكرمين إذا ما ينسبون أبا
 ٢٧٨/٣ وابشر بذاك وقرّ منه عيونا
 ٢٨١/٣ ثلاثون للهجر حولاً كمّيلاً
 ٢٨٤/٣ حل أبرحت ربّاً وأبرحت جارا

٢١٨ بانث لتحنزنا عفارہ يا جارتا ما أنت جارة ٢٨٩/٣

المستثنى

- ٢١٩ وبلدة ليس بها طوري
 ٢٢٠ فإن تمس في غار برهوة ثاوياً
 ٢٢١ والحرب لا يبقى لحا
 إلا الفتى الصبار في النجـ
 ٢٢٢ عشية لا تغني الرماح مكانها
 ٢٢٣ ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم
 ٢٢٤ فتى كملت أخلاقه غير أنه
 ٢٢٥ فما ترك الصنع الذي قد تركه
 ٢٢٦ وكل أبي باسل غير أنني
 ٢٢٧ في ليلة لا نرى بها أحداً
 ٢٢٨ قلما عرس حتى هجته
 ٢٢٩ أحل به الشيب أثقاله
 ٢٣٠ يطالبني عمي ثمانين ناقة
 ٢٣١ مهامها وخروفاً لا أنيس بها
 ٢٣٢ أمرتكم أمري بمنعرج اللوى
 ٢٣٣ رأيت الناس ما حاشا قريشاً
 ٢٣٤ سبحانه ثم سبحاناً نعوذ به
 ٢٣٥ أقول لما جاءني فخره
 ٢٣٦ ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه
 ٢٣٧ لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت
 ٢٣٨ غير أنني قد أستعين على الهـ
 ٢٣٩ أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة
 ٢٤٠ وكل أخ مفارقة أخوه
 ٢٤١ ولم يبق سوى العدو
- ولا خلا الجن بها إنسي
 أنيسك أصداء القبور تصيح
 حمها التخيل والمراح
 سادات والفرس الوقاح
 ولا النبل إلا المشرفي المصمم
 بهن فلول من قراع الكتائب
 جواد فما يقي من المال باقيا
 ولا الغيظ مني ليس جلدأ وأعظما
 إذا عرضت أولى الطرائد أبسل
 يحكي علينا إلا كواكبها
 بالتباشير من الصبح الأول
 وما اغتره الشيب إلا اغترارا
 وما لي يا عفراء إلا ثمانيا
 إلا الضوايح والأصداء والبوما
 ولا أمر للمعصي إلا مضيعة
 فلنا نحن أفضلهم فعلا
 وقبلنا سبج الجودي والجمد
 سبحان من علقمة الفاخر
 وما أحاشي من الأقوام من أحد
 حمامة في غصون ذات أوقال
 سم إذا خف بالشوي النجاء
 قليل بها الأصوات إلا بغائها
 لعمر أبيك إلا الفرقدان
 ن دناهم كما دانوا

٢٤٢	تجائف عن جوّ اليمامة ناقتي	وما عدلت عن أهلها لسوائكا	٤٠٣/٣
٢٤٣	خالط من سلمى خياشيم وفًا	٤٠٩/٣
٢٤٤	ألا ربّ يوم صالح لك منهما	ولا سيما يوماً بدارة جلعجل	٤١١/٣
٢٤٥	فأنت طلاق - والطلاق أليّة -	ثلاثاً ومن يخرق أعقّ وأظلم	٤٢٤/٣

خير كان وأخواتها

٢٤٦	وكان طوى كشحاً على مستكنّة	فلا هو أبداها ولم يتقدم	٣/٤
٢٤٧	أضحت خلاء وأضحى أهلها احتملوا	أعنى عليها الذي أعنى على لبد	٥/٤
٢٤٨	قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً	فما اعتذارك من شيء إذا قيلاً	١٠/٤
٢٤٩	أبا خراشة أمّا أنت ذا نفر	فإن قومي لم تأكلهم الضبع	١٤/٤
٢٥٠	إمّا أقمت وأما أنت مرتحلاً	فالله يكلاً ما تأتي وما تذر	١٩/٤
٢٥١	إذا مات منهم ميت سرق ابنه	ومن عضه ما يبتنّ شكيرها	٢٢/٤
٢٥٢	من لد شولاً فيألى إتلانها	٢٤/٤

المنصوب بلا التي لنفي الجنس

٢٥٣	أودى الشباب الذي مجد عواقبه	فيه نلذّ ولا لذات للشيب	٢٧/٤
٢٥٤	لو لم تكن غطفان لا ذنوب لها	إذن للام ذور أحسابها عمرا	٣٠/٤
٢٥٥	بكت جزعاً واسترجعت ثم أذنت	ركائبها أن لا إلينا رجوعها	٣٣/٤
٢٥٦	وأنت امرؤ منّا خلقت لغيرنا	حياتك لا نفع وموتك فاجع	٣٥/٤
٢٥٧	تركتني حين لا مال أعيش به	وحين جنّ زمان الناس أو كلبا	٣٨/٤
٢٥٨	حتّ قلوصي حين لا حين محن	٤٢/٤
٢٥٩	ما بال جهلك بعد الحلم والدين	وقد علاك مشيب حين لا حين	٤٥/٤
٢٦٠	في بشر لا حور سرى وما شعر	٤٨/٤
٢٦١	لا هيثم الليلة للمطيّ	٥٣/٤
٢٦٢	أرى الحاجات عند أبي خبيب	نكدن ولا أمية في البلاد	٥٧/٤
٢٦٣	فلا أب وابناً مثل مروان وابنه	إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا	٦٢/٤

- ٢٦٤ ألا طعان إلا فرسان عادية
٢٦٥ ألا سبيل إلى خمر فأشربها
٢٦٦ ويلمها في هواء الجو طالبة
٢٦٧ يا صاحبي دنا الصباح فسيروا
٢٦٨ وقد مات شماخ ومات مزرد
٢٦٩ كأن أصوات من إيغالهن بنا
٦٤/٤ إلا تحشؤكم حول التنانير
٧٤/٤ أم لا سبيل إلى نصر بن حجاج
٨٣/٤ ولا كهذا الذي في الأرض مطلوب
٨٧/٤ لا كالعشية زائراً ومزوراً
٩٢/٤ وأي كريم لا أباك مخلد
١٠٠/٤ وأختر الميس إنقاض الفراريج

خبر ما ولا المشبهتين بليس

- ٢٧٠ وما إن طبنا جبن ولكن
٢٧١ بني غدانة ما إن أنتم ذهباً
٢٧٢ إلا أوارى ما إن لا أبينها
٢٧٣ وما الدهر إلا منجنوناً بأهله
٢٧٤ فأصبحوا قد أعاد الله دولتهم
٢٧٥ لو أنك يا حسين خلقت حرّاً
٢٧٦ لعمرك ما إن أبو مالك
٢٧٧ ندمت على لسان كان مني
٢٧٨ مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة
٢٧٩ إن هو مستولياً على أحد
٢٨٠ فلما علمت أنني قد قتلت
٢٨١ العاطفون تحين ما من عاطف
٢٨٢ طلبوا صلحنا ولات أوان
٢٨٣ حنت نوار ولات هنا حنت
٢٨٤ أفي أثر الأظعان عينك تلمح
١٠٤/٤ منايانا ودولة آخرينا
١١١/٤ ولا صريفاً ولكن أنتم الخزف
١١٣/٤ والنوي كالحوض بالظلومة الجلد
١٢٢/٤ وما صاحب الحاجات إلا معذبا
١٢٤/٤ إذ هم قريش وإذ ما مثلهم بشر
١٣١/٤ وما بالحر أنت ولا الخليق
١٣٧/٤ بوان ولا بضعيف قوّة
١٤٢/٤ فليت بأنه في جوف عكم
١٤٨/٤ ولا ناعب إلا ببين غرائبها
١٥٥/٤ إلا على أضعف المجانين
١٥٧/٤ ندمت عليه لات ساعة مندم
١٦٤/٤ والمطعمون زمان أين المطعم
١٧١/٤ فأجبنا أن ليس حين بقاء
١٨٣/٤ وبدا الذي كانت نوار أجنت
١٨٩/٤ نعم لات هنا إن قلبك متيح

المجرورات

الإضافة

- ٢٨٥ إن قلت خيراً قال شراً غيره
١٩٤/٤ أو قلت شراً مده بمداد

- ٢٨٦ أماويّ إني ربّ واحد أمه
 ٢٨٧ لما أتى خبر الزبير تواضعت
 ٢٨٨ إذا بعض السنين تعرّقتنا
 ٢٨٩ مرّ الليالي أسرع في نقضي
 ٢٩٠ وما حبّ الديار شغفن قلبي
 ٢٩١ ربّ ابن عم لسلمي مشعل
 ٢٩٢ ضروب بنصل السيف سوق سماتها
 ٢٩٣ لحافي لحاف الضيف والبرد برده
 ٢٩٤ الواهب المائة الهجان وعبدها
 ٢٩٥ ألا فتى من بني ذبيان يحملني
 ٢٩٦ هم الفاعلون الخير والآمرونه
 ٢٩٧ ولم يرتفق والناس محتضرونه
 ٢٩٨ الحافظو عورة العشيرة لا
 ٢٩٩ أنا ابن التارك البكريّ بشراً
 ٣٠٠ أقامت على ربيهما جارتا صفاً
 ٣٠١ رحيب قطاب الجيب منها رقيقة
 ٣٠٢ إليكم ذوي آل النبي تطلعت
 ٣٠٣ ألا قبح الإله بني زياد
 ٣٠٤ يا قرّ إن أباك حيّ خويلد
 ٣٠٥ إلى الحول ثم اسم السلام عليكما
 ٣٠٦ تداعين باسم الشيب في مثلم
 ٣٠٧ لا ينعش الطرف إلّا ما تخوّنه
 ٣٠٨ ذعرت به القطا ونفيت عنه
 ٣٠٩ فقلت انجوا عنها نجا الجلد إنه
 ٣١٠ ملك أضلع البرية لا يو
 ٣١١ ولم أر قوماً مثلنا خير قومهم
 ٣١٢ فأبني ما وآيك كان شراً
- أجرت فلا قتل عليه ولا أسر
 سور المدينة والجبال الخشع
 كفى الأيتام فقد أبي اليتيم
 أخذن بعضي وتركن بعضي
 ولكن حبّ من سكن الديارا
 طبّاخ ساعات الكرى زاد الكسل
 إذا عدموا زاداً فلأنك عاقر
 ولم يلهمني عنه غزال مقنع
 [عوداً تزجّي خلفها أطفالها]
 وليس حاملني إلا ابن حمّال
 إذا ما خشوا من محدث الأمر معظما
 جميعاً وأيدي المعتفين رواقه
 يأتيهم من ورائنا نطف
 عليه الطير ترقبه وقوعا
 كميتا الأعالي جورتا مصطلاهما
 بحسّ الندامى بضّة المتجرّد
 نوازع من قلبي ظماء وألبب
 وحيّ أبيهم قبح الحمار
 قد كنت خائفه على الإحماق
 ومن ييك حولاً كاملاً فقد اعتذر
 جوانبه من بصرة وسلام
 داع يناديه باسم الماء مغموم
 مقام الذئب كالرجل اللعين
 سريضكما منها سنام وغاربه
 جد فيها لما لديه كفاء
 أقلّ به منا على قومهم فخرا
 فقيّد إلى المقامة لا يراها

٣٤٠/٤	٣١٣	أظلمني وأظلمة
٣٤٢/٤	طبيب بما أعيا النطاسي حذيما	٣١٤	فهل لكم فيها إليّ فإني
٣٥٢/٤	بردى يصفق بالرحيق السلسل	٣١٥	يسقون من ورد الريحص عليهم
٣٦٩/٤	وقد جعلتني من حزيمة إصبعا	٣١٦	فأدرك إبقاء العرادة ظلعهما
٣٧٤/٤	لله در - اليوم - من لامها	٣١٧	لمّا رأت ساتيدما استعبرت
٣٨٠/٤	غلائل عبد القيس منها صدورها	٣١٨	تمرّ على ما تستمر وقد شفت
٣٨١/٤	زجّ القلوص أبي مزاده	٣١٩	فزججتها بمزجّة
٣٩١/٤	نفي الدراهم تنقاد الصياريف	٣٢٠	تنفي يداها الحصى في كل هاجرة
٣٩٣/٤	وطالما عنيّتنا إليكا	٣٢١	يا ابن الزبير طالما عصيكا

لنضربن بسيفنا قفيكا

٣٩٤/٤	٣٢٢	قال لها : هل لك يا تافيّ
٤٠٢/٤	وليس لنأيها إذ طال شافي	٣٢٣	كفى بالنأي من أسماء كافي
٤٠٧/٤	وأخذ من كل حي عصم	٣٢٤	إلى المرء قيس أطيل السرى
٤١٢/٤	يصبح ظمآن وفي البحر فمة	٣٢٥	كالخوت لا يرويه شيء يلقمه
٤١٩/٤	على النابح العاوي أشدّ رجام	٣٢٦	هما نفثا في فيّ من فمويهما
٤٢٦/٤	وأبي مالك ذو المجاز بدار	٣٢٧	قدر حلك ذا المجاز وقد أرى
٤٣٢/٤	بكين وفديّتنا بالأبيننا	٣٢٨	فلما تبين أصواتنا
٤٣٦/٤	وكنت له كشر بني الأخينا	٣٢٩	وكان لنا فزارة عمّ سوء
٤٤١/٤	وقد بدا هنك من الممزّر	٣٣٠	رحت وفي رجليك ما فيهما
٤٤٩/٤	٣٣١	حتى إذا ما خرجت من فمة

التوابع

النعث

٣/٥	إلا السحاب وإلا الأوب والسبل	٣٣٢	ربّاء شماء لا يأوي لقلّتها
١٥/٥	بأن كذب القراطف والقروف	٣٣٣	وذبيانية أوصت بنيتها
١٨/٥	سواء صحيحات العيون وعورها	٣٣٤	وليل يقول الناس من ظلماته
	مسوحاً أعاليها وساجاً كسورها		كانّ لنا منه يوتاً حصينة

- ٣٣٥ ونظرن من خلل الستور بأعين
مرضى مخالطها السقام صحاح ٢٤/٥
- ٣٣٦ حمين العراقيب العصا وتركه
به نفس عال مخالطه بهر ٢٦/٥
- ٣٣٧ قولوا لهذا المرء ذو جاء ساعياً
هلم فإن المشرفي الفرائض ٢٨/٥
- ٣٣٨ ولا تجعل ضيفي ضيف مقرّب
وأخر معزول عن البيت جانب ٣٣/٥
- ٣٣٩ فأصبح في حيث التقينا شريدهم
طليق ومكتوف اليدين ومزعف ٣٥/٥
- ٣٤٠ كأنّ حملهم لمّا استقلّت
ثلاثة أكلب متطاردان ٣٨/٥
- ٣٤١ لا يبعدن قومي الذين هم
سمّ العداة وآفة الجزر ٤١/٥
- النازلين بكل معترك
والطيبون معاقد الأزر ٤١/٥
- ٣٤٢ وما الدهر إلّا تارتان فمنهما
أموت وأخرى أبتغي العيش أكدح ٥٥/٥
- ٣٤٣ وكلمتها ننتين كالماء منهما
وأخرى على لوح أحرّ من الجمر ٥٨/٥
- ٣٤٤ لو قلت ما في قومها لم تيشم
يفضلها في حسب وميسم ٦١/٥
- ٣٤٥ مالك غير سهم وحجر
وغير كبداء شديدة الوتر ٦٤/٥

جاءت بكفي كان من أرمى البشر

- ٣٤٦ كأنك من جمال بني أقيش
يققع خلف رجله بشن ٦٦/٥
- ٣٤٧ والمومن العائذات الطير يمسحها
ركبان مكّة بين الغيل والسند ٧١/٥
- ٣٤٨ ألا أيها الطير المربّة بالضحي
على خالد لقد وقعت على لحم ٧٥/٥
- ٣٤٩ فإياكم وحية بطن واد
هموز الناب ليس لكم بسي ٨٤/٥
- ٣٥٠ كأنّ ثبيراً في عرانيين وبله
كبير أناس في بجاد مزمل ٩٦/٥

العطف

- ٣٥١ يا لهف زبابة للحارث الـ
صّابح فالغانم فالآيب ١٠٥/٥
- ٣٥٢ ولست بنازل إلّا ألمّت
برحلي أو خيالتها الكذوب ١١٧/٥
- ٣٥٣ فاليوم قربت تهجوناً وتشتمناً
فاذهب فما بك والأيام من عجب ١٢١/٥
- ٣٥٤ أتعرف أم لا رسم دار معطّلا
من العام يغشاه ومن عام أوّلا ١٣٠/٥
- قطار وتارات خريق كأنها
مضلة بوّ في رغيل تعجّلا ١٣٠/٥
- ٣٥٥ وكان سيّان أن لا يسرحوا نعماً
أو يسرحوه بها واغبرت السوح ١٣٢/٥

- ٣٥٦ بات يعشيها بعضب باتر يقصد في أسوقها وجائر ١٣٩/٥
 ٣٥٧ وعضّ زمان يا ابن مروان لم يدع من المال إلا مسحاً أو مجلفاً ١٤٢/٥

التوكيد

- ٣٥٨ أقسم بالله أبو حفص عمرُ ١٥٢/٥
 ٣٥٩ فأين إلى أين النجاء بيغلتي أتاكَ أتاكَ اللاحقوك احبس احبس ١٥٦/٥
 ٣٦٠ لا لا أبوح بحبّ بثنة إنَّها أخذت عليّ موثقاً وعهوداً ١٥٧/٥
 ٣٦١ تراكها من إبل تراكها ١٥٨/٥
 ٣٦٢ أقبلن من ثهلان أو وادي نخيم على قلاص مثل خيطان السلم ١٦١/٥
 ٣٦٣ يا ليتني كنت صبيّاً مرضعاً تحملني الذلفاء حولاً أكتعا ١٦٥/٥
 ٣٦٤ أولاك بنو خير وشرّ كليهما جميعاً ومعروف ألم ومنكر ١٦٩/٥

البدل

- ٣٦٥ يا مَيَّ إن تفقدي قوماً ولدتهم أو تخلسيهم فإنّ الدهر خلاصٌ ١٧٢/٥
 عمرو وعبد مناف والذي عهدت بيطن عرعر : أبي الظلم عباسٌ
 ٣٦٦ فلا وأبيك خير منك أني ليؤذيني التحمحم والصهيلُ ١٧٧/٥
 ٣٦٧ إنا وجدنا بني حلالن كلهم كساعد الضبّ لا طول ولا قصر ١٨١/٥
 ٣٦٨ أوعدني بالسجن والأداهم رجلي ورجلي شثنة المناسم ١٨٦/٥
 ٣٦٩ فزيني إنّ حكمك لن يطاعا وما ألفيتني حلمي مضاعا ١٨٩/٥
 ٣٧٠ وكأنه لهق السراة كأنه ما حاجبيه معيّن بسواد ١٩٤/٥
 ٣٧١ إن السيوف غدوها ورواحها تركت هوازن مثل قرن الأعضب ١٩٧/٥
 ٣٧٢ إنّ عليّ الله أن تباعا تؤخذ كرهاً أو تحيء طاعا ٢٠٠/٥
 ٣٧٣ وكنت كذي رجلين رجل صحيحة ورجل رمى فيها الزمان فشلت ٢٠٨/٥

المبنيات

المضمّر

- ٣٧٤ إذا زجر السفية جرى إليه وخالف والسفيه إلى خلاف ٢٢٣/٥

- ٣٧٥ ولو أنَّ الأطبَّبا كانْ حولي
 ٣٧٦ ولكن ديانِي أبوه وأمه
 ٣٧٧ إن كنت أدري فعليْ بدنه
 ٣٧٨ أنا سيف العشيرة فاعرفوني
 ٣٧٩ فقمْتُ للطيف مرتاعاً فأرقني
 ٣٨٠ فبيناه يشري رحله قال قائل
 ٣٨١ وإنَّ لسانِي شهدة يهتدى بها
 ٣٨٢ رميتيه فأقصدت
 ٣٨٣ فبت لدى البيت العتيق أريقه
 ٣٨٤ وما نبالي إذا ما كنت جارتنا
 ٣٨٥ كأننا يوم قرى
 ٣٨٦ بالباعث الوارث الأموات قد ضمنت
 ٣٨٧ وإن أمر أسرى إليك ودونه
 لمحقوقة أن تستجيبى لصوته
 ٣٨٨ فلا تطمع أبيت اللعن فيها
 ٣٨٩ وقد جعلت نفسي تطيب لضغمة
 ٣٩٠ لئن كان إياه لقد حال بعدنا
 ٣٩١ ليت هذا الليل شهر
 ليس إياي وإيا
 ٣٩٢ عددت قومي كعديد الطيس
 ٣٩٣ فإن لا يكنها أو تكنه فإنه
 ٣٩٤ أومت بعينيهما من الهودج
 ٣٩٥ وكم موطن لولاي طحت كما هو
 ٣٩٦ لعلك يوماً أن تلمَ ملمة
 ٣٩٧ ولي نفس أقول لها إذا ما
 ٣٩٨ يا أبتا علَّك أو عساكا
 ٣٩٩ هل تبلغني دارها شذنية
 وكان مع الأطباء الأساة
 بحوران يعصرون السليط أقاربة
 من كثرة التخليط أني من أنه
 حميداً قد تذرَّيت السناما
 فقلت أهى سرت أم عادني حلم
 لمن جمل رخوا الملائم نجيب
 وهو على من صبه الله علقم
 وما أخطأت الرمية
 ومطواي مشتاقان له أرقان
 أن لا يجاورنا إلَّاك ديار
 إنما نقتل إيانا
 إياهم الأرض في دهر الدهارير
 من الأرض مومة وبيداء سملق
 وأن تعلمي أن المعان موفق
 ومنعكها بشيء يستطاع
 لضغهماها يقرع العظم نابها
 عن العهد والإنسان قد يتغير
 لا نرى فيه عريبا
 ك ولا نخشى رقيباً
 إذ ذهب القوم الكرام ليسي
 أخوها غذته أمه بلبانها
 لولاك في ذا العام لم أحجج
 بأجرامه من قلة الثيق منهوي
 عليك من اللائي يدعنك أجدعا
 تنازعني لعلي أو عسانني

 لعنت بمحروم الشراب مصرم

- ٤٠٠ تراه كالشغام يعلّ مسكاً
 ٤٠١ كمنية جابر إذ قال ليتي
 ٤٠٢ أيها السائل عنهم وعني
 ٤٠٣ قدني من نصر الخبيبين قدي
 ٤٠٤ وكائن بالأباطح من صديق
 ٤٠٥ هو البين حتى ما تأتّى الخزائق
 ٤٠٦ على أنها تغفو الكلوم وإنما
 ٤٠٧ إنّ من لام في بني بنت حسا
 ٤٠٨ فلو أنك في يوم الرخاء سألتني
 يسوء الغاليات إذا فليزني ٣٦١/٥
 أصادفه وأفقد جلّ مالي ٣٦٥/٥
 لست من قيس ولا قيس مني ٣٦٩/٥
 ليس الإمام بالشحيح الملحد ٣٧١/٥
 يراني لو أصبت هو المصابا ٣٨٤/٥
 ويا قلب حتى أنت ممن أفارق ٣٨٨/٥
 نوكل بالأدنى وإن جلّ ما يمضي ٣٩١/٥
 ن ألمه وأعصه في الخطوب ٤٠٤/٥
 طلاقك لم أخل وأنت صديق ٤٠٩/٥

اسم الإشارة

- ٤٠٩ ذمّ المنازل بعد منزلة اللوى
 ٤١٠ تجلّد لا يقل هولاء هذا
 ٤١١ فقلت له والرمح يأطر متنه
 ٤١٢ تعلّم ها - لعمر الله - ذا قسماً
 ٤١٣ ها إن تا عذرة إن لم تكن نفعت
 ٤١٤ ونحن اقتسمنا المال نصفين بيننا
 والعيش بعد أولئك الأيام ٤١٣/٥
 بكى لما بكى أسفاً وغيظا ٤١٩/٥
 تأمل خفافاً إنني أنا ذلكا ٤٢٠/٥
 فاقدّر بذرعك وانظر أين تنسلك ٤٣١/٥
 فإنّ صاحبها قد تاه في البلد ٤٣٨/٥
 فقلت لهم : هذا لها ها وذا ليا ٤٤٠/٥

الموصول

- ٤١٥ وإني لراج نظرة قبل التي
 ٤١٦ بسود نواصيها وحمّر أكفّها
 ٤١٧ وقد يخرج اليربوع من نافقائه
 يقول الخنثى وأبغض العجم ناطقاً
 ٤١٨ لعمرى لأنّ البيت أكرم أهله
 ٤١٩ وليس المال فاعلمه بمال
 يريد به العلاء ويصطفيه
 لعلّي وإن شطت نواها أزورها ٤٤٤/٥
 وصفر تراقيها ويبيض خدودها ٤٥٠/٥
 ومن حجره بالشيحة اليتقصّع
 إلى ربّنا صوت الحمار اليجدّع
 وأقعد في أفيائه بالأصائل ٤٦٣/٥
 وإن أغناك إلا للذي ٤٨٠/٥
 لأقرب أقربيه وللقصي

- ٤٢٠ واللذ لو شاء لكنت صخراً
 ٤٢١ كَالَّذِ تَزْبَى زَبِيَةً فَاَصْطِيدَا
 ٤٢٢ فقل للث تلومك إن نفسي
 ٤٢٣ أبني كليب إن عمي اللذا
 ٤٢٤ هما اللتا لو ولدت تميم
 ٤٢٥ قومي اللذ بعكاظ طيروا شراً
 ٤٢٦ وإن الذي حانت بفلج دماؤهم
 ٤٢٧ فإن البئر بشر أبي وجدي
 ٤٢٨ عدس ما لعباد عليك إمارة
 ٤٢٩ فقلت له : لا والذي حج حاتم
 ٤٣٠ إذا ما لقيت بني مالك
 ٤٣١ أنا الذي سمّتن أمي حيدرة
 ٤٣٢ كيف يخفى عنك ما حلّ بنا
 ٤٣٣ من النفر اللامي الذين إذا اعتزوا
 ٤٣٤ يا زبرقان أخا بني خلف
 ٤٣٥ يا سيداً ما أنت من سيد
 ٤٣٦ على ما قام يشتمني لئيم
 ٤٣٧ ربما تكره النفوس من الأمر
 ٤٣٨ فكفى بنا فضلاً على من غيرنا
 ٤٣٩ ربّ من أنضحت غيضاً صدره
 ٤٤٠ آل الزبير سنام المجد قد علمت
 ٤٤١ يا شاة من قنص لمن حلت له
 ٤٤٢ أو تصبحي في الظاعن المولّي
 ٤٤٣ ولقد أبيت من الفتاة بمنزل
 ٤٤٤ دعي ماذا علمت سأتقيه
 ٤٤٥ ألا تسألان المرء ماذا يحاول
 ٤٤٦ وماذا عسى الواشون أن يتحدثوا
 ٤٨١/٥ أو جبلاً أشمّ مشمخراً
 ٣/٦
 ٦/٦ أراها لا تعود بالتميم
 ٧/٦ قتلا الملوك وفككا الأغلالا
 ١٥/٦ لقييل فخر لهم صميم
 ١٦/٦ من روس قومك ضرباً بالمصاقيل
 ٢٥/٦ هم القوم كل القوم يا أمّ خالد
 ٣٤/٦ وبشري ذو حفرت وذو طويث
 ٤١/٦ أمنت وهذا تحمّلين طليق
 ٥٦/٦ أخونك عهداً إنني غير خوان
 ٦٠/٦ فسلم على أيهم أفضل
 ٦١/٦
 ٧٠/٦ أنا أنت القاتلي أنت أنا
 ٧٥/٦ وهاب الرجال حلقة الباب قعقعوا
 ٨٧/٦ ما أنت ويب أيبك والفخر
 ٩١/٦ موطأ البيت رحيب الذراع
 ٩٤/٦ كخنزير تمرّغ في رماد
 ١٠٢/٦ رله فرجة كحلّ العقال
 ١١٢/٦ حبّ النبيّ محمد إيانا
 ١١٥/٦ قد تمنّى لي موتاً لم يطع
 ١٢٠/٦ ذاك العشيرة والأثرون من عددا
 ١٢٣/٦ حرمت عليّ وليتها لم تحرم
 ١٢٥/٦
 ١٣١/٦ فأبيت لا حرج ولا محروم
 ١٣٤/٦ ولكن بالمغيّب نبّئيني
 ١٣٧/٦ أنحب فيقضى أم ضلال وباطل
 ١٤٢/٦ سوى أن يقولوا : إنني لك عاشق

- ٤٤٧ من اللواتي والتي واللاتي
 ٤٤٨ فإن أدع اللواتي من أناس
 ٤٤٩ وكل أناس سوف تدخل بينهم
 ٤٥٠ بس الليالي شهدت من طربي
 ١٤٥/٦ زعنم أني كبرت لداتي
 ١٤٨/٦ أضاعوهن لا أدع الذينا
 ١٥٠/٦ دويهيصة تصفر منها الأنامل
 ١٥٣/٦ شوقاً إلى من يببت يرقدها

الحكاية بمن وما وأي

- ٤٥١ أتوا ناري فقلت : منون أنتم فقالوا : الجن قلت : عموا ظلاماً
 ١٥٩/٦

أسماء الأفعال

- ٤٥٢ مهلاً فداء لك الأقوام كلهم
 ٤٥٣ كذب العتيق وماء شنّ بارداً
 ٤٥٤ يا أيها المائح دلوي دونكا
 ٤٥٥ وقفنا فقلنا إيه عن أم سالم
 ٤٥٦ تذر الجماجم ضاحياً هاماتها
 ٤٥٧ حمّال أثقال أهل الود آونة
 ٤٥٨ ألا حياً ليلي وقولا لها هلا
 ٤٥٩ ومتى أهلك فلا أحفله
 ٤٦٠ أنشأت أسأله ما بال رفقة
 ٤٦١ يتمارى في الذي قلت له
 ٤٦٢ فهيج الحي من كلب فظلّ لهم
 ٤٦٣ بحيهلا يزجون كل مطية
 ٤٦٤ لشتان ما بين اليزيدين في الندى
 ٤٦٥ قالت له ربح الصبا : قرقار
 ٤٦٦ متكفني جنبني عكاظ كليهما
 ٤٦٧ ولأنت أشجع من أسامة إذ
 ٤٦٨ أنا اقتسمنا خطّينا بيننا
 ٤٦٩ حماد لها حماد ولا تقولي
 ١٧٢/٦ وما أثمر من مال ومن ولد
 ١٧٤/٦ إن كنت سائلي غبوقاً فاذهبي
 ١٩٠/٦ إنني رأيت الناس يحمدونكا
 ١٩٧/٦ وما بال تكليم الديار البلاع
 ٢٠٠/٦ بله الأكف كأنها لم تخلق
 ٢١٥/٦ أعطيهم الجهد مني بله ما أسع
 ٢٢٣/٦ فقد ركبت أمراً أغرّ محجلاً
 ٢٣١/٦ بحلي الآن من العيش بحل
 ٢٣٦/٦ حيّ الحمول فإنّ الركب قد ذهب
 ٢٤٢/٦ ولقد يسمع قولي حيّهل
 ٢٤٩/٦ يوم كثير تناديه وحيّهلة
 ٢٥١/٦ أمام المطايا سيرها المتقاذف
 ٢٥٨/٦ يزيد سليم والأغر بن حاتم
 ٢٨٥/٦
 ٢٨٩/٦ يدعو وليدهم بها عرعار
 ٢٩٣/٦ دعيت نزال ولجّ في الذعر
 ٣٠٣/٦ فحملت برّة واحتملت فجار
 ٣١٣/٦ طوال الدهر ما ذكرت : حماد

- ٤٧٠ أطلت فراطهم حتى إذا ما قتلت سراتهم كانت قطاط ٣٢٥/٦
 ٤٧١ وذكرت من لبن المخلق شربة والخييل تعدو في الصعيد بداد ٣٣٤/٦
 ٤٧٢ قد كنت أحسبكم أسود خفية فإذا لصاف تبيض فيه الحمّر ٣٤٠/٦

الأصوات

- ٤٧٣ دعاهن ردفي فارعين لصوته كما رعت بالجوت الظماء الصواديا ٣٤٨/٦
 ٤٧٤ ترد بحيهل وعاج وإنما من العاج والحيهل جنّ جنونها ٣٥٤/٦
 ٤٧٥ حتى استقامت له الآفاق طائعة فما يقال له هيد ولا هاد ٣٥٦/٦
 ٤٧٦ إلا ده فــــــــــــــــــــلا ده ٣٥٨/٦
 ٤٧٧ رمى الله في عيني بثينة بالقذى وفي الغرّ من أنيابها بالقوادح ٣٦٤/٦
 ٤٧٨ وي كأن من يكن له نشب يحب ومن يفتقر يعيش عيش ضرّ ٣٦٩/٦
 ٤٧٩ ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها قول الفوارس ويك عنتر أقدم ٣٨٣/٦
 ٤٨٠ روافده أكرم الرافدات بخ لك بخ لبحر خضمّ ٣٨٦/٦
 ٤٨١ وصار وصل الغانيات أعنا ٣٨٨/٦

المركب

- ٤٨٢ كلف من عنائه وشقوته بنت ثمانى عشرة من حخته ٣٩١/٦
 ٤٨٣ ولا تبلى بسالتهم وإن هم صلوا بالحرب حيناً بعد حين ٣٩٣/٦
 ٤٨٤ فلولا يوم يوم ما أردنا جزاءك والقروض لها جزاء ٣٩٩/٦
 ٤٨٥ تفقأ فوقه القلع السواري وجنّ الخازباز به جنونا ٤٠١/٦

الكنائيات

- ٤٨٦ كأن فعلة لم تملأ مواكبها ديار بكر ولم تخلع ولم تهب ٤٠٦/٦
 ٤٨٧ ما مثل قولك للذي أضحى يحاجيك : اكفف اكفف ٤١٠/٦
 ٤٨٨ وإني لأكنو عن قذور بغيرها وأعرب أحياناً بها فأصارح ٤٢٠/٦
 ٤٨٩ كم بجود مقرف نال العلا وكريم بخله قد وضعة ٤٢٣/٦

- ٤٩٠ كم في بني سعد بن بكر سيد
 ٤٩١ كم نالني منهم فضلاً على عدم
 ٤٩٢ كم عمة لك يا جرير وخالة
 ٤٣١/٦ ضخم الدسيعة ماجد نفاع
 ٤٣٢/٦ إذ لا أكاد من الاقتار أحتملُ
 ٤٣٩/٦ فدعاء قد حلبت علي عشاري

الظروف

- ٤٩٣ ونحن قتلنا الأزد أزد شنوءة
 ٤٩٤ إني أتتني لسان لا أسر بها
 ٤٩٥ بأية يقدمون الخيل شعناً
 ٤٩٦ ألا من مبلغ عني تميماً
 ٤٩٧ يهز الهرايع عقده عند الخصى
 ٤٩٨ نهيتك عن طلابك أم عمرو
 ٤٩٩ على حين عابت للشيب على الصبا
 ٥٠٠ ونطعنهم حيث الكلى بعد ضربهم
 ٥٠١ أما ترى حيث سهيل طالعا
 ٥٠٢ فشذ ولم تفزع ييوت كثيرة
 ٥٠٣ للفتى عقل يعيش به
 ٥٠٤ ترفع لي خندف والله يرفع لي
 ٥٠٥ إذا قصرت أسيافنا كان وصلها
 ٥٠٦ حتى إذا أسلكوهم في فتائدة
 ٥٠٧ فأضحى ولو كانت خراسان دونه
 ٥٠٨ فبينا نسوس الناس والأمر أمرنا
 ٥٠٩ بينا تعنقه الكماة وروغه
 ٥١٠ فقام أبو ليلي إليه ابن ظالم
 ٥١١ من أين عشرون لها من أنى
 ٥١٢ صريع غوان راقهن ورقنه
 ٥١٣ فأصبحت أنى تأتها تبتس بها
 ٥١٤ شرين بماء البحر ثم ترفعت
 ٤٥٢/٦ فما شربوا بعداً على لذة حمرا
 ٤٦٢/٦ من علو لا عجب منها ولا سخرُ
 ٤٦٣/٦ كأن على سنانكها مداما
 ٤٧٠/٦ بأية ما يحبون الطعاما
 ٤٨٦/٦ بأذل حيث يكون من يتذللُ
 ٤٩١/٦ بعاقبة وأنت إذ صحيحُ
 ٥٠١/٦ فقلت : ألما تصح والشيب وازغُ
 ٥٠٤/٦ بيض المواضي حيث لي العمائم
 ٣/٧
 ٨/٧ لدى حيث ألفت رحلها أم قشعم
 ١٨/٧ حيث تهدي ساقه قدمه
 ٢٠/٧ نارا إذا خمدت نيرانهم تقدي
 ٢٤/٧ خطانا إلى أعدائنا فنضاربُ
 ٣٧/٧ شلاً كما تطرد الجمالة الشردا
 ٤٧/٧ رآها مكان السوق أو هي أقربا
 ٥٤/٧ إذا نحن فيهم سوقة تنصفُ
 ٦٥/٧ يوماً أتيج له جري سلفُ
 ٧١/٧ وكان إذا ما يسئل السيف يضربُ
 ٧٦/٧
 ٧٩/٧ لدن شب حتى شاب سود النواكب
 ٨٣/٧ كلا مركيها تحت رجلحك شاجرُ
 ٨٩/٧ متى لحج خضر لهن نثيجُ

- ٥١٥ أو راعيان لبعران شردن لنا
 ٥١٦ يا أبا الأسود لم أسلمتني
 ٥١٧ فلن الكثر أعياني قديماً
 ٥١٨ طاروا علاهن فطر علاها
 ٥١٩ فلولا نبيل عوض في
 ٥٢٠ ولولا دفاعي عن عفاق ومشهدي
 ٥٢١ رضيعي لبان ثدي أم تقاسما
 ٥٢٢ لقد رأيت عجباً ماذا أمسا
 ٥٢٣ لاه ابن عمك لا أفضلك في حسب
- كي لا يحسان من بعرائنا أترأ ٩٤/٧
 لهموم طارقات وذكر ١٠٠/٧
 ولم أقتر لدن أني غلام ١٠٤/٧
 واشدد بمشني حقب حقواها ١٠٥/٧
 حظباي وأوصالي ١٠٧/٧
 هوت بعفاق عوض عنقاء مغرب ١١٩/٧
 بأسحم داج عوض لا تنفرق ١٢٦/٧
 ١٥٣/٧
 عني ولا أنت دياني فتخزوني ١٥٨/٧

النكرة والمعرفة

- ٥٢٤ فلانك لا يضرك بعد حول
 ٥٢٥ أرف الترحل غير أن ركبنا
 ٥٢٦ يا خليلي أربعا واستخبرا الد
 ٥٢٧ أما والدماء المائرات تخالها
- أظبي كان أمك أم حمار ١٧٧/٧
 لما تزل برحالننا وكأن قد ١٨٣/٧
 منزل الدارس من أهل الحلال ١٩٠/٧
 على قنة العزى وبالنسر عندما ١٩٩/٧

العلم

- ٥٢٧ سبحانه ثم سبحاناً نعوذ به
 ٥٢٨ سبحانك اللهم ذا السبحان
 ٥٢٩ سكنوا شبيهاً والأحص وأصبحت
 وإذا فلان مات عن أكرومة
 ٥٣٠ أخذت بعين المال حتى نهكته
 وحتى سألت القرض عند ذوي الغني
 ٥٣١ الله أعطاك فضلاً من عطيته
 ٥٣٢ يا ربّ يا ربّاه إياك أسل
 ٥٣٣ قل لابن قيس أنحي الرقيّات
- وقبلنا سبّح الجودي والجمد ٢١٨/٧
 ٢٢٦/٧
 نزلت منازلهم بنو ذبيان ٢٣١/٧
 رقعوا معاوز ففقه بفلان
 وبالدين حتى ما أكاد أدان ٢٣٧/٧
 وردّ فلان حاجتي وفلان
 على هن وهن فيما مضى وهن ٢٤٥/٧
 ٢٥١/٧
 ما أحسن العرف في المصيبات ٢٥٩/٧

٢٦٩/٧	قصير ورام الموت بالسيف ييهسُ	٥٣٤	ومن طلب الأوتار ما حَزَّ أنفه
	تبَيَّنَ في أثوابه كيف يلبسُ		نعامة لَمَّا صرَّع القوم رهطه
٢٨١/٧	أملَ عليها بالبلى الملوأ	٥٣٥	ألا يا ديار الحيِّ بالسبعانِ
٢٨٨/٧	أكل النمل الذي جمعا	٥٣٦	ولها بالماطررون إذا
٢٩٨/٧	إنَّ لوأ وإنَّ ليتاً عناءُ	٥٣٧	ليت شعري وأين مني ليت
٣٠٣/٧	بوحش إصمت في أصلابها أودُ	٥٣٨	أشلى سلوكية باتت وبات بها
٣٢١/٧	٥٣٩	بنات ألببي

أسماء العدد

٣٢٤/٧	٥٤٠	حتى استثاروا بي إحدى الإحدى
٣٤٠/٧	وأربع فتغرها ثمانُ	٥٤١	لها ثنايا أربع حسان
٣٤٢/٧	لقد جاز الزمان على عيالي	٥٤٢	ثلاثة أنفس وثلاث ذود
٣٤٥/٧	ردائي وجلت عن وجوه الأهاتم	٥٤٣	ثلاث مئين للملوك وفي بها
٣٥٠/٧	٥٤٤	وحاتم الطائي وهاب الممي
٣٥٤/٧	فقد ذهب اللذافة والفتاء	٥٤٥	إذا عاش الفتى مائتين عاماً
٣٦٤/٧	سوداً كخافية الغراب الأسحم	٥٤٦	فيها اثنتان وأربعون حلوبة
٣٦٨/٧	ثلاث شخوص : كاعبان ومعصرُ	٥٤٧	وكان مجنيّ دون من كنت أتقي
٣٧٤/٧	ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل	٥٤٨	كأنَّ خصييه من التدلّدل
٣٨٠/٧	وكان النكير أن تضيف وتجاراً	٥٤٩	فطافت ثلاثاً بين يوم وليلة

المذكر والمؤنث

٣٩٢/٧	وربت رمية من غير رامِي	٥٥٠	فقلت لها : أصبت حصاة قلبي
٣٩٣/٧	٥٥١	يا صاحبا ربّت إنسان حسنُ
٣٩٦/٧	مر يغتال الصّحاريّا	٥٥٢	لقد أغدو على أشق
٣٩٩/٧	متى كنّا لأملك مقتوينّا	٥٥٣	تهددنا وتوعدنا رويداً
٤٠٧/٧	كسامعتي شاة بحومل مفردِ	٥٥٤	مولّلتان تعرف العتق فيهما

- ٥٥٥ حلفت بهدي مشعر بكراته
 ٤١٠/٧ يخبّ بصحراء الغبيط درادقه
 ٥٥٦ لو كنت من مازن لم تستبح إبلي
 ٤١٣/٧ بنو اللقيطة من ذهل بن شيانا
 ٥٥٧ فعبت غشاشاً ثم مرت كأنها
 ٤١٩/٧ مع الصبح ركب من أحاطة مجفل

المثنى

- ٥٥٨ أحبّ منها الأنف والعينانا
 ٤٢٤/٧
 ٥٥٩ إنا أباهـا وأبا أباهـا
 ٤٢٧/٧ قد بلغا في المجد غايتاهـا
 ٥٦٠ يا ربّ خال لك من عرينه
 ٤٢٩/٧ فسوته لا تنقضي شهرينه

شهري ربيع وجماديينه

- ٥٦١ ليث وليث في محلّ ضنك
 ٤٣٣/٧ كلاهما ذو أشـر ومـحـك
 ٥٦٢ كأنّ بين فكّها والفكّ
 ٤٤٠/٧ فارة مسك ذبحت في سـكّ
 ٥٦٣ لو عدّ قبر وقبر كنت أكرمهم
 ٤٤٤/٧ ميتاً وأبعدهم عن منزل الـذام
 ٥٦٤ يديان بيضاوان عند محـلم
 ٤٤٨/٧ قد يمنعانك أن تضام وتضهدا
 ٥٦٥ فلو أنّا على حجر ذبحنا
 ٤٥٤/٧ جرى الدميان بالخبر اليقين
 ٥٦٦ فلسنا على الأعقاب تدمي كلومنا
 ٤٦١/٧ ولكن على أقدامنا يقطر الدما
 ٥٦٧ يا ربّ سار بات ما توسّدا
 ٤٦٨/٧ إلّا ذراع العنس أو كفّ اليدا
 ٥٦٨ هما خطّتا إمّا إـسار ومـنة
 ٤٧٠/٧ وإما دم والقتل بالحرّ أـجـدُر
 ٥٦٩ متى ما تلقني فردين ترجف
 ٤٧٨/٧ روانف أليتيك وتستطارا
 ٥٧٠ بلى أير الحمار وخصيتاه
 ٤٩٠/٧ أحبّ إلى فزارة من فزار
 ٥٧١ يرتجّ ألياه ارتجاج الوطـبـر
 ٤٩٣/٧
 ٥٧٢ كأنه وجه تركيـن إذا غضبا
 ٥٠١/٧ مستهدف لطعان غير منـحـجـر
 ٥٧٣ ظهراهما مثل ظهور الترسين
 ٥١١/٧
 ٥٧٤ حشاي على جمر ذكي من الغضا
 ٥١٧/٧ وعيناي في روض من الحسن ترتع
 ٥٧٥ كلوا في بعض بطنكم تعفوا
 ٥٢٥/٧ فلنّ زمانكم زمن خميص
 ٥٧٦ لنا إبـلان فيهما ما علمتم
 ٥٣٠/٧ فعن أيها ما شئتم فتكبوا
 ٥٧٧ لأصبح الحيّ أوباداً ولم يجلدوا
 ٥٤٤/٧ عند التفرّق في الهيـجا جمالين

المجموع

- ٥٧٨ وإن تك ذا شاء كثير فإنهم
لنا جامل لا يهدأ الليل سامره ٣/٨
٥٧٩ عرفنا جعفرأ وبني أبيه
وأكرنا زعانف آخريـ ٧/٨
٥٨٠ نضر الله أعظماً دفنوها
بسجستان طلحة الطلحات ١٠/٨
٥٨١ إنك إن يصرع أخوك تصرع
١٩/٨
٥٨٢ زعت تماضر أنني إماء أمـ
يسدد أيـنها الأصاغر خلتي ٣٠/٨
٥٨٣ قد شربت إلّا الدهـهينا
قليصات وأبيكرينا ٤٩/٨
٥٨٤ ولي دونكم أهـلون سيد عملـس
وأرقط زهلـول وعرفاء جيـال ٥٤/٨
٥٨٥ ذراني من نجد فلان سـنينه
لعبن بنا شيباً وشيئنا مردا ٥٨/٨
٥٨٦ وماذا يدري الشعراء مني
وقد جاوزت حد الأربعين ٦٥/٨
٥٨٧ حسان مواضع النقب الأعالي
غراث الوشح صامـة البرين ٧٠/٨
٥٨٨ وأن لنا أبا حسن علياً
أب برّ ونحن له بنين ٧٥/٨
٥٨٩ شربت بها والديك يدعو صباحه
إذا ما بنو نـعش دنوا فـتصوبوا ٨٢/٨

جمع المؤنث السالم

- ٥٩٠ أتت ذكر عودن أحشاء قلبه
خفوقاً ورفضات الهوى في المفاصل ٨٨/٨
٥٩١ وأهـلة ود قد تبريت ودهم
وأبليتـهم في الحمد جهدي ونائلي ٩٢/٨
٥٩٢ وهم أهـلات حول قيس بن عاصم
إذا أدلحوا يدعون بالليل كوثرأ ٩٧/٨
٥٩٣ أخو بيضات رائـح متأوب
رفيق بمسح المنكبين سـبوح ١٠٣/٨

جمع التكسير

- ٥٩٤ لنا الجفـنات الغر يلـمعن في الضحى
وأسيافنا يـقـطـرن من نـجـدة دما ١٠٧/٨

المصدر

- ٥٩٥ وما الحرب إلّا ما علمتم وذقتم
وما هو عنها بالحديث المرحم ١٢٠/٨

- ٥٩٦ أمن رسم دار مربع ومصيف
لعينيك من ماء الشئون وكيف ١٢٢/٨
٥٩٧ ضعيف النكاية أعداءه
يخال الفرار يراخي الأجل ١٢٩/٨
٥٩٨ لقد علمت أولى المغيرة أنني
كررت فلم أنكل عن الضرب مسمعا ١٣١/٨
٥٩٩ أكفراً بعد ردّ الموت عني
وبعد عطائك المائة الرّثاعا ١٣٧/٨

اسم الفاعل

- ٦٠٠ فبتّ والهمّ تغشاني طوارقه
من خوف رحلة بين الظاعنين غداً ١٤١/٨
٦٠١ فيالرزّام رشّحوا بي مقدماً
على الحرب خوّاًضاً إليها الكراثبا ١٤٣/٨
٦٠٢ ضروب بنصل السيف سوق سمانها
إذا عدموا زاداً فإنّك عاقرُ ١٤٨/٨
٦٠٣ شمّ مهاوين أبدان الجزور مخا
ميص العشيات لا خور ولا قزم ١٥٢/٨
٦٠٤ حتى شأها كليل موهنأ عمل
باتت طراباً وبات الليل لم ينم ١٥٧/٨
٦٠٥ حذر أموراً لا تخاف وآمن
ما ليس منجيه من الأقدار ١٧١/٨
٦٠٦ أمن ريحانة الدّاعي السميع
يؤرّقني وأصحابي هجوُ ١٨١/٨
٦٠٧ ثم زادوا أنهم في قومهم
غفر ذنبهم غير فخر ١٩٠/٨
٦٠٨ ممّن حملن به وهنّ عواقد
حبك النطاق فشب غير مهبل ١٩٤/٨
٦٠٩ وكرار خلف المحجرين جواده
إذا لم يحام دون أنثى حليها ٢١٣/٨
٦١٠ هل أنت باعث دينار لحاجتنا
أو عبد ربّ أخا عون بن مخراق ٢١٨/٨

الصفة المشبهة

- ٦١١ أنعتها إني من نعاتها
كوم الذرى وادقة سرّاتها ٢٢٤/٨
٦١٢ الحزن باباً والعقور كلبا
..... ٢٢٩/٨

أفعل التفضيل

- ٦١٣ أبيض من أخت بني أباض
..... ٢٣٣/٨
٦١٤ ابعد بعدت بياضاً لا بياض له
لأنت أسود في عيني من الظلم ٢٤١/٨
٦١٥ إنّ الذي سمك السماء بني لنا
بيتاً دعائمّه أعزّ وأطول ٢٤٥/٨

- ٦١٦ ستعلم أينما للموت أدنى
 ٦١٧ ولست بالأكثر منهم حصاً
 ٦١٨ ورثت مهلهلاً والخير منه
 ٦١٩ فلأنا رأينا العرض أحوج ساعة
 ٦٢٠ واستنزل الزباء قسراً وهي من
 ٦٢١ قبحتم يا آل زيد نفرا
 ٦٢٢ وإلا فمن آل المرار فلأنهم
 ٦٢٣ لعمرك ما أدري وإني لأوجل
 ٦٢٤ في سعي دنيا طالما قد مدت
 ٦٢٥ وإن دعوت إلى جلى ومكرمة
 ٦٢٦ ولا يحزون من حسن بسوءى
 ٦٢٧ أكرّ وأحمى للحقيقة منهم
 ٦٢٨ مررت على وادي السباع ولا أر
 أقبل به ركب أتوه تئمة
- إذا دانيت لي الأسل الحرارا ٢٥٢/٨
 وإنما العزة للكثير ٢٥٤/٨
 زهيراً نعم ذخّر الذاخرينا ٢٦٣/٨
 إلى الصون من ريط يمان مسهم ٢٦٥/٨
 عقاب لوح الجوّ أعلى متمى ٢٧٠/٨
 الأم قوم أصغراً وأكبراً ٢٧٨/٨
 ملوك عظام من ملوك أعظم ٢٨٣/٨
 على أينما تعدو المنية أول ٢٩٠/٨
 ٢٩٦/٨
 يوماً سراً كرام الناس فادعينا ٣٠٠/٨
 ولا يحزون من غلظ بليّن ٣١٦/٨
 وأضرب من بالسيوف القوانسا ٣٢١/٨
 كوادي السباع حين يظلم واديا ٣٢٩/٨
 وأخوف إلا ما وقى الله ساريا

الفعل الماضي

- ٦٢٩ حسب المحبين في الدنيا عذابهم
 ٣٣٣/٨ والله لا عذبتهم بعدها سقر

الفعل المضارع

- ٦٣٠ أبيت أسري وتبيتني تدلكي
 ٦٣١ ما إن رأيت ولا أرى في مدتي
 ٦٣٢ فما سودتني عامر عن قرابة
 ٦٣٣ كأن أيديهن بالقاع القرق
 ٦٣٤ فاليوم أشرب غير مستحقب
 ٦٣٥ ولا ترضأها ولا تملق
- جلدك بالعنبر والمسك الذكي ٣٤٠/٨
 كجوارى يلعبن بالصحراء ٣٤٣/٨
 أبى الله أن أسمو بأمر ولا أبى ٣٤٥/٨
 أيدي جوار يتعاطين الورق ٣٤٩/٨
 إثمًا من الله ولا واغل ٣٥٢/٨
 ٣٦١/٨

- ٦٣٦ ألم يأتيك والأنباء تنمي بما لاقت لبون بني زياد ٣٦٣/٨
 ٦٣٧ فأبت إلى فهم وما كدت آياً وكم مثلها فارقتها وهي تصفر ٣٧٧/٨

النواصب

- ٦٣٨ وددت وما تغني الودادة أنني بما في ضمير الحاجية عالم ٣٨٦/٨
 ٦٣٩ في فتية كسيوف الهند قد علموا أن هالك كل من يخفى ويتعل ٣٩٣/٨
 ٦٤٠ ولا تدفنتني في القلاة فإنني أخاف إذا ما مت أن لا أدفنها ٤٠٢/٨
 ٦٤١ فلما رأى أن ثمر الله ماله وأثل موجوداً وسد مفارقة ٤١٦/٨
 ٦٤٢ أن تقرأن على أسماء ويحكمما مني السلام وأن لا تشعرا أحدا ٤٢١/٨
 ٦٤٣ كان جزائي بالعصا أن أجلدا ٤٣٠/٨
 ٦٤٤ هلاً سألت وخبر قوم عندهم وشفاء غيك خابراً أن تسألني ٤٣٤/٨
 ٦٤٥ يرجي المرء ما لا أن يلاقي وتعرض دون أدناه الخطوب ٤٤٢/٨
 ٦٤٦ إذن لقام بنصري معشر خشن عند الحفيظة إن ذو لثة لانا ٤٤٧/٨
 ٦٤٧ ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه إذا فلا رفعت سوطي إلي يدي ٤٥١/٨
 إذن فعاقبني ربي معاقبة قررت بها عين من يأتيك بالحسد
 ٦٤٨ فلا تلحنني فيها فلان بحبها أخاك مصاب القلب جم بلابله ٤٥٥/٨
 ٦٤٩ لا تتركني فيهم شطيرا إنني إذن أهلك أو أطيروا ٤٥٩/٨
 ٦٥٠ ازجر حمارك لا يرتع بروضتنا إذن يرد وقيد العير مكروب ٤٦٥/٨
 ٦٥١ لئن عاد لي عبد العزيز بمثلها وأمكنني منها إذن لا أقبلها ٤٧٤/٨
 ٦٥٢ فقالت : أكل الناس أصبحت مانحاً لسانك كيما أن تغر وتخدعا ٤٨١/٨
 ٦٥٣ أردت لكيما أن تطير بقربتي فتتركها شناً بيداء بلقع ٤٨٥/٨
 ٦٥٤ كي لتقضيمني رقية ما وعدتني غير مختلس ٤٩٠/٨
 ٦٥٥ أراني إذا ما بت بت على هوى فثم إذا أصبحت أصبحت غاديا ٤٩٢/٨
 ٦٥٦ إذا أنت لم تنفع فضر فإنما يراد الفتى كيما يضر وينفع ٥٠٠/٨
 ٦٥٧ لا تظلموا الناس كما لا تظلموا ٥٠١/٨
 ٦٥٨ ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف ٥٠٥/٨
 ٦٥٩ لو بغير الماء حلقي شرق كنت كالغصان بالماء اعتصاري ٥١٠/٨

- ٦٦٠ تريدن كيما تجمعيني وخالداً
 ٦٦١ نذود الملوك عنكم وتذودنا
 ٦٦٢ سأترك منزلي لبني تميم
 ٦٦٣ ألم تسأل الربع القواء فينطق
 ٦٦٤ ولقد تركت صبية مرحومة
 ٦٦٥ غير أنا لم يأتنا ييقين
 ٦٦٦ وما قام منا قائم في ندينا
 ٦٦٧ فقلت له لا تبك عينك إنما
 ٦٦٨ إن تركبوا فركوب الخيل عادتنا
 ٦٦٩ على الحكم المأتي يوماً إذا قضى
 ٦٧٠ وما هو إلا أن أراها فجاءة
 ٦٧١ لا تنه عن خلق وتأتي مثله
 ٦٧٢ وما أنا للشيء الذي ليس نافعي
 ٦٧٣ أفضي اللبانة لا أفرط ريبة
 ٦٧٤ لقد عدلتني أم عمرو ولم أكن
 ٦٧٥ جزعت حذار البين يوم تحملوا
- وهل يجمع السيفان ويحك في غمدٍ ٥١٦/٨
 ولا صلح حتى تضبعون ونضبعا ٥٢١/٨
 وألحق بالحجاز فأستريحاً ٥٢٤/٨
 وهل تخبرنك اليوم بيداء سملق ٥٢٧/٨
 لم تدر ما جزع عليك فتجزع ٥٣٣/٨
 فنرجحي ونكثر التأميلا ٥٤٠/٨
 فينطق إلا بالتي هي أعرف ٥٤١/٨
 نحاول ملكاً أو نموت فنعدراً ٥٤٥/٨
 أو تنزلون فلأنا معشر نزل ٥٥٣/٨
 قضيت أنه لا يجوز ويقصد ٥٥٧/٨
 فأبتهت حتى ما أكاد أحيب ٥٦٢/٨
 عار عليك إذا فعلت عظيم ٥٦٥/٨
 ويغضب منه صاحبي بقوول ٥٧٠/٨
 أو أن يلوم بحاجة لوأمها ٥٧٧/٨
 مقاتلها ما كنت حياً لأسمعا ٥٧٩/٨
 وحق لمثلي يا بثينة يجزع ٥٨٠/٨

الجوازم

- ٦٧٦ لولا فوارس من ذهل وأسرتهم
 ٦٧٧ فأضحت مغانيها قفاراً رسومها
 ٦٧٨ احفظ وديعتك التي استودعتها
 ٦٧٩ إليكم يا بني بكر إليكم
 ٦٨٠ محمد فقد نفسك كل نفس
 ٦٨١ لتقم أنت يا ابن خير قریش
 ٦٨٢ قالت بنات العم يا سلمى وإن
 ٦٨٣ أماوي مهمن يسمعن في صديقه
 ٦٨٤ مهما لي الليلة مهما ليه
- يوم الصليفاء لم يوفون بالحار ٣/٩
 كان لم سوى أهل من الوحش توهل ٥/٩
 يوم الأعراب إن وصلت وإن لم ٩/٩
 ألما تعرفوا منا اليقيناً ١١/٩
 إذا ما خفت من شيء تبالا ١٢/٩
 فلتقضني حوائج المسلمينا ١٥/٩
 كان فقيراً معدماً قالت وإن ١٥/٩
 أقاويل هذا الناس ماوي يندم ١٧/٩
 أودى بنعلي وسربالية ١٩/٩

- ٢٧/٩ ومهما وكلت إليه كفاة
 ٣٠/٩ حقاً عليك إذا اطمأن المجلس
 ٣٤/٩ أصعد سيراً في البلاد وأفرغ
 ٤٠/٩ ومن لا نجره يمس منا مروعا
 ٤٣/٩ وليدك إن هو يستزدك مزيد
 ٤٦/٩ ويعرف لها أيامها الخير تعقب
 ٥٢/٩ والشر بالشر عند الله سيان
 ٥٤/٩ به أنت من بين الجوانب ناظر
 ٥٧/٩ يرى كل من فيها وحاشاك فانيا
 ٦٠/٩ مطبعة من ياتها لا يضيرها
 ٦٤/٩ يجد فقدها إذ في المقام تدابر
 ٦٩/٩ ولكن متى يسترفد القوم أرفد
 ٧٣/٩ ولكن متى ما أملك الضر أنفع
 ٧٩/٩ كالشحا بين حلقه والوريد
 ٨١/٩ جهاراً ولم تغضب لقتل ابن خازم
 ٩٠/٩ فكل حنف امرئ يجري بمقدار
 ٩٣/٩ تجد خطباً جزلاً وناراً تأججا
 ١٠٢/٩ يوماً وأكفك جانباً
 ١٠٥/٩ ولا سابق شيئاً إذا كان جائياً
- ٦٨٥ إذا سدت سدت مطواعة
 ٦٨٦ إذا دخلت على الرسول فقل له
 ٦٨٧ إذا ترين اليوم أرحي ظعيتي
 ٦٨٨ ومن نحن نؤمنه يت وهو آمن
 ٦٨٩ يثني عليك وأنت أهل ثنائيه
 ٦٩٠ وللخيل أيام فمن يصطبر لها
 ٦٩١ من يفعل الحسنات الله يشكرها
 ٦٩٢ وأني متى أشرف على الجانب الذي
 ٦٩٣ وتحتقر الدنيا احتقار محرب
 ٦٩٤ فقلت تحمل فوق طوقك إنها
 ٦٩٥ على حين من تلبث عليه ذنوبه
 ٦٩٦ ولست بحلال التلاع مخافة
 ٦٩٧ وما ذاك أن كان ابن عمي ولا أخي
 ٦٩٨ من يكدني بسبي كنت منه
 ٦٩٩ أتغضب إن أذنا قتيبة حزتا
 ٧٠٠ وقال رائدهم أرسوا نزاولها
 ٧٠١ متى تأته تعشو إلى ضوء ناره
 ٧٠٣ دعني فأذهب جانباً
 ٧٠٤ بدا لي أنني لست مدرك ما مضى

المتعدي وغير المتعدي

- ١٠٩/٩ سود المحاجر لا يقرأن بالسور
 ١١٥/٩ أشارت كليب بالأصابع
 ١١٩/٩ كلامكم علي إذن حرام
 ١٢٤/٩ وخيراً إذا هب الرياح الزعازع
 ١٢٧/٩ على طرفه من داره بحسامه
- ٧٠٥ تلك الحرائر لا ربات أحمره
 ٧٠٦ إذا قيل أي الناس شر قبيلة
 ٧٠٧ تمرّون الديار ولم تعوجوا
 ٧٠٨ ومنا الذي اختير الرجال سماحة
 ٧٠٩ خرجت إلى إقطاعه في ثيابه

أفعال القلوب

- ٧١٠ تعلم أن بعد الغي رشداً
 ٧١١ نودي قم واركن بأهلك إ
 ٧١٢ بأي كتاب أم بأية سنة
 ٧١٣ كذلك أدبت حتى صار من خلقي
 ٧١٤ أرجو وأمل أن تدنو مودتها
 ٧١٥ ولستم فاعلين إخال حتى
 ٧١٦ ولقد علمت لتأتين منيتي
 ٧١٧ لقد علمت أي يوم عقبتي
 ٧١٨ غادرته جزر السباع ينشئه
 ٧١٩ سمعت الناس ينتجعون غيثاً
 ٧٢٠ إذا أقبلت قلت دبءاء
 ٧٢١ تنادوا بالرحيل غداً
 ٧٢٢ أجهالاً تقول بني لوي
- وأن لهذه الغبر انقشاعاً
 ن الله موفٍ للناس ما زعماً
 ترى جهم عاراً علي وتحسب
 إني وجدت ملاك الشيمة الأدب
 وما إخال لدينا منك تنويل
 ينال أقاصي الخطب الوقود
 إن المنايا لا تطيش سهامها

 ما بين قلّة رأسه والمعصم
 فقلت لصيدح انتجعي بلالا
 من الخضر مغموسة في الغدر
 وفي ترحالهم نفسي
 لعمر أبيك أم متجاهليناً

الأفعال الناقصة

- ٧٢٣ فصرنا إلى الحسنى ورق كلامنا
 ٧٢٤ أيقنت أنني لا محاساً
 ٧٢٥ غدا طاوياً يعارض الريح هافياً
 ٧٢٦ ولا خالف دارية متغزل
 ٧٢٧ بتيهاء فقر والمطي كأنها
 ٧٢٨ سرة بني أبي بكر تسامي
 ٧٢٩ في لجة غمرت أبك بحورها
 ٧٣٠ لعلك والموعود حق لقاءه
 ٧٣١ فكيف إذا مررت بدار قوم
 ٧٣٢ كأن سبيئة من بيت رأس
- ورضت فذلت صعبة أي إذلال
 لة حيث صار القوم صائر
 يخوت بأذنان الشعاب ويعسل
 يروح ويغلو داهناً يتكحل
 قطا الحزن قد كانت فراخاً يبوضها
 على كان المسومة العراب
 في الجاهلية كان والإسلام
 بدا لك في تلك القلوص بداء
 وجيران لنا كانوا كرام
 يكون مزاجها غسل وماء

- ٧٣٣ فلا وأبي دهماء زالت عزيزة
 ٧٣٤ تنفك تسمع ما حييـ
 ٧٣٥ تزال جبال مبرمات أعدّها
 ٧٣٦ حراجيج ما تنفك إلا مناخـ
 ٧٣٧ وعيّل قد دلفت لها بخيل
 ٧٣٨ وكوني بالمكارم ذكريني
 ٧٣٩ فنافذ هذاجون حول يوتهم
 ٧٤٠ ما دام فيهنّ فصيل حيّا
 ٧٤١ وإنّ شفاء عبرة مهراقة
 ٧٤٢ أسكران كان ابن المراغة إذ هجا
 ٧٤٣ ألا من مبلغ حسان عني
 ٧٤٤ وإذا أقرضت قرضاً فاجزه
 ٧٤٥ لم يك الحق على أن حاجه
- على قومها ما قتل الزند قادح
 ٢٤٥/٩ ست بهالك حتى تكونه
 ٢٤٨/٩ لها ما مشى يوماً على خفه جمل
 ٢٥٠/٩ على الخسف أو نرمي بها بلداً قفراً
 ٢٥٩/٩ تحية بينهم ضرب وجميع
 ٢٦٩/٩ ودلي دلّ ماجدة صناع
 ٢٧١/٩ بما كان إياهم عطية عوداً
 ٢٧٤/٩
 ٢٧٩/٩ فهل عند رسم دارس من معول
 ٢٩٠/٩ تميماً يحوف الشام أم متساكر
 ٢٩٧/٩ أطبّ كان سحرك أم جنون
 ٢٩٨/٩ إنما يجزي الفتى ليس الجمل
 ٣٠٦/٩ رسم دار قد تعفّى بالسرر

أفعال المقاربة

- ٧٤٦ إذا غيب النأي المحبين لم يكـ
 ٧٤٧ ظنني بهم كعسى وهم بتنوفة
 ٧٤٨ لا تلحني إني عسيت صائما
 ٧٤٩ هممت ولم أفعل وكدت وليتني
 ٧٥٠ عسى الكرب الذي أمسيت فيه
 ٧٥١ عسى طيبي من طيبي بعد هذه
 ٧٥٢ فعادى بين هاديتين منها
 ٧٥٣ قد كاد من طول البلى أن يمصحا
 ٧٥٤ وقد جعلت قلوّص ابني زياد
 ٧٥٥ وقد جعلت إذا ما قمت يثقلني
- رسيس الهوى من حبّ مية يرخ
 ٣١٦/٩ يتنازعون جوائز الأمثال
 ٣٢٠/٩
 ٣٢٦/٩ تركت على عثمان تبكي حلائله
 ٣٣٠/٩ يكون وراء فرج قريب
 ٣٤٣/٩ ستطفي غلات الكلى والجوانح
 ٣٤٧/٩ وأولى أن يزيد على الثلاث
 ٣٥٠/٩
 ٣٥٤/٩ من الأكوار مرتعها قريب
 ٣٥٧/٩ ثوبي فأنهض نهض الشارب الثمل

فعل التعجب

- ٧٥٦ ونأخذ بعده بذناب عيش
 ٣٦٥/٩ أحبّ الظهر ليس له سنام

- ٧٥٧ فأومأت إيماء خفياً لحبتر والله عينا حبتر أيما فتى ٣٧١/٩
 ٧٥٨ وقد وجدت مكان القول ذا سعة فإن وجدت لساناً قاتلاً فقل ٣٧٥/٩

أفعال المدح والذم

- ٧٥٩ ما أقلت قدمي إنهم نعم الساعون في الأمر المبر ٣٧٧/٩
 ٧٦٠ ماوي يا ربّتما غارة شعواء كاللذعة بالميسم ٣٨٥/٩
 ٧٦١ يميناً لنعم السيّدان وجدتما على كلّ حال من سحيل ومبرم ٣٨٩/٩
 ٧٦٢ والله ما ليلي بنام صاحبه ٣٩٠/٩
 ٧٦٣ أبو موسى فجدّك نعم جدّاً وشيخ الحيّ خالك نعم خالا ٣٩٢/٩
 ٧٦٤ تزود مثل زاد أبيك فينا فنعم الزاد زاد أبيك زاداً ٣٩٦/٩
 ٧٦٥ نعم الفتى فجعت به إخوانه يوم البقيع حوادث الأيام ٤٠٥/٩
 ٧٦٦ نعم الفتى المرّي أنت إذا هم حضروا لدى الحجرات نار الموقد ٤٠٧/٩
 ٧٦٧ فنعم مزكاً من ضاقت مذاهبه ونعم من هو في سرّ وإعلان ٤١٣/٩
 ٧٦٨ فنعم صاحب قوم لا سلاح لهم وصاحب الركب عثمان بن عفّان ٤١٧/٩
 ٧٦٩ أو حرّة عيطل ثبجاء محفرة دعائم الزور نعمت زورق البلد ٤٢٢/٩
 ٧٧٠ قعدت له وصحبتي بين ضارج وبين العذيب بعد ما متأملي ٤٢٥/٩
 ٧٧١ فقلت اقتلوها عنكم بمزاجها وحبّ بها مقتولة حين تقتل ٤٢٩/٩
 ٧٧٢ لا يمنع الناس مني ما أردت ولا أعطيهم ما أرادوا حسن ذا أدبا ٤٣٣/٩

حروف الجر

- ٧٧٣ باتت تنوش الحوض نوشاً من علا ٤٣٨/٩
 ٧٧٤ لمن الديار بقنّة الحجر أقوين من حجج ومن دهر ٤٤١/٩
 ٧٧٥ فليت لنا من ماء زمزم شربة مبرّدة باتت على طهيان ٤٥٣/٩
 ٧٧٦ لا تنتهون ولن ينهي ذوي شطط كالطعن يهلك فيه الزيت والفتل ٤٥٤/٩
 ٧٧٧ وأنت التي حبّيت شغباً إلى بدا إليّ وأوطاني بلاد سواهما ٤٦٣/٩
 ٧٧٨ فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى الناس مطلّي به القار أجرب ٤٦٦/٩

- ٧٧٩ وإن يلتق الحيّ الجميع تلاقني
 ٧٨٠ وأكفيه ما يخشى وأعطيه سوله
 ٧٨١ فلا والله لا يلقاه ناس
 ٧٨٢ فوآ عجباً حتى كليب تسبني
 ٧٨٣ فما زالت القتلى تمجّ دماءها
 ٧٨٤ بطل كأنّ ثيابه في سرحة
 ٧٨٥ ويركب يوم الرّوع فيها فوارس
 ٧٨٦ نحابي بها أكفاءنا ونهينها
 ٧٨٧ ما بكاء الكبير بالأطلال
 ٧٨٨ غلب تشذّر بالذّحول كأنها
 ٧٨٩ نضرب بالسيف ونرجو بالفرج
 ٧٩٠ ولكنّ أجراً لو فعلت بهين
 ٧٩١ ألا هل أناها والحوادث حمّة
 ٧٩٢ فأصبحن لا يسألنه عن بما به
 ٧٩٣ له ملك ينادي كل يوم
 ٧٩٤ أزهير إن يشب القذال فإنه
 ٧٩٥ فإن تمس مهجور الفناء فرّبما
 ٧٩٦ يا ربّ هيجا هي خير من دعة
 ٧٩٧ ربّ رفد هرقتة ذلك اليو
 ٧٩٨ إن يقتلوك فإنّ قتلك لم يكن
 ٧٩٩ ربّما ضربة سيف صقيل
 ٨٠٠ ربّما الجامل المؤبّل فيهم
 ٨٠١ قتلنا ونال القتل منا وربّما
 ٨٠٢ وانضح جوانب قبره بدمائها
 ٨٠٣ فذلك إن يلق المنيّة يلقيها
 ٨٠٤ وبلدة ليس بها أنيس
 ٨٠٥ رسم دار وقفت في طلله
- إلى ذروة البيت الكريم المصمّد
 وألحقه بالقوم حتّاه لاحق
 فتى حتّاك يا ابن أبي يزيد
 كأنّ أباهها نهشل أو مجاشع
 بدجلة حتى ماء دجلة أشكل
 يحذى نعال السّبب ليس بتوأم
 بصيرون في طعن الأباهر والكلّى
 ونشرب في أثمانها ونقامر
 وسوّالي وما يردّ سوّالي
 جنّ البديّ رواسياً أقدامها

 وهل ينكر المعروف في الناس والأجر
 بأنّ امرأ القيس بن تملك يبقراً
 أصعد في علو الهوى أم تصوباً
 لدوا للموت وابنوا للخراب
 رب هيضل لجب لففت بهيضل
 أقام به بعد الوفود وفود

 م وأسرى من معشر أقيال
 عاراً عليك وربّ قتل عار
 بين بصرى وطعنة نجلاء
 وعناجيج بينهنّ المهار
 يكون على القوم الكرام لنا الظفر
 ولقد يكون أنحادم وذبايح
 حميداً وإن يستغن يوماً فرّبما
 إلّا اليعافير وإلّا العيس
 كدت أقضي الحياة من جللة

- ٨٠٦ فلان أهلك فذني حنق لظاه
 ٨٠٧ بل بلد ذي سعد وأصابُ
 ٨٠٨ وليلة نخس يصطلي القوس ربها
 ٨٠٩ فقلت يمين الله أبرح قاعداً
 ٨١٠ بدينك هل ضمنت إليك ليلي
 ٨١١ لأورث بعدي سنة يقتدى بها
 ٨١٢ وقتيل مرة أثارن فإنه
 ٨١٣ تألى ابن أوس حلقة ليردني
 ٨١٤ لئن تك قد ضاقت عليكم يوتكم
 ٨١٥ حلفت لها بالله حلقة فاجر
 ٨١٦ وأقسم أن لو التقينا وأنتم
 ٨١٧ فأقسم لو شيء أتاننا رسوله
 ٨١٨ وأي فعل سيئ لا فعلة
 ٨١٩ تالله يبقى على الأيام ذو حيد
 ٨٢٠ هذا ثنائي بما أوليت من حسن
 ٨٢١ وقلن على الفردوس أول مشرب
 ٨٢٢ وقائلة أسيت فقلت جير
 ٨٢٣ ورث السيادة كابراً عن كابر
 ٨٢٤ تصدّ وتبدي عن أسيل وتتقي
 ٨٢٥ إذا رضيت عليّ بنو قشير
 ٨٢٦ رعته أشهراً وخلا عليها
 ٨٢٧ إنّ الكريم وأبيك يعتمل
 ٨٢٨ غدت من عليه بعد ما تمّ ظموها
 ٨٢٩ ولقد أراني للرماح درية
 ٨٣٠ يضحكن عن كالبرد المنهم
 ٨٣١ لواحق الأقرب فيها كالمقق
 ٨٣٢ فأصبحوا مثل كعصف مأكول
- ٢٩/١٠ عليّ تكاد تلتهب التهابا
 ٣٦/١٠
 ٣٨/١٠ وأقطعه اللاتي بها يتنبّل
 ٤٨/١٠ ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي
 ٥٢/١٠ وهل قبلت قبل الصبح فاها
 ٦١/١٠ وأجلو عمي ذي شبهة إن توهمّا
 ٦٧/١٠ فرغ وإنّ أناهم لم يقصد
 ٧١/١٠ إلى نسوة كأنهنّ مفائد
 ٧٥/١٠ ليعلم ربّي أنّ بيتي واسع
 ٧٩/١٠ لناوما فما إن من حديث ولا صالي
 ٨٧/١٠ لكان لكم يوم من الشرّ مظلم
 ٩٢/١٠ سواك ولكن لم نجد لك مدفعا
 ٩٧/١٠
 ١٠٤/١٠ بمشخرّ به الظيّان والآس
 ١١١/١٠ لا زلت عوض قرير العين محسودا
 ١١٣/١٠ أجل جبر إن كانت أيحت دعائرة
 ١٢١/١٠ أسيّ إنني من ذاك إننة
 ١٢٩/١٠ إن الكرام هم بنو الأخيار
 ١٣٧/١٠ بناظرة من وحش وجرة مطلق
 ١٤٥/١٠ لعمر الله أعجبني رضاها
 ١٥٣/١٠ فطار النسيّ فيها واستغارا
 ١٥٦/١٠ إن لم يجد يوماً على من يتكل
 ١٦١/١٠ تصلّ وعن قيض بزياء مجهل
 ١٧٢/١٠ من عن يميني مرة وأمامي
 ١٨١/١٠
 ١٩٣/١٠
 ٢٠٠/١٠

٢٠٩/١٠	ولا ترى الضبّ بها ينحجرُ	٨٣٣ لا تفزع الأرنب أهوالها
٢١١/١٠	ضعيف ولم يأسر كإيّاك أسرُ	٨٣٤ فأحمل وأحسن في أسيرك إنّه
٢١٢/١٠	كه ولا كهّن إلاّ حاطلاً	٨٣٥ فلا أرى بعلاً ولا حلالاً
٢١٩/١٠	٨٣٦ وآمّ أو عاّل كهّا أو أقربا
٢٢٢/١٠	كما الحبطات شرّ بني تميم	٨٣٧ فإنّ الحمر من شرّ المطايا
٢٣١/١٠	٨٣٨ لا تشتم الناس كما لا تشتمُ
٢٣٢/١٠	على رأسه تلقي اللسان من الفم	٨٣٩ وإنا لمّا نضرب الكيش ضربة
٢٤٤/١٠	وصال على طول الصدود يدومُ	٨٤٠ صددت وأطولت الصدود وقلما

الحروف المشبهة بالفعل

٢٥٣/١٠	٨٤١ يا ليت أيام الصبا رواجعا
٢٥٦/١٠	قادمة أو قلماً محرّفا	٨٤٢ كأنّ أذنيه إذا تشوّفا
٢٦٣/١٠	والخرج منها فوق كراز أحمُ	٨٤٣ يا ليت أني وسيعاً في غنم
٢٦٧/١٠	إنّ الرياضة لا تنصبك للشيب	٨٤٤ ولو أرادت لقاتل وهي صادقة
٢٧٢/١٠	إلى حمامتنا أو نصفه فقد	٨٤٥ قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا
٢٨٧/١٠	إذا إنه عبد القفا واللّهازم	٨٤٦ وكنت أرى زيداً كما قيل سيّداً
٢٩٠/١٠	ألفى بأرفع تلّ رافعاً نارِي	٨٤٧ إني إذا خفيت نار لمرملة
	أحنو عليه بما يحنى على الجار	ذاك وإنّي على جاري لنو حذب
٢٩٥/١٠	أحقاً أنّ أخطلكم هجانِي	٨٤٨ ألا أبلغ بني خلف رسولاً
٣٠٢/١٠	بمالي ثمّ يظلمني السريسُ	٨٤٩ أفي حق مواساتي أخاكم
٣٠٥/١٠	جرمت فزارة بعدها أن يغضبوا	٨٥٠ ولقد طعنت أبا عيّنة طعنة
٣١٤/١٠	ماء الصبابة من عينيك مسحومُ	٨٥١ أعن ترسمت من خرقاء منزلة
٣١٥/١٠	بغاة ما بقينا في شقاق	٨٥٢ وإلاّ فاعلموا أنا وأنتم
٣٢٥/١٠	لشيء ولا أني من الموت أفرقُ	٨٥٣ فلا تحسبي أنّ تخشعت بعدكم
	ولا أنني بالمشي في القيد أخرقُ	ولا أنا ممن يزدهيه وعيدكم
٣٣٥/١٠	فإنّي وقّار بها لغريبُ	٨٥٤ فمن يك أمسى بالمدينة رحله
٣٤٥/١٠	٨٥٥ أمّ الحليس لعجوز شهيرة

٨٥٦ مَرَّوَا عَجَلًا وَقَالُوا : كَيْفَ صَاحِبَكُمْ
 ٨٥٧ وَمَا زِلْتَ مِنْ لَيْلَى لَدُنْ أَنْ عَرَفْتَهَا
 ٨٥٨ وَأَعْلَمَ أَنَّ تَسْلِيمًا وَتَرْكَأ
 ٨٥٩ فَبَادَ حَتَّى لَكَأَنَّ لَمْ يَكُنْ
 ٨٦٠ لِلْوَلَا قَاسِمٍ وَيَدَا بِسِيلٍ
 ٨٦١ أَبَائْتُهُ حَبَى نَعْمَ وَتَمَاضِرُ
 ٨٦٢ لَهْنِي لِأَشْقَى النَّاسِ إِنْ كُنْتُ غَارِمًا
 ٨٦٣ أَلَا يَا سَنَا بَرَقَ عَلَى قَلَلِ الْحَمَى
 ٨٦٤ أَلَا لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي سَهِيلٍ
 ٨٦٥ يَلُومُونَنِي فِي حَبِّ لَيْلَى عَوَازِلِي
 ٨٦٦ إِنَّ الْخَلِيفَةَ إِنَّ اللَّهَ سَرِبَلَهُ
 ٨٦٧ لَقَدْ عَلِمَ الْحَيَّ الْيَمَانُونَ أَنَّنِي
 ٨٦٨ تَالَهُ رَبِّكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمَسْلَمًا
 ٨٦٩ بِأَنَّكَ رَبِيعٌ وَغَيْثٌ مَرِيعٌ
 ٨٧٠ كَانَ وَرِيدِيهِ رِشَاءُ خَلْبِ
 ٨٧١ وَصَدْرُ مَشْرِقِ النُّحْرِ
 ٨٧٢ عَبَاتُ لَهُ رِمْحًا طَوِيلًا وَأَلَّةُ
 ٨٧٣ تَمَشَّى بِهَا الدَّرَمَاءُ تَسْحَبُ قَصْبَهَا
 ٨٧٤ وَيَوْمًا تَوَافَيْنَا بِوَجْهِهِ مَقْسَمُ
 ٨٧٥ فَلَسْتُ بِأَتِيهِ وَلَا أَسْتَطِيعُهُ
 ٨٧٦ لَعَاءُ اللَّهِ فَضَّلَكُمْ عَلَيْنَا
 ٨٧٧ قَتَلْتُ : لِدَاعٍ أُخْرَى وَلَرَفَعِ الصَّوْتِ جَهْرَةً
 ٨٧٨ لَعَلَّ اللَّهَ يُمْكِنُنِي عَلَيْهَا
 ٨٧٩ فَلَوْ كُنْتُ ضَبَبِيًّا عَرَفْتُ قَرَابَتِي
 ٨٨٠ كَأَنَّ عَلَى عَرْنِينِهِ وَجْبِينَهُ
 ٨٨١ إِنَّ مَحَلًّا وَإِنْ مَرْتَحَلًا
 ٨٨٢ خَلَا أَنْ حَيًّا مِنْ قَرِيْشٍ تَفَضَّلُوا

قال الذي سألوا : أمسى لمجهودا ٣٥٠/١٠
 لكالهائم المقصى بكلّ مَذاذٍ ٣٥٢/١٠
 لئلا متشابهان ولا سواء ٣٥٣/١٠
 فاليوم أبكي ومتى لم يكني ٣٥٥/١٠
 لقد جرت عليك يد غشوم ٣٥٧/١٠
 لهنّا لمقضيّ علينا التهاجر ٣٥٩/١٠
 لعاقبة قتلى خزيمة والخضر ٣٧١/١٠
 لهنّك من برق عليّ كريم ٣٧٥/١٠
 إذا ما الله بارك في الرجال ٣٨٠/١٠
 ولكنني من حبّها لعميد ٣٨٦/١٠
 لباس ملك به ترجى الخواتيم ٣٨٩/١٠
 إذا قلت أَمَا بعد إني خطيبها ٣٩٤/١٠
 وجبت عليك عقوبة المتعمّد ٣٩٨/١٠
 وأنت هناك تكون الشمال ٤٠٧/١٠
 ٤١٧/١٠
 كأن ثدييه حقّان ٤٢٥/١٠
 كأن قبس يعلى بها حين تشرّع ٤٢٨/١٠
 كأن بطن حبلى ذات أونين متم ٤٣٥/١٠
 كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم ٤٣٨/١٠
 ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضل ٤٤٥/١٠
 بشيء أن أمكم شريم ٤٤٨/١٠
 لعلّ أبي المغوار منك قريب ٤٥٣/١٠
 جهاراً من زهير أو أسيد ٤٦٤/١٠
 ولكنّ زنجيّ عظيم المشافر ٤٧٠/١٠
 أقام شعاع الشمس أو طلع البدر ٤٧٥/١٠
 وإنّ في السفر إذ مضوا مهلاً ٤٧٩/١٠
 على الناس أو أن الأكارم نهشلاً ٤٨٧/١٠

- ٨٨٣ ليت شعري مسافر بن أبي عم
 ٨٨٤ فليت كفافاً كان خيرك كله
 ٨٨٥ فلو أن واش باليمامة داره
 ٨٨٦ أغلبي السبأ بكل أدكن عاتقي
 ٨٨٧ قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
 فتوضح فالقراءة لم يعف رسمها
 ٨٨٨ أيا دار سلمى بالحرورية اسلمي
 أقامت به البردين ثم تذكّرت
 ومسكنها بين الفرات إلى اللوى
 ٨٨٩ يا دار مئة بالعلياء فالسند
 ٨٩٠ إن من ساد ثم ساد أبوه
 ٨٩١ فلما أجزنا ساحة الحي وانتحى
 ٨٩٢ ولما رأى الرحمن أن ليس فيهم
 وصب عليهم تغلب بنة وائل
 ٨٩٣ فإذا وذلك يا كبيشة لم يكن
 ٨٩٤ يا دهر أم ما كان مشيي رقصا
 ٨٩٥ بلد مثل قرن الشمس في روتق الضحى
 ٨٩٦ تمنى ابتائى أن يعيش أبوهما
 ٨٩٧ سيان كسر رغي فيه
 ٨٩٨ تلم بدار قد تقادم عهدا
 ٨٩٩ فلما أن تكون أخي بحق
 وإلا فاطر حني واتخذني
 ٩٠٠ يا ليتما أمنا شالت نعمتها
 ٩٠١ سقته الرواعد من صيف
 ٤٨٩/١٠ سرو وليت يقولها المحزون
 ٤٩٩/١٠ وشرك عني ما ارتوى الماء مرتوي
 ٥١١/١٠ وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا
 ٣/١١ أو جونة قدحت وقض ختامها
 ٦/١١ بسقط اللوى بين الدحول فحومل
 لما نسجتها من جنوب وشمال
 ٢٥/١١ إلى جانب الصمان فالمتثل
 منازلها بين الدحول فجرثم
 إلى شعب ترعى بهن فعيم
 ٣٢/١١ أقوت وطال عليها سالف الأمد
 ٣٩/١١ ثم قد ساد قبل ذلك جدّه
 ٤٤/١١ بنا بطن خبت ذي قفاف عتقل
 ٥٧/١١ رشيد ولا ناه أحاه عن الغدر
 فكانوا عليهم مثل راغية البكر
 ٦٠/١١ إلا كلمة حالم بخيال
 ٦٦/١١ بل قد تكون مشيتي توقصا
 ٦٩/١١ وصورتها أو أنت في العين أملح
 ٧٢/١١ وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر
 ٧٥/١١ أو كسر عظم من عظامه
 ٨٠/١١ وإما بأموال ألم خيالها
 ٨٤/١١ فأعرف منك غثي أو سميني
 عدوا أتقيك وتثقيني
 ٩١/١١ أما إلى جنة أما إلى نار
 ٩٨/١١ وإن من ربيع فلن يعدما

- ٩٠٢ لقد كذبتك نفسك فاكذبها
 ٩٠٣ لعمرى ما أدري وإن كنت دارياً
 ٩٠٤ لعمرى ما أدري وإن كنت دارياً
 ٩٠٥ كذبتك عينك أم رأيت بواسط
 ٩٠٦ أم كيف ينفع ما تعطي العلق به
 ٩٠٧ سواء عليك اليوم أنصاعت النوى
 ٩٠٨ ما أبالي أنب بالحزن تيس
 ٩٠٩ سيان عندي إن برؤا وإن فجرؤا
 ٩١٠ ولست أبالي بعد موت مطرف
 ٩١١ إذا ما انتهى علمي تناهيت بعده
 ٩١٢ كأن دثراً حلقت بلبونه
- فإن جزعاً وإن إحمال صبر
 بسبع رمين الحمر أم بثمان
 شعيت ابن سهم أم شعيت ابن منقر
 غلس الظلام من الرباب خيالاً
 رثمان أنف إذا ما ضنّ باللبن
 بخرقاء أم أنحى لك السيف ذابح
 أم لحاني بظهر غيب لئيم
 فليس يحري على أمثالهم قلم
 حتوف المنايا أكثرت أو أقلت
 أطال فأملئ أو تناهى فأقصرا
 عقاب تنوفى لا عقاب القواعل

حروف الإيجاب

- ٩١٣ أليس الليل يجمع أم عمرو
 نعم وترى الهلال كما أراه
 ٩١٤ وقد بعدت بالوصل بيني وبينها
 ٩١٥ ويقلن شيب قد علا
- وإيانا فذاك بنا تدانني
 ويعلوها النهار كما علانني
 بلى إن من زار القبور ليعبدا
 ك وقد كبرت فقلت : إنـه

حروف الزيادة

- ٩١٦ ما إن جزعت ولا هلع
 ٩١٧ لا وأبيك ابنة العامر
- ت ولا يرد بكاي زندا
 ي لا يدعى القوم أني أفر

حرفا التفسير

- ٩١٨ وترميني بالطرف أي أنت مذنب
 ٩١٩ وأبني لك ياك لا أقلي

حروف المصدر

- ٩١٩ أعلاقة أم الوليد بعدما
 أفنان رأسك كالثغام المخلص

٩٢٠ تجاوزت أحراساً إليها ومعشراً علي حراساً لو يسرون مقتلي ٢٥٣/١١

حروف التحضيض

٩٢١ ألا زعمت أسماء أن لا أحبها فقلت : بلى لولا ينازعني شغلي ٢٦١/١١

حرف التوقع

٩٢٢ قد أترك القرن مصفراً أنامله كأن أثوابه محت بفرصاد ٢٧٠/١١

حرفا الاستفهام

٩٢٣ أهل عرفت الدار بالغيرين ٢٨٠/١١
 ٩٢٤ أطرباً وأنت قنسري ٢٩٣/١١
 ٩٢٥ وهل أنا إلا من غزية إن غوت غويت وإن ترشد غزية أرشد ٢٩٧/١١
 ٩٢٦ أم هل كبير بكى لم يقض عبرته إثر الأحبة يوم البين مشكوم ٣٠٤/١١
 ٩٢٧ هل ما علمت وما استودعت مكتوم أم حبلى إذ نأتك اليوم مصروم ٣١٣/١١
 أم هل كبير بكى لم يقض عبرته إثر الأحبة يوم البين مشكوم

حروف الشرط

٩٢٨ لو يشأ طار به ذو ميعة لاحق الآطال نهد ذو خصل ٣١٨/١١
 ٩٢٩ هما خيَّبانِي كلَّ يوم غنيمة وأهلكتهم لو أن ذلك نافع ٣٢٤/١١
 ٩٣٠ أكرم بها خلة لو أنها صدقت موعودها أو لو أن النصح مقبول ٣٣٠/١١
 ٩٣١ تمدّ بالأعناق أو تلويها وتشتكي لو أننا نشكيها ٣٣٨/١١
 ٩٣٢ والله لولا شيخنا عبّاد لكرمونا اليوم أو لكادوا ٣٣٩/١١
 ٩٣٣ لئن منيت بنا عن غبّ معركة لا تلفنا عن دماء القوم نتفل ٣٤٩/١١
 ٩٣٤ لئن كان ما حدثته اليوم صادقاً أصم في نهار القيظ للشمس باديا ٣٥٩/١١
 ٩٣٥ خلقت له إن تدلج الليل لا يزل أمامك بيت من بيوتي سائر ٣٦٣/١١
 ٩٣٦ فإن يك من جنّ لأبرح طارقاً وإن يك إنساً ما كها الإنس تفعل ٣٦٥/١١

- ٩٣٧ فإن تبئس بالشنفري أم قسطل لما اغتبطت بالشنفري قبل أطول ٣٧٢/١١
 ٩٣٨ إمّا ترينا حفاة لا نعال لنا إن كذلك ما نحفى ونتعل ٣٧٤/١١
 ٩٣٩ فإن عثرت بعدها إن وألت نفسي من هاتا فقولا : لا لعا ٣٨١/١١
 ٩٤٠ فأما الصدور لا صدور لجعفر ولكن أعجازاً شديداً ضريرها ٣٨٨/١١
 ٩٤١ رأت رجلاً كما إذا الشمس عارضت فيضحى وأيما بالعشي فيخصر ٣٩١/١١

التنوين

- ٩٤٢ فالفيته غير مستعتب ولا ذاكر الله إلا قليلا ٣٩٩/١١

نون التوكيد

- ٩٤٣ قالت فطيمة حلّ شعرك مدحه أبعد كندة تمدحن قبيلًا ٤٠٨/١١
 ٩٤٤ وأقبل على رهطي ورهطك نبتحت مساعينا حتى ترى كيف نفعلًا ٤١٠/١١
 ٩٤٥ فمهما تشأ منه فزارة تعطكم ومهما تشأ منه فزارة تمنعا ٤١٢/١١
 ٩٤٦ نبتّم نبات الخيزراني في الثرى حديثاً متى ما يأتك الخير ينفعًا ٤٢١/١١
 ٩٤٧ من ثقفن منهم فليس بأيب أبداً وقتل بني قتية شافي ٤٢٤/١١
 ٩٤٨ ربّما أوفيت في علم ترفعن ثوبي شمالات ٤٢٩/١١
 ٩٤٩ يحسبه الجاهل ما لم يعلمًا شيخاً على كرسيه معمّا ٤٣٤/١١
 ٩٥٠ أريت إن جئت به أملودا مرجلاً ويلبس البرودا ٤٤٦/١١

أقائلن أحضري الشهودا

- ٩٥١ يا ليت شعري عنكم حنيفا أشاهرن بعدنا السيوفا ٤٥٤/١١
 ٩٥٢ فلإمّا تريني ولي لمة فإن الحوادث أودى بها ٤٥٧/١١
 ٩٥٣ إذا قال قطني قلت بالله حلقة لتغنّ عني ذا إنائك أجمعا ٤٦١/١١
 ٩٥٤ لا تهين الفقير علّك أن تركع يوماً والدهر قد رفعة ٤٧٧/١١

هاء السكت

- ٩٥٥ يا مرحباه بحمار عفراء ٤٨٥/١١

شين الكشكشة

- ٩٥٦ تضحك مني أن رأنتني أحترش ولو حرشت لكشفت عن حرش ٤٨٩/١١
 ٩٥٧ فعيناش عيناها وجيدش جيدها سوى أن عظم الساق منش دقيق ٤٩٢/١١

فهرس القوافي^(١)

قافية الهمزة

القافية	البحر	الشاعر	عدد الأبيات	الجزء والصفحة
بقاءها	طويل	قيس بن الخطيم	١	٣٨٨/٢
أضاءها	"	"	٦	٣٣٧-٣٣٤ ق
جاءها	"	صفى الدين الحلبي	١	٣٤/٧
ما وراءها	"	"	١	٣٤/٧
وظباء	خفيف	الأخطل	١	٤٣٥/١-٤٠٤/٥-١٥٦/٩
				٤٧٤/١٠ ، ٤٧٦
هباء	"	"	١	٤٣٦/١
وخباء	"	"	١	٤٣٦/١
			* * *	
وراء	طويل	(عتي بن مالك العقيلي)	١	٤٥٥/٦
لواء	"	بعض بني العنبر	١	٤٨٩/٩
بداء	"	محمد بن بشير الخارجي	٥	٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢١٥/٩ -
				٢١٨ ق
وقلاؤها	"	-	١	٢٤٢/١١
الداء	بسيط	يزيد بن الحكم	٥	١٢٨/١ ق
أشياء	"	(أبو نواس)	١	٣٦٨/٥
الداء	"	"	١	٤٦١/١١
الحياء	وافر	جميل بن المعلّى	١	٣٨٢/١

(١) ما وضعناه من الأرقام بين قوسين فهو موضع الشاهد النحوي .

وما وضعناه بعده الرمز (ق) فهو إشارة إلى مقطوعة تعد أكثر من ثلاثة أبيات .

وما وضعناه من أسماء الأعلام بين قوسين فهو من تخريجنا .

٣٩٨/١	١	حسان بن ثابت	وافر	كفاء
٢٣٧ ، ٢٣٤/٩-٥٢/٥	١	"	"	اللقاء
٢٨٥ ، (٢٨٤) ، (٢٢٧)/٩	١	"	"	وماء
٢٩٥ ، ٢٩١ ، ٢٨٨ ، ٢٨٧				
٢٣٧ ، ٢٢٩/٩	١	"	"	اجتناء
٢٢٣/٩ - ٢٣٥	٢٨	"	"	خلاء
٢٣٩ ، ٢٣٥/٩	١	"	"	وقاء
٢٣٩ ، ٢٣٥/٩	١	"	"	الفداء
٢٣٨/٩	١	"	"	هواء
٢٧٤ ، (٢٧٠)/٢ - (١٥٥)/٥	١	مسلم بن معبد الوالي	"	دواء
٥٢٩/٩ ، (٥٣٥) - ٢٠٨/١٠				
٣٥٢ ، ٣٠٦ ٢٨٦ ، ١٤٨/١١				
٢٧٢/٢	١	"	"	شفاء
٢٧١/٢ - ٢٧٢ ق	٢٩	"	"	والعداء
٢٩٥/٢	١	زهير	"	جلاء
٢٩٥/٢	١	"	"	الخلاء
٢٩٥/٢	١	"	"	والصفاء
٢٢٢/٢ - ١٢١/٧ - ٢٠٩/٨	١	"	"	الرشاء
٢٩٤/٢	١	"	"	الظباء
٣٢٧/٨	١	"	"	والذكاء
٢٧٤/٣	١٦	دثار بن شيان	"	الفناء
٤٠٠ ، (٣٩٩)/٦ - ٤٦ ، ٤٤/٤	١	الفرزدق	"	جزاء
٢٠٦/٦	١	(بشر بن أبي نخازم)	"	والإباء
٢٧٨/٦	١	الخطيئة	"	الهجاء
٢٧٨/٦	١	"	"	الحداء
٣٥٧/٧	١	"	"	الشتاء
٣٤/٧ - ٣٥	٧	قيس بن الخطيم	"	عياء
٣٦٠ ، ٣٥٦ ، ٣٥٥ ، (٣٥٤)/٧	١	الربيع بن ضبع	"	والفتاء
٣٥٧ ، ٣٥٦/٧	١	"	"	وما أسأروا

٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٦-٣٥٥/٧	٦	الربيع بن ضبيع	وافر	فداء
٤٤٠/٩	١	زيد الخليل الطائي	"	ماء
٤٤٠/٩	١	"	"	ولا رواء
٦/٩	١	-	"	المراء
(٣٥٣)/١٠	١	أبو حزام العكلي	"	ولا سواء
١٩٠/٢	١	(عمرو بن قمیة)	كامل	والإمساء
١٩٠/٢	١	(")	"	داء
٤١٤/٢	١	ابن هانئ الأندلسي	"	والماء
١٥٥/٣	١	المتني	"	الجوزاء
١٤٥/٥	١	(الشماخ بن ضرار)	"	هباء
١٤٥/٥	١	(")	"	المعزاء
٢٣١/٩-١٠١/٣	١	ابن هرمة	منسرح	مسيبها
٢٣١/٩	١	"	"	مهدوها
٢٤٠/٩	١	(")	"	وتنكؤها
-٣٥٥ ، (٢٥٨)/٦-١٢٤/١	١	أبو زيد الطائي	خفيف	عناء
٢٩٩ ، (٢٩٨)/٧				
٣٠٢ ، ٣٠٠/٧	٦	"	"	خنساء
٣٠١/٧	٦	"	"	الحرباء
٣١٦/١	١	الحارث بن حلزة	"	بقاء
(١٤٠)/٩-٣١٥/١	١	"	"	الأعداء
٣١٥/١	١	"	"	قعساء
٣٨٤-٣٨٣ ، ١٧٣ ، ١٧٢/٣	٩	"	"	الثواء
(٤٨٤)/٦-(٣٨٣)/٣	١	"	"	النجاء
٣٨٥/٣	١	"	"	البكاء
٣٣٤ ، (٣٣٣)/٤	١	"	"	كفاء
٣٣٤/٤	١	"	"	بلاء
٣٣٤/٤	١	"	"	السماء
٥/٥	١	"	"	الخلصاء
٤٠٢/١١-٢٦٦/٧	١	ابن قيس الرقيات	"	شعواء

العذراء	خفيف	ابن قيس الرقيات	١	٢٦٦/٧ - ٤٠٢/١١
الظلماء	"	"	١	٢٦٧/٧
* * *				
صداء	طويل	يزيد بن مخرم	١	٣٣٥ ، ٣٣٤ ، (٣٣٣)/٢
بجزائه	"	أبو العتاهية	١	٢٥١/٥
إخائه	"	"	١	٢٥١/٥
بماء	"	-	١	٥١٤/٨
بإيماء	بسيط	-	١	٤٠٠/٩
الدلاء	وافر	أبو الأسود	١	٢٨٠/١
ماء	"	"	١	٢٨٠/١
الحساء	"	عبد الله بن رواحة	٣	٣٨/٣ - ٢٦٦/٢
ورائي	"	"	١	٣٨/٣
السماء	"	(أوس بن الصامت)	١	٣٣٧/٤
السماء	"	زهير بن جناب	١	٣٣٧/٤
الغلواء	كامل	المتني	١	٣١٩/٢
بالصحراء	"	-	١	(٣٤٣)/٨
برجائي	"	-	١	٢٢٥/١١
الرواء	خفيف	المتني	١	٣١٠/٢
الشعراء	"	"	١	٣١٠/٢
بقاء	"	أبو زيد الطائي	١	١٥٨/٤ ، (١٧١) ، ١٧٣ -
				٤٩٧/٦
المكاء	"	"	١٩	١٧٧/٤ - ١٧٨/١
السماء	"	الحارث بن حلزة	١	٣٣٤/٤
السماء	"	الحسين بن مطير	١	٤٥٩/٥
الأحساء	"	"	٤	٤٥٨/٥ - ٤٥٩/٤
الأحياء	"	(عدي بن الرعلاء)	١	٤٨١/٦
اللحاء	"	البحري	١	٥٨٥/٩
الشعراء	"	"	١	٥٨٥/٩
الأحياء	"	اقتباس للبحري	١	٥٨٥/٩

نجلاء	خفيف	اقتباس للبحري	١	٩/٥٨٣
اللقاء	"	"	١	٩/٥٨٦
الماء	"	"	١	٩/٥٨٥
نجلاء	"	"	١	٩/٥٨٦
بالدواء	"	"	٥	٩/٥٨٤ق

قافية الباء

الطرب	طويل	المعدل بن غيلان	١	٨/١٧٦
العجب	"	"	١	٨/١٧٦
والعرب	"	أبان اللاحقي	٥	٨/١٧٨-١٧٩ق
فاذهب	كامل	عنزة	١	٦/١٨٢
حواشب	م الكامل	(حبيب بن عبد الله للنيلي)	١	٨/٥١
التعب	"	بعض المحدثين	١	١٠/٢٧٠
الجرب	رمل	مسكين الدارمي	٣	٣/٧٠ق
الحسب	"	"	١	٨/٢٦٧
وجب	"	عمر بن أبي ربيعة	١	٩/١٣٤
المشيب	سريع	مسلم بن الوليد	١	٥/٤٥٩
الذنب	متقارب	خداش بن زهير	١	٤/٧٣
العنب	"	"	١	٤/٧٣
هرب	"	أبو ذؤاد	١	٥/٣٥٤
السبب	"	"	١	٩/٥٩٣
الكرب	"	"	١	٩/٥٩٣

* * *

غائباً	طويل	-	١	١/٢٩٥
ترتبا	"	الأخطل الضبي	١	١/٤٣٩
راغباً	"	سالم بن دارة	٣	٣/١٢٣ق
معذباً	"	-	١	٤/١٢٢-٢٥٢/٩، ٢٥٣
والرغائباً	"	الحسين بن مطير	١	٥/٤٥٥
موظباً	"	-	١	٦/١٧٩

١٨٨/٦	١	ابن الدمينه	ولا متأشبا	طويل
١٨٨/٦	١	"	مكذبا	"
٢١٧/٦	١	جرير	نُجبا	"
٥/٧	١	(الأعشى)	مُخَضَّبَا	"
١٠٣/٧	١	(")	أرنبَا	"
٣٩٤/٧	١	"	فُيَعْقِبَا	"
٣٤/١٠	١	"	تَنَسَّبَا	"
٤٨ ، (٤٧)/٧	١	عبد الله بن الزبير	أقربَا	"
٥٣ ، ٤٩/٧	١	"	المهلبَا	"
٥٠ ، ٤٩/٧ ق	٥	"	متشعبَا	"
٤٦٧/٧	١	الحصين بن الحمام	قد تَكَبَّبا	"
٤٦٧/٧	١	"	ثعلبَا	"
(١٤٣)/٨	١	سعد بن ناشب	الكرائبَا	"
١٤٤ ، ١٤٣/٨	١	"	طالبَا	"
١٤٣/٨ ق	٩	"	جالبَا	"
١٤٧/٨	١	"	راكبَا	"
١٤٧/٨	١	"	كواكبَا	"
٤٤٥/٨	١	-	بغضوبَا	"
١٤٨/١١-٥٢٩ ، (٥٢٨)/٩	١	(الأسود بن يعفر)	تصوبَا	"
٢٧٢ ، ٢٥٤/٣	١	الخطيئة	وَمُتَقَبَا	بسيط
٥٩٣/٩-٢٧٠/٣	١	"	الكربَا	"
(٢٧٠)/٣	١	"	أبَا	"
١١٤/٧-٢٧٠/٣	١	"	الذنبَا	"
٢٧٢/٣	١	"	اغتربَا	"
٣٩ ، (٣٨)/٤	١	عامر بن وائلة	أو كلبَا	"
٣٩/٤ ق	٧	"	عجبَا	"
٩٢/٥	١	أبو الغريب النصري	الغضبَا	"
٩٢/٥	١	"	الثقبَا	"
٢١٧ ، ٢٠٣/٦	١	(ابن هرمة)	النجبَا	"

٢٤٤ ، ٢٤٠ ، (٢٣٦)/٦	١	ابن أحمر	بسيط	قد ذهب
٢٣٩/٦	١	"	"	الحقبا
٢٢٤٠/٦	٧	"	"	نصبا
١٠١/٨	١	ريعة بن سعد النمري	"	رجبا
١٠١/٨	١	"	"	عصبًا
٤١/٩	١	(رجل من أهل هراة)	"	طربا
١٤٣/٩	١	-	"	اللقبا
٤٣٥ ، ٤٣٤ ، (٤٣٣)/٩	١	سهم بن حنظلة	"	ذا أدبا
٤٣٥/٩	١٣	"	"	واقتربا
٤٣٦/٩	١	"	"	العزبا
٤٣٧/٩	١	"	"	فانشعبا
٥٦/١٠	١	المجنون	"	كذبا
٥٤٣ ، ٣٠٨/٩-٤٨٢/٦-٨٨/١	١	جرير	وافر	ولا كلابا
٨٨/١	١	"	"	غابا
٨٨/١	٤	"	"	صعابا
(٣٢٩)/١	١	"	"	الكلابا
٣٣٠/١	١	"	"	واحتلابا
٤٠٤/٧-١٤٣/٣-٣٣٠/١	١	"	"	أصابا
(١٦١)/٢	١	"	"	واغترابا
٢٣٦/٩-١٦٣/٢	١	"	"	غضابا
١٦٥-١٦٤/٢	٥	"	"	يصابا
١٦٥/٢	٨	"	"	والكذابا
٣٨٧ ، (٣٨٤)/٥	١	"	"	المصابا
٣٨٨/٥	١	"	"	إيابا
٣٨٨/٥	١	"	"	شهابا
٣٨٨/٥	١	"	"	الشبابا
٧٣/١١	١	"	"	والخشابا
٨٨/١	٣	الراعي	"	هابا
٨٩/١	١	الفرزدق	"	نابا

غضابا	وافر	الجلس بن يزيد الكندي	٣	١٦٣/٢ ق
غضابا	"	معوذ الحكماء	١	٥٥٦/٩-١٤٦/٤
نابا	"	"	١	٥٥٦، ٥٥٥/٩
لغابا	"	بشر بن أبي خازم	١	٤٠٤/٤
الكتابا	"	أمية بن الأسكر	٧	٢٠-١٩/٦ ق
الرقابا	"	(الحارث بن ظالم)	١	٤٦٣/٧
أجابا	"	-	١	٥٣٦/٩
التهابا	"	ربيعة بن مقروم	١	(٢٩)/١٠
استجابا	"	"	٨	٣٣- ٣٢/١٠ ق
يا قتيبة	"	قتيبة	٤	٧٩/١١ ق
فتطربا	كامل	-	١	٥٨/٤
أغضبا	"	جرير	١	٢٣٨/٩
جانبا	م الكامل	عمرو بن معديكرب	١	١٠٣، (١٠٢)/٩
عريبا	م الرمل	عمر بن أبي ربيعة	١	(٣١٥)/٥
رقيبا	"	"	١	(٣١٥)/٥
والخبيا	منسرح	-	١	٣٩٩/٧
حُبّا	خفيف	-	١	١٨٣/١٠
كسوبا	متقارب	حرملة بن عسلة	٦	١٠٠/١٠ ق

* * *

نُجيبُ	طويل	العجير السلولي	١	١٥٩/١- (٢٥٢)/٥ ، ٢٥٣ ،
				٢٥٩- ٤٧٤/٩ ، ٤٧٥
خطيبها	"	-	١	٣٠٧/١- (٣٩٤)/١٠ ، ٣٩٧-
				٣٨/١١
المهذب	"	مقتبس من النابعة اللنياني	١	٣٤٠/١
غيهب	"	-	١	٣٤١/١
الحب	"	أبو تمام	١	١٥٠/٣-٣٤٢/١
صاحبه	"	بشر بن المغيرة	١	٣٥٦/١
أقاربه	"	أبو النشماش	١	٣٧١/١

٣٧٢/١	١	أبو النشماش	طويل	عقاربه
١٦/٢	١	الأحوص	"	أحيب
٨٤/٢	١	(المضرب بن كعب)	"	ليب
١٨٦/٦-٨٦/٢	١	(طفيل الغنوي)	"	وتحلب
٨٩/٢	١	رجل من بني أسد	"	جانيه
-٤٦٧/٩-٤٥١/٨-١٢٠/٢	١٠	النابعة الذبياني	"	مطلب
ق٤٦٨				
١٤٩/٧	١	"	"	متصوب
٤٥٣/٨	١	"	"	فيثقب
(٤٦٦)/٩	١	"	"	أجرب
٤٦٧/٩	١	"	"	وأنصب
-٢٦/٧-٢٠٩/٦-٢٣١/٢	٥	الأخنس بن شهاب	"	فنضارب
ق٢٩ ، ق٢٨				
٢٧/٧	١	"	"	ما تجاوب
(٢٩٧)/٢	١	-	"	فيحيب
٣١٣/٢	١	المتنحي	"	أعجب
٣١٠/٢	١	"	"	يسلب
٣٣١/٢	١	الفرزدق	"	أحاربه
٣٦/٧-٣٠ ، (٢٩)/٣	١	بعض بني فقعس	"	أنكب
٣٣١-٣٠/٣	٥	"	"	يتقلب
٥٠/٣	١	عمير بن جعيل	"	مذهبيه
٥٠/٣	١	"	"	حاليه
٦٤/٣	١	فضل بن عبد الرحمن القرشي	"	الأقارب
(٦٣)/٣	١	"	"	جالب
٦٨/٣	١	مسكين الدارمي	"	راغب
١٦٤-١٦٣/٣	٤	النابعة الجعدي	"	وتحلب
٨٤ ، ٨٣ ، (٨٢)/٨	١	"	"	فتصوبوا
٨٤/٨	١	"	"	تقطب
٥٤٥ ، ٥٤٣/٨-(١٩٥)/٣	١	اللعين المنقري	"	له أب

١٩٩/٣	١	-	طويل	وعقربُ
٢٠٧، (٢٠١)/٣	١	عروة بن حزام	"	لحيب
٢٠٧، ٢٠٣/٣	١	"	"	رقيب
٢٠٣/٣-٢٠٤-٥٦٤/٨	١٢	"	"	ديب
٥٦٥ ق				
٥٦٤، (٥٦٢)/٨	١	"	"	أجيب
٢٠٧/٣	١	قيس بن ذريح	"	رقيب
٢٠١/٣	١	"	"	لحيب
٥٦٤/٨-٢٠٧/٣	٣	كثير عزة	"	ذنوب
٤١٣/٣	١	-	"	يتقلب
٥٥٦، ٢٩٥/٨-١٤٨/٤	١	الأخوص البروعي	"	غرابها
١٤٩/٤ ق	٥	"	"	ثيابها
٢٧١/٤	١	ابن نباتة	"	ما ترقب
٢٨٧، ٢٨٦، (٢٨٥)/٤	١	الكميت بن زيد	"	والب
٢٩٠-٢٩٢ ق، ٢٩٦-	٢٣	"	"	يلعب
١٢٩/١١				
٢٩٢، ٢٩١/٤	١	"	"	مخضّب
٢٩٣، ٢٩١/٤	١	"	"	أعضب
١٤٠/٩-٢٩٦، ٢٩١/٤	١	"	"	مشعب
٢٩٣، ٢٩١/٤	١	"	"	وأغضب
٢٩٣، ٢٩١/٤	١	"	"	يطلب
٢٩٥، ٢٩٢/٤	١	"	"	أترقب
٢٩٦، ٢٩٢/٤	١	الكميت بن زيد	"	أثقلبُ
٢٩١/٤	١	"	"	أترقب
٢٨٧/٤	١	(فرعان بن الأعرف)	"	أقاربه
٣٢٤/٤	١	علقمة الفحل	"	وصيب
٣٠٨، ٣٠٧/١١-٣٦١/٤	١	"	"	مشيب
٥٢٥/٧	١	"	"	فصليب
٣٠٧/١١	١	"	"	وخطوب

و غارثه	طويل	أبو الغمر الكلبي	١	٤/ (٣٣١)
ثعالبه	"	"	١	٤/ ٣٣٢
أطايبه	"	"	١	٤/ ٣٣٢
يقاربه	"	الفرزدق	١	٥/ ١٤٤
أقاربه	"	"	١	٥/ ١٦٢ ، (٢٣٠) ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ - ٧/ (٣٢٣) ، (٤١٩) - ٣٩٧/١١
عواقبه	"	"	٩	٥/ ٢٣٤
ثعالبه	"	"	٦	٥/ ٢٣٥
جانب	"	العجير السلوي	١	٥/ (٣٣)
صاحبه	"	-	١	٥/ ١٦٩
الحقائب	"	نصيب	١	٥/ ٢٩١
نابها	"	مغلس بن لقيط	١	٥/ (٢٩٥) ، ٢٩٦ ، ٢٩٩
عتابها	"	"	١٢	٥/ ٢٩٧ - ٢٩٨ ق
ذهابها	"	"	٣	٥/ ٢٩٩
كلابها	"	"	١	٥/ ٢٩٧ ، ٢٩٨
وثوب	"	الحسين بن مطير	٣	٥/ ٤٥٧ ق
منكب	"	الراعي	١	٦/ ٢٨
يغضبوا	"	حريث بن محفض	٣	٦/ ٣٣٣
وأثوبُ	"	المخبل	١	٦/ ٩٠
كذوب	"	"	١	٦/ ٩٠
ذبيها	"	بعض بني غنم	١	٦/ ٢٠٦
المضارب	"	رجل من بني غنم	١	٦/ ٢٠٩
فمضارب	"	قيس بن الخطيم	١	٧/ ٢١
فمضارب	"	رقيم أخو بني الصاردة	١	٧/ ٢٨
فالذنائب	"	"	٧	٧/ ٢٧ - ٢٨ ق
جوالب	"	"	١	٧/ ٢٨
مقانب	"	دريد بن الصمة	١	٧/ ٢٩
كانب	"	"	١	٧/ ٢٩

١٢٢ ، (١١٩)/٧	١	-	طويل	مغربُ
٣١١/٧ ق	٣	عبد الله بن المغيرة	"	ثعالبه
٣٣٠/٧	١	ذو الرمة	"	ذوائبه
٤٣١/٧	١	(حميد بن ثور)	"	فتغيب
(٥٣٠)/٧	١	شعبة بن قميز	"	فتنكبوا
٥٣٣/٧ ق	٣	"	"	المثوَّب
٥٣٨/٧	١	(يزيد بن محمد المهلي)	"	معايه
٨٧/٨	١	الفرزدق	"	كوكب
٨٧/٨	١	"	"	فتصوَّبوا
٢٧١/٨	١	"	"	أطيب
١٣٩ ، (١٣٨)/٩	١	"	"	وتحسب
١٣٩/٩	١	"	"	أصهب
٩٧ ، ٩٦/٨	١	أبو الطمحان	"	ثاقبه
٣٠٩ ، ٩٧/٨	١	"	"	صاحبه
١٢٧/٨ ق	٣	الحطيئة	"	صليب
٣٩١/٨	١	نصيب	"	القلب
٣٩١/٨ ق	٥	كثير عزة	"	ونعزَّبُ
٤٨٨/٨	١	-	"	كاذبه
٤٨٨/٨	١	-	"	صاحبه
٥٥٢/٨	١	امرؤ القيس	"	عسيب
٥٥٢/٨	١	"	"	نسيب
٣٢٩/٩ - (٣٣٥)/١٠ ، ٣٣٦ ،	١	ضائى بن الحارث البرجمي	"	لغريب
٣٤٣				
٣٤٣/١٠	١	"	"	يريب
٣٤٣/١٠ ق	٥	"	"	يخيب
٥٧٥/٩	١	جوشن الكندي	"	يتلهَّب
٥٧٩/٩	١	ثابت قطنة	"	لخطيب
٣٥٧/١٠	١	امراة	"	جوانبه
٤٦٢ ، ٤٥٧ ، ٤٥٥ ، (٤٥٣)/١٠	١	كعب بن سعد الغنوي	"	قريب

٤٦١/١٠	١	كعب بن سعد الغنوي	طويل	شبيب
٤٦١/١٠-٤٦٢ ق	٣٤	"	"	طبيب
٤٧٥/١٠	١	(قراد بن عباد)	"	وترأب
٩٢/١١	١	أبر القمقام	"	هبوب
٢٦٧/١١	١	أبر ذؤيب	"	طلابها
٣٥٤/١١	١	الفرزدق	"	انسكابها
٣٥٤/١١	١	"	"	جناها
١٧٢/١١	١	"	"	منبيها
١٧٢/١١	١	"	"	عيوبها
٤٨٦/١١	١	المجنون	"	حسيها
٢٥١/١	١	ذو الرمة	بسيط	معصوب
٢٥١ ، (٢٥٠)/١	١	"	"	مسلوب
٢٥١/١	١	"	"	مصلوب
٢٥١/١	١	"	"	المراجيب
١٩٣/٣-٣٠٢ ، ٣٠١/٢ ، ٢٥٢/١١-٩/٥-٣٣٩ ، ١٩٥	١	"	"	سرب
٣٠٣/٢		"	"	فينسحب
٣٠٥ ، ٣٠١ ، (٣٠٠)/٢	١	"	"	ولا عرب
٣٠٤ ، ٣٠١/٢	١	"	"	ترب
٣٠٣/٢	١	"	"	طرب
٣٠٣ ، ٣٠٢/٢	١	"	"	الكب
٣٠٤/٢	١	"	"	ومحتطب
٣٠٤/٢	١	"	"	قشب
٣٠٤/٢	١	"	"	والحقب
١١١/٣	١	"	"	الكرب
(٣٩٥) ، ٢٥٩ ، (٢٥٨)/٣	١	"	"	مقترب
٢٥٩-٢٥٨/٣ ق	٦	"	"	ولا كئب
٣٣٩/٣	١	"	"	النجب
٣٣٩/٣	١	"	"	منجذب

٩٠/٥	١	ذو الرمة	بسيط	ولا ندبُ
١٨٣/٥	١	"	"	منزرب
٣١٥/٧	١	"	"	نشب
٢٥٦/١١	١	"	"	ذهب
-٤٥٥/٨ - (٢٢٣)/٥ - (٣)/٢	١	-	"	ذيب
(٥٤٨) ، (٦٤) ، ٥١/٩				
٤٠٥/٣	١	أبو دواد	"	مكذوب
٨٥ ، ٨٤ ، (٨٣)/٤	١	امرؤ القيس	"	مطلوب
٨٥/٤ ق	١٠	"	"	معصوب
٤٤١/٤	١	جرير	"	العرب
١٦٨/٥	١	(عبد الله بن مسلم الهذلي)	"	رجب
٢٧١/١١ - ١٠١/٦	١	"	"	سرحوبُ
٢٦٧/٥	١	-	"	أيها الذيب
١٩٥/٦	١	رؤبة	"	الكرب
٤٦٦ ، (٤٦٥)/٨	١	عبد الله بن عنمة الضبي	"	مكروب
٤٧١ ، ٤٦٧/٨	١	"	"	عرقوب
٤٦٧/٨ ق	٦	"	"	ومرهوب
٣٩٥/١٠ - ١٤٥ ، (١٤١)/٩	١	بعض الفزارين	"	الأدب
١٤٢/٩	١	"	"	اللقب
٤١٥/١٠ - ٤١٦ ق	٨	ريطة أخت عمرو ذي الكلب	"	مغلوب
٢٧٧/١١	١	"	"	أسكوب
٢٧٧/١١	١	"	"	مخضوب
١٩١/٢	١	عبيد بن الأبرص	م البسيط	فالذنوب
١٢٧/٨	١	"	"	الأريب
٥٢٢/٩	١	"	"	قسيب
٢٤٦/١	١	أمية بن أبي الصلت	وافر	الغراب
٣٠٧/٧	١	"	"	ذباب
١٤٨/١١	١	()	"	ثياب
٢٧١/٤	١	الكميت بن معروف	"	السقاب

(١١٩)/٥	١	رجل من بحر	وافر	الكنوب
(٣٥٤)/٩-١١٨/٥	١	"	"	قريب
١١٨/٥	١	"	"	اللغوب
٢٦٨/٥	١	عبيد بن الأبرص	"	الغراب
٣٥١/٦	١	عريف القواني	"	المشيب
٢٩٨/٧	١	-	"	الرغاب
٤٤٤ ، ٤٤٣ ، (٤٤٢)/٨	١	جابر بن رآلان	"	الخطوب
٤٤٣/٨	٣	"	"	مشوب
٣١٩/٩ ، (٣٣٠) ، ٣٣١ ، ٣٥٩	١	هدبة بن خشرم	"	قريب
٣٣٣-٣٣٢/٩	١٥	"	"	المشيب
٣٣٤ ، ٣٣٣/٩	١	"	"	المصيب
٣٣٣/٩	٩	"	"	فأستجيب
٤٧٦/٩	١	-	"	لا تخيب
٥٦١/٩	١	امرؤ القيس	"	الوطاب
٢٩٢/١١	١	(قراد بن أجدع)	"	قريب
١٥٩/١	١	م الوافر (عبد الله بن قيس الرقيات)	"	وأطيهها
(٣٢)/٢	١	ضمرة بن ضمرة	كامل	أعجب
٣٥/٢	٧	"	"	لا يكذب
٤٨-٤٧/٢	١٢	سليمان بن أبي دباكل	"	لا يذهب
٩٢/٢	١	سحيم عبد بني الحسحاس	"	قريب
٩٢/٢	١	"	"	وطيب
٣٧٥/٢	٤	طرفة	"	غيب
٨٣ ، ٨٢/٣	١	ساعدة بن جؤية	"	يتلهب
٨٥ ، (٨٢)/٣	١	"	"	الثعلب
٨٢/٣	٥	"	"	وركبوا
٤٣١/٩	١	()	"	تشعب
١٦٧/٣	٦	زيد الفوارس	"	غيب
٥/٧-١٦٧ ، ١٦٥/٣	١	"	"	يتلهب

المذهبُ	كامل	محمد بن عبد الملك الزيات	١	٥٨/٤
وأعذبوا	"	عبيد بن الأبرص	١	٢١٦/٦
المكثوب	"	-	١	٣٠٦/٩
يغضبوا	"	أبو أسماء بن الضريبة	١	٣٠٩، ٣٠٧، ٣٠٦، (٣٠٥)/١٠
وجبوا	"	"	١	٣١٣/١٠
شبو	"	(الأسود بن يعفر)	١	٤٧، ٤٥/١١
الخبّ	"	()	١	٤٧، ٤٥/١١
ودابه	م الكامل	زيد بن عمرو بن نفيل	٨	٣٧٩/٦
العرا	رمل	المتني	١	٣٣٧/١
والحسب	منسرح	يزيد بن الحكم	٣	١٢٧/١
الطلب	"	سائل	١	٣١٦/٢
كواكبها	"	أحيحة بن الجلاح	١	٣٢٨، ٣٢٧، (٣٢٦)/٣
يطالبها	"	"	٧	٣٣١، ٣٢٩/٣
عواقبها	"	"	٣	١٤٩/٦-٣٣٠/٣
ترائبها	"	"	٣	٣٣٠/٣
تنسكب	"	ابن قيس الرقيات	١	٢٦٧، ٢٦٥/٧
والحجب	"	"	٣	٢٦٧/٧
غضبوا	"	"	١	٢٦٨/٧
العرب	"	"	١	٢٦٨/٧
مذنب	خفيف	عامر بن وائلة	٥	٤١/٤
المريب	"	عبد الله بن شيرمة	١	٣٢٣/٥
نسيب	"	"	١	٣٢٣/٥
الكنوب	"	-	١	١٨٠/٦
خطيب	"	صالح بن عبد القدوس	١	٢٣٩، ٢٣٨/١٠
نخب	"	"	٤	٢٣٩/١٠
نخب	"	مطيع بن إياس الكوفي	٣	٢٤٠/١٠

* * *

بيئرب طويل ابن عبيد الأشجعي ٧٥/١ ١

جانب	طويل	أبو جندب	١	٢٧٥/١ ، (٢٨٥)
و غالب	"	"	١	٢٨٦/١
مريب	"	أبو الأسود الدؤلي	٥	٢٧٨/١ ق
ذا ذنب	"	عبد العزى بن امرئ القيس	١	٢٨٩/١
السكب	"	"	١	٢٨٩/١
يثقب	"	امرؤ القيس	١	٣٢٦/١
مذنب	"	"	١	١٤٩/٣
منعب	"	"	١	٢٦٨/٣
المعذب	"	"	١	٢٦٧/٣
مخطب	"	"	١	٢٧١/٤
مشطب	"	"	١	٣٨٩/٧
مقشب	"	"	١	٣٨٩/٧
مغلب	"	"	١	١٨٥/١٠
السواكب	"	أبو تمام	١	٣٣٩/١ ، ٣٤٠
و الترائب	"	"	١	٣٤٣/١
بالمقارب	"	"	١	٣٤٣/١
النوائب	"	"	٣	٣٤٣/١ ق
خائب	"	"	٦	٣٤٤/١ ق
مناقب	"	"	١	٣٤٤/١
حاجب	"	"	١	٣٤٤/١
مجاوبي	"	-	١	٣٤٦/١
حاجبي	"	-	١	٣٤٦/١
المواكب	"	الحارث بن خالد	١	٣٨٨/١١ - ٤٣٠ ، (٤٢٩)/١
المنالك	"	"	١	٤٣١/١
المحصب	"	قرية الأعرابية	١	١٩/٢
كعب	"	أبو طالب	٣	٦٨/٢ ق
وقريسي	"	النمر بن تولب	١	٢٠٠/٤ - ٧٤/٢
نصيبي	"	"	١	٤٠٠/٤ - ٧٤/٢
والطيب	"	عبيد بن الأبرص	٣	١٨٩/٢ ق

٢٢٩/٢	١	عقبة بن هيرة	طويل	مغيب
٢٣٠/٢	١	"	"	غريب
(٢٤٣)/٢	١	البعيث بن حريث	"	ربرب
٢٢٤٣/٢	٤	"	"	المنذب
(٣٤٥)/٨-١٧٤/٧-٢٧٨/٢	٤	عامر بن الطفيل	"	ولا أب
٣٤٦ ، ٣٤٥				
٣٤٦/٨	١	"	"	والأب
٣٤٦/٨-٣٤٧	١١	"	"	المهذب
٢٢٣-٢٥٦/٣ ، (٢٨٣)/٢	٣	النابعة	"	الكواكب
٢٥٧ ، ٣٠٨-٣٦١/٤				
(٧٤)/٥-٢٢/١١				
٢٢٨٤/٢	٣	"	"	بآيب
٢٨٥/٢-٣٠٩/٤-٤٠٠	١	"	"	عقارب
٢٨٤/٢ ، ٢٨٧	١	"	"	جانب
٢٨٤/٢-٣٠٧/٣ ، ٣١١	١	"	"	الكتائب
٣٠٩/٣-٢٧١/٦	٣	"	"	بصاحب
٣١١/٣	١	"	"	التجارب
٣١٠/٣	١	"	"	عوازب
٣١٠/٣	١	"	"	العواقب
٢٢٦٩/٤	٣	"	"	بعصائب
٣٦٢/٤-٥٠/٥-٤٩١/٩	١	"	"	السياسب
١٣٨/٧	١	"	"	الحباحب
٣٢٧/٢-٢٥/٤-٧/٧ (٧٩) ،	١	القطامي	"	النوائب
(١٠٢)				
٧٩/٧	٦	"	"	بذاهب
٨٢/٧-٨٣	١٥	"	"	واجب
٨٣/٧ ، ١٣٨	١	"	"	الحباحب
٧٠/٣	١	-	"	السياسب
١٣٠/٩-(١٠٧)/٣	١	-	"	القرائب

١٠٨/٣	١	-	طويل	للركائب
٤/٧-١٥٦/٣	١	تأبط شراً	"	سالب
٢٦٨/٣	١	علقمة الفحل	"	المتحلب
٢٦٧/٣	١	"	"	التجنب
١١٩/٥	١	-	"	هبوبي
٢٦ ، ٢٥ ، (٢٤)/٧	١	قيس بن الخطيم	"	فنزارب
٢٥/٧	١	"	"	للتقارب
٢٥/٧	٦	"	"	راكب
٢٨/٧	١	-	"	الكتائب
٢٩/٧	١	دريد بن الصمة	"	محارب
٢٨/٧	١	"	"	قارب
٦٢/٧	١	-	"	قريب
٧٢ ، (٧١)/٧	١	الفرزدق	"	يضرِب
٧٢/٧	٤	"	"	المهلب
٥١٢/٧	١	"	"	المعذب
٤٢٣/٨	١	-	"	يباب
٦/٩	١	-	"	واهب
٤٧ ، (٤٦)/٩	١	طفيل الغنوي	"	تعقب
٤٨/٩	٣	"	"	فارتبي
٤٩/٩	١	"	"	معصب
٣٣١/٩	١	هدبة بن خشرم	"	سكوب
٤٦٥/٩	١	جميل	"	ولا شغب
٥٧٥/٩	١	ابن عبّاد الكلابي	"	محارب
٩/١٠	١	زياد الأعجم	"	المهلب
١٠٣/١٠	١	عبد الله بن رواحة	"	متقارب
٣٣٤/١١	١	ابن الخياط	"	لحبّه
٣٩٣/١١	١	الجنون	"	يذهب
٢٧٨/٤-١٤١/١	١	الفرزدق	بسيط	رابي
٩٥ ، ٩٣/٣	٣	"	"	الباب

٣٣٤ ، (٣٣١)/١	١	أعشى طرود	بسيط	نشب
٣٣٤/١	١	"	"	ولا تغب
٣٣٤/١	١	"	"	والخشب
٣٣٤/١	٩	"	"	الحقب
٣٣٤/١	١	"	"	والأدب
٣٣٤/١	١	"	"	مؤتشب
٣٣٤/١	٥	"	"	الريب
(١٣٥)/٢	١	-	"	للعجب
٣٠٩/٢	١	المتني	"	الشجب
٣٠٩/٢	١	"	"	العطب
(٢٣٠)/٧-٤٠٩ ، (٤٠٦)/٦	١	"	"	ولم تهب
٤٠٧/٦	١	"	"	للعرب
٤٠٨-٤٠٧/٦	١	"	"	النسب
٢٥٣/٣	١	الكميت	"	بمنقلب
٤١٣/٣	١	-	"	القرب
(٢٧)/٤	١	سلامة بن جندل	"	للشيب
٣٠ ، ٢٧/٤	٤	"	"	مطلوب
٩٢ ، ٩١ ، ٨٨/٥	١	(أبو الغريب النصري)	"	الذنب
١٢٣ ، ١٢٢ ، (١٢١)/٥	١	-	"	من عجب
١٢٨ ، ١٢٧ ، ١٢٦ ، ١٢٤				
٢٦٧/٥	١	-	"	الأراكيب
٥٠٥/٧	١	-	"	تذيب
١٨١/٨	١	نغبة الغنوي	"	محبوب
٣١٧ ، ٢٧٩/٨	١	أبو نواس	"	الذهب
٣٢٠/٨	٥	"	"	عجب
١٢٦/٩	١	عمرو بن معديكرب	"	نشب
٢٧١/٩	١	-	"	من العجب
٢٦٨ ، (٢٦٧)/١٠	١	الجميح الأسدي	"	للشيب
٢٦٨/١٠	٣	"	"	خروب

٧٤/٣	١	النابعة الذنياني	وافر	ضباب
٧٥/٣	١	"	"	كالهضاب
١٢/٦	١	سلمة بن الحارث	"	الثواب
١٢/٦	١	"	"	الكلاب
٩٤/٦	١	حسان بن ثابت	"	تراب
٤٥٧ ، ٤٥٤/٦	١	-	"	من عتاب
٤٨٧/١١ ، ٢٥٥/٧	١	-	"	الكلاب
٣٠٩/٨	١	القتال الكلابي	"	كلاب
٣١٠/٨	١	"	"	للسباب
٢٠٣/١٠-٢١٣ ، ٢١١ ، (٢٠٩)/٩	١	-	"	العراب
٥٣٢/٩	١	علي بن أبي طالب	"	ذهاب
٥٣١ ، (٥٣٠)/٩	١	"	"	للخراب
٥٣١/٩	٤	"	"	اكتساب
(٢٩٤)/١	١	موسى بن جابر الحنفى	كامل	الحاجب
٢٩٤/١	١	"	"	كالغائب
٢٩٥/١	١	"	"	الحاطب
٣١٣/١	١	النمر بن تولب	"	فاغضب
٣١٣/١	١	"	"	فارغب
٤٧٩/٦-٣٩٩/١	١	كعب بن مالك	"	الغلاب
١٩٨/٢	١	الأخطل	"	الأصهب
١٩٨/٢	١	"	"	الملعب
١٩٩ ، (١٩٧)/٥	١	"	"	الأعضب
١٩٩-١٩٨/٥	٥	"	"	مذهب
١٩٩/٥	١	"	"	الثعلب
٢١٩/٢	١	ليبد بن ربيعة	"	الأحرب
٢١٩/٢	١	"	"	يشغب
٢٤١/٤	١	بشر بن أبي خازم	"	يثرب
٢٢٨/٥	١	عنزة	"	وتخضي
١٨٢ ، ١٧٦ ، (١٧٤)/٦	١	"	"	فاذهي

١٨١/٦	٧	عنزة	كامل	الأحرب
٣٦١/٨	١	(الحصين بن قعقاع)	"	سراب
٦٤/١١-٤٩٣/٨	١	الأسود بن يعفر	"	غلاب
٥٨٢/٨	١	أسماء بن خارجة	"	خطي
٢٥٠/٩	١	ضمرة بن ضمرة	"	أثوابي
٢٥٠/٩	١	"	"	بسلاب
١٦٦/١٠	١	()	"	وعتاب
٥٣/١٠	١	(ابن هرمة)	"	بالباب
٤٧١/١١	١	"	"	كلاي
٤٧١/١١	١	"	"	الأذنان
١٣٢، ١٣٠/١٠	١	البحري	"	أنبوب
٣٩٥/١١	١	-	"	الأثواب
١٨٠/٩-٤٧١/٧	١	أبو حواد الإيادي	هزج	الهضب
٣٠٨/٢	١	المتني	سريع	شربه
٣٠٨/٢	١	"	"	تربه
٤٠٩/٦	١	"	"	في كتبه
٤٤٤٧/٤	٣	الأقيشر	"	الذاهب
١٠٨/٥	١	ابن زبابة	"	الغالب
١٠٨/٥	١	"	"	الكاذب
٦/١١، (١٠٥)/٥	١	"	"	فالآيب
١٠٩/٥	١	الحارث بن همام	"	العاذب
١٠٩/٥	١	"	"	كالراكب
٢١٧/٣	١	دعبل	منسرح	الأدب
٢١٧/٣	١	"	"	الطلب
٣٧٧/٤	١	أبو نواس	"	كتائبها
٤٤٧/٦	٣	يزيد بن مفرغ	"	العجب
٤١٥/٨	٨	أبو محجن الثقفي	"	لجب
٣٠٨/٩	١١	(لقيط بن زرارة)	"	م الكذب
١٧٠/٢-٣٨٤/١	١	-	خفيف	الأحباب

٤٣٦/١	١	خفيف	عمر بن أبي ربيعة	المحراب
٢٢٨/٢	٣	"	"	الرباب
٢٠٢/٣	١	"	"	الشراب
(٧٨)/٩-٤٠٦، ٤٠٥، (٤٠٤)/٥	١	"	الأعشى	الخطوب
(٤٧٤) ، ٤٥٦/١٠-١٤١،				
٢٤٣/١١-٤٧٦				
٤٠٨ ، ٤٠٦/٥	١	"	"	كالزيب
٤٠٦/٥ ق	٧	"	"	الغروب
٦١/٨	١	"	(أعشى بني تغلب)	القباب
١٧٤/٩	١	"	(إسماعيل بن يسار)	الغلاب
٤٠٥/١١	١	"	(")	الحلاب
٤٥١/٩ ق	٣	"	حماد الراوية	الأوصاب
٤٥١/٩ ق	٣	"	"	الشراب
٤٠٦/١٠ ق	٣	"	عاتكة بنت زيد	النجيب
٣٥/١١	١	"	(غلفاء بن الحارث)	مجاب
٦٦/١	١	"	متقارب النابغة الجعدي	معشب
١٠٣/٣	١	"	"	لم تضرب
١٥٤/٣	١	"	"	مشرب
١٥٤/٣	١	"	"	الطحلب
١٥٥ ، ١٥٤ ، (١٥٣)/٣	١	"	"	تخضب
٤٩/٢	١	"	ابن المعتز	أنياها
٦٧/٨	١	"	(الأعشى)	بقصاها
٤٥٩ ، ٤٥٨ ، (٤٥٧)/١١	١	"	"	أردى بها
٤٦٠/١١	١	"	"	منها بها
٤٦٠/١١	١	"	"	من بابها
٤٥٩/١١	١	"	"	أنى بها
٤٥٩/١١	١	"	"	لإعجابها
٤٦٠/١١	١	"	"	بأبرابها
٤٦٠/١١	١	"	"	أربابها

قافية التاء

الفتى	طويل	متمم بن نورية	١	٣١١/٨
مكبوتا	بسيط	المتني	١	٣٠٩/٢
لما شيتا	"	"	١	٣٠٩/٢

* * *

طاعة	طويل	عمر بن أبي ربيعة	١	١٧٠/٤
الحيطات	"	الفرزدق	١	٢٢٩/١٠
الحجرات	"	-	١	٢٢٩/١٠
صيت	"	الأخطل	١	٤٧١/١١
الصوت	بسيط	(رويشد بن كثير)	١	٢٠٧/٤
قتلت	وافر	الأسد الرهيص	١	١٤٠/١
ما أتيت	"	عمرو بن قعاس المرادي	١٠	٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤/١١ - ٥٢/٣
ليت	"	"	١	٤٨١/٦
تبيت	"	"	١	(١٨٢) ، ٨٢/٤ - ٥٢،(٥٠)/٣

٢٠٢/١١ - ٢٥١

رضيت	"	"	١	٢٠٣/١١ - ٨٣/٤
الأساة	"	-	١	٢٣٠ ، ٢٢٨ ، (٢٢٦)/٥
الأساة	"	-	١	٢٣٠/٥
طويت	"	سنان بن الفحل الطائي	١	٣٥ ، (٣٤)/٦
ولا انتشيت	"	"	٥	٣٥/٦
واشتكيت	"	"	٥	٣٥/٦
شمالات	مديد	جذيمة الأبرش	٤	٤٢٩ ، (٤٢٩)/١١
صمات	"	"	١	٤٣٢/١١
ماتوا	"	"	١	٤٣٢ ، ٤٢٩/١١
دبيت	متقارب	الأخفش	١	٢٣٥/١١

* * *

لأبياتي	طويل	البسوس	٢	١٤٧/٢
جلت	"	عبد الله بن الزبير	٣	٢٢٣/٢

٢/٣٨٥)	١	عمرو بن معديكرب	طويل	فاز بأرت
٢/٣٨٦	٧	"	"	فاسبطرت
٢/٣٨٦ - ١٠/٣٥٧	١	"	"	أجرت
٢/٣٨٧	١	"	"	فاستقرت
٢/٣٨٨	١	"	"	فكرت
٣/٣٢٦	١	الشنفرى	"	المصوت
٤/٦٤	١	-	"	الغفلات
٤/١٤٦	١	الحطيئة	"	وصرت
٤/١٤٦	١	"	"	فعرت
٤/٢٢١	١	مرة بن محكان	"	اشعلت
٤/٢٢١	١	"	"	ما تولت
٥/٢١٥ ، (٢٠٨)	١	كثير عزة	"	فشلت
٥/٢٠٩	٥	"	"	وزلت
٥/٢١١	١	"	"	فضنت
٥/٢١١ ، ٢١٤	١	"	"	استذلت
٥/٢١١ ، ٢١٤ ، -٢١٥	١	"	"	ما استحلّت
٦/٣٦٨				
٥/٢١٢ ، ٢١٦	١	"	"	تقلت
٥/٢١١ ، ٢١٤ - ٢١٧	٧	"	"	حلت
٥/٢١٦ ، ٢١٧ - ١٠/٣٤٥	١	"	"	ذلت
٥/٢١٦ ، ٢١٩	١	"	"	زلت
٥/٢١٦ ، ٢١٩	١	"	"	ملت
٥/٢١٦ ، ٢١٨	١	"	"	أكلت
٩/١٤٦	١	"	"	تولت
٩/٤٩٢	١	"	"	شمت
٦/٢٦١	١	-	"	الخنفت
٦/٣٦٧	١	بثينة صاحبة جميل	"	حلت
٦/٣٦٧	١	جميل بن معمر	"	وعلت
٨/٣٠)	١	سلمى بن ربيعة	"	خلتي

٤٤ ، ٣٦/٨	١	سلمي بن ربيعة	طويل	فمَلَّتْ
١٨١ ، ١٧٨ ، (١٧٧)/١١	١	(مليح بن علاق)	"	أو أَقَلَّتْ
١٠٨/٢	١	الخطابي	بسيط	المداراة
١٠٨/٢	١	"	"	للندامات
٤١٠/١	١	-	وافر	الفرات
٩٦/٣	١	جرير	"	الصلاة
١٦٧/٤	١	-	"	أذاتي
٢٨٦/٥	١	-	"	الكماة
١٣/٦	١	أبو حنشل	"	صنيعات
١٣/٦	١	"	"	الممات
٢٩٦/٢	١	البهاء زهير	كامل	عَلَّاهُ
٢٩٦/٢	١	"	"	لِيلْيَاهُ
(٤٤٣)/٥ - (١٨٣)/٤	١	شبيب بن جعيل	"	أَجَنَّتْ
١٨٦/٤	١	"	"	أَرَنْتْ
١٩٥/٥ - ٥٢٠/٧ - ٥٢٢ -	١	سلمي بن ربيعة	"	فَانْهَلَّتْ
٣٦٩/١١				
١٤٦/٦	١	"	"	والتي
(٣٠)/٨	١	"	"	خَلَّتِي
٣٣٣/٦	٣	كافية بن حرقوص	"	فَارْتَدَّتْ
٣٧-٣٦/٨ ق	١١	سلمي بن ربيعة	"	فَالْحَلَّةُ
٤٠١/٦ - ٤٤/٤	١	-	م الرمل	مَقَمَرَات
٤٢٨/١	١	ابن أبي حواد	سريع	فِي بَيْت
٤٢٨/١	١	"	"	الزَيْتِ
٤١٨/٦	١	الزخخشري	"	وَمِيقَاتِهِ
٤١٨/٦	١	"	"	مَقَامَاتِهِ
٢٦١ ، (٢٥٩)/٧	١	(أبو دهبل)	منسرح	المصيبات
٢٩٢/١	١	موسى شهوات	خفيف	بالشهوات
١٤ ، (١٠) / ٨ - ٣٨١/٤	١	ابن قيس الرقيات	"	الطلحات
١٤١/١٠				

١٧/٨	١	خفيف	ابن قيس الرقيات	العدرات
١٧/٨	١	"	"	العدات
٤٢٠/٦	١	"	سعد الوراق الحظري	حسراتي
٤٢٠/٦	١	"	"	الظلمات
٣٢٣/٥	١	متقارب	عبيد بن الأبرص	أبا جعدة
١٣/٨	١	"	البحري	طلحاته

قافية الشاء

٧٧٢/٢	٤	م الرجز	هاتف من الجن	عبث
-------	---	---------	--------------	-----

قافية الجيم

٤٦/٣	١	طويل	ريسبان بن عميرة	مفلجًا
٩٦ ، ٩٤ ، (٩٣)/٩-٢٠١/٥	١	"	عبيد الله بن الحر	تأججًا
١٠٢ ، ١٠١ ، ٩٩				
١٠٢-١٠١/٩	٥	"	"	مخرجا
١٠٠/٩	١	"	الشمردل	تأججًا
٢٢٥/١١	١	بسيط	ساعدة الهذلي	الخمجًا
٣٦٣-٣٦٢/٣	١٢	وافر	ورقة بن نوفل	النشيجا
٤٦٥/١٠	١	"	(النمر بن تولب)	الدجاجا
٢٩٢/١	٥	سريع	أشجع السلمي	المرنجي

* * *

٩١ ، ٩٠ ، (٨٩)/٧	١	طويل	أبو ذؤيب الهذلي	نثيج
٩٢/٧	١	"	"	نثيج
٩٣/٧	١	"	"	حدوج
٢١٣/٨	١	"	-	خروج
٣٢٥/٩	١	"	أبو دهبيل	أعرج
٤٩٣/٦	١	وافر	الداخل بن حرام الهذلي	الشروج
١١١/٦	١	كامل	إبراهيم بن العباس الصولي	المخرج
١١١/٦	١	"	"	لا تفرج

دموج	خفيف	-	١	١٨١/١
			*	*
المفروج	طويل	سحيم عبد بني المسحلس	١	٩٢/٢
مخدج	"	الشماس بن ضرار	١	٧٥/٣
الحاج	بسيط	الذلفاء فريعة بنت همام	١	٧٤/٤
حجاج	"	"	٤	٨١ ، ٧٧ ق ، ٧٦ ، (٧٤)/٤
فجفاج	"	"	١	٧٦/٤
ومحتاج	"	"	١	٧٦/٤
ومن داجي	"	"	١	٧٧/٤
فراج	"	ولد الحجاج بن علاط	١	٧٦/٤
الداجي	"	"	١	٧٦/٤
الفراريج	"	ذو الرمة	١	(٣٧٩) ، (١٠٠)/٤
العوج	"	"	٣	١٠٢/٤ ق
محلوج	"	(")	١	٨٩/٥
دراج	"	(الراعي)	١	٤٤٢/٧
السراج	وافر	الأقيشر	١	٤٤٥/٤
ما تناجي	"	"	١	٤٤٥/٤
الإرتاج	كامل	ابن ميادة	١	(١٦٦)/١
شجاج	"	"	١	١٦٦/١
التشجاج	"	جرير	١	١٥٢/٤
الأوداج	"	"	١	١٥٢/٤
الحجاج	"	"	١	١٦٣/٥
الأزواج	"	"	١	١٦٣/٥
وعجاج	"	جحدرد بن مالك	٩	٤٣٧-٤٣٨ ق
لم أحجج	سريع	عمر بن أبي ربيعة	١	٣٣٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣١ ، (٣٢٥)/٥
لم أخرج	"	"	١	٣٢٦/٥
تمرحي	"	"	١١	٣٢٦-٣٢٧ ق
لم تمحجج	"	"	١	٣٢٨ ، ٣٢٧/٥
داجي	خفيف	أبو عينة	١	٢٨٩/٢

النباج خفيف - ١ ٤٥٩/٦

قافية الحاء

فانترخ	كامل	الضيّ	١	٣٠٧/٢
لمن ربح	"	"	١	٣٠٧/٢
سمع	"	المتني	١	٣٠٧/٢
جحاحج	م الكامل	أمية بن أبي الصلت	١	٣٧١/٣-٢٤٨/١
جوانح	"	بكر بن النطاح	١	٢٧٠/٤
الذباح	"	"	١	٢٧٠/٤
برح	رمل	أبو دواد الإيادي	١	١٨٥/٦

* * *

السريحا	وافر	(مضرس بن ريعي)	١	٢٤٠/١
شيجا	"	(")	١	١٨/١١
صباحا	"	جذع بن سنان	١٦	١٦٨/٦-١٦٩ق
فأستريحا	"	المغيرة بن حبناء	١	(٥٢٤)/٨
ورمحا	م الكامل	(عبد الله بن الزيعري)	١	١٤٤/٩-١٣٥/٣-٢٠٣/٢
الأنوحا	مقارب	أبو فؤيب الهذلي	١	٣٠٤/٨

* * *

رامح	طويل	تميم بن مقبل	١	(٢٢٧)/١
أكدح	"	"	١	١٩٠/١٠-(٥٥)/٥
المجلح	"	"	٤	٥٥٧/٥
قادح	"	(")	١	٢٤٢ ، ٢٤١ ، (٢٤٠)/٩
				١١١/١٠-٢٤٥
النوائح	"	أشجع السلمي	١	(٢٨٩)/١
مادح	"	"	٦	٢٨٩/١ق
الطوائح	"	الحارث بن نهيك	١	١٤١/٨-(٢٩٧)/١
الروائح	"	نهشل بن حريّ	٧	٣٠٢/١ق
تسفع	"	-	١	١٨٢/٢

٤٥/٥-٢٩٨/٢	١	النابعة الذبياني	طويل	جنوح
٤٥/٥-٢٩٨/٢	١	"	"	صحيح
١١٦/٣	١	ابن دريد	"	صالح
٢٩٦ ، (٢٩٦)/٣	٣	أبو ذؤيب الهذلي	"	تصحيح
٢٩٦/٣	٣	"	"	لشحيح
٣٦٦-٣٦٥/٣	١٢	ورقة بن نوفل	"	قادح
(١٨٩)/٤	١	الراعي	"	متيخ
١٩١/٤	١	"	"	متزوح
٢٦٢/٥	١	(جرير)	"	ناصح
٢٦٢/٥	١	()	"	الجوارح
١١٣/٧	١	"	"	ناضح
٤٧٩/٥	١	عمارة بن عقيل	"	نازح
٤٢١ ، (٤٢٠)/٦	١	-	"	فأصاح
١٠٣/٧	١	-	"	جنوح
٢٤٣/٧	١	معن بن أوس	"	صوالح
٢٤٣/٧	١	"	"	ونوائح
٢٤٤/٧	٥	حسان بن الغدير	"	ورائح
١٠٥ ، ١٠٤ ، (١٠٣)/٨	١	-	"	سبوح
٥١٣/٨	١	البعيث	"	الدوالح
٣١٤ ، ٣١٣ ، (٣١٢)/٩	١	ذو الرمة	"	يرح
٣١٥				
٣١٥/٩	٣	"	"	وينصح
٣١٦/٩	١	"	"	ويريح
١٨٢/١٠	١	"	"	يتبطح
٧١ ، ٧٠ ، (٦٩)/١١	١	"	"	ألمح
٣٤٩/١١	١	()	"	أروح
١٦١ ، (١٦٠)/١١	١	"	"	ذابح
١٦١-١٦٠/١١	٤	"	"	سافح
٢٠/١٠	١	جران العود	"	وأنجح

٢٠/١٠	١	جران العود	طويل	يصلحُ
٢١/١٠ ق	٧	"	"	وضَّح
٣١/٢	١	عمر بن أبي ربيعة	بسيط	الريح
١٣٦/٣ - ١٣٥/٥ - ١٣٦	٨	(أبو ذؤيب)	"	مذبوح
١٣٤ ، ١٣٢/٥ - ٨٢/٤	١	"	"	السوح
٧٥/١١ - ١٣٥				
١٣٥/٥	١	"	"	وتسريح
٦٣/٤	١	رجل من النبيت	"	مصبوب
٢٠٣/٤	١	"	"	الريح
١٤١/٤	١	المتنخل الهذلي	"	مرحوا
١٤١/٤	١	"	"	الوضع
٣١٥/٢	١	المتنحي	وافر	متاح
١٩٥/٣	١	-	"	براح
٤٧٨/٥	١	أبو ذؤيب الهذلي	"	النبح
٤٥١/٨ - ٤٩٥ ، ٤٩١/٦	١	"	"	صحيح
٤٩٨/٦ ق	٣	"	"	فتستريح
١٤٦/١١	١	(سعد بن مالك)	"	فاستراحوا
٤٠٢/١١	١	آدم عليه السلام	"	قبيح
٤٠٢/١١	١	"	"	الملبح
٢١٧/٢	١	ليبد	كامل	الصالح
٥٥/٧	١	"	"	سرح
٧٠ ، ٥٥/٧	١	الحكم بن عبدل	"	الذبح
٣٧/٤ - ١٥١/٢ - ٤٤٥/١	١	سعد بن مالك	م الكامل	لا براح
٤٥١ ، ٤٤٧/١	١	"	"	فاستراحوا
(٢٩٨)/٣ - ٤٤٨/١	١	"	"	والمراح
(٢٩٨)/٣ - ٤٤٨/١	١	"	"	الوقاح
٤٤٩/١ ق	٤	"	"	واللقاحُ

٢٨٨/٢	١	الطرماح	طويل	بأروح
٢٨٨/٢	١	"	"	مطر ح
٦٧ ، (٦٥)/٣	١	مسكين الدارمي	"	سلاح
٣٦٦/٣	٤	"	"	جناح
٥٤/٤	١	-	"	الجوانح
٢١٤/٥ ، ٢١٥-٦ (٣٦٤) ،	١	جميل	"	بالقوادح
٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨				
٤٢٣/٨	١	ابن المدينة	"	قروح
٤٢٣/٨	١	"	"	بصحيح
٣٤٤ ، (٣٤٣)/٩	١	قسام بن روضة السنبسي	"	والجوانح
٣٤٤/٩ ق	٤	"	"	النواضح
٥١٩/٧-١٦٥/١	١	أوس بن حجر	بسيط	رمّاح
١٨٢/٢	١	(")	"	إصلاح
٣٠٩/١	١	(عبيد بن الأبرص)	"	إصباحي
٤٣٩/١ ق	٤	الأخطل	وافر	الأضاحي
٣٨٧/٢	١	عمرو بن الإطنابة	"	أو تسترجحي
٤٢/٦	١	-	"	مستباح
٢٦١/٦	١	جميل	"	والصلاح
٥٢٣/٧	١	(ابن هرمة)	"	ممتزاح
٢٨٦/١١	١	-	"	راح
٧ ، (٤)/١٠-٢١٨/١	١	زياد الأعجم	كامل	وذبائح
٥٠-٤/١٠ ق	٤	"	"	الرائح
١٣/٣	١	(")	"	لاقح
(٢٤)/٥	١	ابن ميادة	"	صحاح
٢٤/٥	١	"	"	بقдах
٢٥/٥	١	"	"	قдах
٦٧/٧	١	(")	"	سرداح
٣٨/٦ ق	٤	فاطمة بنت الأححم	"	ضاحي
٣٥٣/٩	١	-	"	صالح

٣٥٣/٩	١	-	كامل	مماصح
٤٢٣/٨	١	-	م الكامل	الرزاح
٤٢٣/٨	١	-	"	الطّلاح
(١٣٦)/٢	١	-	خفيف	النّفاح
١٣٦/٢	١	-	"	والسماح
١٧٧/٨	٦	أبان اللاحقي	"	بالبطاح
١٧٨/٨	٤	"	"	أرباح

قافية الخاء

١٠٩/٢	١	الخطّابي	بسيط	أخ
١٠٩/٢	١	"	"	تنتسخ

* * *

٢٣٣/٨	١	(طرفة)	بسيط	طبّاخ
٢٣٩/٨-٢٤٠/٢	٣	"	"	بذّاخ

قافية الدال

٢٨٨/١١	١	بنت معبد بن فضلة	طويل	الصمّد
١٨٥/٢	١	مالك بن الريب	م الكامل	الوعيد
٣٩٧/١٠-١٦/٨	١	سحبان بن وائل	"	لتالد
٣٩٧/١٠-١٦/٨	١	"	"	المشاهد
٢٨١/٦	٥	ربيعة الرقيّ	رمل	تودّ
٣١٨/٢	٤	أبو محمد بن أبي الثبات	متقارب	حمد
٣١٨/٢	٣	المتنبي	"	كلّ يد
٢٨٧/١١-٢٧٥/٢	١	-	سريع	إفناد

* * *

١٨٣/١	١	الأعشى	طويل	المسهّد
٣٧/٣-١٨٣/١	١	"	"	محمد
٣٧/٣-١٨٣/١	١	"	"	ندى

٧١/٢	١	الأعشى	طويل	قاصدا
٤٠٨/٣	١	"	"	ورالدا
١٥٥/٦	١	"	"	مسهدا
٣٩٠-٣٨٩/١ ق	٣	حطائط بن الأسود	"	المخلدا
٢٦٢/١٠-١٥٦/٤	١	(عمر بن أبي ربيعة)	"	أسدا
٢٣٢/٥	١	الأخطل	"	لصرخدا
٣٥٠/٨	١	"	"	المولدا
٥٤٧/٧	١	-	"	ولا نقدا
٦٢ ، ٦١ ، ٥٩ ، (٥٨)/٨	١	الصمة القشيري	"	مردا
٦٣ ، ٦٢ ق	٥	"	"	عبدا
٥٠٦/٨	١	بعض الأعراب	"	فردا
٥٠٦/٨	١	"	"	كيدا
٢٧٢ ، (٢٧١)/٩	١	الفرزدق	"	عوّدا
٥٠٤/٩	١	-	"	مصعدا
٣/١٠	١	-	"	مصعدا
٣٥٥/١٠	١	قيس بن معاذ ، المجنون	"	جلدا
٥٣/١١	١	يزيد بن الطثرية	"	فتبددا
١١٢/١١	١	-	"	نجدا
٢٢٢ ، (٢٢٠)/١١	١	الطهوي	"	ليبعدا
١٢٧/١	٣	يزيد بن الحكم	بسيط	داودا
١٢٧/١	٤	"	"	عيدا
١٩٨/٣	١	اللعين المنقري	"	قعدا
١٩٨/٣	١	"	"	قد ولدا
٣٠٦/٤	٤	يزيد بن مفرغ	"	رشددا
٤٦/٦	٣	"	"	ولدا
١٢١ ، (١٢٠)/٦	١	-	"	من عددا
٢٦٢/٦	١	-	"	أبدا
٣٧٢/٦	١	(عمر بن أبي ربيعة)	"	موجودا
(٦٥) ، ٤٣ ، ٣٩ ، (٣٧)/٧	١	عبد مناف بن ربع	"	الشردا

٤٤ ، ٤٢/٧	١	عبد مناف بن ربع	بسيط	الطرذا
٤٢٣-٤٢/٧	١٢	"	"	رقدا
٤٤ ، ٤٢/٧	١	"	"	عددا
(١٤١)/٨	١	جرير	"	غدا
٤٢٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٣ ، (٤٢١)/٨	١	-	"	أحدا
٤٢٤/٨	١	-	"	رشددا
٤٢٤/٨	١	-	"	ويدا
١٧٤/٩	١	ربيعة بن مقروم	"	ولا جودا
(١١١)/١٠	١	"	"	محسودا
١١٢/١٠	٧	"	"	مسعودا
٤٠٢/٩	١	مامة ، والد كعب	"	وردا
٥٨٢-٥٨١/٩	١٥	ثابت قطنة	"	نكددا
٣٥٤/١١-(٣٥٠)/١٠	١	-	"	لمجهودا
٣٥٠/١٠	١	-	"	مملودا
٣٦١ ، ٣٥٠/١١	١	عمر بن أبي ربيعة	"	غدا
٤٠٨/١	١	الربيع بن زياد	وافر	والوحيددا
٢١٩-٢١٨/٢	٥	ابنة لييد	"	الوليددا
(١٥٤)/٤ - (٢٢٨)/٢	١	عقبة بن هيرة الأسدي	"	الحديددا
٤٢٢/١١-٣٢٤/١٠				
٢٣٠/٢	١	عبد الله بن الزبير الأسدي	"	البعيددا
٢٣٢/٢	٥	"	"	سمودا
٤٠٥/٤	١	جرير	"	الجواددا
٤٠٠ ، ٣٩٨ ، ٣٩٧ ، (٣٩٦)/٩	١	"	"	زادا
٤٠١				
٤٠١/٩	٧	"	"	سادا
٢٥١/٥	٣	-	"	حمدا
١٧/٦	١	خداش بن زهير	"	والوليددا
١٧/٦	١	"	"	عمودا
٢٤٦/٩	١	"	"	مجيددا

عنادا	وافر	أبو العلاء المعري	١	١٢٦/٧
وفودا	"	-	١	٨٣/١٠
عوادا	"	(شقيق بن جزء)	١	١٤٨/١٠
وسادها	كامل	عدي بن الرقاع	١	٢٠٥/١
أبلادها	"	"	١	٤١٧/٤
مدادها	"	"	١	٤١٨/٤
ورشادها	"	"	١	٤١٨/٤
أزدادها	"	"	١	١٨٣/١١
ولودا	"	عبيد بن الأبرص	٨	٣١٨٩/٢
وعهودا	"	جميل بن معمر	١	(١٥٧)/٥
وتضهدا	"	-	١	٤٥٠ ، ٤٤٩ ، (٤٤٨)/٧
				٤٥٣ ، ٤٥٢ ، ٤٥١
				٤٥٦ ، ٤٥٤
السيدا	"	-	١	٦٠/٨
صلودا	"	ثابت قطنة	١	٥٨١/٩
عنودا	"	"	١	٥٨١/٩
مزاده	م الكامل	بعض المولدين	١	٣٨٣ ، ٣٨٢ ، (٣٨١)/٤
				٣٨٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٤
رعدا	"	الحارث بن حلزة	١	١١١/٥
العدا	"	ابن وكيع التَّنِيسِيّ	١	٣١٨/٦
مسترفدا	"	"	١	٣١٨/٦
بِخَالِدَه	"	(كثير عزة)	١	١٨٨/٧
زندا	"	عمرو بن معديكرب	١	٢٣٠ ، (٢٢٩)/١١
لحدا	"	"	٥	٢٣٠/١١
يزيدا	خفيف	يزيد بن مفرغ	٣	٣٧٠/٨
البريدا	متقارب	امرؤ القيس	١	٥٥٠/٨
بعيدا	"	"	١	٥٥٠/٨
الوالده	"	نهيكه بن الحارث	١	٥٣٤ ، ٥٣٣ ، ٥٣٠/٩
خالده	"	"	٥	٥٣٣/٩

٥٣٤/٩-٥٣٥ق	٣	سماك بن عمرو الباهلي	متقارب	راصدہ
٥٣٤/٩ق	٤	عبید بن الأبرص	"	واحدہ
١١٠/١١	١	الخنساء	"	مولدا

* * *

٢٠٩/١	١	-	طویل	الروافدُ
(٢٢٣)/١	١	حسان	"	محمّد
٢٢٤/١ق	٧	"	"	تعبد
٢٢٤/١ق	٣	"	"	ویشهد
٢٢٦/١	١	"	"	ویمحمد
٢٣٠/١ق	٣	أبو هلال	"	قروود
٣٣٥/١ق	٣	هوزة بن الحارث	"	تذود
٣٧٧/١	١	الكلعبة	"	أوغد
٣٧٧/١	١	"	"	المتفقّد
٣٨١/١ق	٣	جميل	"	ویزید
٤٧٦/١٠	١	"	"	يعود
٤٥/٥-٢٩٩/٢	١	(الحادرة)	"	الخلدُ
٣١٩/٢	١	المتني	"	العقد
٣٦٣/٢	١	الخطیفة	"	ولا حمد
٣٦٣/٢	١	"	"	الوجد
٩٩/٤	١	"	"	سدّوا
٦٦/٣-٦٧ق	٣	مسكين الدارمي	"	هيجود
(٩٢)/٤	١	"	"	مخلّد
(٢٠٧)/٣	١	لعلوط بن بدل القريني	"	شديد
٢٠٨-٢٠٧/٣ق	٤	"	"	وجليد
٤٤٤/٨	١	"	"	يزيد
٢٠٩/٣ق	٦	المخبل السعدي	"	جديد
٢١٧، (٢١٦)/٣	١	بشار بن برد	"	سواد
٢١٧/٣ق	٥	"	"	جواد
٩٤/٤	١	المرزّد	"	مزرّد

٣٤١/٥	١	(صخر بن جعد الخضري)	طويل	فأعوذها
٤٥٣ ، ٤٥١ ، (٤٥٠)/٥	١	الحسين بن مطير	"	خلودها
-٤٥٢ ، ٤٥٠/٥-٤٥١ ق	٦	"	"	خمودها
٤٥٣ ق				
٤٥٤/٥	١	"	"	أفودها
٤٥٤/٥	١	"	"	يعيدها
٤٥٤/٥	١	"	"	وليدها
٤٥٤/٥	١	"	"	معيدها
٤٧٨/٥	١	-	"	زهيد
٢٧٧ ، ٢٧٦/٦	١	أبو الشمقمق	"	والحمد
٢٧٧ ، ٢٧٦/٦	١	"	"	الأزد
٣٠٠/٦	١	-	"	البرد
٣١٨/٦ ق	٦	حاتم الطائي	"	يزيد
٥٤٩/٧	١	(جرير)	"	مهند
١١٣/٨	١	-	"	ولود
٢٠٣/٨	١	-	"	المسهد
٥١٦/٨	١	قيس بن سعد بن عبادة	"	شهود
٥٥٩ ، (٥٥٧)/٨	١	أبو اللحام التغلبي	"	ويقصد
٥٥٩/٨ ق	٤	"	"	ينفد
٥٦٠/٨	١	"	"	أتبلد
٥٦٠/٨ ق	٣	"	"	يوجد
٤٨١/١١-٥٦٠/٨	١	"	"	له غد
٢١٨/٩ ق	٣	محمد بن بشير	"	عودها
٥٤١/٩ ق	٤	أبو عطاء السندي	"	لجمود
٥٤١ ، (٥٤٠)/٩	١	"	"	وفود
٥٤٥ ، ٥٤٤/٩	١	"	"	بعيد
(٧١)/١٠	١	زيد الفوارس	"	مفائد
٧٣/١٠ ق	٣	"	"	المناجد
٢٨٣/١٠	١	الفرزدق	"	هند

٣٧٤/١٠	٣	تليد الضي	طويل	تليد
٣٧٤/١٠	٣	"	"	سأعودها
٣٨٦/١٠	١	-	"	لعميد
٣٨٧/١٠	١	-	"	لكميد
٣٩٣/١١	١	العوام بن كعب بن زهير	"	عودها
١١١/١	١	ذو الرمة	بسيط	الأجاليد
١٩٢/٢	١	"	"	ولا يعيد
١٥١/٢	١	المهلل	"	أحد
١٥١/٢	١	"	"	وجدوا
١٣٩/٣	١	الراعي	"	عمدوا
٣١٨، ٣١٣، ٣٠٦، (٣٠٣)/٧	١	"	"	أود
٣١٣-٣١٢/٧	٦	"	"	صدد
٢٢٠، (٢١٨)/٧-(٣٥٩)/٣	١	ورقة بن نوفل	"	والحمد
٢٢٦، ٢٢٢، ٢٢١				
٢٢٥/٧	١	"	"	صمد
٣٦٠/٣	٨	"	"	أحد
٣٦١/٣	١	نصيب	"	والحمد
٤٥٧/٥	٤	الحسين بن مطير	"	معبود
٧٩/٦	١	(أبو ذؤيب)	"	والعضد
٣٢٤/٦	١	التملمس الضبعي	"	والرند
٣٢٤/٦	١	"	"	أحد
(٣٥٦)/٦	١	ابن هرمة	"	ولا هاد
٦٧/٧	١	-	"	وردوا
١١٢/١٠	١	بشار بن برد	"	حسدوا
١١٢/١٠	١	-	"	حسدوا
٧٥/١	١	الأعشى	وافر	زرود
٧٦/١	١	"	"	الوقود
١٠٥/١	١	رؤية بن العجاج	"	العديد
١٠٥/١	١	"	"	يكيد

٣٤٠/١	١	بعض العجم	وافر	صاؤ
٣٤٠/١	١	"	"	الرقاد
٢٥٦/٦-١٦٨/٥-(٣٥٤)/١	١	-	"	تعود
٢٠٠/٢	١	الوليد بن يزيد	"	عنيد
٢٠٠/٢	١	"	"	الوليد
(٢٦)/٣	١	جرير	"	الجلود
٢٢٨-٢٧/٣	١٩	"	"	مقيد
٦٩/٣	١	مسكين الدارمي	"	زياد
١٥٧/٩-٧١/٣	١	عقيل بن علفة	"	أريد
(١٥٧)/٩	١	"	"	الوقود
١٥٧/٩	٦	"	"	التجيد
٨٨-٨٧/٣	٤	أنس بن مدركة	"	الورود
(١١١)/٦-٨٨ ، (٨٦)/٣	١	"	"	يسود
٢٧٤/٦	١	ربيعة الرقي	"	كما تجود
٢٧٤/٦	١	"	"	من يعود
٢٨٠ ، ٢٧٩ ، ٢٧٧/٦	١	"	"	تزيد
٣٣٣/٦	١	عمرو بن معديكرب	"	ما أكيد
٣٣٣/٦	١	"	"	جديد
٣٢٢/٦	١	الفرزدق	"	ثمود
٤٩٢/٦	١	-	"	سعيد
١٧٢/٨	١	زيد الخيل	"	الوعيد
١٧٢/٨	١	"	"	فديد
٤١٧/١١	١	مرعلة بن الحارث	"	يا زياد
٢٤٥/١	١	أمية بن أبي الصلت	كامل	مرصد
٢٤٦/١	١	"	"	ويغمد
٢٤٧/١	١	"	"	تجلد
٢٤٧/١	١	"	"	يتورّد
١١٧/٢	١	النابعة الذبياني	"	الأسود
١١٧/٢	١	"	"	يعقد

٢٢١/٢	١	كامل	ليبد بن ربيعة	ليبد
٢٢١/٢	١	"	"	خلود
٢١٩/٣	١	"	بشار بن برد	حماد
٢١٩/٣	١	"	"	سواد
٤٠٣/٣	١	"	المتني	يوجد
٢٤٣/٨	١	"	"	والأكيد
٤٤٥/٤	١	"	الأقيشر	يتفصد
٤٤٥/٤	١	"	"	يتقدد
٣٥٣/٦	٩	"	عويف القوافي	العواد
٤٤ ، (٤٣)/٩	١	"	عبد الله بن عنمة	مزيد
٤٤٤/٩	٦	"	"	بعيد
٤٥٢/٩	١	"	الطرماح	وتبعد
٤٥٣/٩	٣	"	أبو الغول الطهوي	حماد
١٨٥/٢	١	م الكامل	مالك بن الريب	الوعيد
(١٥٣)/٦	١	منسرح	المتني	يرقدھا
١٥٥/٦	٤	"	"	نخردها
٢٤١/١٠	١	"	صخر الغي الهذلي	رمدوا
٣١٥/٢	٤	خفيف	المتني	مداده
٤٢٢ ، (٣٩)/١١	٧	"	أبو نواس	جده
٣٣٢/٦	١	متقارب	عمرو بن معديكرب	الأسود
٣٣٢/٦	١	"	"	أريد

* * *

٧٤/١	١	طويل	الأعشى	الوادي
٢٢٣/١	١	"	"	المحمد
٥٠٨/٨-٤٤١ ، (١٣١)/١	١	"	طرفة	مخلدي
٥٨٦ ، ٥٨١ ، ٥٠٩				
١٣٢/١	١	"	"	يدي
٤٠٨/٢	١	"	()	الردى
(٢٤٧) ، (١٤٤)/٣	١	"	"	مؤيد

مجرّد	طويل	طرفة	٦	٣/١٤٦ق
المتجرّد	"	"	١	٢٣١/٨-٢٨١/٤
ومجسد	"	(")	٧	٤/٢٨٢ق
الصّدي	"	"	١	١٧١/٧
مفرد	"	"	١	٧/٢٠٧()
مندّد	"	"	١	٧/٤٠٨
أتبّلّد	"	"	١	٨/٣١١
أرفد	"	"	٦	٩/٢٦٩() ، ٧٠ ، ٤٧٢ق
تصطد	"	"	١	٩/٧١
المصمّد	"	"	١	٩/٢٧٠() ، ٤٧٢
هند	"	(دوسر بن دهبيل)	١	١/١٥٨ ، ١٥٩
بسيّد	"	أبو نخيلة	١	١/١٧٢
أنجد	"	دريد بن الصمة	١	١/٢٥٦
الممدد	"	"	١	٥/٨٩
أسود	"	"	١	٥/٨٩
أرشد	"	"	١	١١/٢٩٧() ، ٢٩٨
الغدير	"	"	١	١١/٢٩٨
شهّدي	"	"	١١	١١/٢٩٨-٢٩٩ق
يذي	"	"	١	١١/٢٩٩
أو غدي	"	"	١	١١/٢٩٩
بالزّند	"	ابن السمعاني	١	١/٣٠١
جلدي	"	خفاف بن غضين	٣	١/٣٢٠ق
الأبعاد	"	الفرزدق	١	١/٢٢٣()
تقدّ	"	"	١	٧/٢٠() ، ٢١
خالد	"	"	١	٧/٩٨
بيعاد	"	مالك بن الرب	٤	٢/١٨٤-١٨٥ق-٧/٥١ق
الفراقد	"	عبيد بن الأبرص	١	٢/١٨٩
خالد	"	(الأشهب بن رميلة)	١	٢/٢٧٧-٨/٢٥() ، ٢٦ ، ٢١٢/٨-١٢٦ ، ٢٨ ٢٧

٢٧/٦	١	الأشهب بن رميلة	طويل	بساعد
٢٨/٦	١	"	"	الأساود
٣٠٩/٢	١	المتني	"	المهدي
٣١٠/٢	١	(نبهان بن علي)	"	المتقاود
٧٣/٣-٢٠٧/٥-١٤٣/٧	١	الخطيمة	"	موقد
٩٦/٩				
٩٧/٩	٧	"	"	وتغتدي
٢٦٥ ، (٢٦٣)/٣	١	علقمة بن عبدة	"	الندي
٢٦٤/٣	١	"	"	أجد
٢٦٦/٣	١	"	"	المسرّد
٢٦٦/٣	١	"	"	متجرّد
٢٣/٤	١	-	"	الزّند
٦٩/٤	١	النجاشي	"	أبعد
٦٩/٤	١	"	"	ومنجد
١٧٠/٤	١	عمر بن أبي ربيعة	"	لم توسّد
١٧٠/٤	١	"	"	لم أعود
٨٣/٥-٥١٦)	١	أبو ذؤيب	"	في غمد
٥١٧/٨	٤	"	"	ما تبدي
٥٢١/٨	١	"	"	بعدي
٣٧٥/٥	١	-	"	قدي
٣٩٩/٥	٣	ابن الدمينّة	"	الوجد
٤٠٢/٥	١	(البريق الهذلي)	"	بردي
٢٩/٦	٥	حريث بن محفض	"	بخالد
٢٦٤/٦	١	-	"	التّعد
٤٢٩/٦	١	أنس بن زنيم	"	من محمّد
١٢٢/٧	١	-	"	لم يسدّد
١٥٠/٧	١	زهير	"	مذود
١٨١/٧	١	ثروان بن فزارة	"	وتغتدي
٢١٤/٧	١	أعرابي	"	سعد

٢١٤/٧	١	أعرابي	طويل	ولارشيد
١٣٠/٨	١	عدي بن زيد	"	فابعد
٢٤٧/٨	١	(مالك بن القين)	"	بأورحد
٣٩١/٨	١	نصيب	"	بعدي
٥١٨/٨	١	العديل بن الفرخ	"	في غمد
٢٨١/٩	١	"	"	صلد
٣٤٢/٩	١	هدبة بن الخشرم	"	لم يقيد
٤٩٠/٩	١	سلم الخاسر	"	نجد
٥٦٧/٩	١	-	"	وحامد
٣٣/١٠	١	-	"	الشدايد
١٤٦/١٠	١	-	"	ودّي
(٣٥٢)/١٠	١	كثير عزة	"	مذايد
٣٧٤/١٠	٣	تليد الضيّ	"	المساجد
٤٧٨/١٠	١	خارجة بن فليح	"	وفرقد
٤٧٨/١٠	١	"	"	وابن سيّد
٢٣٩/١١	١	الشافعي	"	على عمد
٥١/١	١	-	بسيط	رشد
١٨٦/١	١	الأعور الكلبي	"	والأحد
٢٦٤ ، ٢٦٣/١١-(٤٤٠)/١	١	الجموح الظفري	"	لمحدود
٤٤١/١	١	"	"	ممدود
٤٤١/١	١	"	"	بالجيد
(٤٤٢) ، (٤٤٠)/١	١	"	"	السود
٤٣٩/٥-١٢١/٢	١	النابعة الذبياني	"	الأسد
١٧٤/٦-٢٧٨/٢	١	"	"	بالرفد
١٧٨ ، (١٧٦)/٣	١	"	"	مفتاد
١٧٨-١٧٧/٣	١٢	"	"	وحيد
-٣٧٤ ، ٣٧٣ ، (٣٧٢)/٣	١	"	"	من أحد
٣٦/١١-١١٦ ، ١١٥ ، ١١٤/٤				
٣٧٤/٣	٣	"	"	وفي البعد

٨ ، (٥) / ٤	١	الناطقة الذبياني	بسيط	لبد
١١٨-١١٧ ، ٥ / ٤	٦	"	"	الأبد
-١١٦ ، ١١٥ ، ١١٣ / ٤	١	"	"	الجلد
٣٧ / ١١ - ٤٤٥ / ٨				
- (١٨٠) ، ٧٢ ، (٧١) / ٥	١	"	"	والسند
(٣٨٨) / ٩ - ٤٥٢ / ٨				
٤٥٣ / ٨ - ٧٢ / ٥	٥	"	"	جسد
(٢٠٥) ، ٢٠٤ / ١١ - (٤٣٨) / ٥	١	"	"	البلد
(٢٢٣) ، (١٧٢) / ٦	١	"	"	ومن ولد
(٤٥١) / ٨	١	"	"	إليّ يدي
(٤٥١) / ٨	١	"	"	بالحسد
٤٥٢ / ٨	١	"	"	كبدي
٢٧٥ ، (٢٧٢) / ١٠	١	"	"	فقد
٢٧٥ / ١٠	٥	"	"	الشم
٣٥ ، ٣٣ ، (٣٢) / ١١	١	"	"	الأم
٣٠٥ / ٢	١	(الأسود بن يعفر)	"	الوادي
٢٠٢ / ٣	١	القطامي	"	الصادي
٤٦٦ / ٧	١	"	"	أبلاد
٢٤١ / ٤	١	أوس بن حجر	"	بجهود
٢٤٦ / ٤	١	أبو نواس	"	والخذ
٣٣٢ / ٦ - ٢٨٩ / ٤	١	أعرابي	"	ولم ترد
٣٥٧ / ٦	١	ابن هرمة	"	ولا هاد
٢٥١ / ١١ - ٣٥٧ / ٦	١	"	"	أعواد
٣٥٧ / ٦	١	"	"	أوتادي
٤٧٤ / ٦	١	الطرماح	"	بالجدد
٤٧٤ / ٦	١	"	"	لم تقد
٣٢ / ٧	١	مسلم بن الوليد	"	بتعريد
١٠٧ / ٨	١	أبو الحسن الدباج	"	العدد
١٠٧ / ٨	١	"	"	ولا تزد

٤٢٤ ، (٤٢٢)/٩	١	فو الرمة	بسيط	البلد
٤٢٤/٩ ق	٦	"	"	لبد
٣٥/١١	١	"	"	والكمد
٢٧٤ ، ٢٧١ ، (٢٧٠)/١١	١	عبيد بن الأبرص	"	بفرصاد
٢٧٤/١١	٣	"	"	بميعاد
٢٧٤/١١	٧	"	"	والنادي
٢٧٨/١١	١	عمرة بنت شداد	"	بإزباد
٢٧٨/١١	١	"	"	بفرصاد
٣٥٧/١١	١	-	"	على أحد
٤٦٢/١١	١	-	"	ذلك البلد
٤٦٤/١١	١	-	"	والثمد
٢٦/٣-٢٢٩/٢	٥	عقبة بن هيرة الأسدي	وافر	يزيد
٤٠٣/٩-٣٧٣/٨-٣٥٨/٢	١	قيس بن زهير	"	أبي دواد
٥٩٢				
٥٢٥/٩-٣٦٥ ، (٣٦٤)/٨	١	"	"	زياد
٣٦٩/٨	١٠	"	"	جداد
٥٨ ، (٥٧)/٤ ق	٤	عبد الله بن الزبير	"	البلاد
٦٠/٤	٨	"	"	الصفاد
٦٠/٤	٥	"	"	سواد
١٨٢/٤	١	أشجع السلمي	"	صلود
١٨٢/٤	١	"	"	الوليد
٩٧ ، ٩٦ ، ٩٥ ، (٩٤)/٦-١٢٨/٥	١	حسان	"	رماد
٩٩/٦	١	"	"	فساد
٤٦٧/١٠-٢٦٧/٥	٣	خالد بن جعفر	"	الوريد
٤٦٥ ، (٤٦٤) ، ٤٥٣/١٠	١	"	"	أو أسيد
٣٧٦/٥	١	فضالة بن شريك	"	بالبلاد
٤٦١/٥	١	-	"	معد
١٧/٦	١	خدائش بن زهير	"	بالقياد
١٧/٦	١	"	"	النجاد

بانقياد	وافر	التملس	٤	٣١٥/٦ ق
حماد	"	"	١	٣١٥ ، (٣١٣)/٦
العناد	"	"	٣	٣١٧/٦ ق
الفساد	"	"	١	٣١٧/٦
زاد	"	-	٣	٣١٨/٦ ق
ودادي	"	عمرو بن معديكرب	٤	٣٣٢-٣٣١/٦ ق
من مراد	"	"	١	٢٢٧/١٠-٣٣٢/٦
بزد	"	أبو مهوش الفقعي	٣	٤٧٨ ق ، ٤٧٤ ق
عاد	"	(")	١	١٥١/١١
لصيد	"	أبو الطمجان القيني	١	٩٧/٨
بقيد	"	"	١	٩٧/٨
المراد	"	ابن الخياط الدمشقي	١	١٤٧/٩
الأسود	"	-	١	٢٦٧/٩
أبي يزيد	"	-	١	٤٧٦ ، (٤٧٥)/٩
أبي زياد	"	-	١	٤٧٦/٩
التنادي	"	موةة بن الحارث	١	٤١٧/١١
مراد	"	"	١	٤١٧/١١
كمد	م الوافر	عمر بن أبي ربيعة	٤	٢٩/٢ ق
أحد	"	الأحوص	١	٣٣/١١
وداد	كامل	(الأعشى)	١	٢٣٩/١
يسواد	"	(")	١	١٩٦ ، (١٩٤)/٥
والأبراد	"	"	١	١٦٩/٦
وسادي	"	الأسود بن يعفر	١	٣٨٩/١
جواد	"	"	١	١٥٠/٣
بمداد	"	"	١	(١٩٤)/٤
بادي	"	"	٤	١٩٦-١٩٥/٤ ق
دواد	"	"	١	٣٤٣/٤
سوادي	"	(")	١	٥٣٩/٧
أو مرتدي	"	عمرو بن أحمز	١	١٥/٢

١٤/٢	١	عمر بن أحمر	كامل	يهتدي
١١٧/٢	١	النابعة الذبياني	"	باليد
١١٧/٢-١٨٩/٧ ق	٤	"	"	مزود
٢٢٢/٦	١	"	"	مقعد
١٨٩-١٨٩/٧ (١٨٣)، ١٨٤، ١٨٩/٧ (٨)-	١	"	"	وكان قد
١٠/١١ (٤٣٤)- (٢٧٨)				
٥١٠/٧	١	"	"	مقرم
٤٦/٥-٢٩٨/٢	١	الفرار السلمي	"	لا تبع
٧٨، ٧٧، ٧٥، (٧٤)/٣	١	عامر بن الطفيل	"	ضرغ
٧٨-٧٧/٣	٦	"	"	لم أطر
٧٢، (٦٧)/١٠	١	"	"	لم يقصد
٦٨/١٠	١	"	"	يسند
١٨٢/٥	١	-	"	الأسود
٣١٤/٦، (٣٣٤)، ٣٣٥،	١	عوف بن الخرع	"	بدا
٣٣٦				
٣٤٠، ٣٣٨، ٣٣٧، ٣٣٥/٦	١	"	"	بصفاد
٣٢٣/٦	١	المتلمس	"	فليبع
٣٢٣/٦ ق	٤	"	"	مفسد
٣٣٥/٦	١	حسان	"	بدا
٢٣٥/٧	١	جرير	"	بلادي
٥١٨/٨	١	يزيد بن خذاق	"	غم
١٧٤/٩	١	-	"	فتزود
٤١٠، ٤٠٩، (٤٠٧)/٩	١	زهير	"	الموقد
٤١٠/٩ ق	٥	"	"	الأقهد
٤٠١، ٣٩٩، (٣٩٨)/١٠	١	عاتكة بنت زيد	"	المتعمد
٤٠٣-٤٠٤ ق	٦	"	"	معرد
٥٢/١١	١	ابن المعتز	"	بفد
٣٢٠/١١	١	الشريف الرضي	كامل	بالمزاد
(٣١٤)/١	١	سعيد بن حسان	سريع	الراعد

٣١٥/١	١	سريع سعيد بن حسان	واقِد
١٤٥/٣	١	(المثقب العبدى)	المؤيد
٢٨١/٤-٣٧١/٥-٢٨٤/٥	١	منسرح الفرزدق	الأسد
٢٠٣/١٠			
٢٦٦/٣	١	-	لم يحد
٢٦٦/٣	١	-	يد
٣٠٦/٤-٤٥٥/٦	٣	خفيف يزيد بن مفرغ	وعديدي
٣٥٠/٥	١	عمران بن حطان	العباد
٣٥٠/٥	١	"	العواد
٣٨٩/٧	١	أبو زبيد الطائي	بعيد
٥١٤/٨	١	"	المنجود
٨٠/٩	١	"	الخلود
٧٩/٩	١	"	والوريد
٧٩/٩	١	"	المريد
٣٥١/٩	١	()	وبرود
١٠٢/١٠	١	أمية بن أبي عائذ	الأسود
١٠٢/١٠	١	"	السرمد
٢٢١/١	١	جرير	معبد
٥٨٢ ، ٥٧٦/٨	١	"	من المسجد
٢٤٥/٥-٧٠/٢	١	الأعشى	رقادها
٤٠٧/٣	١	"	ميعادها
٢٢٩ ، ٢٢٥/٨	١	"	مقتادها
٢٢٩/٨	١	"	حدّاجها
٣٠٧/٢	١	المتني	الشهود
٣٠٧/٢	١	"	ثمود
١٢٧/١١	٣	دريد بن الصمة	الأدرد

قافية الذال

٣١٢/٢ ١ المتني متقارب وإما للنا

للذيل	طويل	ضائب بن الحارث	١	٣٦٣/٢
قافية الرء				
والشجر	طويل	طرفة	١	١٣٢/٣
اعتذر	"	لبيد	١	(٣١٢)/٤
أو مضر	"	"	٤	٧٣ ، (٧٢)/١١ - ٣١٤/٤
ضرر	"	جبله بن الأيهم	٥	٣٦٦/٤
سكر	"	امرؤ القيس	١	٥٢/٥
والخفر	"	عمران بن حطان	٧	٣٤٩-٣٤٨/٥
الظفر	"	-	١	(٣)/١٠
القمر	"	عريف القوافي	١	٤٧٨/١٠
نظير	م الكامل	ابن المولى	١	٢٧٤/٦
فقير	"	"	١	٢٧٤/٦
صائر	"	قس بن ساعدة	١	(١٩١)/٩
بصائر	"	"	٥	١٩٣ ، ١٩٢/٩
جار	رمل	عدي بن زيد العبادي	١	٢٠٣/٧ - ٨١/١
قبر	"	الحزين بن الحارث	١	٧٧/٢
ينكسر	"	"	١	٧٧/٢
الخدر	"	طرفة بن العبد	١	١١١/٣
بالظهر	"	"	١	٣١٢/٣
وطمر	"	"	١	٥٢/٥
فخر	"	"	١	(١٩٠)/٨
المؤثر	"	"	٥	١٩٠/٨
ينتفر	"	"	٣	٤٣٤ ، ١٩٢/٨ - ٣٨٠/٩
بحر	"	"	١	١٨/٩
وضر	"	"	١	٣٨١ ، ٣٧٨/٩
المير	"	"	١	٣٧٨ ، (٣٧٧)/٩
الشطر	"	"	١	٣٨١ ، ٣٧٩/٩
وذكر	"	-	١	١٠١ ، (١٠٠)/٧ - ٩٦/٦

٣٠٧، (٣٠٦)/٩	١	حسيل بن عرفطة	رمل	بالسرر
٣٠٧/٩	١	"	"	المطر
٣٣٤١/٩	٣	هدبة بن الخشرم	"	شر
٢٥١/١	١	عمرو بن أحمر	سريع	النذر
٣٣٥/١١-(٢٠٩)/١٠	١	"	"	ينجح
٢٨٣/٢	١	ابن بسام	"	تغور
٢٨٣/٢	١	"	"	قصير
٥٢/١١	١	ابن المعتز	م الخفيف	مؤتزر
٥٢/١١	١	"	"	نثر
٣٦١، (٣٥٩)/١	١	امرو القيس	مقارب	أجر
٢٣٤، (٢٣٣)/١١-٣٦١/١	١	"	"	أفر
٢٣٥				
٣٣٤/٢-٣٦١/١	١	"	"	ما يأتمر
٣٦٢/١	١	"	"	سر
٢٥٦/٧-٣٦٢/١	١	"	"	بشر
١٨٢، ١٧٨، (١٧٧)/٩-٢٣٣/٣	١	"	"	الغدر
١٨٤				
٥٢٢، ٥١٩/٧-١٩٥/٥	١	"	"	آخر
٢٣٨/٦	١	"	"	قر
١٧٩، ١٧٧/٩-١٩٥/٧	١	"	"	دبر
١٧٧/٩-٥٤١، ٥٣٨، ٤٧١/٧	١	"	"	النمر
١٧٧-١٧٧/٩	١٠	"	"	عجر
٢٣٣/٩	١	"	"	القطر
٢٣٣/٩	١	"	"	المستحر
٢٣٤/١١	١	"	"	حجر
٢٣٥/١١	١	"	"	صير
٣٠٩/٩	١	أبو ذؤيب	"	السرر
١٤٤/٤	١	مرقش الأكبر	"	بصر

١٥٧/١	١	الفرزدق	طويل	بزويرا
٣٦٩/٣	٣	"	"	تحدرا
٤٧٣/١٠	٦	"	"	نورا
١٩٤/١	١	خلدش بن زهير	"	تذكرا
١٩٥/١	١	"	"	تنصرا
٤٣٠/١	١	ابن ميادة	"	صبرا
٢٥٨/٩-٣٠٠/٢	٤	ذو الرمة	"	سجرا
٢٥٨/٩	١	"	"	صبرا
٢٥٨/٩	١	"	"	قصرا
٢٥٣ ، ٢٥١ ، (٢٥٠)/٩	١	"	"	قفرا
٢٥٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٤				
٣١٣/٢	١	كثير عزة	"	فالغمر
٢١٨/٥	١	"	"	أزهر
١١٨/٣	١	طرفة	"	عذرا
١٦١/٣	٤	النابعة الجعدي	"	تنفرا
٣٩١-٣٩٠/٧-١٦٢/٣	٣	"	"	مظهرا
٣٩٠/٧-١٦١/٣	٣	"	"	نيرا
١٦٢/٣	١	"	"	يكترا
١٦٢/٣	١	"	"	أصدرا
١٦٣-١٦٢/٣	١١	"	"	أو ذرا
١٦٥/٧	١	"	"	تعقرا
٣٨٥ ، ٣٨٣ ، ٣٨١ ، (٣٨٠)/٧	١	"	"	وتجارا
٣٨٩/٧	١	"	"	أحمرا
٣٩٠/٧	١	"	"	تقشرا
٢١١/٣	١	-	"	جاذرا
٣٨١/٣	١	أبو قيس بن الأسلت	"	نورا
٦٣ ، (٦٢)/٤	١	رجل من عبد مناة بن كنانة	"	وتأزرا
٢٢٤/٥-(٣٣٦)/٤	١	زيادة بن زيد الحارثي	"	فخرا
٣٣٧/٤	١	"	"	نزرا

٣٣٧/٤	١	زيادة بن زيد الحارثي	طويل	قصراً
٤٦٦/٩	١	"	"	لقيصراً
١٧٨/١١ ، (١٨١) ، ١٨٢ ق	٤	"	"	فأقصراً
١٨٣				
٣٧٨/٤	١	امرؤ القيس	"	بقيصراً
٥٤٦ (٥٤٥)/٨-٣٧٨/٤	١	"	"	فنعدراً
٥٢٥/٩-٥٤٨-٥٤٩ ق	١٠	"	"	فعرعراً
٢١٣/٩	١	"	"	أصبراً
٥٢٧ ، ٥٢٦ ، (٥٢٤)/٩	١	"	"	بيقرأ
٢٨٠ ، ٢١٠/١٠	١	"	"	جرجراً
١٠٢/٥ ق	٣	الأمين المحلي	"	تصدراً
١١٨/٦	١	زياد الأعجم	"	تطهراً
١١٨/٦	١	"	"	يشكراً
٣٣٨/٦	١	مقاس العائذي	"	الأياصراً
٤٢٩-٤٢٨/٦ ق	٤	أنس بن زعيم	"	عذراً
٤٣٠-٤٢٩/٦ ق	٥	"	"	قسراً
٤٥٧ ، (٤٥٢)/٦	١	-	"	خمرأ
٤٥٩/٦	١	-	"	وتراً
٩٦/٨	١	أبر الطمحن	"	أغبرأ
٩٩ ، ٩٨ ، (٩٧)/٨	١	المخبل السعدي	"	كوثرأ
٩٩/٨	١	"	"	لأكبرأ
١٠٠ ، ٩٩/٨	١	"	"	المزعفراً
١٠١/٨	١	"	"	وأقفهراً
(٤١٦)/٨	١	(النابعة الذبياني)	"	مفاقره
٤١٧/٨ ق	١٤	"	"	جائره
٤١٨/٨	١	"	"	سائره
٤١٨/٨	١	"	"	وظاهره
٤٧١/٨	١	"	"	فحامراً
٥٦٤/٨	١	-	"	يتحيراً

٣٥٦/٩	١	-	طويل	شهرًا
٣٨٩/٩	١	(الأبيرد الرياحي)	"	أبجرا
٧١/١٠	١	عروة بن الورد	"	أعذرا
٧١/١٠	١	"	"	حذرا
٤٠٥/١٠	١	عاتكة بنت زيد	"	أغبرا
٤٠٥/١٠ ق	٤	"	"	قصرا
٢٠/١١	١	الشماخ	"	أخضرا
٤٨/١١	١	-	"	مصدرا
٨٥ ، ٨٢/١١	١	-	"	فنعذرا
٤٧٨/١١	١	-	"	تذكرا
١٧٤/١	١	خليفة بن حمل الطهوي	بسيط	تيرا
١٧٤/١	١	الفرزدق	"	عبرا
٣١/٤	٥	"	"	الخبرا
٤٧ ، ٣٢ ، (٣٠)/٤	١	"	"	عمرا
١٤٢/١١	١	(")	"	هجرا
١٠٤/٥ - ٢١٣/٤	١	أحد المولدين	"	تنويرا
٢٧٠/٤	١	مروان بن أبي الجنوب	"	زمر
٢٧٠/٤	١	"	"	الجزر
٢٩٧/٤	١	-	"	بجرا
٢٩٧/٤	١	-	"	فجري
٢٦٥/٥	١	(رجل من باهلة)	"	اعتمرا
٣٤٧/٦	١	حوط بن رثاب	"	الأزرا
٩٨ ، ٩٥ ، (٩٤)/٧	١	(عمرو بن أحمر)	"	أثرا
٩٥/٧	١	(")	"	خبرا
٤٤٧/١٠	١	النحاشي الحارثي	"	المطرا
٤٤٨/١٠	١	"	"	البقرا
٣٣/١١	١	ذو الرمة	"	الكندرا
(٣٥٢) ، (٢١٢)/٤	١	المجنون	وافر	الديارا
٢١٣/٤	١	"	"	الجدارا

٤٨٤ ، (٤٧٨)/٧-٢٧٦/٤ ، ٢٢٣/٨-٥١٩	١	عنزة	وافر	وتستطارا
٤٨٤/٧	٦	"	"	عمارًا
(٢٥٢)/٨	١	"	"	الحرارا
٢٦٦/٩	١	"	"	اهتصارا
٢٩٩/٤	١	-	"	المغيرة
٣٢٤/٤	١	الراعي	"	فطارا
١٥٦ ، (١٥٣)/١٠	١	"	"	واستغارا
١٥٤/١٠	٣	"	"	قفارا
١٥٦/١٠	١	"	"	واستعارا
١٩٦/٥	١	ابن أحمر	"	لم تعارا
٢٢٩ ، ٢٢٨/٥	١	-	"	ضرارا
٥٢٨/٨	١	(الراعي النميري)	"	سارا
٢٠٥/٩	١	شمعة بن أخضر	"	خمارا
٩٠/٤-٨٧/١	١	الراعي	كامل	حريرا
٣١٤/٢	١	المتني	"	جرى
٥١٩/٧	١	"	"	أذفرا
٨٨ ، (٨٧)/٤	١	جرير	"	ومزورا
٩٠/٤	١	"	"	يسيرا
٩٠/٤	١	"	"	وصدورا
٩٠/٤	١	"	"	وعورا
٢٦٥/٨	١	"	"	نهارا
٢٢٧/٦	١	ليلى الأخيلية	"	مذكورا
٤٥٤/٧	١	-	"	وتقهرا
٣٣٤/١١	٣	ابن سناء الملك	"	ترى
٤٥١/٦-(٣٧٢)/٤-(١٧٩)/١	١	الأعشى	م الكمل	الجزاره
٣٧٣/٤-١٧٩/١	٤	"	"	زياره
١٨٠/١	١	"	"	الحجاره
-٢٩١ ، ٢٩٠ ، (٢٨٩)/٣	١	"	م الكامل	عفاره
٤٦٥ ، ٤٦٤/٥				

٢٩٢/٣	١	م الكامل الأعشى	غزاره
٢٩٢/٣	١	" "	والستاره
١٨٥ ، ١٦٠/٢	١	الصلتان الفهمي	الإشاره
٣٣٩/٣	٣	أبو دهب الجمحي	المغيره
٤٧٣/٦	١	عمرو بن ثعلبة بن ملقط	زراره
٤٧٣/٦	١	" "	والأواره
٤٤٧٦/٦	٥	" "	صباره
٣٩٠/٩	١	" "	العشيره
٣٧٥/٣	١	-	رخيره
٤٩١/١٠	١	-	العذره
٣٦٢ ، ٣٥٩/٧	١	منسرح الربيع بن ضبع	وطرا
١٥١/٩-٣٦٠ ، ٣٥٩/٧	١	" "	حجرا
٣٦١ ، ٣٥٨/٧	٧	" "	عصرا
٣٦١/٧	٣	" "	والبقرا
١٠٥/١	١	خفيف رؤبة بن العجاج	افتخارا
١٠٥/١	١	" "	معارا
- (٨٥)/٦ - ٣٦٧، (٣٦٦)/١	١	عدي بن زيد	والفقيرا
(٣٩٠)/١١			
٣٦٧/١	١٠	" "	بصيرا
٦٣/٧	١	" "	السوررا
٦٣/٧	١	" "	مسوررا
٢٩٣/٤	١	الكميت بن زيد	أخيرا
٧٢ ، ٢١/٧	١	كعب بن زهير	مذعورا
١٧٨ ، (١٧)/١	١	الكميت بن زيد	عُشارا
١٧٨/١	١	" "	اتغاراً
١٧٨/١	١	" "	انتظارا
٨٢/١	١	الأعشى	هريرا
٨٢/١	١	" "	العبيرا
٢٨٨ ، ٢٨٧ ، ٢٨٥ ، (٢٨٤)/٣	١	" "	جارا

٢٨٥/٣	١	الأعشى	متقارب	قفاراً
٣٤٨ ، ٢٨٥/٣	١٢	"	"	تزارا
٣٤٨ ، (٣٤٧)/٣	١	"	"	اغترارا
٢٤٠/٤	١	"	"	عشارا
٢٠٣/٧	١	(")	"	وصارا
٢٤٣/٩-٢٣٣/٧	١	"	"	عقارا
٥٩٣/٩-١٦٥/٧-٣٨٤/٤	١	أبو حواد الإيادي	"	نارا
٥٠٨/١٠				
١٣٤/٧	١	-	"	جعفرا
١٧٨/٩	١	عوف بن عطية	"	مغارا

* * *

٢٥٠ ، ٥٧/١	١	-	طويل	أحمر
٧٥/١	١	توبة بن الحمير	"	بصرها
٧٣/١١	١	"	"	فجورها
١٦٤/١	١	المتني	"	ثغر
١٦٥/١	١	ابن نباتة المصري	"	يذكر
٢٧٩/١	١	أبو الأسود اللؤلؤي	"	وياصر
٢٧٩/١	١	"	"	وافر
٣٤٢/١	١	جمانة الجعفي	"	ما يبادر
٣٤٦/١	١	أبو تمام	"	عذر
١٣٢/٤-٣٦٥ ، ٣٦٢/١	١	الفرزدق	"	متيسر
٣٦٣/١	١	"	"	موكر
١٤٥ ، ١٤٣/٦-(٤٤٤)/٥	١	"	"	أزورها
٣٢٢٢/٦	٤	"	"	كاسره
٤٧٢/١٠-٢٣٠/٩	١	"	"	مشافره
٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩١ ، (٢٩٠)/٩	١	"	"	متساكر
٤٧٢/١٠	٥	"	"	أواصره
٢٣٤/١٠	١	"	"	نارها

جائزُ	طويل	وعلة بن الحارث	٦	٣٩٦/١ ق
أواصر	"	"	١	٣٩٦/١
اللوابر	"	"	١	٣٩٦/١
طائر	"	-	١	٤١٠/١
ضريها	"	(رجل من الضباب)	١	٣٨٨/١١-٤٩٤/٧-٤٣٠/١ ق
صلورها	"	"	١	٣٨٩/١١
أسير	"	الأخطل الضبعي	١	٤٣٩/١
أدور	"	الأحوص	٣	٣٩٠/٨-١٦/٢ ق
السرائر	"	"	١	١٧/٢
حاذره	"	أبو سلرة الأسدي	١	(١٠١)/٢
لا أغامره	"	"	٣	١٠٣/٢ ق
تذكر	"	زهير	١	٢٩١ ، (٢٩٠)/٢
أكثر	"	"	١	٢٩١/٢
وأعصر	"	"	١	٢٩١/٢
تسعر	"	"	١	٢٩١/٢
أفقر	"	"	١	٢٩١/٢
ضمير	"	"	١	٢٩١/٢
لا تنفروا	"	"	٣	٢٩٢/٢ ق
حاضرُه	"	-	١	٣١٠/٢
جازر	"	خو الرمة	١	٣٦ ، (٣٢)/٣
وداعر	"	"	٦	٣٥/٣ ق
والمواطر	"	"	٧	٥٦-٥٥/٩-٣٥/٣ ق
قتبهرُ	"	"	١	٣٨٠/٣
هوبر	"	"	١	٣٤٢/٤
يتمرمر	"	"	١	٤٤٢/٥
القطر	"	"	١	٢٣٨/٨
ناظرُ	"	"	١	(٥٤) ، ٥١/٩
ما يتذكر	"	"	١	٣٥٢/٩
العسر	"	مروان بن أبي حفصة	١	٣٧/٣

٦٧/٣	٥	النجاشي الحارثي	طويل	أباغر
٧٢/٣	١	-	"	العذر
١٣٤، (١٣٣)/٣	١	جميل بن معمر	"	والمثغور
١٣٧-١٣٦/٣	١٨	"	"	ومحجر
٢١٧/١١	١	"	"	تنظر
١٩٥/٣	١	-	"	لا يزورها
٢٤٥، ٢٤٣، ٢٤١، (٢٣٩)/٣	١	أبو صخر الهذلي	"	القطر
٢٤٤-٢٤٢/٣	٢٧	"	"	سطر
٢٤٥، ٢٤٤/٣	١	"	"	صبر
٢١٥/٤-٢٤٥، ٢٤٤/٣	١	"	"	الحشر
٢١٤/٤	١	"	"	الهجر
١١٩/٤	١	(")	"	همر
٥٦٥/٨	١	"	"	نكر
٥٦٥/٨	٣	"	"	الفجر
٣٨١/٣	١	أبو قيس بن الأسلت	"	فتعذر
٣٨١/٣	١	"	"	وتخفر
٤٢٨، (٢٣٣)/١١ - (٢٢)/٤	١	-	"	شكيرها
٥٦٧/٩-١٩٧، (١٩٦)/٤	١	حاتم الطائي	"	ولا أسر
٢٠٢، ١٩٩-١٩٨/٤	١٧	"	"	عذر
١٤٩، (١٤٨)/٨ - (٢٢٦)/٤	١	أبو طالب	"	عافر
٢٢٢٩-٢٢٨/٤	١٣	"	"	الأعاور
١٤٩/٨	١٠	"	"	المقابر
(١٨)/٥	١	مضرس بن ربيعي	"	وعورها
(١٨)/٥	١	"	"	كسورها
٢٠/٥	١	"	"	يستجيرها
٢١/٥	١	"	"	ستورها
٢١/٥	١	"	"	فتورها
٢٢/٥	٤	"	"	قادره
٣٥٠/٦	١	"	"	ناظره

دعائره	طويل	مضرس بن ربعي	١	١١٧٠ (١١٣)/١٠
حاضره	"	"	١	١١٤/١٠
بهر	"	الأخطل	١	٢٧٠ (٢٦)/٥
الصنفر	"	"	١	٢٧/٥
القطر	"	()	١	١٩١/١٠
تدور	"	وائل بن شرحبيل	١	٥٤/٥
يسيرها	"	خالد بن زهير	١	٦١/٩-٥١٨/٨-٨٣/٥
صقورها	"	شبيب بن البرصاء	١	١٤٧/٥
أسيرها	"	-	١	٢٠٦/٥
يتغير	"	كثير عزة	١	٣٠٧٠ (٢١٩)/٥
معبر	"	-	١	٢٧٠/٥
يتغير	"	عمر بن أبي ربيعة	١	٣٠٦٠ (٣٠٥)/٥
وينكر	"	"	٦	٣٠٦/٥ ق
فمهجّر	"	"	٧٤	٣١٤-٣٠٩٠ (٣٠٨)/٥ ق
فيخسر	"	"	١	٣١٠٠ (٣٠٨)/٥
تنظر	"	"	١	٢٤٢/١٠-٣١٣/٥
ومعصر	"	"	١	(٣٦٨)/٧-٣١٢/٥
أغر	"	"	١	٢٥١/٦
تغور	"	"	١٢	٣٧٢-٣٧١/٧ ق
تنظر	"	"	١	٥٠٣/٨
طائر	"	"	١	٢٩٩/١٠
فيخصر	"	"	٣	٣٩٣٠ (٣٩١)/١١ ق، ٣٩٣
				٣٩٤
يذكر	"	"	١	٣٩٣/١١
والتهجّر	"	"	١	٣٩٣/١١
وتير	"	-	١	٤٠٢/٥
فقيرها	"	الحسين بن مطير	٣	٤٥٧-٤٥٦/٥ ق
الزهر	"	ابن المعتز	١	٤٥٩/٥
متظاهر	"	الجون المحرزي	٣	٨١/٦ ق

ويحابرُ	طويل	سويد بن أبي كاهل	٣	١١٩/٦-١٢٠/٦ ق
قاصر	"	حميد بن ثور	١	٢١٠/٦
ماطر	"	سلمة بن الخرشب	١	٢١٣/٦
ومفخر	"	حسان	١	٢٨٣/٦
المتخير	"	"	١	٢٨٣/٦
المسافر	"	(معقر بن لؤس بن حمار)	١	١٦/٧-٣٧٧/٦
حاذر	"	-	١	٤٥٧/٦
شاجر	"	لييد	١	٥١/١٠-٨٥ ، ٨٤ ، (٨٣)/٧
القراقر	"	"	٦	٨٤-٨٥ ق
عامر	"	"	١	٨٦/٧
العواورُ	"	"	١	٨٦/٧
فاخرُ	"	"	٣	٦٦٦/٩
تدابِر	"	"	١	٦٨ ، ٦٦ ، ٦٥ ، (٦٤)/٩
تداثر	"	"	١	٦٨/٩
وتزهر	"	عبيد بن أيوب	١	١٣٧/٧
شفر	"	-	١	٣٣٥/٧
وابر	"	-	١	٣٣٦/٧
العذر	"	الحصين بن الحمام	١	٤٦٧/٧
أجدر	"	تأبط شراً	١	٤٧٣ ، ٤٧١ ، (٤٧٠)/٧
مدبر	"	"	٩	٣٨٢/٨-٤٧٤ ق-٤٧٣/٧
تصفر	"	"	١	- ٣٧٩ ، ٣٧٨ ، (٣٧٧)/٨
				(٣٤٩)/٩
معور	"	"	١	٣٨٠/٨
سامره	"	الحطيئة	١	٤ ، (٣)/٨
تكاثره	"	"	٥	٥٠-٤/٨
يخذر	"	أبو الغتاهية	١	٣٤٤/١٠-١٧٥/٨
السرّ	"	الدمامي	٤	٣٨٢/٩-١٩٤/٨ ق
عساكره	"	-	١	٢٤٢/٨
أنور	"	-	١	٢٤٨/٨

٣٨٢/٨	١	شرف الدين الحلبي	طويل	تصفر
٣٨٢/٨	١	محيي الدين بن قرناس	"	تخير
٣٨٢/٨	١	"	"	منخير
٦٤/١١-٤٩٣/٨	١	-	"	فيكير
٥٨٦/٨	٤	معاوية بن حليل النصري	"	جزور
٧٢، (٦٠)، ٥٥/٩	١	أبو ذؤيب الهذلي	"	لا يضيرها
٦٢٢/٩	٤	"	"	وشعيرها
١٣٩/٩	١	حكيم بن قبيصة	"	والتمر
٣٢٢٩-٣٢٨/٩	٧	ضايئ البرجمي	"	حسير
٥٠٣، (٥٠٢)/٩	١	سيرة بن عمرو الفقعسي	"	ونقامر
٥٠٣/٩	٤	"	"	قراقر
٥٠٩/٩	٩	"	"	غافر
٥٠٥/٩	١	أبو ذؤيب الهذلي	"	عارها
٥١١/٩	١	-	"	العشائر
(٥٢٣)/٩	١	-	"	والأجر
٢٢/١٠	١	الرحال	"	الشهر
١٩٧/١٠	١	(كثير عزة)	"	وعرارها
١٩٧/١٠	١	()	"	نارها
٢٩٦/١٠	١	عائذ بن المنذر	"	ولا حمر
(٤٧٥)/١٠	١	-	"	البدر
(٢١١)/١٠	١	-	"	آسر
٣٦٤، ٣٥٩/١٠	١	-	"	التهاجر
٣٧٠/١٠	١	-	"	ليسير
٣٧٠/١٠	١	-	"	حضور
٤٦٩-٤٧٠/١٠	٤	ورقاء بن زهير	"	أبادر
١٤١/١١	١	خداس بن زهير	"	فصدائره
٣٣٩/١١	١	-	"	عامر
(٣٦٣)، ٣٥٢، ٣٥٠/١١	١	-	"	سائر
٣٦١، ٣٥١/١١	١	(قيس بن زهير)	"	عامر

١	١	(١٣٣)/١	صور	بسيط	(ابن هرمة)
١	١	(١٣٣)/١ - ٧/٧ - ٢٢٢/٨ ،	فأنظور	"	(")
		٣٧٦			
١	١	١٩١ ، (١٩٠)/١	الزفر	"	أعشى باهلة
١	١	١٩٥/١ - ١٤٥/٤ - ٤٦٢/٦	ولا سخر	"	"
١	١	١٩٦/١	الحذر	"	"
١	١	١٩٦/١	معتمر	"	"
١	١	١٩٦/١	والغير	"	"
١	١	١٩٦/١	مضر	"	"
١	١	١٩٧/١	والوبر	"	"
١	١	١٩٧/١	المطر	"	"
١	١	١٩٧/١	الحجر	"	"
١	١	١٩٧/١	جزر	"	"
١	١	١٩٨/١	الجرر	"	"
١	١	١٩٨/١	أثر	"	"
١	١	١٩٨/١	عسر	"	"
١	١	١٩٨/١	وتنتصر	"	"
١	١	١٩٨/١	كدر	"	"
١	١	١٩٨/١	والحذر	"	"
١	١	١٩٩/١	القمر	"	"
١	١	١٩٩/١	ولا شجر	"	"
١	١	١٩٩/١	مختقر	"	"
١	١	١٩٩/١	يأتمر	"	"
١	١	٢٠٠/١	يقتفر	"	"
١	١	٢٠٠/١	النظر	"	"
١	١	٢٠٠/١ - ٥١٣/٩	الصفير	"	"
١	١	٢٠١/١	البشر	"	"
١	١	٢٠١/١	الغمر	"	"
١	١	٢٠١/١	السفر	"	"

٢٠١/١	١	أعشى باهلة	بسيط	ينتظر
٢٠١/١	١	"	"	البصر
٢٠٢/١	١	"	"	صبر
٢٠٢/١	١	"	"	الظفر
٢٠٢/١	١	"	"	ينكسر
٢٠٢/١	١	"	"	أو حضر
٢٠٢/١	١	"	"	منتشر
٢٧٣/٩ - ١٩٩/١	٣	الأخطل	"	ولا صدر
٢٠٣/١	١	"	"	قدورا
٩٥/١١	١	(")	"	الخبر
٩٥/١١	١	(")	"	ذكر
٢١٦/١	١	البحري	"	ولا قصر
٢٢٨/١	١	عبد من بجيلة	"	النظر
٢٥٣/١	١	اللعين المنقري	"	والخور
٢٨٨ ، ٢٨٧ ، ٢٧٥/١	١	سليط بن سعد	"	سمنار
(٣٢)/٢ - (٤١١)/١	١	الختساء	"	وإدبار
٤١٢/١	٣	"	"	أطار
١١٣/٨ - ٤١٣/١	١	"	"	لنحار
١١٣/٨ - ٤٥٦/٥ - ٤١٣/١	١	"	"	نار
٦٢/٢	١	رقية بنت أبي صيفي	"	ولا خطر
١٠٨/٢	١	الخطابي	"	وزر
١٠٨/٢	١	"	"	بشر
١٨٢/٢	١	عمرو بن أحمر	"	أنتظر
٣٤٢/٦	١	"	"	الحمر
٢٢٠/٢	١	ليبد	"	عمر
(٩٢)/٤ - ٢٦٤ ، (٢٦١)/٢	١	جرير	"	عمر
٢٠٨/١٠ - ٣١٩/٨ - ٩٩				
٢٦٢/٢	٤	"	"	الحجر
٢٦٣/٢	٣	عمر بن لجأ	"	مضر

٤٠٩/٢	١	(الأخطل التغلبي)	بسيط	يتشتر
٤١٠/٢	١	(أنس بن مدركة)	"	البقر
٤٦/٣	١	(أبو دهبل)	"	السهر
٢١٩/٣	١	بشار	"	النار
٢٦٠/٣	١	(حارثة بن بدر)	"	لمغرور
٢٧٧/٣	١	الحطيئة	"	ولا شجر
٢٧٧/٣	١	"	"	يا عمر
٢١ ، ٢٠ ، (١٩)/٤	١	-	"	وما تذر
١٢٨ ، (١٢٤)/٤	١	الفرزدق	"	بشر
١٢٩-١٢٨/٤	١٠	"	"	والخفر
١٤٥/٤	١	أوس بن حجر	"	منشور
٢٢٨/٥	١	-	"	طاروا
٢٦١/٥	١	-	"	تأتمر
٣١٨ ، ٢٧٤ ، (٢٧٣)/٥	١	-	"	ديار
٢٧٤/٥	١	-	"	ولا جار
٢٧٩/٥	١	ذو الإصبع العدواني	"	الكبر
٢٧٩/٥	١	"	"	القمر
٦٨/٦	١	علي بن أبي طالب	"	ولا ظفروا
٦٨/٦	١	"	"	أثر
١٩٨/٦	١	بعض المولدين	"	أسمار
٥٦/٧	١	(حريث بن جبلة)	"	مياسير
٦٠/٨	١	-	"	والبصر
٣٣٤ ، ٣٣٣/٨	١	المؤمل بن أميل	"	بصر
٣٣٤/٨	١	"	"	مضر
٩٦/١٠-٣٣٤ ، (٣٣٣)/٨	١	"	"	سقر
٥٥٠/٨	١	امرؤ القيس	"	القمر
١٥٥/٩	٣	كعب بن زهير	"	القدر
٣٦١-٣٦٠/٩	٥	محمد بن بشير	"	الحجر
٥٦١/٩	١	أبو زيد الطائي	"	القر

٢٨٥/١٠	٧	بسيط	زرقاء اليمامة	يحتقر
٤٤٤٨/١٠	٨	"	النحاشي الحارثي	تأمر
٤٧٨/١١	١	"	-	قصر
١٦١/٧-٢٣٦ ، (٢٣٤)/٢	١	م البسيط	الأعشى	الكبار
٢٢٣٨/٢	٦	"	"	والنهار
٢٣٨/٢	١	"	"	عرار
٣٧٧/١	١	وافر	الكلحبة	زور
(٣٦٧) ، ٣٣١/٢	١	"	طرفة	ولا نظير
٣٢٦٧/٢	٨	"	"	نخور
٢٦٦ ، ٢٦٥/٥-٣٨٨/٢	١	"	(الشماخ)	أو زمير
٦٧/٤	١	"	(العباس بن مرداس)	البعير
٤٣٦/٤	١	"	"	الصدور
٤٤٣٦/٥	٨	"	زهير	يسار
١٧٩ ، ١٧٨/٧	١	"	ثروان بن فزارة	النجار
١٧٨-١٧٧/٧	٦	"	"	فساروا
٢٨٥/٩-١٧٩ ، (١٧٧)/٧	١	"	"	أم حمار
٢٩١ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦-٢٩٦				
(١٦٨)/١١-(٤٩٨)/١٠				
١٨٠ ، ١٧٨/٧	١	"	"	العشار
٢١٠/٧	٣	"	زيد بن عمرو بن نفيل	الصبور
٤٧٦/٧	١	"	بشر بن أبي خازم	أو الفرار
٥٢٢ ، ٥٢٠/٧	١	"	الفرزدق	الخيار
١٧٠/٩	١	"	()	المعار
٣٣/١٠	١	"	-	حر
٧١-٧٠/٣	١٥	كامل	مسكين الدارمي	والجدر
١٣٧ ، ١٣٤ ، (١٣٣)/٣	١	"	جميل بن معمر	والمغفور
٢٠١/١١-١٦٠/٤	١	"	عبد الله بن أيوب التيمي	بحير
٩٠ ، ٨٨ ، (٨٧)/٦-١٤٠/٤	١	"	المخيل السعدي	والفخر
٨٨/٦	١	"	"	البظير

المحجر	كامل	أبو زبيد الطائي	١	١٨١/٤
القبر	"	"	١	١٨١/٤
ويزهر	"	نصيب الأصغر	١	٤٥٩/٥
الحمر	"	أبو المهوش الأسدي	٩	٣٤٦/٦ ، (٣٤٠) ، ٣٤٣-٣٤٢ ق
العنبر	"	"	١	٣٤٦/٦
أكثر	"	"	٣	٣٤٥/٦ ق ، ٣٤٦ ق
لمعمر	"	نهشل بن حري	١	٣٤٥/٦ ، ٣٤٦
الخمر	"	أبو نواس	١	٣٥٩/٨
الستر	"	"	١	٣٥٩/٨
الأمر	"	أبو إسحاق الصابي	١	٤٠٦/٨
ولا خمر	"	"	١	٤٠٦/٨
عار	"	(ثابت قطنة)	١	٨٢/٩ ، ٥٦٥ ، (٥٧٦) ، ٥٧٧
وساروا	"	"	٣	٥٧٧/٩ ق
الثار	"	"	٣	٥٧٧/٩ ق
ولا ميسور	"	-	١	٨٣/١٠
سرور	"	-	١	٨٤/١٠
وكرار	"	كعب بن زهير	١	١٣٦/١٠
تنظر	"	(علية بنت المهدي)	١	٢١٧/١١
الغادر	"	-	١	٢٢٥/١١
يضره	م الكامل	النايفة الجعدي	٣	١٦٤/٣ ق - ١٥١/٩
المهر	رجز تام	الشموس	١	٢٤٠/٢
حمار	رمل	-	١	١٤٦/١
الفرار	"	الأفوه الأودي	١	١٦٣/٤
ستمار	"	"	١	٢٦٨/٤
فغاروا	"	"	١	٥٦/٧ - ٣٨٥/١١
وانحدار	"	"	١	٣٨٥/١١
توقيده	سريع	ابن الحجاج	١	٣١٤/٢
الخدر	"	حاتم الطائي	١	٧٣/٣ - ٩٦/٩
الكبار	"	الأعشى	١	١٦١/٧

الفرار	مديد	مهلهل	١	(١٤٢)/٢
الشرار	"	"	١	١٤٤/٢
فساروا	"	"	١	١٤٤/٢
تصير	خفيف	(عدي بن زيد)	١	٣٠٧/١
والخابور	"	"	١	٢٧٦/٨
الموفور	"	"	١	٥٠٥/٩
نهار	"	قس بن ساعدة	١	٧٩/٢
واعتبار	"	"	١	٧٩/٢
البحور	"	نهار بن توسعة	١	٤٥٥/٥
وشهور	"	"	٦	٤٥٥/٥ ق
الإزار	"	-	١	٩/٧
الفرار	"	-	١	٥١٥/٨
المهار	"	أبو دواد الإيادي	١	٥٨٩ ، (٥٨٧)/٩
فالسُتار	"	"	٨	٥٨٩/٩ ق
الأخبار	م المحدث	أبو الهول الحميري	١	٢٧٧/٦
مأمورها	مقارب	الأعور الشني	١	١٢٧/٤
العسكر	"	-	١	٣٣٤/٥
الأيسر	"	(الراعي)	١	٤٤٢/٦
مقاديرها	"	(")	١	١٦٣/١٠

* * *

فهر	طويل	الفضل بن العباس	١	٢٠٥/١
العشير	"	عتبة بن مرداس	١	٢١٦/١
المكفر	"	أبو الطمحان القيني	١	٢٨٨/١
والفزر	"	موسى بن جابر	٣	٢٩٦/١ ق
على حجر	"	نهشل بن حري	١	٣٠٥/١
بالصبر	"	"	١	٣٠٥/١
وعنبر	"	الثريا صاحبة عمر	٤	٢٩/٢ ق
بدري	"	-	١	٨١/٢
لوبار	"	دعيمص الرمل	١	٢٤٢/٢

المشاعر	طويل	زيد بن حارثة	٣	٢٦٨/٢ ق
أبي بكر	"	الحطيئة	١	٣٦٠/٢
الظهر	"	"	١	٣٦٠/٢
بالحجر	"	"	١	٣٨٩/٢
مدبر	"	عامر بن الطفيل	١	٣٨٧/٢
جعفر	"	"	١	٤٢٤/٥
كسرى	"	ابن النبتة الثقفي، أو الأجرد	١	١٩٥/٣
أم عامر	"	الشنفرى	٣	٣٢٥/٣ ق
صلورها	"	-	١	٣٨٤ ، (٣٨٠)/٤
الجمر	"	أبو العميثل الأعرايى	١	٦٥ ، ٦٠ ، (٥٨)/٥
العشر	"	"	١	٥٨/٥
وذو فتر	"	"	١	٥٨/٥
ومنكر	"	مسافع بن حذيفة العبسي	١	(١٦٩)/٥
مدبر	"	"	٤	١٧٠/٥ ق
على عمرو	"	الفرزدق	١	٢٣٥/٥
المشافر	"	"	١	٤٢٥/١٠ ، (٤٧٠) ، -٤٧٢
				٢٤٤/١١
ولا يدري	"	الأخطل	١	٢٦٣/٥
وعامر	"	"	١	٤٨٣/٩
الغدر	"	"	١	٦٠ ، (٥٧)/١١
البكر	"	"	١	٦٠ ، (٥٧)/١١
وبالجزر	"	"	٤	٥٧/١١ ق
البكر	"	"	١	٥٩/١١
بكير	"	(معاوية بن حنبل النصرى)	١	٣٥٤/٥ - ٥٨١/٨ ، ٥٨٥
جابر	"	زيد الخيل	١	٣٦٦/٥
المتغور	"	ليلى الأخيلية	١	١٢٧/٦
ناظر	"	"	١	٣٧٣/٩
بلا أجر	"	الأعشى	١	١٦٧/٦
ماطر	"	سلمة بن الخرشب	١	٢١٣/٦

٥٦١/٩	١	سلمة بن الخرشب	طويل	وحازر
١٠٣/٧	١	-	"	كالنسر
١٣٦/٧	١	عبيد بن أيوب العنبري	"	متقفر
٢١١ ، ٢٠١/٧	١	ديبة بن حرمي	"	وشمري
٢١١/٧	١	"	"	وتنصري
٣٣١/٧	١	فوز الرمة	"	المقادر
٣٣٥/٧	١	"	"	شفر
٣٣٥/٧ رواية في انسابه	١	"	"	سفر
٢٣٨/٨	١	"	"	الخمر
٣٦٩/٧	١	(النواح الكلابي)	"	العشر
٣٨٨/٧	١	(أبو جندب الهذلي)	"	مئزري
٤٤١/٧	١	-	"	تجري
٤٩٢/٧	١	(رجل من بني هلال)	"	مادر
٤٩٢/٧	١	(")	"	العشائر
٥٢٧/٧	١	(الحطيئة)	"	بني نصر
٣١٢/٨	١	(يحيى بن منصور)	"	على الدهر
١٣١/٩	١	زيان بن سيار	"	والمكر
٣٤٠/٩	١	هدبة بن خشرم	"	للفقر
٣٤٠/٩	١	"	"	للصبر
٣٣٩/٩ - ٣٤٠ ق	٦	"	"	لا يدري
٤٤٤/٩	١	النابعة الذبياني	"	جابر
١٣٢ ، ١٣٠/١٠	١	(")	"	كاب
٤٨٣/٩	١	جحاف	"	الشواجر
١٤/١٠	٨	عروة بن الورد	"	مجزر
١٥/١٠	١	"	"	فأجلد
٢١/١٠	٦	عروة الرحال	"	من بكر
٢٢/١٠	١	"	"	الشهر
٣٧١ ، ٣٦٢/١٠	١	"	"	العمر
٥٤/١٠	١	-	"	وأبشر

١٣٢ ، ١٣٠/١٠	١	بعض أبناء ملوك اليمن	طويل	كابِر
٣٧١/١٠	١	خداش بن زهير	"	الخضر
٣٧٣/١٠	٣	"	"	وأبا بكر
٣٧٣/١٠	٥	"	"	تجري
٦٤/١١	١	-	"	معمر
٩٣-٩٤ ق	١٣	أم النحيف	"	فاصِر
(١٣٤) ، ١٢٨/١١	١	الأسود بن يعفر	"	منقر
١٣٦/١١	١	أوس بن حجر	"	يغَيّر
١٣٦/١١	١	"	"	منقر
٢٣٤/١١	١	ابن أبي حديد	"	ناظر
٤١١/١١	١	-	"	مدى الشير
٤٦١/١١	١	قيس بن ذريح	"	بالخمر
(٣٦٤)/٩-١١٠، ١٠٩، (١٠٧)/١	١	المنحون	بسيط	والسمر
١١٠/١	١	"	"	الوتر
١١٠/١ ق	٧	"	"	الحجر
١١١/١	١	الحسين العريبي	"	البشر
١١١/١	١	"	"	والبقر
١٨٦/١	١	الكميت بن زيد	"	بالنار
٣٢٤/٩	١	"	"	وإغوار
٤٤٤/١١-١٨٦/١	١	الأعور الكلبي	"	النار
٤٤٤/١١-١٨٦/١	١	"	"	دينار
٤٥٨/١١-(٣)/٩-٢٠٥/١	١	-	"	بالجار
٢٢٨/١	١	النابعة الذبياني	"	نظّار
٢٣٧ ، ٢٣٦/١	١	الفرزدق	"	محاسِر
٢٣٦/١	١	"	"	رير
٢٣٧/١	١	"	"	منثور
٢٨٤ ، ٢٨٣/٥	١	"	"	معمور
٢٨٥ ، (٢٨٢)/٥	١	"	"	الدهارير
٢٨٥-٢٨٤/٥ ق	٨	"	"	مقبور

مطوّر	بسيط	الفرزدق	١	١١٦/٦
منجحر	"	"	١	٥٠٨ ، ٥٠٦ ، (٥٠١)/٧
مختمر	"	"	١٠	٥٠٨-٥٠٧/٧
مشكور	"	(")	١	٢١٣/٩
بالنار	"	(ابن دريد)	١	٢٣٥/٧-٣١٤/١
عار	"	(سالم بن دارة)	١	١٢٧/٢-٤٤٦/١ ، (٢٤٩)/٣
				٢٥٠
للعار	"	"	١	١٣٠/٢
سيّار	"	"	١	١٣٠/٢
دينار	"	"	٧	١٣١، ١٣٠/٢-٢٥٠/٣-٤١٥/١١
				٤١٩
بأسيار	"	"	١	٥٤٣/٩-٤٨٢/٦
غير	"	ورقة بن نوفل	١٢	٣٦٦-٣٦٧/٣
وإنذار	"	قيس بن رفاعه الواقفي	٣	٣٨٢/٣
التنانير	"	حسان بن ثابت	١	٧٢ ، (٦٤)/٤
العصافير	"	"	١	٦٦/٤
الجماخير	"	"	٨	٧٢ ، ٦٦/٤
منظور	"	خداش بن زهير	٧	٧٢/٤
ولا قصر	"	-	١	١٨٢ ، (١٨١)/٥
بالسُور	"	الراعي	١	١١٠ ، (١٠٩)/٩-٢٨٤/٧
				١١٣
قصر	"	"	٧	١١٠/٩
الغير	"	أبو العلاء المعري	١	٥١٨/٧
الحضر	"	"	١	٥٢٦/٩
بالقمر	"	عمر بن أبي ربيعة	١	٣٦/٩
بمقدار	"	الأخطل	١	(٩٠)/٩
وأسفار	"	"	١	٩٢/٩
ذو بصر	"	القتال الكلابي	٥	١١٣/٩
الظفر	"	التهامي	١	١٤٧/٩

٣٦٣ ، ٣٦١/٩	١	عمرو بن أحمـر	بسيط	السكـر
٣٦٣ ، ٣٦١/٩	١	"	"	الشجر
١٣١/١٠	١	(العـرنـلس الكـلابـي)	"	الساري
٢٩١/١٠	١	الأحوص	"	وإيساري
(٢٩٠)/١٠	١	"	"	ناري
٢٩٢ ، (٢٩٠)/١٠	١	"	"	الجار
٩٨ ، ٩٦ ، ٩٤ ، ٩٢ ، (٩١)/١١	٤	"	"	أما إلى نار
٥٤/١١	١	ابن المعتز	"	الأثر
٧٣/١١	١	جرير	"	على قدر
٣٨٤/١١	١	"	"	وإمرار
٢٠٧/١١	١	-	"	من جار
٢٧٧/١١	١	أحد بني حرم	"	العفر
٤٤٥/١١	١	المرار	"	دينار
٤٤٥/١١	١	"	"	الجار
١١٢/١	١	العرجي	وافر	آل عمرو
١١٢/١	١	"	"	ثغر
١٥١/٢	١	مهلهل بن ربيعة	"	فلا تحوري
٣٢٨/٨	١	"	"	مدير
٣٢٦/١١	١	(")	"	زير
٣٢٦/١١	١	(")	"	القبور
٢٤٨/٢	١	-	"	سعد بن بكر
٤٠٢/٢	١	-	"	سيوري
٢٣٣/٣	١	(السليك بن السلـكة)	"	الجواري
٣٧٨/٣	١	أبو قيس بن الأسـلت	"	الفقير
٢٩٨ ، ٢٩٧/٤	١	يزيد بن مفرغ	"	الحمار
٣١/٥	٣	معدان بن عبيد	"	المزار
٣٥١/٥	٨	عمران بن حطّان	"	بدار
٤٢٩/٥	٥	صخر أخو الخنساء	"	بشر
٤٤٨/٥	١	-	"	ننور

٣١/٧	١	عبد الرحمن بن سلامة	وافر	قصار
١٣٠ ، ١٢٨/٧	١	رشيد بن رميض	"	السعير
١٢٩/٧	١	"	"	بعيري
(٤٩٠)/٧	١	الكميت بن ثعلبة	"	فزار
٢٢١/١١ - ٤٩٠/٧ ق	٣	"	"	الخيار
٦١/٨	١	(قطيب بن سنان)	"	الذكور
٣٣٦/٨	١٣	المؤمل بن أميل	"	المنير
٩/١٠	١	زياد الأعجم	"	تضاري
١٠٤ ، ١٠٢ ، ٩٩ ، ٨٥/١١	١	دريد بن الصمة	"	صبر
١١٦ (١١٥)				
١٢٠ - ١١٩/١١ ق	١٣	"	"	سرى
١٢١/١١ ق	٣	"	"	ويسري
٤١١/٦	١	الحريري	م الوافر	واضمار
٤١١/٦	١	"	"	دينار
٩٢/١	١	مروان بن أبي حفصة	كامل	لجري
٩٢/١	١	"	"	المشهور
١٢٦/١ ق	٣	يزيد بن الحكم	"	الغابر
٢١٠ ، ٢٠٧/١	١	الفرزدق	"	الأبصار
٢١٧ ، ٢١٣/١	١	"	"	مثار
٢١٢/١ ق	٤	"	"	الأشعار
٢١٣/١	١	"	"	الأشبار
٢١٢/١ ق	٥	"	"	المقدار
(٤٣٩)/٦	١	"	"	عشاري
٤٤٤/٦	١	"	"	على عشار
٤٤٦ - ٤٤٥/٦ ق	١٢	"	"	قصار
١٣٣/١٠	١	"	"	نهار
١٣٣/١٠	١	"	"	فخار
٢٥/٢ ق	٤	متمم بن نويرة	"	الأزور
١٧/٧ - ١٨/٣	١	النابعة الذبياني	"	الأطفار

١٥٢/٤	١	النابعة الذبياني	كامل	مطار
١٠٨/٥	١	"	"	عرار
٣٠٥ ، (٣٠٣) ، ٢٦٩/٦	١	"	"	فجار
٢٩٢ ، (٢٨٩)/٦	١	"	"	عرعار
٢٩١/٦	١	"	"	بقطار
٢٩١/٦	١	"	"	الإنذار
٢٩١/٦	١	"	"	الأمرار
٢٩٢/٦	١	"	"	الأبكار
٢٩١/٦	١	"	"	المضمار
٣٠٩-٣٠٨ ، ٢٩٢/٦	١٤	"	"	الأشعار
٢٩٣/٦	١	"	"	صحاري
٤٦٠ ، ٤٥٩ ، ٤٥٨/٩	١	"	"	غباري
٥٣ ، ٢٤/٣	١	محمد بن هانئ الأندلسي	"	الضمّر
٣٩/٣	١	ابن أبي العاصية السلمي	"	الجازر
٩٧/٣	١	جرير	"	المعنور
٩٧/٣	١	"	"	ذكور
٢٢٢ ، ٢٢١ ، (٢٢٠)/٣	١	الأعشى	"	ما يدري
٢٢٣				
٢٢٢٤-٢٢٣/٣	١٤	"	"	البحر
٢٢٢٥/٣	٧	"	"	والنمر
٤٢٨ ، ٤٢٧ ، (٤٢٦)/٤	١	مؤرّج السلمي	"	بدار
٤٢٨/٤	١	"	"	المزدار
٤٤ ، ٤٢ ، (٤١)/٥	١	خرنق بنت هفان	"	الجزر
٤٤ ، ٤٢ ، (٤١)/٥	١	"	"	الأزر
٥١/٥	٥	"	"	والزجر
٥١/٥	١	"	"	للعز
٤٢٩/٥	١	صخر أخو الخنساء	"	المدير
٤٢٩/٥	١	"	"	المنحر
٢٩٢/٦	١	عمرو بن هند	"	بجار

٢٩٢/٦	١	عمرو بن هند	كامل	والأصهار
- ٢٩٦ ، ٢٩٤ ، (٢٩٣)/٦	١	المسيب بن علس	"	الذعر
(٢٣٠)/٧				
٣٠٢-٣٠١/٦	٨	"	"	بالقفر
٢٩٦ ، (٢٩٥)/٦	١	زهير بن أبي سلمى	"	الذعر
٢٩٦/٦ - ٢٩٧ ق ، ٤٤٦ ،	٢٠	"	"	الحضر
٤٤٧				
٤٤٧ ، ٤٤٢ ، (٤٤١)/٩	١	"	"	دهر
٤٤٥/٩	٣	"	"	والقطر
٨٢/١٠	١	"	"	والأصر
٤٤٨/٦	٣	الراعي	"	الأخبار
٢٦٠/٧	١	أعصر	"	منكر
٢٦٠/٧	١	"	"	الأعصر
٢٨٧/٧	١	الخنساء	"	الحضر
٣٢٦/٧	١	(ابن المولى)	"	مقصر
٣٣٧/٧	١	أوس بن حجر	"	المنذر
٣٧٢/٨-٣٦٣/٧	١	الربيع بن زياد	"	نهار
٣٧٢/٨	٤	"	"	الساري
٣٧٤/٨	١	"	"	بالأسحار
٣٧٥ ، ٣٧٤/٨-٣٦٣/٧	١	"	"	الأسحار
(١٧١)/٨	١	أبان اللاحقي	"	الأقذار
٦٤/١١-٤٩٣/٨	١	أبو كبير الهذلي	"	معمري
٥٣٩/٩	١	"	"	المدبر
٥٣٩/٩	١	"	"	واهكير
٤٣٦/٩	١	سهم بن حنظلة	"	مشهر
٤٣٦/٩	١	"	"	لم أحذر
٤٤٦ ، ٤٤٥/٩	٣	حماد الراوية	"	الحضر
٥٢٥/٩	١	النمر بن تولب	"	وعذارها
(١٢٩)/١٠	١	كعب بن زهير	"	الأخبار

١٣٤/١٠	٧	كعب بن زهير	كامل	الأنصار
١٣٦/١٠	١	"	"	بكرار
١٣٠/١٠	١	-	"	كابر
١٤٦/١٠	١	(عوف بن عطية)	"	الأبجر
٤٨٤/١٠	١	الأخطل	"	ولا خوار
٢٠٦/٢	٦	م الكامل خالد بن المهاجر		الحصار
١٠٩/١١ - ٥١١ ، (٥١٠)/٨	١	عدي بن زيد	رمل	اعتصاري
(٣٢٣)				
٥١٥/٨	١	"	"	وانتظاري
- ٣٧٠/٣ - ١١/٢ - ١٩٠/١	١	الأعشى	سريع	لللكثر
٢٥٧ ، (٢٥٤)/٨				
- (٣٦٧) ، ٣٦٠/٣ - ١٨٩/١	١	"	"	الفاخر
٢٢٠-٢١٩ ، ٢١٨/٧ - ٢٦٨/٦				
٢٢٩ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢١				
٢٦٣/٨ - ٣٣١/٣	١	"	"	الخاسر
٣٧١ ، ٣٦٩/٣	٧	"	"	حاجر
٣٦٩/٣	١١	"	"	والناظر
٣٧٠/٣	١	"	"	والوائر
٣٧١/٣	١	"	"	والزائر
٣٧١/٣	١	"	"	للعائر
٧٩/٤ - ١٩٠/٣	١	"	"	قابر
٢٨٢ ، ٢٥٩/٦	١	"	"	جابر
٢٥٥-٢٥٤/٨	٨	"	"	النائر
٢٦٣/٨	١	"	"	الباهر
١٣٠/١٠	١	"	"	كابر
٩٢/٢	١	سحيم عبد بني الحسحاس	"	الصادر
٩٢/٢	١	"	"	المائر
٢١٩/٣	٣	أبو هشام الباهلي	"	في دار
٣٥٣/٨ - (٤٤١)/٤	١	الأقشير الأسدي	"	المقزر

المكبر	سريع	الأقشير الأسدي	٣	٤/٤٤٢ق
جزره	مديد	أبو نواس	١	٤/٢٦٩
ولا سمره	"	"	١	٦/٢٨٣
من نفره	"	"	١	٦/٢٨٣
حجره	"	"	١	٧/٤١٠
في خفر	منسرح	عمر بن أبي ربيعة	٣	٨/٣٩٠ق
ظفر	خفيف	-	١	٥/١٠٣
بعمرو	"	-	١	٥/١٠٣
ضرّ	"	زيد بن عمرو بن نفيل	١	٦/٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧٢
ينكر	"	"	١	٦/٣٧٤
وهتر	"	"	٨	٦/٣٧٤-٣٧٥ق
وعتر	"	"	١	٦/٣٧٥ ، ٣٨٢
كل سرّ	"	"	١	٦/٣٧٥
كل يسر	"	"	١	٦/٣٧٨
غيري	"	ابن نباتة المصري	١	١٠/٢٣٥
النميري	"	"	١	١٠/٢٣٥
مسور	متقارب	(رجل من بني أسد)	١	٢/٨١ ، ٨٢
والمنظر	"	حسان	١	٦/٢٦١
كابِر	"	"	١	١٠/١٣٠
الزافر	"	خداش بن زهير	١	٩/١٨٠

قافية الزاي

جزى	متقارب	ورقة بن نوفل	١	انظر الألف اللينة
-----	--------	--------------	---	-------------------

* * *

الجنانزُ	طويل	الشماخ	١	٢/٣٦٣
عنز	"	-	١	٧/٤٧١

* * *

الجازي	بسيط	سالم بن دارة	١	٢/١٢٨
--------	------	--------------	---	-------

قافية السين

٣٢٢/١	١	امرؤ القيس	طويل	أبوسا
٢٧٠/١٠-٥٥١/٨	١	"	"	ما تلّسا
٢٨٩/٣	١	عباس بن مرداس	"	فارسا
(٣٢١)/٨-١٠/٧	١	"	"	القوانسا
٣٢٢٣/٨	٥	"	"	فراكسا
٣٢٧/٨	١	عمرو بن معديكرب	"	الأحامسا
٣٢٨/٨	١	"	"	الكرادسا
٤٣١/٨	١	(حسيل بن سجيح)	"	يمارسا
٢٢٥/٩	١	الكميت بن زيد	"	المنامسا
١٥٩/٣	١	مقارب النابغة الجعدي	"	أناسا
١٥٩/٣	١	"	"	المستاسا
١٥٩/٣	٣	"	"	خساسا
٢٣٣/٥	١	"	"	التباسا
٢٣٤/٥	١	"	"	نحاسا

* * *

٤٢٣/١	١	ذو الرمة	طويل	الخنادس
٢٣٤/٢	١	عبد الله بن الزبير	"	المجالس
٢٣٤/٢	١	"	"	العوابس
٣٢٠/٦-١٧٤/٤	١	المتلمس	"	المتلمس
٢٧٠ ، (٢٦٩)/٧	١	"	"	بيهس
٢٧٠ ، (٢٦٩)/٧	١	"	"	يلبس
٢٧١-٢٧٠/٧	١٢	"	"	يرمس
٢٧٨/٧	١	"	"	وتشمس
٦٥/٥	١	-	"	أشوس
٨٣/٥	١	ربيعة بن جحدر	"	رامس
٣٩٥/٥	٣	أبو نواس	"	ودارس
٤٣٥/٧	١	"	"	نخامس

٤٧٠/٥	١	-	طويل	وهجرسُ
٤٣٠/٨	١	(الهدلول بن كعب)	"	المتقاعس
٣٧/٩	١	عبد الله بن همام	"	الفلافس
٣٧/٩	١	"	"	حارس
٣٩٠/٩	١	(يزيد بن الطثرية)	"	الممارس
٥٠٧/١٠	١	(زيد الخيل)	"	المكيسُ
٤١٤/١	١	الخنساء	بسيط	الراس
٤١٤/١	١	"	"	الناس
١٠٥-١٠٤/١٠-١٠٥	٥	أبو ذؤيب الهذلي	"	خلاص
(١٧٢)/٥	١	"	"	عباسُ
١٧٣/٥	١	"	"	والناس
١٠٥/١٠- ١٧٦ ، ١٧٣/٥	١	"	"	وفراس
١٧٦ ، ١٧٤/٥	١	"	"	هجاس
(١٠٤)/١٠-١٧٦ ، ١٧٥ ، ١٧٤/٥	١	"	"	والآس
١٠٦ ، ١٠٥				
٣٢٣/٦	١	التملمس	"	السوس
٣٢٤/٦	١	"	"	الكراديس
٣٠٢/١٠	١	أبو زبيد الطائي	وافر	نقيس
٣٠٢/١٠	١	"	"	الخشيس
٣٠٣ ، (٣٠٢)/١٠	١	"	"	السريس
ق٣٠٤/١٠	٣	-	"	النسيس
٩٨/٤	١	(التملمس)	كامل	التقرس
ق٣٢٠/٦	٣	"	"	الأنفس
٢٣٥/٧	١	مهلهل بن ربيعة	"	الدعس
٣٣/٩	١	(")	"	المجلس
٣١ ، (٣٠)/٩	١	العباس بن مرداس	"	المجلس
ق٣٢/٩	٤	"	"	عرمس
٢٤٠/٨	١	-	متقارب	لا تدنس
٢٤١/٨	١	-	"	أخرسُ

المجالس	طويل	الأسود بن يعفر	١	١/(٣٨٥)-٢/٨٠-١٠/٢٩٨،
حابس	"	"	٣	٣٠٤
احبس	"	-	١	١/(٣٨٧)٢
نقسي	"	-	١	٥/(١٥٦)
عرس	"	أبو تمام	١	٦/٤١٤
والسلس	"	(منصور بن مسجاح)	١	٨/٤٨
والضرس	"	-	١	١١/٣٤٣
لايس	"	سحيم عبد بني الحسحاس	١	٢/(٨٧)
للمكانس	"	"	١	٢/٨٨
إلا هارس	"	"	١	٢/٨٨
عانس	"	"	١	٢/٨٨
الهجارس	"	جرير	١	٢/١٥٦
لابس	"	"	١	٢/١٥٦
بالتواقيس	بسيط	جرير	١	٣/١٠٣
الفراديس	"	"	١	٣/٢٧٣
الجواميس	"	()	١	٧/٥٠٥، ٥٢٧
بمرداس	"	عمران بن حطان	٥	٥/٣٤٩
عرس	"	الرضي	١	٧/٥٢٤
أمس	"	أبو العتاهية	١	١٠/٢٣٩
بالتأسي	"	الخنساء	١	١١/٣٨٧
نقسي	م الوافر	-	١	٩/(١٨٤)
والجلس	كامل	خالد بن المهاجر	١	٢/(٢٠١)، ٢٠٤
تمسي	"	"	١	٢/٢٠٤، ٢٠٥
المجلس	"	الخطبة	١	٢/٣٦١
خلس	"	-	١	٥/١١٧
لم يياس	"	الفرزدق	٣	٦/٣٢٠
فاجلس	"	مروان بن الحكم	١	٦/٣٢١، ٣٢٣
المقلس	"	"	١	٦/٣٢١

المخلص	كامل	المرار الأسدي	١	٢٤٨/١٠ ، ٢٧٣-١١/٢٤٦)
تيأس	"	"	١	٢٤٨
بالعروس	رجز تام	الشموس	١	٣٦٤ ، ٣٦١/١٠
الشموس	"	"	١	٢٤٠/٢
بعرسه	"	"	١	٢٤٠/٢
المناحيس	سريع	-	١	١٥٧/٤
بأسه	"	عباس الخياط	١	٢٧١/٤
أنس	مديد	ابن قيس الرقيات	١	٤٩١/٨
مختلس	"	"	١	٤٩١ ، (٤٩٠)/٨
الهوس	منسرح	ابن حكينا	١	٤١٩/٦
الخرس	"	"	١	٤١٩/٦
الفرس	"	(طرفة بن العبد)	١	٤٧٨/١١

قافية الشين

قريشًا	خفيف	للشمرج بن عمرو الحموي	١	٢٠٦/١
--------	------	-----------------------	---	-------

* * *

العكرش	متقارب	-	١	٣٧٦/٤
--------	--------	---	---	-------

قافية الصاد

الحريص	سريع	عدي بن زيد	١	٣٤٢/١
--------	------	------------	---	-------

* * *

الأحوصا	طويل	الأعشى	١	(١٨٨)/١
القوارصا	"	"	١	١٨٩/١
عصى	كامل	-	١	٤٨/١١

* * *

خميص	وافر	-	١	٥٠٤/٧ ، (٥٢٥) ، ٥٢٦ ،
------	------	---	---	-----------------------

٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩

١٧٥/٩	١	الحارثي	وافر	القلوصُ
٣٧١/٣	١	الأعشى	متقارب	منقص
٣٧١/٣	١	"	"	ولا تنقص

* * *

٣٥٤/٤	١	(وعلة الجرمي)	وافر	الخبيص
٣٥٤/٤	١	"	"	البريص

قافية الضاد

٢٠٥/٣	١	عروة بن حزام	طويل	مقبوضاً
٢٠٥/٣	١	"	"	معروضاً
٤١٣/٣	١	-	متقارب	الرضا

* * *

(٤٠)/٦- (٢٨)/٥	١	قوَال الطائي	طويل	الفرائضُ
٢٩/٥	١	"	"	حامض
٢٩/٥	١	"	"	قوابض
١٨٩/٥	١	العديل بن الفرخ	"	عريض
١٨٩/٥	١	"	"	رحيض
٣٣/٨	١	-	"	المضائض
٢٣٧/٨	١	(القناني)	"	خضاضُ
٢٠٨ ، ٢٠٥ ، (٢٠٤)/٩	١	ابن أحمر	"	بيوضها
٢٠٨/٩ ق	٤	"	"	عضيضها
٢٠٧/٩	١	النابعة الجعدي	"	ويبوض
٥٢/١١	١	ابن المعتز	"	مفضضُ
٤٠٨/١	١	-	بسيط	جرَض
٧٧/٥	١	أبو تمام	خفيف	وميض

* * *

١٤٩/٣	١	امرؤ القيس	طويل	قيضي
٥٦٧/٩	١	(")	"	نهوض

من بعض	طويل	أبو خراش الهذلي	٦	٨٣/٥ ، ٣٩٢ ق ، ٣٩٣ ، ٣٩٤
ما يمضي	"	"	١	٤٠٠ ، (٣٩١)/٥
الأرض	"	"	١	٤٠٠ ، ٣٩٨ ، ٣٩٢/٥
نحس	"	"	١	٤٠٣/٥
والقبض	"	"	١	٤٠٣/٥
ينهض	"	ذو الرمة	١	١٥٨/٨
الأرض	هزج	ذو الإصبع العلواني	٣	٢٨٠/٥ ق
المواضي	خفيف	الطرماح	١	١٨٥/٤

قافية الطاء

وقد سقطاً	بسيط	ابن المعتز	١	٥٢/١١
بالخُطى	رجز تام	-	١	٢٠٩/٦

* * *

قرطُ	خفيف	ابن الرومي	١	٥٢/١١
------	------	------------	---	-------

* * *

قطاط	وافر	عمرو بن معديكرب	١	(٣٢٥)/٦
الخلاط	"	"	٥	٣٢٦/٦ ق ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣
والعلاط	"	المتنخل الهذلي	١	١٠٢/١٠

قافية الظاء

وغيظاً	وافر	-	١	(٤١٩)/٥
غائظه	متقارب	طرفة	١	١٤٤/١
اللافظه	"	(")	١	٣٩٩/٩

قافية العين

متترغ	رمل	سويد بن أبي كاهل	١	١٤٨/٥
لم يطع	"	"	٧	٤٢٢ ، ١١٧ ، ١١٦ ، (١١٥)/٦ ق

١١٨ ، ١٧٦/٦	١	رمل	سويد بن أبي كاهل	ما اتسع
٤٢٧/٦	١	"	"	ودع
٥٢١/٧	١	"	"	رتع
٢٧٥/١ ، (٢٨٣) ، -٢٨٥	١	سريع	السفاح بن بكير	بصاع
٩٣/٦				
٩٢٢/٦-٢٨٥/١ ق	٣	"	"	مطاع
٩٣ ، ٩٢ ، (٩١)/٦-٢٩٠/٣	١	"	"	الذراع
٩٤/٦	١	"	"	الرتاع
٣٤ ، ٣١/٨	١	"	"	راع
٢٥١/٢-٢٥٢ ق	٣	"	خو جدن	الجزع
٧٨/١١	١	منسرح	التهامي	الشاسع
٧٨/١١	١	"	"	للتاسع

* * *

٢٢/٢-٥٢/١	١	طويل	(متمم بن نويرة)	ألمعا
٦٠/١٠-٢٣ ، (١٩)/٢	١	"	"	فبيجعا
٢٢/٢	١	"	"	أجمعا
٢٢/٢	١	"	"	أخضعا
٢١/٢	١	"	"	أفرعا
٢٢/٢	١	"	"	المفجعا
٢١/٢	١	"	"	وأضرعا
٢٢/٢	١	"	"	تكعكعا
٢٥/٢-٢٦ ق	٣	"	"	فأوجعا
٩٩ ، (٩٨)/٣	١	"	"	أفرعا
٣٣٩ ، (٣٣٧)/٥	١	"	"	أجدعا
٣٣٩-٣٣٨/٥	٧	"	"	موجعا
٤٤/٨	١	"	"	متزبعا
٢٧٤/٨	١	"	"	يتصدعا
٢٧٤/٨	١	"	"	ليلة معا

٥٩/١	١	جرير	طويل	ومزعا
٢٦٢/٣ (٥٥) ، ٥٦ ، ٥٩ ق-	٥	"	"	المقنعا
(٢٦٠)/١١				
٥٩/٣	١	"	"	مضجعا
٢٧٨-٢٧٧/١	١	أبو الأسود الدؤلي	"	ممنعا
٣٧٢ ، (٣٧١)/١	١	الكلجة العربي	"	تقطعا
٣٧٧ ، ٣٧٣/١	١	"	"	لنفرعا
٣٦٩/٤ - ٣٧٣/١	٦	"	"	بلقعا
(٣٥٧)/٣	١	"	"	مضيعا
(٣٦٩)/٤	١	"	"	إصبعيا
٣٧٠/٤	١	"	"	أجمعا
٥/٢	١	(مالك بن خريم)	"	مقنعا
٥/٢	١	(")	"	مقنعا
٤٩٢/٧ - ١٣١/٢	١	الكميت بن معروف	"	أجمعا
٣٥٨/٣	٤	الفرزدق	"	تقطعا
٩٨/٣	١	-	"	ويصلعا
٩٨/٣	١	-	"	منزعا
٣٨١/٣	١	يزيد بن الطثرية	"	فتسرعا
١٢٩ ، (٩٢)/١٠ - ١٣٤/٤	١	امرؤ القيس	"	مدفعا
٩٣/١٠	١	"	"	ولعا
٩٣/١٠	٨	"	"	فتسمعا
٩٥/١٠	١	"	"	المضلعا
٢٥٢/٤	١	-	"	مفظعا
٢٧٠/٤	١	-	"	مواقعا
٤٥٨/٥	٥	الحسين بن مطير	"	مربعا
١٥٦/٦	١	الصمة القشيري	"	تقطعا
٤٥٦/٦	١	-	"	فأهجمعا
٢٤٠/٧	٣	-	"	ومزعا
٣٤٩/٧	١١	قراذ بن حنش	"	أقرعا

٣٤٩/٧	١	قراځ بن حنش	طويل	فأسرعا
٤٨٠ ، ٤٧٩/٧	١	(الكميٲ بن زيځ)	"	تمنعا
٤١/٨	١	(تأبط شرأ)	"	المعا
(١٣١) ، ١٢٩/٨	١	مالك بن زغبة	"	مسمعا
١٣٤-١٣٣/٨	٧	"	"	وأضبعأ
٤٨٣ ، ٤٨٢ ، (٤٨١)/٨	١	جميل	"	وتخذعا
٤٨٤-٤٨٣/٨	٦	"	"	المرجعا
٤٩٩/٨	١	عبد الأعلى بن عامر	"	وينفعا
٥٢١/٨	١	عمرو بن شأس	"	نضبعا
٥٢٣/٨	٣	"	"	أشنعأ
٥٢٢/٨	١	-	"	ونضبعا
(٥٧٩)/٨	١	-	"	لأسمعا
٢٨/٩	١	حاتم الطائي	"	أجمعا
٤٢ ، (٤٠)/٩	١	هشام المري	"	مفزعا
٣٤٠/٩	١	هځبة بن الخشرم	"	بأنزعا
٣٤١-٣٤٠/٩	٥	"	"	فأوجعا
٣٤٨/٩	١	-	"	جوآعا
٨٤/١٠	١	أم حاتم الطائي	"	جائعا
٣٠٧/١٠	١	-	"	وتبعا
٤٧٦/١٠	١	مزرء بن ضرار	"	فأقنعا
٤٧٧/١٠	١	الراعي	"	فتسرعا
١٧/١١	١	(سويء بن كراع)	"	ممنعا
٤١٥ ، ٤١٣ ، (٤١٢)/١١	١	الكميٲ بن ثعلبة	"	تمنعا
٤١٥-٤١٤/١١	١٣	"	"	وتسمعا
٤٢٢ ، (٤٢١) ، ٤١٣/١١	١	النحاشي الحارثي	"	ينفعا
٤١٨/١١	١	الكميٲ بن معروف	"	قوزعا
٤١٨/١١	١	"	"	بوزعا
٤٢٠/١١	٣	عبد الرحمن بن ؁ارة	"	فأسرعا
٤٧٠ ، ٤٦٧ ، ٤٦٦ ، ٤٦٢ ، (٤٦١)/١١	١	حريث بن عناب	"	أجمعا

أربعا	طويل	حريث بن عئاب	١١	٤٦٩/١١-٤٧٠
والوجعا	بسيط	بنت الأعشى	١	٢٦٠/٢
مضطجعا	"	"	١	٢٦٠/٢
طمعا	"	المنون	١	١٩٤/٣
والشرعا	"	الأعشى	١	٢٨٦/٤
أقول لعا	"	"	١	٣٨٦/١١-٤٥٩/١٠
ذراعا	وافر	أبو الأسود الدؤلي	٤	٢٨١/١
القنعا	"	أبو زياد الكلابي	٢	٢٩١/١-٤٢٢/٦
ذراعا	"	موسى شهوات	١	٢٩١/١
الودعا	"	القطامي	١	٣٢٢/٢-٣٢٤، (٢٨٧)/٩
				٢٩٥، ٢٨٨
اجتماعا	"	"	١١	٣٢٥/٢
سراعا	"	"	١	٣٢٦/٢
ذراعا	"	"	١	٣٣/٣
الرتعا	"	"	١	١٣٨، (١٣٧)/٨
المتاعا	"	"	٦	١٣٨/٨
انقشاعا	"	"	١	١٣٢، (١٣١)/٩
خدعا	"	"	٤	١٣٢-١٣١/٩
وقوعا	"	المرار بن سعيد الفقعسي	١	٢٦٣/٤- (١٨١)/٥، (٢٢٢)
البضوعا	"	"	٣	٢٦٥-٢٦٦/٤
مضاعا	"	عدي بن زيد	١	١٩٠، (١٨٩)/٥، ٢٠٢
ضباعا	"	"	٤	١٩٢/٥
المكرعا	كامل	الأعشى	١	٢٤٠/٤
فودعا	"	عامر بن قدامة	١	٨٤/١٠
ودعه	رمل	أبو الأسود	٤	١٤٨/٥- ٤٢٦/٦
وضعه	"	"	١	٤٢٣/٦، (٤٢٤)
المجمعه	"	"	١	٤٢٨/٦
معا	منسرح	أبو نواس	١	٤٠٧/٦
جمعا	مديد	يزيد بن معاوية	١	٢٨٩، (٢٨٨)/٧، ٢٩٠

٢٩٠/٧-٢٩١/٧	٦	يزيد بن معاوية	مديد	فامتنعا
٤٨٠ ، (٤٧٧)/١١	١	الأضبط بن قريع	"	قد رفعه
٤٨٢ ، ٤٧٩/١١-٤٨٠/١١	٨	"	"	لا فلاح معه
٤٨٢ ، ٤٨٠/١١	١	"	"	الخدعة

* * *

٤٦٠/٥ - ٥٠/١	١	خو الخرق الطهوي	طويل	اليجدة
٥٥٤/١	٧	"	"	يتزع
٥٥/١	١	"	"	تززع
(٤٦٠)/٥	١	"	"	اليتقصع
٥٢/١	١	(سلامان الطائي)	"	اليتبع
١٥١/١	١	أبو تمام	"	فيوجع
٢٤٤/٨-١٨٨/٢	١	"	"	أسفع
٢١٤/١	١	خو الرمة	"	البلاقع
٤١٣ ، ١٢١/٢-٢٩٣/١	١	النابعة الذبياني	"	واسع
٤٥٤/٨-٤١١ ، ٤٠٩ ، ١٢١/٢	١	"	"	راتع
(٣٩٤)/٢	١	"	"	من تجادع
٣٩٥/٢	١	"	"	الأقارع
٤٥٣/٨-٣٩٩/٢-٤١٥/٢	٣٤	"	"	الدوافع
٣٩٩/٢	١	"	"	سابع
٤٠٠/٢	١	"	"	الصوانع
٤٠٣/٢	١	"	"	الأصابع
٤٠٤/٢	١	"	"	فالضواجع
٥٠٣ ، (٥٠١)/٦-٣٧٦/٣-٤٠٢/٢	١	"	"	وازع
٤٠٤/٢	١	"	"	ناقع
٤٥/٤+٤٠٦/٢	١	"	"	تراجع
١٥٥/٦	١	"	"	قعاقع
٥٠٢/٦	١	"	"	ودامع
(٣٧٩)/١	١	جميل بن معمر	"	أجمع
٣٨٠/١	١	"	"	يتضرع

٣٨٠/١	٦	جميل بن معمر	طويل	تشفع
٥٨٥ ، ٥٨٣ ، ٥٨٢ ، (٥٨٠)/٨	١	"	"	يجزع
٥٨٥-٥٨٤/٨	٧	"	"	بلقع
٣٨٠/١	١	كثير عزة	"	وتنزع
٣٢٧/١١-٣٨٨/١	٩	الأسود بن يعفر	"	ورافع
٣٢٧ ، (٣٢٤)/١١-٣٨٨/١	١	"	"	نافع
٢٩/٢	١	-	"	ضائع
(١٥٣)/٢	١	الصلتان العبدى	"	تواضع
١٥٦-١٥٥/٢	٢٣	"	"	صادع
٣٤٣/٤	١	"	"	بجاشع
١٩٠/٢	١	الخيمى	"	يشرع
٢١٩/٢	١	أوس بن حجر	"	أجمع
٣٠٤/٦-٢٣٦/٢	١	مسكين الدارمى	"	موضع
٩٣/٤	١٠	"	"	يمنع
٢٣٥/٤	١	"	"	يهجع
(٢٣٤)/٤	١	"	"	مقنع
٢٣٥/٤	١	"	"	ستقلع
٢٣٦/٤	١	"	"	تنزع
٢٦٣/٢	١	جرير	"	ساطع
٢٦٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٣/٢	١	"	"	لامع
١١٩/٩	١	"	"	بجاشع
٢٨٨/٢	١	ابن الدمينه	"	جامع
٦٢/٦-٦٠/٣	١	الصمة القشبرى	"	لا أطيعها
-٢٤٧/١٠-٥١٦/٨-(٥٩)/٣	١	"	"	شقيعها
(٣٢٤) ، (٢٦١)/١١				
٣٧ ، ٣٥/٤	١	الضحاك بن هنام	"	فاجع
٣٦/٤	١	"	"	مانع
٣٦/٤	١	"	"	ضائع
٤٠/٤	١	عامر بن وائلة	"	نوازع

٤٠/٤	١	عامر بن وائلة	طويل	الوقائع
(٣٣)/٤	١	-	"	رجوعها
٢١٧/٤	١	ليلى صاحبة المجنون	"	فراجع
٢١٨/٤	١	"	"	ضائع
٢٢٠/٤	١	-	"	أجمع
٢٧٠/٤	١	أبو عامر	"	سباع
٢٧٠/٤	١	"	"	شباع
٢٧١/٤	١	حميد بن ثور	"	هاجع
٢٧١/٤	١	"	"	صانع
٢٨٧/٤	١	طفيل الغنوي	"	مفجع
١٣٠/٩-٣٦٠/٤	١	الفرزدق	"	الطوالع
٤٨٠ ، (٤٧٧)/٩-٣٩٠/٥	١	"	"	أو مجاشع
(٤٥)/١٠-١١٦ ، (١١٥)/٩	١	"	"	الأصابع
١٢٦ ، (١٢٤) ، ١٢٦ ، ١١٦/٩	١٥	"	"	الزعازع
٣١/٥	٤	غالب بن الحر الطائي	"	تسمع
٣٣/٥	١	عبد العزيز بن أبي دهل	"	لمنيع
١١٥/٥	١	لبيد	"	الودائع
٥٠ ، (٥١٧)/٧ - ١٩٥/٥	١	المتنبي	"	ترنغ
٥٢٢ ، ٥٢١				
٥١٨/٧	١	"	"	أشيع
٥٠٦/٩	١	"	"	ويمنع
٢٨١/٥	١	ذو الإصبع العلواني	"	أجمع
٢٨١/٥	١	"	"	يفزع
٣٥٠/٥	٣	عمران بن حطّان	"	وجوع
٣٩٨/٥	١	هشام أخو ذي الرمة	"	مترع
٣٩٨/٥	١	"	"	أوجع
٧٩ ، ٧٦ ، (٧٥)/٦	١	أبو الرئيس	"	قعقعوا
٨٠/٦	٥	"	"	المقنع
٨٤/٦	٤	"	"	إصبع

٨٢٢/٦	٤	-	طويل	تسمّع
٨٣/٦	٤	-	"	وترجعوا
٢٦٣/٦	١	أبو الأسود الدؤلي	"	وتطلّع
٤٢٧/٦	١	-	"	وإدع
٥٠٣/٦	١	-	"	وإزع
٥٠٣ ، (٥٠٠)/٨-٩٧/٧	١	(قيس بن الخطيم)	"	وينفع
٢٣٨-٢٣٧/٧	٣	معن بن أوس	"	الفوارع
٤٩٣/٧	١	الكميت بن معروف	"	صانع
٣٥١/١١-٧٧ ، (٧٥)/١٠	١	"	"	واسع
(٤٥٦) ، (٣٧٤) ، ٣٥٣				
٤٥١/٧	١	(")	"	بلاقع
٧٨/١١	١	"	"	واسع
١٤٨/٨	١	(دعلج بن الحكم)	"	يصرع
٣١٠/٨	١	-	"	أنزع
(٣٤) ، ٣١/٩	١	عبد الله بن همام	"	وأفرغ
٣٤/٩	١	"	"	وأشجع
٧٥ ، (٧٣) ، ٦٩/٩	١	العجيز السلولي	"	أنفع
٧٦ ، ٧٥/٩	١	"	"	أصنع
٧٥/٩	٩	"	"	ومربع
٧٧/٩	١	"	"	أضلع
٧٧/٩	١	"	"	أخضع
٨٤/٩	١	-	"	المتقطع
١٤٧/٩	١	-	"	مقنع
٥٢٠/٩	١	(البعيث)	"	المطامع
٣٦٦/١١-٨٣/١٠	١	الجنون	"	جميع
١٥٨/١٠	١	(زيد بن رزين المحاربي)	"	تدفع
١٧٣/١٠	١	-	"	قطيع
٣٦٠/١٠	١	-	"	جائع
٤٣٨ ، ٤٣٠ ، (٤٢٨)/١٠	١	مجمّع بن هلال	"	تشرّع

٤٣٣ ، ٤٢٩/١٠ - ٤٣٠ ق	١٠	بجمع بن هلال	طويل	ينفعُ
١٩٠/١١	١	المرار الأسدي	"	ظالم
٢١٧/١١ - ٢١٨ ق	٣	علية بنت المهدي	"	نافع
٤٢٦/٥ ، ١٨ ، ١٦ ، ١٤/٤ -	١	العباس بن مرداس	بسيط	الضبع
٦٥/١١ - ٤٨٣/٦				
١٨/٤	١	"	"	جرع
٢٧١/٤	١	المتني	"	تقع
٤٧٣/٥	١	-	"	فزع
٤٥/٦	١	يزيد بن مفرغ	"	الجزع
٢٢١ ، (٢١٥)/٦	١	أبو زبيد الطائي	"	ما أسع
٢٢١/٦	١	"	"	ولع
٣٩٢/٢	١	(عنزة)	وافر	وقيعُ
٤٧/٤	١	الشماخ	"	هجوم
٢٩٣ ، (٢٩١)/٥	١	رجل من بني تميم	"	يستطاع
٢٩٣/٥ ق	٧	"	"	ولا يباع
٢٩٤/٥	١	-	"	القراع
٢٩٤/٥	١	-	"	القراع
٣٣٤/٧	١	عمرو بن معديكرب	"	كبيع
١٨٩ ، ١٨٤ ، ١٨٢ ، (١٨١)/٨ ق -	٤	"	"	هجوم
١٢٤/١١				
١٨٢/٨	١	"	"	مليع
١٨٧ - ١٨٦/٨ ق	١٩	"	"	شفيع
١٢٤/١١ - ١٨٧/٨	١	"	"	تستطيع
٢٦١ ، ٢٦٠ ، (٢٥٩) ، ٢٥٥/٩	١	"	"	وجيع
٢٦٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٣				
٥١٣/٩	١	عبد الرحمن بن الحكم	"	القطوع
٥٨/١	١	الفرزدق	كامل	يتقصع
٢٦٩/١	١	أبو ذؤيب الهذلي	"	الأذرع
٤٠٢/١	١	"	"	لا يتلع

٤٠١/١-٤٠٢ ق	٨	كامل	أبو ذؤيب الهذلي	يجزغ
١٨١/٣	١	"	"	ينزع
٦٨ ، ٦٧ ، (٦٥)/٧-٢٥٤/٥	١	"	"	سلفع
٦٨/٧	١	"	"	مقنع
٥٠٧ ، ٥٠٦/٧	١	"	"	لا ترفع
٦٧/١١	١	"	"	فودعوا
٣١٢/٢	١	"	المتني	الأوكم
٢٧٨/٣	١	"	الخطيئة	ينفع
٢٧٨/٣	١	"	"	لا يفزغ
٦٥/٤	١	"	عبد الرحمن بن حسان	وتشبعوا
٦٥/٤	١	"	"	فتقنوا
٢٠٤/٤	١	"	جرير	الخشع
٥٠٥/٤	١	"	"	مصرع
٥٠٥/٤	١	"	"	لا يسمع
٤٧٥ ، ٤٧٤/٦	١	"	"	المسترضع
١٢٥/٨	١	"	"	المربع
٤٥٠/٩	١	"	"	تجزع
٤٥١/٩	١	"	"	يا بوزع
٣٥٠/٥	٣	"	عمران بن حطان	ترتع
٣٥٠/٦	١	"	-	ويودعوا
٢٩٧/٨	١	"	المثلث بن رياح	تنفع
-٥٣٧ ، ٥٣٦ ، ٥٣٤ ، (٥٣٣)/٨	١	"	مويك المزموم	فتجزع
(٩٠)/٩				
٥٣٨-٥٣٧/٨	٦	"	"	لو تسمع
١٧/٢	١	"	منسرح الأحوص	وأتبغ
٤٢٧/٦	١	"	-	ودعوا
٢٩٠/١	١	"	مقارب أشجع السلمي	بلقع
٢٩٠/١	١	"	"	مسترجع
٢٩١-٢٩٠/١	١٢	"	"	لا تقطع

لم تطلع	متقارب	-	١	٣/٩
الأصلع	"	(حميد الأبحي)	١	٤٠١٢/١١
* * *				
رافع	طويل	الصلتان العبدى	١	١٥٩/٢
بالمصانع	"	ذو الرمة	١	٤١٨/٤
البلاقع	"	"	١	١٩٨ ، (١٩٧)/٦ ، (٢٢٣) - ١٢٥ ، ١٢٤/١٠
وشارع	"	"	١	١٩٨/٦
بالوشائع	"	"	١	١٩٩/٦
بسررع	"	الأقيشر	١	٤٤٥/٤
بمضرع	"	"	١	٤٤٥/٤
مربع	"	يزيد بن الصعق	١	١٢٤/٨
بالأصابع	"	الكميت بن زيد	١	٢٦٨/٨
بلقع	"	-	١	٤٨٧ ، ٤٨٦ ، (٤٨٥) ، ٤٨٢/٨
المزعرع	"	-	١	٥٥٥/٩
صعصع	"	النحاشى الحارثى	١	٤٢٢/١١
ينفع	"	"	١	٤٢٢/١١
بمقطوع	بسيط	سحيم عبد بنى الحسحاس	١	٩١/٢
ممنوع	"	رجل من تميم	١	٤٤٤/٤
زنباع	"	عمران بن حطان	٩	٣٣٤٨/٥
ولم تدع	"	(زيان بن العلاء)	١	٣٦١/٨
لكاع	وافر	الخطيئة	١	(٣٥٥)/٢
لا هجوع	"	الشماع	١	٤٧/٤
بديع	"	"	١	٢٨٧/٤
الرفيع	"	-	١	١١٤/٥
راع	"	(نصيب)	١	٦٨/٧
الرقاع	"	أبو تمام	١	٢٨٧/٧
لن تراعى	"	(قطري بن الفجاءة)	١	٤٨٢/٧

٢٦٧/١٠ - (٢٦٩)/٩	١	بعض بني نهشل	وافر	صناع
(٢٦٩)/٩	١	"	"	سماعي
٣١٢ ، ٣٠٦/١ - (٣٢)/٣	١	النمر بن تولب	كامل	فاجزعي
(٤٦) - (٣٧)/١١				
٣٠٨/١	١	"	"	فاهجعي
٣١٢ - ٣٠٩/١	١٣	"	"	لم تمنعي
٣٩٢/٢	١	(الحادرة الذياني)	"	وندعي
١٢٤/٨	١	"	"	لم يربع
(٤٣١) ، ٤٢٤/٦	١	الفرزدق	"	نفاع
١٩٧/٩	١	-	"	الجائع
١٧٦/١١	١	ابن سينا	"	وتمنع
٣٧٩/٣	٦	أبو قيس بن الأسلت	سريع	أسماعي
٨٣/٦	١	"	"	تهجاع
٨٣/٦	١	"	"	ساعي
٢٠٨/٦	١	"	"	قطاع
٣١/٧	١	"	"	باعي
٥١٤/٨	١	العباس بن الأحنف	"	وأوجاعي
٥١٤/٨	١	"	"	أضلاعي
١٧/٢	٣	الأحوص	خفيف	بيديع
١٨٥/٣	١	-	"	الانخداع
١٨٥/٣	١	-	"	اليفاع
٢٥٠ ، ١٥٧ ، ١٥٦/١	١	عقارب بن مرداس	مقارب	مجمع
١٦٢/١	٧	"	"	والأقرع

قافية الغين

١٣٨/١	١	-	كامل	فراغه
١٣٨/١	١	-	"	دماغه
٣٠٣/٤	١	-	"	مفرغ

قافية الفاء

(٤١٠)/٥	١	الحريري	م الكامل	اكفف
---------	---	---------	----------	------

٤١٠/٦	١	الحريري	م الكامل	وتضعف
(٢١٠) ، ٣/١٩١	١	علوي	متقارب	النحف
٣/١٩١ ق	٤	"	"	الححف

* * *

٢٥٣/٣	١	العباس بن مرداس	طويل	والعُرفا
٦٧/٤	١	-	"	أو أخفى
٣٥٩/٨	١	البحري	بسيط	ألفافا
٥٩٢/٩	١	طرفة	"	انتصفا
٧٠/٢	١	كعب بن مالك	وافر	عريفا
٧٠/٢	١	"	"	الطروفا
٧٠/٢	١	"	"	الطروفا
٥٧٨/٨	١	()	"	السيوفا
٢٠٦/٤	١	ابن جرموز	متقارب	زلقه
٢٠٦/٤	١	"	"	التحفه

* * *

١٤٧ ، ٥/١٤٢ - ٢٣٥/١	١	الفرزدق	طويل	أو مجلف
٥٤٤/٨ -				
٢٣١/٢	١	"	"	وقفوا
٣٧ ، ٥/٣٥	١	"	"	ومزعف
٣٧/٥	١	"	"	وأثلفوا
٣٧/٥	١	"	"	المثقف
١٤٣/٥	١	"	"	تعرف
١٤٩/٥	١	"	"	المتعسف
٥٤٤ ، ٥٤٣ ، ٥٤١/٨	١	"	"	أعرف
٥٤٤/٨	١	"	"	ومرهف
٢٦٥/٩	١	"	"	المثقف
٢٥٥ ، ٢٥٤/٦ - ٨/٢	١	(مزاحم بن الحارث)	"	عارف
٢٥٢/٦	١	"	"	العواطف

١٨/٢	١	الأحوص	طويل	طرائقه
(٩٨)/٢	١	المنذر بن درهم الكلبي	"	عارف
٩٩/٢-١٠٠ ق	٧	"	"	رادف
٣٧٦/٤	١	البحرّي	"	ولا اللحف
٣٧٩/٤	١	ربيعة بن قمينة الصّعي	"	المزخرف
٢٢٣/٥	٤	مضر بن قرطة	"	راجف
٩١ ، ٨٧/٥	١	-	"	كاسف
١٢٥ ، ١٢٣/٥	١	(مسكين الدارمي)	"	نقائف
٤١٢/٥	١	(أوس بن حجر)	"	مساعف
١٤٠/٧	١	"	"	حالف
١٧٦/٦	١	الأسود بن يعفر	"	قائف
٢٤٦/٦ ، (٢٥١)	١	النايفة الجعدي	"	المتقاذف
٣٦٨/٦	١	جميل	"	رديف
٣٦٨/٦	١	"	"	لعيوف
٣١/٧	١	-	"	وسيوف
٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٥٦ ، (٥٤)/٧	١	حرقة بنت النعمان	"	تتنصّف
٥٩/٧	١	"	"	وتصرف
١٢٥ ، (١٢٢)/٨	١	الخطيئة	"	وكيف
١٢٣/٨	١	"	"	وقوف
١٢٣/٨	١	"	"	وتنوف
٢٥٩/١١	١	(كعب بن جعيل)	"	المصاحف
٤٩٥/١١	١	عمر بن أبي ربيعة	"	الروادف
(١١١)/٤	١	-	بسيط	الخزف
٢٥٧/٦	١	جرير	"	سرف
٣٣٧/١٠	١	-	"	ونأثلف
١٨٨ ، ١٧٩/٦- (١٥)/٥	١	معقر بن حمار البارقى	وافر	والقرووف
١٨٨/٦- ١٦/٥	١	"	"	مسيّف
١٨٨/٦- ١٦/٥	١	"	"	نطوف
٤٤٥/١١	١	مساور العبسي	"	إلاف

٤٤٥/١١	١	مساور العبسي	وافر	وخافوا
١٥٨/١	١	-	كامل	أو تلتف
٤٠١/١١	١	(عبد الله بن الزبيري)	"	عجاف
٢٥٤ ، (٢٥٣)/٤	١	منسرح عمرو بن امرئ القيس		نطف
٢٥٧/٤ - (١٢١)/٥ ، (٤٤٩) -	١	"	"	وكف
٢١١ ، ٢٩/٨ - ٢٠٩/٧ ، ٧/٦				
٢٥٧-٢٥٦/٤	١	"	"	السرف
٢٥٩/٤ - ٢٦٠ ق	٧	قيس بن الخطيم	"	أنف
٥٠٢ ، ٣١٨/١٠	١	(")	"	مختلف
٢٦٠/٤	١	درهم بن زيد	"	والأسف
٢٦٠/٤	١	"	"	السلف
٢٦٠/٤ - ٢٦١ ق	٩	"	"	نصف
٢٦١/٤ ق	٣	منسرح حسان بن ثابت		الشرف
٢٦١/٤ ق	٣	مالك بن العجلان	"	أنفوا
* * *				
٥٠٧/٧	١	الفرزدق	طويل	المشقف
١٩٤/١١	١	-	"	لم تقصف
٤٩٥/١١	١	(عمر بن أبي ربيعة)	"	واقف
١٩٣/٣	١	إسحاق بن إبراهيم اللوصلي	بسيط	التجف
(٣٩١) ، ٣٨٩/٤	١	الفرزدق	"	الصياريف
١٣٤/٩	١	أبو زيد	"	تلهيفي
٢٤٠/١١	١	-	"	معترف
٢٤٠/١١	١	-	"	مختلف
١٢٦/١ ق	٥	يزيد بن الحكم	وافر	ثقيف
٤٠٩/٣ - (٤٠٢)/٤ - (٣٦٣) -	١	(بشر بن أبي خازم)	"	شافي
٥٠٩ ، ٥٠٤/١٠				
٣١٦/١١ - ١٠٦/٤	١	خفاف بن ندبة	"	الأنثافي
٢٢٥ ، ٢٢٤ ، (٢٢٣)/٥ - ٣٣٦/٤	١	-	"	خلاف
٥٧٥ ، (٥٠٥)/٨	١	ميسون بنت بحدل	"	الشفوف

منيف	وافر	ميسون بنت بحدل	٩	٥٠٥/٨-٥٠٦ ق
أصطفي	كامل	-	١	١٢٥/٧
الوفي	"	-	١	١٢٥/٧
يشرف	"	البحثري	٣	٢٨٧/٧-٢٨٨ ق
متكلف	"	أبو كبير الهذلي	١	٥٣٩/٩
بخروف	"	(ذو الرمة)	١	٣٦٠/١١
شافي	"	بنت مرة بن عاهان	١	٤١٣/١١ ، (٤٢٤)
وتقافي	"	"	٣	٤٢٤/١١ ق
في السدف	منسرح	(سعد القرقرة)	١	٢٢٢/٩
لمستعطف	متقارب	-	١	(٢٣٢)/١

قافية القاف

برق	طويل	عبيد بن الأبرص	٣	١٩٢/٢ ق
نطق	رمل	مسكين الدارمي	١	٦٨/٣ ، ٦٩
الخلق	"	"	١٣	٦٨/٣-٦٩ ق

* * *

واثقا	طويل	امرؤ القيس	١	٣٢٣/١
تفلقا	"	الفرزدق	١	٩٤ ، (٨٩)/٣
رنقا	"	"	٨	٩٤/٣ ق
طرقا	بسيط	زهير بن أبي سلمى	١	٢٩٦/٢
خلقا	"	"	١	٢٩٦/٢
السوقا	"	"	١	٦١/٧
اعتنقا	"	"	١	٦٩/٧
نغقا	"	-	١	١٥٢/٤
واللثقا	"	كعب بن زهير	١	٢١٣/٦
صدقا	"	بلعاء بن قيس	٣	٥٠٦/٦ ق
وعروقا	كامل	(عدي بن الرقاع)	١	(٢٠٥)/١
الحدقا	رمل	-	١	١٥١/٣
رنقا	"	-	١	٥٢٩/٩-٣٥٢/١١

٣٥٢/١١-٥٢٩/٩	١	-	رمل	وتقى
٦١/٧	١	هانئ بن قبيصة	منسرح	حرقه
١٤٨ ، ٦١/٧	١	"	"	الدَّرَقه
١٤٨/٧	١	"	"	الحلقه
١٦٨/٥	١	متقارب (شيم بن خويلد)		خنفيقا
٤٩٤/٧	١	-	"	مرفقه

* * *

٣٤/١١-(١٦٦)/٢	١	ذو الرمة	طويل	أو يترقرق
١٦٧/٢	٥	"	"	ترقرق
١٦٧/٢	١	"	"	تنطق
١٦٨/٢	١	"	"	فيغرق
٥١/١١	١	"	"	مخلق
١٧٠/٢	١	حميد بن ثور	"	طريق
١٥٩/١٠-١٧٠/٢	١	(")	"	تروق
٢٨٧/٢	١	الجنون	"	البنائق
١٤٤/٦-١٤٥	٥	"	"	لشائق
٢٨٩ ، (٢٨٥)/٥-(٢٣٧)/٣	١	الأعشى	"	سملق
(٢٩١)/٥-(٢٣٨)/٣	١	"	"	يتمطق
٢٣٨/٣	١	"	"	معشق
٢٩٠ ، (٢٨٥)/٥-٢٣٧/٣	١	"	"	مرفق
٢٨٤/٤	١	"	"	مفتق
٢٨٨/٥	٩	"	"	يترقرق
١٤٥ ، ١٣٢ ، ١٢٨ ، (١٢٦)/٧	١	"	"	لا تتفرق
١٤٩ ، ١٤٨				
١٣٤ ، ١٣٣-١٣٢/٧	٩	"	"	تخرق
١٥١ ، ١٣٢/٧	١	"	"	تفهي
-١٤٤ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٣٢/٧	١	"	"	والخلق
١٢٠/٩				
٣٠٢/٣	١	-	طويل	يطبق

٣٣٧/٣	١	قيس بن خزاعي	طويل	تحف
٢٤٨/٤ ، (٢٥٢)	١	-	"	رواهقه
٣٥٥ ، ٤٨ ، (٤١)/٦-٣٢٩/٤	١	يزيد بن مفرغ	"	طليق
٤٣/٦-٤٤٤ ق	٧	"	"	مضيق
٤٤٠/٤	١	عقيل بن علفة	"	طريق
١٦٢/٥	١	جرير	"	فوثيق
٤١٢/٥	١	(")	"	صديق
(٣٨٨)/٥	١	المتني	"	أفارق
٤٠٧/١٠-٤١٠ ، (٤٠٩)/٥	١	-	"	صديق
٤١٠/٥	١	-	"	عتيق
(١٤٢)/٦	١	جميل بن معمر	"	عاشق
١٤٣/٦	١	"	"	الخلائق
٥٢٨ ، (٥٢٧)/٨	١	"	"	سملق
٥٢٩/٨ ق	٦	"	"	تخلق
٣٩٢/١١	١	"	"	فعتيق
٢٧٨/٦	١	الفرزدق	"	الخلائق
(٤١٠)/٧	١	عارق الطائي	"	درادقه
٣٦١/١١-٤١٠/٧	١	"	"	عارقه
٣٦١/١١	١	(")	"	وشقائقه
٤٤٢/٧	١	الراعي	"	فاتقه
٣٩٢/٨ ق	٤	كثير عزة	"	ناعقه
٤٠٢/٨	١	أبو محجن الثقفي	"	لا أذوقها
٤٠٤ ، ٤٠٢/٨	١	"	"	عروقها
٤٠٥/٨ ق	٦	"	"	غبوقها
٥٣٠/٨	١	محمد بن عبد الله بن مسلم	"	سملق
٥٣١/٨	١	"	"	مهرق
٤٣٠/٩	١	(غيلان بن شجاع)	"	ومشرق
٤٥٨/٩	١	عمرو بن الأهم	"	شروق
٤٥٨/٩	١	"	"	شفيق

٤٧٥ ، (٤٧٤)/٩	١	-	طويل	لاحق
١٢١/١٠	١	كعب بن زهير	"	بوارقه
(٣٢٥)/١٠	١	جعفر بن علبة	"	أفرق
٣٢٦ ، (٣٢٥)/١٠	١	"	"	أخرق
٣٣٠/١٠	٧	"	"	موثق
٤٠٥/١٠	١	عبد الله بن أبي بكر	"	تطلق
٤٠٥/١٠	١	"	"	ومصدق
٤٩٦ ، ٤٩٥ ، (٤٩٢)/١١	١	المجنون	"	دقيق
٤٩٦/١١	١	"	"	لصديق
٤٩٦/١١	١	"	"	طليق
٦١/١	١	ذو الخرق الطهوي	بسيط	والخرق
٦١/١ ق	٦	"	"	فنتفق
٣٤١/١	١	(سالم بن وابصة)	"	الخلق
١٥٨/١٠	١	(")	"	بمن تثق
٧٣/٢ ق	٤	قس بن ساعدة	"	خرق
٢٩٤/٢ ق	٣	زهير بن أبي سلمى	"	الطرق
٢٠١/٤ ق	٥	حاتم الطائي	"	الحدق
٢٧٠/٤	١	ابن جهور	"	تختلف
١٦٥/٩	١	عدي بن عمرو الطائي	"	الحدق
٤٠٠/٩	١	جرير	"	منطيق
٢٧٧/١١	١	زهير بن مسعود الضبي	"	الحدق
٢٧٧/١١	١	"	"	العلق
١٣٤/٣	١	(زياد الأعجم)	وافر	السويق
١٥٢/٤	١	-	"	نغيق
٢٩٩ ، ٢٩٦/١٠	١	المفضل النكري	"	فريق
٥٦/٦	١	-	كامل	الموثوق
٢٥٤/١١	١	قتيلة بنت النضر	"	المنق
٤٤٥/١١	١	(المرار الفقعسي)	"	يخنق
٤٦/٣	١	منسرح (أمية بن أبي الصلت)		ذاثقها

٥١٥/٧-٢٧٩/٢	١	الأعشى	خفيف	علاق
٢٨٢/٩	١	"	"	بهراق
٤٤٩/٩	١	عدي بن زيد	"	إبريق
٤٤٩/٩-٤٥٠ ق	٨	"	"	تستفيق
١٨٦/٣	١	ابن الرومي	متقارب	ضيق
١٨٦/٣	١	"	"	لا يطيق

* * *

٤٣٠/٩-٩٦/١	١	(عيلان بن شجاع)	طويل	ومشرق
٣١١/٢	١	المتنبي	"	له الحق
٢١٠/٥	١	"	"	ويبقى
٤٠٦/٢	١	-	"	المطلق
٢٤٥/٨-١٨٨/٣	١	البحرّي	"	بمفرقي
٢٢٧/٣	١	المسيب بن علس	"	يلحق
٣٧٧/٥-٣٤٤/٤	١	-	"	المذلق
٢٧٨/٦	١	الفرزدق	"	لمخارق
٤١٢/٦	١	-	"	ممزق
٤١٢/٦	١	-	"	لم أتعشق
٤٢٧/٦	١	خفاف بن ندبة	"	مصدق
١٤١/٧	١	(أبو نيرة بن الحصين)	"	بالخلق
٢٦١/٧	١	الممزق العبدي	"	ولما أمزق
٣١١/٨	١	-	"	المفارق
٥٢٨/٨	١	(امرؤ القيس)	"	فتزلق
١٨١/١٠	١	()	"	وترتقي
٥/٩	١	-	"	تطرق
٤٦٥/٩	١	عبد الله بن السائب	"	علاققي
٤٦٥/٩	١	ولد عبد الله بن السائب	"	الأصادق
٨/١٠	٤	زياد الأعجم	"	الفرزدق
٣٦٠/١٠	١	-	"	صادق

٥٢/١١	١	ابن المعتز	طويل	الساقبي
٨٩/٢	١	سحيم عبد بني المسحاس	بسيط	الخلق
٤٤٧/٤	١	الأقيشر الأسدي	"	البطاريق
٤٤٧/٤	١	"	"	الأباريق
٤٤٨/٤	١	"	"	ممدوق
٤٤٨/٤	١	"	"	الدوانيق
(٢١٨)/٨	١	جابر بن رالان	"	مخراق
٤١٢/٨-٤١٣ق	٩	أبو محجن الثقفي	"	خلقي
٥٧٩/٩-٥٨٠ق	٤	حاجب الفيل	"	وتحنيق
١٣٨ ، (١٣٧)/٢	١	عبيد الله بن الحرّ	وافر	الفراق
١٣٧/٢ق	٧	"	"	والترافي
(١٣١)/٤	١	-	"	ولا الخليق
٨٩/١٠-١٣٤ ، ١٣٢ ، ١٣١/٤	١	-	"	العتيق
٥٤/٥	١	خرنق بنت هفان	"	المسوق
٥٤/٥ق	٤	"	"	ولا صديق
٢٠/٦-٢١ق	١٠	أمية بن الأسكر	"	ما ألاقى
١٢٠/٧	١	(متمم بن نويرة)	"	عفاق
١٢٠/٧	١	()	"	واشتياق
٣٢٠ ، ٣١٦ ، (٣١٥)/١٠	١	بشر بن أبي خازم	"	شفاق
٣٣٧ ، ٣٢٣				
٣٢٠/١٠	١	"	"	يباقي
٣٢٠/١٠	١	"	"	لاقي
٣٢٠/١٠	١	"	"	الوثاق
٩٤/٣ق	٣	جرير	كامل	الأبلىق
٣٠٣/٣	١	الكميت بن زيد	"	كمطيق
٢٩٣/٤	١	"	"	ينطق
(٣١٠) ، ٢٩٨/٤	١	جبار بن سلمى	"	الإحماق
٣١١/٤	١	"	"	زعاق
١٢٣/٥	١	-	"	المحرق

المنطقي	كامل	القطامي	١	٢٩٠/٥
ما لم ترزق	"	"	١	٣٦٠/١١
لم تخلق	"	كعب بن مالك	١	٢١٨، ٢٠٥، ٢٠٢، (٢٠٠)/٦
لم تلحق	"	"	١	٣١٣/٨-٣٠/٧-٢٠٥، ٢٠٠/٦
المحرق	"	"	٢٢	٢٢٠٥-٢٠٤/٦
فاتق	سريع	-	١	٥١/١
الأراقي	خفيف	مهلهل بن ربيعة	١	١٤٥/٢
الساقى	"	عدي بن زيد	١	٤١، (٣٨)/٩-(٤٥)/٣
بعلاق	"	"	١	٤٧/٣
الأعناق	"	(")	١	٤٥٣/٧

قافية الكاف

قتلك	مديد	(أم تأبط شراً)	١	٤٩١/١٠
فمك	منسرح	(الضبي)	١	٣٠٨/٢
ظلمك	"	(")	١	٣٠٨/٢
قلمك	"	المتني	١	٣٠٨/٢

* * *

إلا ألوكا	طويل	أخو الكلجة	١	٣٧٨/١
مالكا	"	"	١	٣٧٨/١
عيالكا	"	الأعشى	١	٢٩٥/٣
لسوائكا	"	"	١	٤٠٨، ٤٠٦، ٤٠٥، ٤٠٤، (٤٠٣)/٣
كذلكا	"	"	١٧	٤٠٧-٤٠٦/٣
ذلكا	"	خفاف بن ندبة	١	٤٢١، (٤٢٠)/٥
هالكا	"	"	٨	٤٢١/٥
كذلكا	"	"	١	٤٢٤، ٤٢١/٥
صائكا	"	"	١	٤٢٤/٥
بمالكا	"	-	١	٦٥/٥
وراكَا	"	عوف القوافي	٤	٣٥٢/٦
من بكى	"	متمم بن نورية	١	١٢/٩

٣٧/٩ ق	٤	عبد الله بن همام	بسيط	ردّاكا
٣٧٣/٢	١	أخت طرفة	وافر	الملوكا
٣٧٤/٢	١	"	"	البروكا
٤٢٠/٥	١	-	"	عليكا
٤٦٠ ، ٤٥٨/٥	١	دعبل الخزاعي	كامل	فبكي
٤٥٨/٥ ق	٦	"	"	هلكا
٤١١/٦	١	-	سريع	سومكا
٤١١/٦	١	-	"	نومكا
٣٧/٩	١	عبد الله بن همام	متقارب	مالكّا
٣٧/٩	١	"	"	هالكا

* * *

٤٦/١٠ - ٤٣٢ ، (٤٣١)/٥	١	زهير	بسيط	تنسلك
(٢٠٣)/١١ - ٤٧				
٤٣٣/٥	١	"	"	سلكوا
٤٤٣٤/٥ ق	٩	"	"	أمتسك
٤٣٣/٥	١	أوس بن حجر	"	مشرتك

* * *

(٢٠٣)/١	١	تأبط شراً	طويل	مالك
(٢٤٧)/٣	١	هند بنت عتبة	"	العوارك
٤٣٩/٤	١	عقيل بن علفة	"	العوارك
٢٥/١٠ وانظر (من جلالكا)	١	-	"	من جلالك
٤٧٢/١٠	١	الفرزدق	"	المبارك
٤٧٣/١٠	١	"	"	مالك
٤٧٣/١٠	١	"	"	المهالك
٤٥٩/٥	١	ابن دريد	بسيط	الباكي
٤٥٩/٥	١	"	"	ضحاك
٢٥٤/١٠	١	ابن المعتز	"	طوباك
٢٥٦/١٠ ق	٥	"	"	دُنياك

قافية اللام

وقد فعل	طويل	النابعة الذبياني	٥	١/ (٢٧٣) ، ٢٧٦ ، ٢٨٢ ق
وما فضل	"	أبو الأسود الدؤلي	٣	١/ ٢٨٠ ق
وقد فعل	"	المتني	١	١/ ٢٧٦
الأسل	"	لبيد بن ربيعة	١	١/ ٤١٠ - ٦/ ٤٥٧
الأول	"	"	١	٣/ (٣٣٨) ، ٣٤٣
المبتذل	"	"	٧	٣/ ٣٤٢ - ٣٤٣ ق
والعجل	"	"	٣	٣/ ٣٤٦ ق
أضلّ	"	"	١	٣/ ٣٤٧
بالأمل	"	"	١	٥/ ١١٠
يجل	"	"	١	٦/ (٢٣١) ، ٢٣٥
أن يملّ	"	"	١	٦/ ٢٣٥
حيهل	"	"	١	٦/ (٢٤٢) ، ٢٤٣
الجميل	"	"	١	٩/ (٢٩٨) ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ -
				١١/ (١٩٩) ، ٢٠٠
عقل	"	"	١٢	٩/ ٢٩٩ - ٣٠٠ ق
ولا السهل	"	عمر بن لجأ	١	٢/ ٢٦٤
بالبخل	"	"	١	٢/ ٢٦٤
ألا يجل	"	طرفة بن العبد	١	٦/ ٢٣٢ ، ٢٣٤
والحيهل	"	حميد بن ثور	١	٦/ ٢٤٨
جمل	"	سالم بن قحطان	١	٩/ ٢٤٥ ، (٢٤٨)
والجليل	"	"	٣	٩/ ٢٤٨ ق ، ٢٤٩
تفل	رمل	كعب بن جعيل	٥	٣/ ٤٧ ق
تملّ	"	"	١	٣/ (٤٧) - ٩/ (٣٩) ، ٤١ ، (٤٥)
الأول	"	النابعة الجعدي	١	٣/ ٣٤٥
الزلال	"	عدي بن زيد	١	٩/ ٢٣٢
الجميل	"	ابن الرومي	١	٩/ ٣٠٤
لم تزل	"	"	٦	٩/ ٣٠٤ ق

٣١٩ ، (٣١٨)/١١	١	امرأة من بني الحارث	رمل	ذو حصن
٣٢٠/١١	٣	"	"	وكل
٣٩٧/٥	١	-	سريع	هو جلّ
٢٤٤/٨	١	-	"	رحل
٣٢٤/١	١	امرو القيس	متقارب	جبل
٢٦/١٠ - ٣٢٤/١	١	"	"	جلل
٤٩/٣ - ٤٣٨/١	١	الأخطل	"	الجعل
٤٩/٣ - ٤٣٨/١	١	"	"	الجميل
١٢٨/٥	١	-	"	فجعل
٤٦٥/٧	١	-	"	الأجل
٤٦٥/٧	١	-	"	البطل
(١٢٩)/٨	١	-	"	الأجل

* * *

٥١/١	١	-	طويل	خليلا
١٠٨/٢	١	الخطابي	"	والأهلا
١٠٨/٢	١	"	"	الشكلا
(١٨٤)/٣	١	الشماخ	"	سبأها
١٨٥/٣	١	"	"	أناها
١٨٥/٣	١	"	"	جلاها
١٨٦/٣	٤	"	"	بداها
٩٦/٤	١	-	"	لا أخاها
١٢٣/٤ . وانظر (معذبا)	١	-	"	معللا
١٥٧/٤	١	-	"	فينخذلا
(١٣٠)/٥	١	القحيف العقيلي	"	أولا
(١٣٠)/٥	١	"	"	تعجلا
١٥١/٦	١	(أوس بن حجر)	"	وتعملا
٢٤٧ ، ٢٢٤ ، (٢٢٣)/٦	١	النابعة الجعدي	"	محجلا
٢٢٥/٦	٤	"	"	فيشلا

٣١٠/٨	١	(النابغة الجعدي)	طويل	حميها غلا
(٤١٠) ، ٤٠٩/١١	١	"	"	نفعلا
٢٢٨ ، ٢٢٤/٦	١	ليلى الأخيلىة	"	له هلا
٢٢٨/٦ ق	٤	"	"	بجهلا
٢٣٨/٦	١	زيد الخيل الطائي	"	والكلى
٢٥٣/٦	١	عامر بن الطفيل	"	فاعله
٣١٣ ، ٣٠٣/٦	١	حميد الأرقط	"	وقابله
٣١٣/٦ ق	٣	"	"	حائله
٣٦٨/٦	١	جميل بن معمر	"	فحلها
٣٦٨/٦	١	"	"	هورى لها
٤٦٤/٦	١	(عمرو بن شأس)	"	ولا عَزَلَا
٤٦٦/٦	١	البرج بن مسهر	"	المطافلا
٣١/٧	١	نشهل بن حري	"	مطيلا
١٥٩/٨	١	القُلاح بن حزن	"	أعقلا
٢٤٩/٩	١	سالم بن قحفان	"	بقلا
٢٤٩/٩ ق	٤	"	"	مهلا
٤٨٨ ، (٤٨٧) ، ٤٨٠/١٠	١	الأخطل	"	نهشلا
٢٥٥/١	١	أحمد اللخمي	بسيط	للمقترون فلا
٢٥٥/١	١	"	"	ابن جلا
٢١٧/٢	١	ليبد بن ريعة	"	سربالا
١١/٤	١	"	"	ولا طولا
١١/٤	١	"	"	قتيلا
١١/٤	١	"	"	شمليلا
٥٥٣/٩-(١٠)/٤	١	النعمان بن المنذر	"	إذا قيلا
٥٥٣/٩-١٢ ، ١١/٤ ق	٥	"	"	الأقاريل
١١/٤	١	"	"	والنيلا
١٣/٤	١	(الربيع بن زياد)	"	لا طولا
١٣/٤	١	"	"	قتميلا
١٣٣/٩	١	(الأخطل)	"	ما فعلا

٢٤٢/١٠	١	عدي بن زيد	بسيط	سألا
٩٥/١١	١	أمية بن أبي الصلت	"	إسبالا
(٦)/٢	١	زهير بن مسعود الضبي	وافر	ياللا
١١/٢	١	"	"	الحجالا
٧٠/٢	١	(المرار بن سعيد)	"	ذمولا
٧٧/٣	١	-	"	القبولا
(٢١٠)/٣	١	المتني	"	غزالا
٢١١/٣	١	"	"	لجالا
(٣٥٨)/٣	١	الأخطل	"	فعالا
٣٥٩/٣	١	"	"	المطالا
٢٢٥/٥	١	-	"	الشمالا
٣٢١/٦	١	الفرزدق	"	عالا
٣٢١/٦	١	"	"	هلالا
١١٥/٨	١	(عمرو بن الأهتم)	"	حيث مالا
(١٠٨) ، (١٢)/٩	١	أبو طالب	"	تبالا
٣٩٥ ، ٢٧٠ ، ١٦٩ ، (١٦٨)/٩	١	ذو الرمة	"	بلالا
١٧٤/٩	٣	"	"	الشمالا
٢٥١/٩	١	"	"	وصرن آلا
٣٩٣ ، (٣٩٢)/٩	١	"	"	خالا
٣٩٤-٣٩٣/٩	٧	"	"	جلالا
٣٩٥/٩	١	"	"	قذالا
٢٥٨/١٠	١	"	"	زلالا
٤٤٩/١٠	١	-	"	قفولا
٩٢/١	١	جرير	كامل	قليلا
٣٧٠/٤-٣٧٣/١	١	"	"	الأغللا
٢٧٧/١	٤	أبو الأسود الدؤلي	"	الأعمالا
٣٤٩ ، ٣٤٨/٤-١٤٥/٢	١	مهلهل بن ربيعة	"	صنبلا
١٥٣/٢	١	"	"	مجدلا
١٥٣/٢	١	"	"	يقتلا

١٤٠، (١٣٨)/٣	١	الراعي	كامل	ممبلا
١٤١، ١٣٩/٣	١	"	"	مخنولا
١٤٠-١٣٩/٣	١٨	"	"	وأصبلا
١٤٠/٣-١٤١	٦	"	"	وغولا
١١، (٧)/٦-١٧٦/٣ - ٤٣٧/٧	١	الأخطل	"	الأغللا
١٤٥/١١-٣١٢/٨				
٩/٦	١	"	"	نهبلا
١٢٨/١١-١٨٥، ١١-١٠/٦	٩	"	"	خبلا
١٣٨، (١٣٧)				
١٣٩/١١	٨	"	"	الأهوالا
١٣٩/١١	١	"	"	ضلالا
١٣٩/١١	١	"	"	وعقلا
١٣٩/١١	١	"	"	الأمثالا
٤٥٠/٦-(١٢٩/٥-٢٣٨)/٤	١	الأعشى	"	أطفالها
٢٤٢/٤	١	"	"	جربالها
٢٤٢/٤	١	"	"	من ذا قالها
٣٩٨/٨-٢٤١/٤	٥	"	"	بدا لها
٢٤٢/٤	٩	"	"	وقبالها
١١٥/٥	١	"	"	أبطالها
١١٥/٥	١	"	"	قضى لها
٣٢٥/٤	١	(عبد الله بن جعدة)	"	تمثالا
٢٩١/٥	١	أبو العتاهية	"	ثقالا
٣٧٧/٦	٣	الباخرزي	"	البلا
٣٤٦/١٠	١	-	"	الأخوالا
٣٦٠/١١	١	-	"	جمبلا
٤٠٩، (٤٠٨)/١١	١	(امرؤ القيس)	"	قببلا
٢٨١/١	٣	أبو الأسود الدؤلي	م الكامل	الجهاله
٣١١/١	١	(لعامر بن الجنون)	رمل	جملا
٢٩٢-٢٩١/١١	٦	حنظلة بن عفراء	م الرمل	محاله

أسهلا	سريع	عمر بن أبي ربيعة	١	٢/ (١٠٥)
منزلا	"	"	١	٢/ ١٠٦
يصهلا	"	"	١	٢/ ١٠٦
ماله	"	ابن زبابة	١	١١٢/٥ ، ١١٥
تزواله	"	"	١	١١٢/٥ ، ١١٧
ما باله	"	"	٧	١١٢/٥ ق
أخواله	"	"	١	١١٣/٥
أجماله	"	"	١	١١٤/٥
عجلا	منسرح	حضر مي بن عامر	١	٣/ ٣٩٧
جذلا	"	"	٣	٣/ ٣٩٧ ق
مثلا	"	الأعشى	١	٣٥٣/٥ - ١٠/ ٤٨٥
مهلا	"	"	١	٢٣٠/٩ - ١٠/ (٤٧٩) ، ٤٨٥
				٤٨٧ - ١١/ ٢٢٤
جذلا	"	"	٥	١٠/ ٤٨٦ ق
الرجلا	"	"	١	١٠/ ٤٨٦
يزولا	خفيف	أمية بن أبي الصلت	١	١/ ٢٤٧
الوعولا	"	"	١	١١/ ٢٤٧
النزولا	"	مهلهل بن ربيعة	١	٥/ ٤٩
التأميلا	"	بعض الحارثيين	١	٥/ ٥٣٢ ، (٥٤٠) ، (٥٦١)
إبقاها	متقارب	عامر بن جوين الطائي	١	١/ (٦٣) - ٧/ (٤٠٩) - ٩/ ١٠٠ -
				١١/ ٣٧١
خلخالها	"	"	٤	١/ ٦٨ ق
لا فالها	"	"	١	٢/ ١٠٣
حمالها	"	"	١	٢/ ١٠٣
سربالها	"	الخنساء	١	١/ ٦٨
زفتا لها	"	"	١	١/ ٦٩
أذيلها	"	"	٤	١/ ٦٩ ق
أولى لها	"	"	١	٩/ ٣٤٨
أرقى لها	"	()	١	٧/ ٤٦٥

٤٠٦، ٤٠٤/١١-٢٧٩/١	٦	أبو الأسود الدؤلي	مقارب	خليلا
٤٠٤، ٤٠٣، ٤٠٠، (٣٩٩)/١١	١	"	"	إلا قليلا
٤٩/٢	١	-	"	وأشباها
٢٨٢/٣	١	العباس بن مرداس	"	هديلا
٢٥٨/٨-٤٢٥، ٤٢٢/٦-(٢٨١)/٣	١	"	"	كميلا
٣٠٦-٣٠٥/٣	٣	ضرار بن الأزور	"	واستهالا
٤١٠/٥	١	(جنوب أحت عمرو في الكلب)	"	شمالا
٤٠٨، (٤٠٧)/١٠-٤١٠/٥	١	()	"	الشمالا
٤٠٩/١٠	٢٠	"	"	السؤالا
٤٠٩/١٠	١	"	"	النبالا
٤١١/١٠	١	"	"	قبالا
٤١٣/١٠	١	"	"	بلالا
١١٠/٨	١	-	"	أولا
٨٥/٩	١	-	"	باهله
٤٢٠/٩	١	كثير بن عبد الله النهشلي	"	قليلا
٤٢١/٩	١	"	"	طويلا

* * *

٥١/١	١	-	طويل	اليتعمل
٦٦/١	١	ابن هرمة	"	مبقل
٦٧/١	١	زهير	"	البقل
٢٩٥/٢	١	"	"	والثجل
٥٢/٥	١	"	"	نائله
٥٣/٥	١	"	"	والبذل
٩٥/٨	١	"	"	ييلو
٥٠٦/٩	١	"	"	قائل
١٠٧/١-١٤٧/٦، (١٥٠)،	١	(لييد بن ربيعة)	"	الأنامل
١٥٢، ١٥١				
(١١٤)/٩-(٢٢١)/٢	١	"	"	العرادل

وباطل	طويل	ليبد بن ربيعة	١١	٢٢٢/٢-٦/(١٣٧) ، ١٣٨ ،
				١٣٩
زائل	"	"	١	٢٢٥ ، ٢٢٤/٢
أرامل	"	"	١	٢٢٧/٢
يزايل	"	"	١	٢٢٨/٢
الأوائل	"	"	١	٣٤/٣
مقبل	"	الكميت بن زيد	٧	١٥٥/١ ق
المتقبل	"	"	٣	١٥٥/١ ق
الكوامل	"	-	١	١٩٨/١
عواسل	"	أبو غمام	١	٢٦١/٩-(٤٢٤)/١
والمفاصل	"	"	١٠	٤٢٥-٤٢٤/١ ق
دوبل	"	جرير	١٧	٤٨٢-٤٨١/٩-٤٣٨/١
غاسله	"	"	٣	٩٧/٣ ق
تغول	"	"	١	٣٦٢/٨
أشكل	"	"	١	(٤٨٠) ، ٤٧٩/٩
دوال	"	ضباب بن سبيع	١	٨٧/٢
المباسل	"	(جعفر بن علبة)	١	١١٥/٢
يفعل	"	النمر بن تولب	١	١٩٠/٢
من عل	"	"	١	٤٥٩/٩
المنخل	"	"	١	١٠٩/١٠
أتبدل	"	"	١	١٠٩/١٠
أتحلل	"	"	١	١٠٩/١٠
كاهله	"	ابن ميادة	١	٤٤٤/٩-(٢٣١)/٧-(١٩٨)/٢
لقائله	"	"	١	١٩٩/٢
قوابله	"	"	١	١٩٩/٢
لسائله	"	"	١	٢٠٠/٢
سائله	"	عبد الله بن الزبير	١	٢٣٣/٢
سائله	"	"	١	٢٣٣/٢
العراذل	"	القطامي الضبعي	١	٣٢٨/٢

٣٤٩/٢	١	أوس بن حجر	طويل	من عل
٣٥١/٤ ق	٦	"	"	قائل
٢٤٢/١٠	١	(")	"	من تأمل
٣٤٩/٢	١	الشنفرى	"	ومن عل
(٣١٩)/٣	١	"	"	أبسل
٣١٩/٣ ق	٩	"	"	لأميل
٦/٨-(٤١٩)/٧	١	"	"	بجفل
١٣٩/٧	١	"	"	المهول
٤٠/١٠-٤٢٠/٧ ق	٦	"	"	تصلصل
٥٤/٨	١	"	"	يخذل
٥٤/٨	١	"	"	يعقل
٥٤/٨	١	"	"	جبال
١٩٤ ، (١٩٣)/٩	١	"	"	ويعسل
٣٩/١٠-١٩٤/٩ ق	٧	"	"	فأذهل
(٢٠٠)/٩	١	"	"	يتكحل
٢٠٢-٢٠١/٩ ق	٤	"	"	بهل
٣٨/١٠	١	"	"	وأفكل
٣٩/١٠	١	"	"	أليل
٣٦٨-٣٦٧/١١-(٣٨)/١٠ ق	٧	"	"	يتبيل
٤٠/١٠	١	"	"	أطحل
٤٠/١٠	١	"	"	قحل
٤١-٤٠/١٠ ق	٣	"	"	المتبذل
٣٦٨ ، (٣٦٥)/١١	١	"	"	تفعل
(٣٧٢)/١١	١	"	"	أطول
٣٦١/٢	١	الحطيفة	"	قائله
٣٦١/٢	١	"	"	حامله
٢٦٩/٤	١	"	"	منازله
٣٦٣/٢ ق	٣	كعب	"	جرول
٤٩/٣	١	عمير بن جعيل	"	نصوها

مرسل	طويل	ورقة بن نوفل	٦	٣٦٦/٣ ق
شاغله	"	الشماخ	١	٩٤/٤
ويحمل	"	أبو زيد الطائي	٣	١٨٢/٤ ق
ولا جدل	"	حاتم الطائي	١	١٩٨/٤
أسائله	"	(منصور النمري)	١	٢٣٥/٤
آمل	"	مسكين الدارمي	٦	٢٣٧/٤ ق
زويلها	"	ذو الرمة	١	٢٤٥ ، ٢٤٣/٤
قليلها	"	"	١	١٥٧/٦
المتبدل	"	"	١	٦/٩
يفعل	"	الأقشير الأسدي	٣	٤٤٦/٤ ق
صقيل	"	-	١	١١٦/٥
دليل	"	العديل بن الفرخ	٣	١٨٩/٥ ق
أول	"	كثير	٣	٢١٨-٢١٩/٥ ق
لا أقيلها	"	"	١	٣٦٢/١١-٤٧٥، (٤٧٤)، ٤٤٨/٨
زميلها	"	"	١	٤٧٤/٨
قبولها	"	"	١	٤٧٧/٨
فمقيلها	"	"	١	٤٧٨/٨
وطولها	"	"	١	٤٧٨/٨
ينيلها	"	"	٦	٤٧٧/٨ ق
قتيل	"	العجير السلولي	٣	٢٥٥/٥ ق
قليل	"	"	٧	٢٥٧-٢٥٦/٥ ق
طويل	"	"	١	٢٥٧/٥
قليل	"	أعرابي	٤	٢٥٥/٥ ق
نزول	"	المخلّب الهلالي	١٥	٢٥٦/٥ ق
أنالها	"	الفرزدق	١	٤٤٧/٥
نبالها	"	"	١	٤٤٧/٥
تعادله	"	"	١	٤٩٨/٧
خيالها	"	الفرزدق أو ذو الرمة	١	٨٢ ، (٨٠)/١١
اندماها	"	"	١	٨٢/١١

٢٠٩/٦	١	السموئل بن عادياء	طويل	فتطولُ
٢٢٦/٦	١	(")	"	وحجول
٤٣/٩	١	(")	"	سبيلُ
٣٥٤/١٠	١	"	"	وجحول
٢٥٦/٦	١	مزاحم بن الحارث العقيلي	"	يفعل
٢٥٦/٦	١	"	"	أولُ
٢٧٥/٦	١	المسهر التميمي	"	نواصله
٢٧٥/٦	١	"	"	عاجله
(٢٩٠)، ٢٤٩، ٢٤٧/٨-٤٥٦/٦	١	معن بن أوس	"	أولُ
٢٩٤				
٢٤٨/٨	١	"	"	أفضل
٢٩٢-٢٩١/٨ ق	١٢	"	"	منزل
٢٩٤/٨	١	"	"	يعقل
٤٦٩/٨	١	(")	"	مزحل
٥٠٨، ٥٠٤/٦	١	أبو حية النميري	"	يواصله
٣١/٧	١	عبيد الله بن الحرّ	"	طويل
٢٠٤/٨-١٦٥/٧	١	(رجل من بني عامر)	"	نوافله
٢٠٣/٧	١	(الأعشى)	"	أبيلها
٢١٥/٧ ق	٣	خزاعي بن عبد نهم	"	أفعل
٢٩٩/٧	١	-	"	أوائله
٣١٥/٧	١	زياد الأعجم	"	نؤكل
٥١/٨	١	-	"	أزمل
٢١٤، (٢١٣)/٨	١	الأخطل	"	حليلها
٢١٦/٨ ق	٨	"	"	فحوها
٤٣٢، ٤٣١، ٤٣٠، (٤٢٩)/٩	١	"	"	تقتل
٤٣٢/٩ ق	٦	"	"	وأسهل
٤٨٤/٩	١	"	"	والمعول
١٤٣، ١٤١/١١	١	(")	"	أجملُ
٢٧٥/٨	١	أبو خراش	"	وعقيلُ

٣٩٥/٨	١	المتني	طويل	قلاقُلْ
٤٥٧ ، ٤٥٦ ، (٤٥٥)/٨	١	-	"	بلابله
٤٧٢/٨	١	الققعقاع بن عطية	"	عاقله
٤٧٤/٨	١	-	"	لا أقيلها
٤٨٧/٨	١	(أبو ثروان)	"	فيكمل
١٢٩/٩	١	النابعة الذبياني	"	الرحائل
١٢٩/٩	١	"	"	الأنامل
٢٥٤ ، ٢٥٣/٩	١	-	"	واحتفالها
٣٣٠ ، ٣٢٩ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦/٩	١	ضابئ البرجمي	"	حلائله
٣٢٧/٩	٧	"	"	قائله
٤٨٩/٩	١	أثال بن عبدة بن الطبيب	"	نهاها
٤٨٩/٩	١	"	"	طوالها
٤٨٩/٩	١	-	"	حمائله
١١٧/١٠	٣	طفيل الغنوي	"	شواكله
١١٨/١٠	١	"	"	عقائله
١١٨/١٠	١	"	"	تزايله
١١٨/١٠	١	"	"	منازله
١١٨/١٠	١	"	"	قنابله
٣٨٧ ، ٣٦٩ ، ٣٦٨ ، ٣٦٤/١٠	١	-	"	من يقورها
٣٦٩/١٠	١	-	"	قتيلها
٤٧٦/١٠	١	أمية بن أبي الصلت	"	أعزل
٥٢/١١	١	الأشهب بن رميلة	"	مسلسل
٣٥٢/١١	١	(ابن هرمة)	"	متضائل
٣٥٨/٨	١	الشنفرى	مديد	الأقلْ
٣٥٨/٨	١	"	"	تحلْ
٣٢٨/١	١	الأعشى	بسيط	الإبل
٣٨٠/٣	١	"	"	ولا عجل
١١/٥	١	"	"	الفضل
٤١٧/١٠ - (٣٩٣)/٨ - ٤٠٩/٥	١	"	"	ويتنعل
٣٧٨/١١ - ٤١٩				

الزَّلُّ	بسيط	الأعشى	١	٣٦٧/٥
الرجل	"	"	١	٣٩٩ ، ٣٩٧ ، ٣٩٥/٨ - ٤٣٧/٦
				٥٥٥
من تصل	"	"	١	٣٩٦/٨
شول	"	"	١	٣٩٤/٨
الحيل	"	"	١	٣٧٨ ، ٣٧٧/١١ - ٣٩٣/٨
نزل	"	"	١	٥٥٥ ، (٥٥٣) ، ٣٩٧/٨
الوحد	"	"	١	٣٩٦/٨
يا رجل	"	"	١	٣٧٥/١١ - ٣٩٧/٨
ولا عزل	"	"	١	٤٠٠/٨
والقتل	"	"	١	١٨٥/١٠ - ٤٥٥ ، (٤٥٤)/٩
والغيل	"	"	٦	- ٤٥٩ ، ٤٥٥/٩ - ٤٥٦ ق ، ٤٥٩
				ق ٣٥٥/١١
العثل	"	"	١	٤٥٧/٩
العجل	"	"	١	٤٥٧/٩
نتفل	"	"	١	٣٥٣ ، ٣٥٢ ، (٣٤٩)/١١
				(٣٨٠) ، ٣٦٥ ، ٣٥٥ ، ٣٥٤
ونتعل	"	"	١	٣٧٦ ، ٣٧٥ ، (٣٧٤)/١١
فتمثل	"	"	١	٣٥٥/١١
ما يثل	"	"	١٠	ق ٣٧٦/١١
الزلل	"	القطامي	١	٣٤١/١
الطَّيْلُ	"	"	١٦	ق ٤٣٧ - ٤٣٥/٦ - ٣٢٧/٢
الأول	"	"	١	٤٣٨ - ٤٣٧/٦ - ٢٢٥ ، ٢٢٤/٥
أحتمل	"	"	١	٤٣٦ ، (٤٣٢) ، ٤٢٤/٦
ميل	"	كعب بن زهير	١	٣٩٧/١
مكبول	"	"	١	٢٩٤/٢
مفعول	"	"	١	٩٥/٤
مشغول	"	"	١	١٥٣/٩
الأباطيل	"	"	١	١٤٩/٩

١٤٩ ، ١٤٨/٩	١	كعب بن زهير	بسيط	تعجيل
١٥٢ ، ١٥١/٩	١	"	"	مأمول
١٥٠ ، (١٤٥)/٩	١	"	"	تنويل
(٣٣٠)/١١	١	"	"	مقبول
ق٣٣٢/١١	٦	"	"	وتبديل
٤٦/٥ - ٢٩٩/٢	١	المتنبي	"	أشغال
٣١٢/٢	١	"	"	الحال
١٤٩/٩	١	"	"	أملوا
٣٩١/٢	١	-	"	الرجل
٧١/٣	١	-	"	خال
١٢٥/٩ - (١٠٦)/٣	١	-	"	والعمل
٧ ، (٣)/٥	١	المتنخل	"	والسبل
٧/٥	١	"	"	والرجل
٧/٥	١	"	"	والجلل
٨/٥	١	"	"	منيزل
٩/٥	١	"	"	خلل
٩/٥	١	"	"	مكتحل
١٠/٥	١	"	"	البطل
١٠/٥	١	"	"	ولا بخل
١٠١ ، ٩٩ ، ١١/٥	١	"	"	الفضل
١٣/٥	١	"	"	ولا جبل
٢٧٦/١١	١	"	"	ثمل
٢٥٩/٥	١	-	"	وما نعلله
٣٨٢/٥	١	طرفة	"	الوصال هم
١٠١ ، ١٠٠ ، ٩٦/٦	١	كعب بن مالك	"	القليل
ق١٠٢ - ١٠١/٦	١١	"	"	مقبول
(٢٤٩) ، ٢٤٥/٦	١	-	"	وحيله
٣٨٢/٦	١	الأعشى بن نباش	"	مأمول
٣٨٢/٦	١	"	"	تفضيل

٨٠/٧	١	(نصيب)	بسيط	الغزل
٥٣٦ ، ٥٣٤/٨	١	أبو تمام	"	فترتحل
٥٨٠/٩	١	ثابت قطنة	"	الفيل
٥٨٠/٩	١	حاجب الفيل	"	مجهول
٣٤٣/١٠	١	-	"	الفال
٣٤٣/١٠	١	-	"	أقفال
٨/١١	١	-	"	تصل
١٣٤/١١	١	جران العود	"	مشغول
٣٣٦/١١	١	ابن نباتة المصري	"	الغرايل
١٢٤ ، (١٢٢)/١	١	يزيد بن الحكم	وافر	جدال
٢٠٧/١	١	عتبة بن الحارث	"	قليل
٢٦١/٣	١	(عبد الله بن عنمة)	"	السييل
٢٠٩/٤	١	عائد الكلب الزبيري	"	الجميل
٢٠٩/٤	١	"	"	الرسول
٣٧٦/٤	١	يزيد بن مفرغ	"	فالجبال
٣٨٥/٤	١	أبو حية النميري	"	أو يزيل
(١٨٤) ، ١٨٢ ، ١٧٨ ، (١٧٧)/٥	١	شمير بن الحارث	"	والصهيل
١٧٩/٥	١	"	"	جميل
١٧٨/٥	٧	"	"	ما أقول
٣١٤/٨	١	أوس بن غلفاء	"	الحبال
٣١٥/٨	١	"	"	مال
٤٣/٦ - ٢٠١/٣	١	كثير عزة	م الوافر	خلل
٢٦٣ ، ٢٦٠/٧	١	ابن قيس الرقيات	"	الرجل
١٤٥/١	١	الفرزدق	كامل	الأول
٨٩/٦	١	"	"	وجرول
٤٩٠ ، ٤٨٨ ، (٤٨٦)/٦	١	"	"	يتنل
٤٨٦/٦	١	"	"	يتعمل
٢٤٦ ، (٢٤٥)/٨ - ٤٩٠/٦	١	"	"	وأطول
٢٧٨ ، ٢٥١ ، ٢٤٩ ، ٢٤٧				

٢٥١/٨	١	الفرزدق	كامل	نهشل
٢٥١/٨ ق	٤	"	"	لا ينقل
١٧٩/٨-٤٩، ٤٧، ٤٤٥/٢	١١	الأحوص	"	موكل
(١٦٣)/٩-٢٤٨، ١٧٩/٨-(٤٤)/٢	١	"	"	لأميل
٤٧، ٤٥/٢	١	"	"	لا يفعل
٤٩/٢ ق	٦	"	"	المتوكل
٢٦٥/٣	١	مسلم بن الوليد	"	الباخل
٣٤٤/٣	١	(المقنع الكندي)	"	قليل
٦٩/٤	١	حسان بن ثابت	"	قليل
٧٠/٤	١	"	"	بهلول
٧٠/٤	١	"	"	وعويل
١٦٣/٥	١	جرير	"	جميل
١٦٣/٥ ق	٣	"	"	قليل
١١٤/٧	١	(بشامة بن حزن)	"	وقتاها
٤١٦/٧	١	زبان بن سيار	"	وشليل
٢٥٠/٨	١	مالك بن نويرة	"	أفضل
٢٥٠/٨	١	"	"	نقتل
٣٣٤/١١	١	ابن أبي الحديد	"	متدلل
٣٣٤/١١	١	"	"	السلسل
٩٤/٩	١	م الكامل بعض بني أسد	"	لا يحفلوا
٩٤/٩	١	"	"	لم يفعلوا
٥٢٢، ٥١٨/٧-١٩٥/٥	١	امرؤ القيس	هزج	تنهل
٧٦/١	١	-	سريع	وتبجيل
٣٤٨/١	١	-	"	النذل
٣٤٨/١	١	-	"	الفضل
٣٦٦/١١-٨٣/١٠	١	م الخفيف عمر بن أبي ربيعة	"	يوهل
(٢٥٢)/٣	١	الكميت بن زيد	مقارب	تكمل
٢٥٢/٣	١	"	"	المحول
١٣٩/٧	١	"	"	الأزول

وما زولوا	متقارب الكميٲ بن زيد	١	١٣٩/٧
أفضل	"	١	(٦٠)/٦
* * *			
عال	طويل	امرو القيس	١
الخالي	"	"	١٧
			(٧٢)/١
			٣٢٠ ، ٧٦/١ ، ٨٢-٨٤ ق ، ٣٢٠ ،
			٣٢٣ - ٣٢٧/٢ - ٩٦/٧ -
			٨٥ ، ٤٩/١٠
بأوجال	"	"	١
البالي	"	"	١
أحوال	"	"	١
أوعال	"	"	١
هطال	"	"	١
محلال	"	"	١
بمعطال	"	"	١
تمثال	"	"	١
أمثالي	"	"	١
ذبّال	"	"	١
بأجذال	"	"	١
قفال	"	"	١
يهزل	"	"	١
جندل	"	"	٥
من المال	"	"	١
لقفال	"	"	١
آل	"	"	١
خلخال	"	"	١
إجفالي	"	"	١
فحومل	"	"	٥
			١٧

٣١/١٠-٣٢٦/١	١	امرؤ القيس	طويل	محول
٣٢٦/١	١	"	"	المفصل
-٤٩/١٠ - ٣٢٦/١-٣٥٥٠/٨-ق	٣	"	"	على حال
ق٥٥٠				
٣٦٠/١	١	"	"	سربالي
٣٨٤/١	١	"	"	معجل
٢٥٦-٢٥٥/٣-٢٨٦/٢	٥	"	"	ليبتلي
٢٨٧/٢	١	"	"	بكلكل
٢٨٨ ، ٢٨٧/٢	١	"	"	بأمثل
-(٢٥٤)/ ٣ - ٣٦٤ ، ٢٨٧/٢	١	"	"	بيذبل
(٣٩٦)/٩				
٢٢٨ ، ١٥١/٣-٣٥٠/٢	١	"	"	من عل
٤٥٦/٦-٢٣٠				
١٨٢/٩-٩٢/٣	١	"	"	حنظل
٢٢٩-٢٢٨ ، (١٤٨)/٣	١٨	"	"	هيكل
(٢٣٣)/٤-٢٥٨				
١٤٩/٣	١	"	"	خالي
١٥٢/٣	١	"	"	القرنفل
(٢١١)/٣	١	"	"	بمأسل
٢٢٩ ، (٢٢٧)/٣	١	"	"	لم تزيل
٢٣٦/٣	١	"	"	تسهل
٣٨١/٣	١	"	"	المفصل
٤١٥ ، (٤١١)/٣	١	"	"	جلجل
٢٧٧/٩ - ٤١٥ - ٤١٤/٣	١٠	"	"	معول
-(٤٩٨)/١٠-٢٨٢ (٢٧٩)				
٢٤/١١				
٣٤٨ ، ٣٤٧/٤	١	"	"	حنظل
-١٠٠ ، ٩٨ ، ٩٧ ، (٩٦)/٥	١	"	"	مزمّل
(٣٨)/٩				

١٩٠/٩	١	امرؤ القيس	طويل	إذلال
١٩١/٩	١	"	"	مَيَّال
١٠٠-٢٤٢/٩ (٤٨) ،	١	"	"	وأوصالي
١٠٣ ، ١٠٢				
٨٢ ، ٨١ ، (٧٩)/١٠	١	"	"	ولا صالي
٨٦/١٠	١	"	"	والبال
١٩/٩	١	"	"	يفعل
١٧٠ (٦)/١١ - ٢٨/٩	١	"	"	وشمال
١٧٩/٩	١	"	"	بأعزل
٣٤٧/٩	١	"	"	فيغسل
٣٤٧/٩	١	"	"	مرجل
(٤٢٥)/٩	١	"	"	متأمل
١٨/١١ - ٤٢٦/٩	١	"	"	مكلل
١٨/١١ - ٤٢٧/٩	١	"	"	المفتل
(١٣٧)/١٠	١	"	"	مطفل
١٣٩/١٠	٤	"	"	بمعطل
١٤٢/١٠	١	"	"	المتفضل
١٨٧ ، ١٨٦/١١ - ١٧٤/١٠	٩	"	"	الرواحل
٢٥٢				
٤٤/١١	١	"	"	المخلخل
٤٦ ، ٤٥ ، (٤٤)/١١	١	"	"	عقنقل
٢٥٥ ، ٤٤٩ - ٤٨/١١	٨	"	"	معجل
١٩٠ ، ١٨٦ ، (١٨٥)/١١	١	"	"	القواعل
١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١				
١٩٧ ، ١٩٦ ، ١٨٦/١١	١	"	"	من مقاتل
٢٥٨ ، (٢٥٣)/١١	١	"	"	مقتلي
٢٣٤/١١	١	"	"	فأجملي
٣١١/١١	١	"	"	معول
٤٥٣/١١	١	"	"	مرجل

٩٨/١	١	(ذو الرمة)	طويل	ضحل
١٢٨/١	٥	يزيد بن الحكم	"	قتيل
١٦٠/١	١	ابن ميادة	"	القبائل
٢٣١/١	١	النجاشي الحارثي	"	خردل
٢٣١/١	١	"	"	المتنذل
٢٣١/١	١	"	"	مقبل
٢٣١/١	١	"	"	منهل
٢٣١/١	١	"	"	واعجل
٢٣١/١	١	"	"	ونهشل
٤٤٦ ، (٤٤٥)/١٠-٢٦٠/٥	١	"	"	ذا فضل
٤٤٦-٤٤٥/١٠	٧	"	"	محل
٣٨٢/١	١	جميل	"	قبلي
٣٨١/١	١	"	"	قتلي
٣٨١/١	١	"	"	رجلي
٦٣/٢	١	"	"	ذو فضل
١٨٨/٧	١	(")	"	ومن جمل
٦٦ ، (٥٠)/٢	١	أبو طالب	"	التهازل
٦٦-٥١/٢	٤٧	"	"	القبائل
١٨٦/٦-٥٧/٢	١	"	"	ونناضل
٥٧/٢	١	"	"	الصلاصل
٥٨/٢	١	"	"	المتحامل
٥٨/٢	١	"	"	بالأمائل
٥٨/٢	١	"	"	باسل
٥٩/٢	١	"	"	باطل
٥٩/٢	١	"	"	مواكل
٦٢ ، ٦٠/٢	١	"	"	للأرامل
٦٣/٢	١	"	"	وفواضل
٦٣/٢	١	"	"	آجل
٦٤ ، ٦٣/٢	١	"	"	عائل

٦٦/٢	١	أبو طالب	طويل	ناصل
٦٦/٢	١	"	"	والكلاكل
٦٧/٢	١	"	"	والوسائل
١٠٨/٢	١	الخطابي	"	الشكل
١٠٨/٢	١	"	"	أهلي
٢٥١/١٠-(١١١)/٢	١	(ذو الرمة)	"	نصلي
١١٢/٢	٤	"	"	شكلي
١٥٦/٢	١	حرير	"	النخل
١٥٦/٢	١	الصلتان	"	ذا نخل
١٥٧/٢	١	"	"	الرسل
٢٤٠/٢	٧	الشموس	"	النمل
٢٦٤/٢	١	عمر بن لجأ	"	بالنخل
٢٦٤/٢	١	"	"	السهل
٨٠/٧-٣٢٧/٢	١	مسلم بن الوليد	"	النجل
٣٩٢/٢	١	-	"	بالمناصل
٣٩٢/٢	١	-	"	باطلي
٢٣/٣	١	المتلمس	"	مضلل
٢٤/٣	١	متمم بن نويرة	"	الرحل
١٥٨/٣	١	النابعة الذبياني	"	الغلائل
٣١٨/٣	٣	الأحوص	"	رسائلي
١١٠/٤	٥	يزيد بن ثمامة الأرحي	"	مواكل
١٦٣/٤	١	رجل من بني سعد	"	مثلي
٢٦٩/٤	١	أبو تمام	"	نواهل
٢٦٩/٤	١	"	"	لم تقاتل
٤٢٤/٤	١	الفرزدق	"	أو مثلي
٤٢٤/٤	٦	"	"	الجهل
٤٧٤/١٠	٣	"	"	ووائل
٣٣٧/٥	١	(عبد الله بن مسلم)	"	وعويل
٤٧٠-٤٦٧/٥	٢٣	أبو ذؤيب الهذلي	"	بالأوائل

بالأصائل	طويل	أبو ذؤيب الهذلي	١	٥/ (٤٦٣) ، ٤٦٨ ، ٤٧٤ -
والأصائل	"	"	١	٦/ (١٥٨)
النمل	"	الكميت بن زيد	١	٦/ ١٥٨ رواية في السابقة
المتحمل	"	مزاحم بن الحارث العقيلي	١	٦/ ٤
المتخل	"	"	١	٦/ ٢٥٧
مجهل	"	"	١	٦/ ٤٨٧ - ١٠/ (١٦١) ، ١٦٢
محفل	"	"	٤	٧/ ٢٨٦ - ١٠/ ١٦٤ ق
الحبل	"	-	١	٧/ ٣٣٦
المفاصل	"	ذو الرمة	١	٨/ (٨٨)
الوسائل	"	"	١	٨/ ٨٩
توهل	"	"	١	٩/ (٥) ، ٦ ، ٧
المتبدل	"	"	١	٩/ ٦
مرحل	"	"	١	٩/ ٦
مسهل	"	"	١	٩/ ٧
قابل	"	"	١	٩/ ١٥١
المنازل	"	"	١	١١/ ٢٥٢
البلابل	"	"	١	١١/ ٣١١
الحبائل	"	"	١	١١/ ٤٩٦
عاطل	"	"	١	١١/ ٤٩٧
ونائلي	"	أبو الطمحان	١	٨/ (٩٢) ، ٩٣ ، ٩٤
خنول	"	الأجدع الهمداني	١	٨/ ٣٠٩
بنول	"	"	١	٨/ ٣٠٩
بقوول	"	كعب الغنوي	١	٨/ (٥٧٠)
بجميل	"	"	١٠	٨/ ٥٧٣ - ٥٧٤ ق
من البخل	"	(البيث)	١	١٠/ ٢٣٤
نصلي	"	-	١	١٠/ ٢٥١
برسول	"	(كثير عزة)	١	١٠/ ٣٠٠
سبيل	"	"	١	١٠/ ٣٥٢

بققول	طويل	كثير عزة	١	٣٥٢/١٠ . وانظر (بكل مذاق)
ناعمي بال	"	(عدي بن زيد)	١	٥٠١ ، ٤٧٧ ، ٤٧١/١٠
الأصل	"	صفى الدين الحلبي	١	١٨٣/١١
النصل	"	"	١	١٨٣/١١
لا أقلي	"	-	١	٢٤٣ ، ٢٤٢ ، (٢٣٨)/١١
شغلي	"	أبو ذؤيب الهذلي	١	٢٦٢ ، (٢٦١)/١١
أحد قبلي	"	"	١	٢٦٣/١١
الفضل	"	"	١	٢٦٤/١١
بالجهل	"	"	٥	٢٦٥/١١ ق
مثلي	"	الشمردل بن شريك	١	٣٨٧/١١
والجدل	بسيط	الفرزدق	١	٥١/١
وذا مال	"	الكلحبة	٤	٣٧٨/١ ق
المال	"	-	١	٧١/٣
المال	"	-	١	٢٦٥/٣
الحال	"	-	١	٢٦٦/٣
والسفل	"	الخطيفة	١	(٢٦٨)/٣
أوقال	"	أبو قيس بن الأسلت	١	(٣٧٥)/٣ ، ٣٧٧-٤٨٤/٦ ، ٥٠٣
شمال	"	"	٤	٣٧٦/٣-٣٧٧ ق
ولا خال	"	النابعة الذبياني	١	٤٧/٤
أمثالي	"	(الجنون)	١	٦٥/٤
حمال	"	أبو محلم السعدي	١	(٢٤٧)/٤-٣٨٢/٥-٤٥٥/١١
هطال	"	"	٥	٢٤٧/٤ ق
مرتحل	"	مسلم بن الوليد	١	٢٦٩/٤
بالمصاقيل	"	أمية بن الأسكر	١	١٨ ، (١٦)/٦
الإبل	"	مهلهل بن ربيعة	١	٣٧/٦
الثمل	"	عمرو بن أحمر الباهلي	١	٣٥٩ ، (٣٥٧)/٩
فقل	"	المتني	١	٣٧٦ ، (٣٧٥)/٩
والخطل	"	"	١	٣٧٥/٩

٣٧٦/٩	١	المتني	بسيط	الأول
٣٧٦/٩	١	"	"	زحل
(٤٠٥)/١	١	ابن هرمة	وافر	السيول
١٢١/٢	١	النابعة الذبياني	"	الشمال
٣٥٤/١٠-١٢٨/٩	١	"	"	جلّ مالي
٢٢١٨/٢	٤	الوليد بن عقبة	"	عقيل
٣٣٦٢/٢	٣	الحطيئة	"	وخال
٣٣٤٤ ، ٣٤٣ ، ٣٣٩/٧	٧	"	"	الليالي
٣٤٤ ، ٣٤٣ ، (٣٤٢)/٧	١	"	"	عيالي
٣٦٨				
(١٨٣)/٣	١	ليبد بن ربيعة	"	الدخال
١٨٤/٣	١	"	"	واعتماد
١٨٤/٣	١	"	"	فالقفال
١٩٧/٣	٤	اللعين المنقري	"	النبال
١٩٧/٣	١	"	"	عقال
١٩٧/٣	١	"	"	سفال
١٣٤/٣	١	(مسكين الدارمي)	"	بالرّجال
٢٢٤٠/٨	٣	"	"	الجلال
٢٦٥/٣	١	(عبد الله بن معاوية)	"	مالي
٢٦٥/٣	١	()	"	فعالي
٩٠/١٠-٤٣٦/٤	١	-	"	الليالي
٢٤٩/٥	١	مسلم بن الوليد	"	الرجال
٣٣٤٩/٥	٣	عمران بن حطان	"	أبو بلال
٣٦٦ ، (٣٦٥)/٥	١	زيد الخيل	"	مالي
٣٣٦٥/٥	٥	"	"	العوالي
٢٩٥/٦	١	"	"	نزال
٧٨/٦	١	(الكميّ)	"	الخوالي
٤٤٤/٦	١	السليك بن السلكة	"	الرجال
٤٤٤/٦	١	"	"	مالي

٥٧٤/٨	١	السليك بن السلكة	وافر	من هديل
٣٩١/٨	١	الأحوص	"	لا أبالي
٣٩١/٨	١	"	"	الوصال
(٣٨٠) ، ٣٦٥/١٠	١	-	"	الرجال
٦٧/١	١	(الحارث بن حوس الإيادي)	كامل	البقل
٧٧/١	١	امرؤ القيس	"	واسلمي
١٥٨/١	١	(")	"	بالمفصل
٣٦٠/٢	٣	الحطيئة	"	ذهل
٣٦٤/٢	١	حسان بن ثابت	"	المقبل
١٩٧/١١ - ٣٥٥ ، (٣٥٢)/٤	١	"	"	السلسل
٣٥٣/٤	١	"	"	لم يوغل
٣٦٥ ، ٣٦٢ ، ٣٥٥/٤	١	"	"	الأول
٢٩٠/٦ - ٣٦٢ ، ٣٥٥/٤	١	"	"	المفضل
٣٥٥/٤	٧	"	"	الأول
٣٥٥/٤	٥	"	"	الفلفل
٣٥٩ ، ٣٥٥/٤	١	"	"	لم تقتل
٣٥٩ ، ٣٥٥/٤	١	"	"	للمفصل
٢٤٨/١١	١	"	"	المحل
٢١٨/٣	١	عبد الله بن طاهر	"	لم نقل
٢١٨/٣	١	"	"	لم نفعل
٢٢٧/٤	١	عبد قيس بن خفاف	"	فتحمل
١٤٥/٨	١	(")	"	فتحول
٩٨/٤	١	عنزة بن شداد	"	لم أقتل
٤٨/٥	١	ربيعة بن مقروم	"	هيكل
٢٩٥/٦ - ٤٩/٥	١	"	"	لم أنزل
٤٣٦ ، (٤٣٤)/٨	١	"	"	أن تسألي
٤٣٥/٨	١	"	"	تنحل
٤٣٨ - ٤٣٦/٨	٢٤	"	"	المتهلل
٤٣٩/٨	٧	"	"	المنجلي

٦٢/١١	١	ربيعه بن مقروم	كامل	بكلكل
٦٢/١١	١	"	"	لم يجهل
٢١٩/٥	٣	جميل بن معمر	"	الهازل
٢٨٢/٥	١	ذو الإصبع العلواني	"	بالمقبل
٢٨٢/٥	١	"	"	لم أحمل
٣٩٣/٥	١	أبو خراش الهذلي	"	بلال
٤٤٦/٥	١	(جرير)	"	الباطل
٣٣٠/٦	١	"	"	لم تغسل
٢٥٢/٨	١	"	"	الفيصل
٢٥٢/٨	١	"	"	من منقل
٢٥٢/٨	١	"	"	الأسفل
٣١٣/٦	١	النابعة الذيباني	"	المفضل
٣٨٣/٦	٣	نبيه بن الحجاج	"	ذا مال
٣٩٧/٦	١	الفرزدق	"	الجهال
١٢١/٧	١	(أبو كبير الهذلي)	"	الأجلد
١٩٥ ، (١٩٤)/٨	١	"	"	مهبل
١٩٦/٨	١	"	"	وداء مغيل
١٩٦/٨	١	"	"	المتهلل
١٩٦/٨	١	"	"	الهوجل
٢٠٠ ، ١٩٦/٨	١١	"	"	منقل
٥٣٧ ، ٥٣٦ ، (٥٣٥)/٩	١	"	"	بهيضل
٥٣٧/٩	٦	"	"	الأول
٦١/١١	١	"	"	لم يُفعل
٦١/١١	١	"	"	لم أفعَل
٦١/١١	٤	"	"	أرسلي
١٤٢/٧	٣	أبو تمام	"	الجتلي
٤٣٦/٨	١	امراة من بني سليم	"	أن تسأل
٤٣٦/٨	١	"	"	وتأمل
٥١٣/٨	١	-	"	بمنخل

المسبل	كامل	البحري	١	١٧٩/٩
الأمثال	"	تيم بن مقبل	١	٣١٨ ، ٣١٧ ، (٣١٦)/٩
				٣١٩
بخيال	"	"	١	٦٣ ، (٦٠)/١١
بالي	هزج	الفند الزماني	٤	١١١-١١٠/٧-١٥٤/٢
وأوصالي	"	"	١	١١١ ، (١٠٧)/٧
طحل	"	امرؤ القيس	١	١٦٢/٧
الحلال	رمل	عبيد بن الأبرص	١٧	١٩٣-١٩٢ ، (١٩٠)/٧-١٨٤/٧
الشمال	"	"	١	١٩٢ ، ١٨٤/٧
العوالي	"	"	١	١٩٣ ، ١٩٢/٧
ولا واغل	سريع	امرؤ القيس	١	٣٤٠/٨-٤٤٢/٤-٤٢٧/٣
				٣٥٤ ، ٣٥٣ ، (٣٥٢)
				٣٥٦ ، ٣٥٥
الباسل	"	"	٧	٣٥٧/٨
أو وائل	"	(")	١	٤٧٩/١١
فاصطل	"	-	١	٤٦١/٥
السائل	"	سعية بن عريض	١	٤٣٦/٨
كالجاهل	"	"	١	٤٣٦/٨
بالآجل	"	"	١٠	٤٤١-٤٤٠/٨
للقائل	"	"	١	٤٤١/٨
عادل	"	"	١	٤٤١/٨
الجاهل	"	كعب بن زهير	٥	١٥٥/٩
الأهوال	خفيف	الأعشى	١	٥١١/٩-١٩٠ ، ١٨٥/٤
نصال	"	"	١	٣٢٤/٤
بالسخال	"	"	١	١٨٨/٧
سؤالي	"	"	١	٥٦٨ ، ٥١٤ ، (٥١٠)/٩
وشمال	"	"	١	٥١٠/٩
أقيال	"	"	١	٥٧٥ ، ٥٦٩ ، ٥٦٥ ، (٥٥٩)/٩
أقتال	"	"	١	٥٧٥/٩

٥٧٠-٥٦٩/٩	٢١	الأعشى	خفيف	كلال
٥٧٤ ، ٥٧٢ ، ٥٧٠/٩	٥	"	"	السعالِي
٤٦/٦-٣٠٨/٤	١	يزيد بن مفرغ	"	البوالي
١١٠ ، ١٠٧ ، (١٠٢)/٦	١	أمية بن أبي الصلت	"	العقال
١٠/١٠-١١١				
١٠٧-١٠٦/٦	١١	"	"	خالي
١٠٨/٦	٥	حنيف بن عمير	"	الرجّال
١٠٩/٦	٥	"	"	والأوجال
١٠٨/٦	١	أبو قيس اليهودي	"	هلال
٣٨٣-٣٨٢/٦	٦	نبيه بن الحجاج	"	حولي
٦٦ ، ٥٨/٧	١	(جميل)	"	جمله
٢٩ ، ٢٥ ، (٢٣)/١٠	١	"	"	جلله
٢٣/١٠	١	"	"	معتدله
٢٣/١٠	١	"	"	من قلله
٢٣/١٠	٨	"	"	من غلله
٥٦٣/٩	١	ابن قيس الرقيات	"	الأقتال
٢١٤/١٠	١	(بشار بن برد)	"	نزال
(٤٠)/٥-٣٧٩ ، (٣٧٦)/٢	١	متقارب أمية بن أبي عائذ الهذلي	"	السعالِي
٣٨٤-٣٧٩/٢	٢٥	"	"	دلال
٣٢٤/٤	١	"	"	النّسال
٤٨٥/٧	١	"	"	الشمال
٣٣٧/٨	٤	المؤمل بن أميل	"	البغال
٣٣٢/١١	١	(أوفى بن مطر)	"	لم يُقتل

قافية الميم

٢٣٠/١	٣	أبو هلال العسكري	طويل	أو حجم
٤١٠/٤	١	ابن الرومي	"	يدم
٤١١ ، ٤١٠/٤	١	"	"	درم
٤٢٥ ، ٤٢٠/١٠- ٤٩١/٨	١	باعث بن صريم الإشكري	"	السلّم
(٢٣٢)/١١ - (٤٣٨)				

٣	١٠/٤٤٤ق	باعت بن صريم اليشكري	طويل	ولم تنم
١	١٣٣/٩ ، ١٣٤	عمرو بن شأس	"	زعم
١	١٣٤/٩	"	"	والقسم
١	٢٨٣/١٠	هند بنت الحسن	"	بالكرم
١	٤٤٤/١٠	علاء بن أرقم اليشكري	"	القدم
٤	١٠/٤٤٤٤ق	"	"	من ظلم
٣	٦/٤٢٠ق	سعد الوراق الحظيري	م الكامل	مدام
١	١/١٤٣	-	رمل	ونعم
١	٦/٤٢٨	أعشى همدان	"	الغمام
١	٩/١٣٥	المنقب العبدى	"	صمم
١	٩/١٣٥	"	"	زعم
١	١١/٨٩-٩٠	"	"	نعم
٤	٢/١٢٠ق، ٢٨٥	النابعة الذبياني	سريع	التمام
٣	٣/٣٧ق	داود بن سلم	"	قثم
١	٨/٣١٤	المرقش	"	قلم
١٥	١/٢٤٩ق	أمية بن أبي الصلت	مقارب	والضخم
١	١/٢٤٩	"	"	الحكم
١	١/٤٢٩	-	"	اللحم
١	١/٤٢٩-(١٠٥)/٥	-	"	في المزدحم
٤	٢/٢٦٠ق	الأعشى	"	يتم
١	٣/٤١٠-٤/٤٠٧	"	"	عصم
١٣	٤/٤٠٨ق	"	"	منجذم
١	٤/٤١٠	"	"	غشم
١	٤/٤١٠، ٤١١	"	"	درم
٤	٤/٤٤٧ق	الأقيشر	"	خالي وعم
١	٦/٨٦) رواية في السابقة	-	"	والمزدحم
١	٦/٣٨٦	-	"	خضم

٥٦/١	١	طويل (حميد بن ثور)	فمّا
١٩٠/٢	١	"	وتسلما
٢٧٧/١٠	١	"	وترنما
٣٧٨/١ ق	٥	شبيب بن الرصاء	فأشتما
٧١-٧٢ ق، ٧٣، ٧٦ ق	٧	قس بن ساعدة	كراكما
٢٧٦/٢ ق	٤	"	شجاكما
٢٧٧/٢ ق	٨	نصر بن غالب	رثاكما
١٤١/٢ ق	١٤	عبيد الله بن الحرّ	فاطمه
٢٣٩/٢	١	هزيلة الجديسية	ظالما
٢٣٩/٢	١	"	عالما
٢٤١/٢-٣/٤٠٧	١	الملك الحميري	إقامه
٢٨٩/٢	١	البحزري	مظلما
٥٢/٥	١	"	تكرّما
٣٢٧/٢	١	بشار بن برد	متيما
٣٧١/٢، ٣٧٢، ٣٧٤	١	طرفة بن العبد	أهضما
٣٧٤/٢	١	"	ملهما
٣٧٤/٢	١	أخت طرفة	ضخما
٣٧٤/٢	١	"	قحما
١١٩، ١١١/٣، (١١٧)	١	حاتم الطائي	تكرّما
١١٨/٣ - ١٢٠ ق	٢٨	"	ملوّمّا
١٢١، ١٢٠/٣	١	"	مذمّمّا
٣٨٠/٣	١	"	أن تبسّمّا
١١/١٠ ق	٤	"	ومطعما
(١١)/١٠	١	"	فريّمّا
١١-١٢ ق	٧	"	تجهّمّا
١٥٥/٣	١	المسيب بن عامر	قياما
٣٠١/٣	١	رجل من جعفيّ	أصلما
٣٠١/٣	١	"	بعقرما
٣٠٣/٣، ٣٠٤	١	الحصين بن الحمام	المقوّمّا

وماثما	طويل	الحصين بن الحمام	٩	٣٠٣/٣ ق
علقما	"	"	١	٣٠٤/٣
تندما	"	"	١	٣٠٤/٣
ومعصما	"	"	١	٤٦٧/٧
والدما	"	"	١	٤٦٣ ، ٤٦٢ ، (٤٦١)/٧
				٤٦٦ ، ٤٦٤
أتقدما	"	"	٣	٤٦٥/٧ ق
سلما	"	"	١	٤٦٨/٧
وأعظما	"	الأحوص	١	(٣١٧)/٣
أسلما	"	"	١	٣١٨/٣
لو تكررما	"	"	٧	٣١٨/٣ ق
تقدما	"	علي بن أبي طالب	١	٣٦/٤
معظما	"	-	١	٢٥٢ ، (٢٥١) ، ٢٤٨/٤
لبلاهما	"	الشماخ	١	٢٧٢/٤
مصطلاهما	"	"	١	٢٢٥ ، ٢٢٣/٨ - (٢٧٢)/٤
حزبما	"	أوس بن حجر	١	٣٤٧ - ، ٣٤٣ ، (٣٤٢)/٤
				٣٧٧/٥
أرقما	"	"	٧	٣٤٥-٣٤٤/٤ ق
تهدما	"	(عبدة بن الطبيب)	١	٢٠٥/٥
مسلمما	"	-	١	٤٦٥/٨-٢٠٥/٥
أقتما	"	بغيت	١	٢١٢/٦
ظالما	"	أبو عيسى النوشجان	١	٢٧٩/٦
عندما	"	عمرو بن عبد الجن	١	٢٠١ ، (١٩٩)/٧
مربما	"	"	١	٢٠٤ ، ٢٠٢ ، ٢٠١/٧
صمما	"	"	١	٢٠١/٧
لصمما	"	(التملس)	١	٤٢٥/٧
دما	"	"	١	٤٥٨/٧
توهما	"	"	١	(٦١)/١٠
يتكررما	"	"	١٣	٦٥-٦٤/١٠ ق

٣٥٨/١١	١	(المتلمس)	طويل	أينما
٤٥٢/٧	١	(ضمرة بن ضمرة)	"	وأنعما
٤٦٤/٧	١	العباس بن عبد المطلب	"	الدما
٥١٧/٧	١	(اللعين المنقري)	"	الدم
٥٤٤ ، ٥٣٤/٧ ق	٤	عوف بن عطية	"	نسالم
١٠٩ ، ١٠٨ ، (١٠٧)/٨	١	حسان	"	نجدة دما
١١٧ ، ١١١ ، ١١٠				
١١٧ ، ١١١/٨	١	"	"	بنا ابنما
١١٧ ، ١١٦/٨	١	"	"	مسلما
١١٦/٨ ق	١٢	"	"	وتكرما
٣٩١/٩	١	"	"	مصرما
٣٤١/٨	١	الأعشى	"	فيعضما
٤٦٥ ، (٤٦٣)/٩	١	كثير عزة	"	سواهما
٤٦٤ ، ٤٦٣/٩	١	"	"	كلاهما
٤٦٤/٩	١	"	"	قذاهما
١١١/١٠ ق	٦	-	"	فهوما
٧٩/١١	١	-	"	العجارما
٤٨٠/١١	١	المرقش	"	لائما
١٧٤/١	١	القطامي	بسيط	انكما
١٧٤/١	١	"	"	ارتسما
٣٥٤/٣	١	الأسود بن يعفر	"	والبوما
٣٥٥-٣٥٤/٣ ق	١١	"	"	مكتوما
١١٢/٩-٢٠٣/٤	١	النايفة الذبياني	"	البرما
٢٧١ ، ٢٦٨/١٠ ق	٥	(أبو مكعت)	"	ناما
٧٣/١	١	الأعشى	وافر	فعاما
٤٠٧/٣	١	"	"	غياما
٤٦٧ ، (٤٦٣)/٦	١	"	"	مداما
٤٢٠/١	١	-	"	يلاما
٣٢٢/٢	١	حرير	"	اللغاما

أماما	وافر	جرير	١	٣٢١ ، (٣٢٠) / ٢
السناما	"	حميد بن مجدل	١	٢٣٩ ، (٢٣٨) / ٥
ظلاما	"	شمير بن الحارث	١	٩٦ / ٧ - ١٦٠ ، (١٥٩) / ٦
سقاما	"	"	١	١٦٢ / ٦
مقاما	"	"	٦	١٦٢ / ٦ - ١٦٣ ق
الطعاما	"	يزيد بن الصعق	١	٤٦٦ ، ٤٦٤ ، ٤٦٣ / ٦ ، ٤٦٧ ، (٤٧٠) ، ٤٧١
هاما	"	(عبد الله بن خازم)	١	١٧٢ / ٧
أسحما	كامل	المستوغر	١	٧١ / ١
أييكما	"	مهلهل بن ربيعة	١	١٥٣ / ٢
الأعظما	"	المتني	١	٤٠٦ / ٦
تهضما	"	-	١	٤٥٢ / ٧ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٦٩
القيامة	م الكامل	عبيد بن الأبرص	١	٣٢٢ / ١
الملامه	"	يزيد بن مفرغ	١	١٨٥ / ٢ - ٣٠٥ / ٤
برامه	"	"	١٣	٣٠٤ / ٤ - ٣٠٥ ق - ٥٤ / ٦ - ٥٥٥ ق
هامه	"	"	٣	٤٤٧ / ٦ ، ٥٣ ، ٥٥
أسامه	"	عمران بن حطّان	١	٣٥٠ / ٥
المتنى	رجز تام	(ابن دريد)	١	(٢٧٠) / ٨
المستى	"	"	١	٢٧١ / ٨
عدما	رمل	-	١	٤٦٢ / ٧
ودما	"	-	١	٤٦٢ / ٧ ، ٤٦٤
أعلامها	سريع	عمرو بن قميئة	١	٣٧٤ / ٤
وأعمامها	"	"	١	٣٧٤ / ٤
من لامها	"	"	١	٣٧٢ / ٤ ، (٣٧٤) ، ٣٧٧ ، ٣٧٨
دوما	منسرح	المتني	١	٣١٧ / ٢
عنما	"	"	١	٣١٧ / ٢
ظلمما	"	النايفة الجعدي	١	١٦٤ / ٣ - ١٣٥ / ٩

١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، (١٣٣)/٩	١	منسرح	النابعة الجعدي	ما زعما
١٣٧/٩	٦	"	"	أثما
٣٨٤/٤	١	-	"	قلما
٣٠١/٦	١	"	(ابن قيس الرقيات)	دما
٤٠٦/١	١	متقارب	ابن هرمة	فاطمه
٤٠٦/١	١	"	"	القائمة
٩٩ ، ٢٦-١١/ (٩٨) ، ٩٩ ،	١	"	النمر بن تولب	فلن يعدما
١١٨، ١١٦، ١٠٥، ١٠١				
٢٧٦/١٠	١	"	"	تصرما
٢٧٦/١٠	١	"	"	أن تحكما
١٠٥، ١٠٣، ١٠١/١١	٣	"	"	والساشما
١٠٥/١١	١	"	"	معلمما
١٠٧-١٠٦/١١	٢٣	"	"	مغرمما

* * *

١٦٨/١	١	طويل	ابن ميادة	الأعاجم
١٦٨/١	١	"	"	التمائم
(٢٤٤)/١٠-٣٤٠/٣-٢٤٢/١	١	"	(المرار الفقعسي)	يدوم
٢٤٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٥				
٢٢٤٩/١٠	٤	"	"	حليم
٣٩٨ ، (٣٩٧)/١	١	"	كعب بن مالك	أمامها
٤٠٠/١	٧	"	"	عليهما
٨٤/٥-٤٢١ ، (٤١٩)/١	١	"	أبو خراش الهذلي	هم هم
٤٣٢/١	١	"	الحارث بن خالد	نعيما
٤٣٢/١	١	"	"	يضيما
١٠٧ ، (١٠٦)/٢	١	"	-	ذميم
١٠٧/٢	١	"	-	قويم
١٠٧/٢	١	"	الخطابي	كريم
(٢٩٩)/٣	١	"	ضرار بن الأزور	المصمم

محرم	طويل	ضرار بن الأزور	٩	٣/٣٠٠ ق
بغامها	"	ذو الرمة	١	٣٨٨ ، (٣٨٧)/٣
سلامها	"	"	٤	٣/٣٨٨ ق
نسيمها	"	حضرمي بن الفلندح	١	٣/٣٩٨
غيومها	"	"	١	٣/٣٩٨
وأظلم	"	-	١	٣/ (٤٢٤) ، ٤٢٥ ، ٤٣١ - ٩/ (٥٧)
				(٢٦٨)
أشأم	"	-	٣	٣/٤٢٥ ق
لحرام	"	نصر بن حجاج	٨	٤/٨٠ ق
حجم	"	المجنون	١	٤/٢١٥
البهم	"	"	١	٤/٢١٥
جماجه	"	المتني	١	٤/٢٧٠
غريمها	"	كثير عزة	١	٥/٢١٩
عالم	"	"	١	٨/ (٣٨٦) ، ٣٩٢
اللوائم	"	"	٣	٨/٣٨٧ ق
فمقيم	"	"	١	١١/١٤١
قائم	"	الحزين الكناني	١	٥/ ٢٢٠ - ٨/ ٣٨٩
ديميم	"	-	١	٥/ ٢٥٥
علقم	"	(رجل من همدان)	١	٥/ (٢٦١)
سالم	"	زهير	١	٥/ ٢٦٨ ، ٢٦٩
العظائم	"	"	٦	٥/ ٢٦٩ ق
هزومها	"	مغلس بن لقيط	٣	٥/ ٢٩٨ ق
المتقدم	"	-	١	٥/ ٣٩٨
وسنام	"	زياد الأعجم	٣	٦/ ١١٩ ق
قائم	"	-	١	٦/ ١٨٥
يتقسم	"	البعيث	١	٦/ ٢٦٣
طاعم	"	الأعشى	١	٦/ ٢٧٩
كلامها	"	جميل بن معمر	١	٦/ ٣٦٦
وغلامه	"	-	١	٧/ ١١٩ ، ١٣١

٢٤٤/٧-٢٤٥ ق	٦	معن بن أوس	طويل	حلم
٤٩٧/٧	١	(الحارث بن ظالم)	"	سالم
٢٣٨/٨	١	-	"	ابتسامها
٣١٨ ، ٢٧٩/٨	١	(الفرزدق)	"	الأثم
٨٤/٩	١	"	"	المقادم
٨٩/٩ رواية في السابقة	١	"	"	القوادم
٤٧٠/١١ ق	٣	"	"	وغيومها
٣٣٨/٨ ق	٧	المؤمل بن أميل	"	أحلم
٣٣٩ ، ٣٣٨/٨	١	"	"	ولاد م
٣٩٥/٨	١	-	"	بتصرم
٤٢٤/٨	١	(حاتم الطائي)	"	لثيم
١٣٥/٩	١	عبد الله بن عبد الله بن عتبة	"	الرعم
٣٥٥/٩	١	(مؤرج)	"	تنام
٤١٠ ، ٤٠٨/٩	١	يزيد بن قنافة	"	حاتم
٣٤٠/١١-٨٩ ، ٨٨ ، (٨٧)/١٠	١	المسيب بن علس	"	مظلم
٩١/١٠	١	"	"	ميسم
٩١/١٠ ق	٣	"	"	المزئم
٢٢٤/١٠	١	(عمرو بن براءة)	"	وجارم
٢٧٣/١٠	١	(سويد بن كراع)	"	حالم
٣٥٩/١٠	١	ليبد بن ربيعة	"	سهاهما
٣٦٢/١٠ ، ٣٦٣ ، (٣٧٥) ،	٤	محمد بن سلمة	"	كريم
٣٧٦ ق				
٣٦٤/١٠ ، (٣٧١)	١	-	"	الأراقم
٣٧٧/١٠	١	رجل من بني غنم	"	حميم
٦٨/١١	١	(حاتم الطائي)	"	رميم
٣٤٤/١١	١	(الراعي)	"	وميمها
٤٧١/١١ ق	٤	ابن هرمة	"	معصم
٢٧١ ، ٢٦٩/١	١	علقمة الفحل	بسيط	معكوم
٣١٧/١١-١٥٠/٤	١	"	"	مشوروم

٣١٣، ٣٠٩، ٣٠٦، ٣٠٤/١١	١	علقة الفحل	بسيط	مشكوم
٣١٣، ٣١١، ٣٠٨، ٣٠٧/١١	١	"	"	مصريوم
٣١٤/١١	٤	"	"	وتنوم
٣١٦/١١	١	"	"	مرجوم
٣١٧/١١	١	"	"	ومذموم
٣١٧/١١	١	"	"	معلوم
٣١٧/١١	١	"	"	مهلوم
٣١٧/١١	١	"	"	معلوم
٦٣/٢	١	زياد بن حمل	"	رذم
١١٨، ١١٧/٢	١	النابعة الذبياني	"	إظلام
٢٣٤/٨-٣١٠/٢	١	المتني	"	والظلم
٣١١/٢	١	"	"	ولا عجم
٢٥٧/٧	١	"	"	سقم
٤٠١/٢	١	ذو الرمة	"	تحميم
٣٤٨/٦-(٣١٨)/٤	١	"	"	مبغوم
٣١٩/٤	٣	"	"	مرخوم
٢٤٩/١١-(٣١٤)/١٠-٣١٩/٤	١	"	"	مسجوم
٤٩٤، ٢٥٣، ٢٥٠				
٩٢/٧	١	"	"	البوم
٢٥٣/٩	١	(")	"	مهموم
٢٤٢، (٢٤٠)/٥	١	المرار العلوي	"	حلم
٢٢٤٢-٢٤١ /٥	٨	"	"	الخدم
٢٤٥ /٥	١	"	"	قدم
٢٤٥ /٥	١	"	"	والحكم
٢٥٠، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٤/٥	١	"	"	إلي هم
٢٢٤٦/٥	٧	"	"	ولا نقم
٢٧٠/٥	١	-	"	سجم
٥٧/٦	١	-	"	الحرم
٤٦٨/٦	١	-	"	علم

١٨١/٧-٤٨٠/٦	١	خدش بن زهير	بسيط	والحرم
٩٨/٧	١	-	"	تضطرم
١٥٢/٨	١	الكيميت بن زيد	"	ظلم
٤٣١/٨	١	(محرز بن المكعب الضبي)	"	ما جشموا
٧٤ ، ٥٠/٩	١	زهير	"	ولا حرم
١٣٨/١١	١	"	"	والديم
١٣٦/٩	٦	أمية بن أبي الصلت	"	ينتقم
٣٩١ ، ٣٩٠ ، (٣٨٩)/١٠	١	حريز	"	الخواتيم
٣٩٢				
٣٩٣/١٠	١	"	"	مكثوم
٣٩٣/١٠	١	"	"	مصرور
٣٩٣/١٠	٥	"	"	محروم
(١٦٩)/١١	١	ابن سينا	"	قلم
١٧٣-١٧٢/١١	٢٦	"	"	تتهم
١٦٩/١١	١	الفرزدق	"	وإن عدموا
١٧١-١٧٠/١١	١٨	"	"	العلم
٣٢٥/١١	١	(نيم بن مقبل)	"	ملموم
٣٨٢/١١	١	-	"	كرم
٢٦٢/٥	١	-	م البسيط	أم
٣٨٤ ، ٣٨٣ ، (٣٨٢)/١	٣	الأحوص	وافر	السلام
٤٥٨/٦-١٣٤ ، (١٣٢)/٢	١	"	"	السلام
١٣٣/٢	٥	"	"	وصاموا
١٣٥/٢	١	"	"	نيام
١٢٥/٣-(١٦٩)/٢	١	"	"	السلام
١٦٩/٢	١	"	"	الكرام
١٦٩/٢	١	"	"	الحرام
٤٣٧/١	١	الأخطل	"	لقيم
٧٠/٢	١	(أبو بكر الصديق)	"	كلام
٤٠٥/٢	١	-	"	البهيم

٤٠٥/٢	١	-	وافر	والحميم
(١٩٨)/٣	١	كثير عزة	"	مستديم
٤٠٤/٤	١	بشر بن أبي خازم	"	جذام
٤٤٢/١٠	١	(")	"	القسم
٤٥٠/٤	١	(أمية بن أبي الصلت)	"	مقيم
٢٢٠/٧	١	(")	"	الذموم
(١٠٤)/٧	١	عمرو بن حسان	"	غلام
١٢١ ، ١٤٥/٧-٩ (١١٩) ، ١٢١ ،	١	جرير	"	حرام
١٢٢				
٣١٥/٨	١	"	"	البشام
١٢٣/٩	٤	"	"	الخيام
٤٨١/٧	١	النابعة الذبياني	"	الحرام
(٣٦٥)/٩-٤٨١/٧	١	"	"	سنام
٣٦٧ ، ٣٣٦/٩	٤	"	"	الهام
٣٦٨ ، ٣٦٦/٩	١	"	"	يا عصام
٣٧٣/٨	٦	الربيع بن زياد	"	ما يريم
٥٨٢/٨	١	علي بن الطفيل السعدي	"	وأستقيم
٣٣١/٩	١	(المرار بن سعيد الأسدي)	"	لثيم
٤١٨/٩	١	(تأبط شراً)	"	وريم
٤١٨/٩	١	(")	"	ورنعم نيم
٢٢٥ ، ٢٢٣/١٠	١	زياد الأعجم	"	الحليم
٢٢٦/١٠	١	"	"	اللثيم
٢٢٦/١٠	١	"	"	ثيم
٢٢٧/١٠	١	"	"	لثيم
٣١٢/١٠	١	الوليد بن عقبة	"	فلا تريم
(٣٥٧) ، ٣٥٦/١٠	١	-	"	غشوم
٤٥٠ ، ٤٤٩ ، (٤٤٨)/١٠	١	-	"	شريم
٤٥٦ ، ٤٥٢				
١٧٦/١	١	المخبل السعدي	كامل	سجم

١٧٦/١	١	المخيل السعدي	كامل	النظم
٢٩٣/١	١	أشجع السلمي	"	أعلام
٢٩٣/١	١	"	"	الأوهام
٢٩٣/١	١	"	"	والإظلام
٢٩٣/١	١	"	"	الأحلام
٤٣٢/١	١	الحارث بن خالد	"	ظلم
٢(٢١١) ، ٢١٣ ، -٢١٥	١	ليبد بن ربيعة	"	المظلوم
١٣٦/٨ - ١٠٠/٥				
٢١١/٢ - ٢١٣ ق	٦	"	"	عقيم
١٠١ ، (١٠٠)/٣	١	"	"	نيامها
٣(٣) - ١٠١ ق	٣	"	"	ختامها
١٠٠/٥	١	"	"	يروم
٣٢٦/٧	١	(")	"	حمامها
١٧٣/٨	١	"	"	محجوم
٥٧٨ ، (٥٧٧)/٨	١	"	"	لوامها
٣٥٩/١٠ - ١٦٢ ، ١٦١ ، (١٦٠)/٩	١	"	"	سهامها
٥١٨ ، (٥١٥)/٩	١	"	"	أقدامها
٥١٥/٩	١	"	"	ذامها
٥١٧ ، ٥١٥/٩	١	"	"	كرامها
٤٤ ، ٤٠/٣	١	أبو نواس	"	حرام
٤٠/٣	١	"	"	وذمام
٣٤٤/٣	٥	عمود بن عبد الله الإربلي	"	الأيام
٢٣٨/٣	١	الأخطل	"	خرطوم
(١٣١)/٦	١	"	"	محروم
١٣٣/٦	١	"	"	يحموم
٩٥/٤	١	-	"	أكرم
(٣٨٤)/٩ - ١٦٨ ، (١٦٤)/٤	١	أبو وجزة السعدي	"	المطعم
١٦٥/٤	١	"	"	أنعموا
٤١٦٨/٤ ق	٤	"	"	لناهم

١٧٣، ١٦٤/٤	١	كامل	رجل من طئ	وخيم
٢٨٣/٥	١	"	طرفة	هم
٢١٢/٧ ق	٣	"	راشد بن عبد الله السلمي	والإسلام
١٧٢/٨	١	كامل	(عمرو بن أحمر)	وكلوم
٥٦٦، (٥٦٥)/٨	١	"	أبر الأسود الدؤلي	عظيم
٥٧٠-٥٦٨/٨ ق	٣٠	"	"	وخصوم
٥٦٧/٨ ق	٤	"	المتوكل الليثي	قديم
٥٦٨/٨ ق	٣	"	"	حكيم
١٩/١١	١	"	كثير عزة	قديم
(١٨)/٧	١	مديد	طرفة بن العبد	قدمه
١٩/٧	١	"	"	فهمه
٥٦٣-١٢٦/٨-٩ ق ، ٥٩١ ق	٤	خفيف	أبر حواد الإيادي	الإعدام
٥٩٢				
٥٨٨/٩	١	"	(")	ومقيم
٦٣/٧	١	"	حرقة بنت النعمان	الكريم
١٦٦/١١-٤٨٠/٩	١	"	حسان	الكريم
١٦٣، (١٦٢)/١١	١	"	"	لثيم
١٦٣/١١	١	"	"	النجوم
١٦٤-١٦٥/١١ ق	١٤	"	"	النجوم
١٦٦/١١ ق	٣	"	عبد الرحمن بن حسان	تهيم
١٢٣/٣ ق	٤	متقارب	حاتم الطائي	شتامها
٢٢٠/٨	١	"	(ابن فارس)	مغرم
٢٢٠/٨	١	"	(")	الدرهم

* * *

٩٣/١ ق	٣	طويل	جرير	والبراجم
٢٠٣/٨-(٤٤٣)/١	١	"	"	بنائم
٣٤٧/٧ في مناقضته للفرزدق	١	"	"	الأهاتم
٣٢٢/٦ ق	٥	"	"	القوائم

٤٤٣/١ - ٤٤٤ ق	٥	جرير	طويل	دائم
٣٥٤/٦ - (٣١٧)/٤ - ٤٠٢	١	ذو الرمة	"	وسلام
١١٨/١ ق	٤	"	"	طوامي
٢١١/٤	١	"	"	النواسم
١٨/٩	١	"	"	ويصرم
٧١/١١ - ٢٤٣/٥	١	(")	"	سالم
١٦٩/١	١	ابن ميادة	"	ظالم
١٦٩/١	١	"	"	بالجماجم
١٦٩/١	١	الفرزدق	"	وابن دارم
١٦٩/١	١	"	"	بالجماجم
٤٤٢٤ - ٤٢٢/٤ - ٢٢٣/١ ق	٤	"	"	ومقام
٣٠٥/١	١	"	"	تأيم
٨٣ ، (٨١)/٩ - ٢٠/٤	١	"	"	ابن حازم
١٤/٥ - ١٣٣/٤	١	"	"	بدائم
٤٢٢ ، ٤٢٠ ، (٤١٩)/٤ - ٥١٢ ، (٤٤٧)/٧	١	"	"	رجام
٤/٧ - ٥٠٨ ، ٥٠٧ ، (٥٠٤)/٦	١	(")	"	العمائم
١٢٠/٧	١	"	"	العمائم
٣٤٨ ، ٣٤٧ ، ٣٤٦ ، (٣٤٥)/٧	٥	"	"	الأهاتم
٥٢٧/٧	١	(")	"	الضراغم
٢٣/٨	١	"	"	حازم
٢٣/٨	١	"	"	الشكائم
٨٩ ، ٨٤/٩	١	"	"	الرواسم
٨٤/٩ ق	٩	"	"	راغم
٢٨٧/٩	١	"	"	الخضارم
٣٢٧/١	١	امرؤ القيس	"	دامي
٣٢٧/١	١	"	"	طامي
١٧٢/٢	١	أحد بني الحارث	"	وهاشم

١٧٢/٢	١	أحد بني الحارث	طويل	براسم
٢٢٠/٢ ق	٦	عمرو بن قميلة	"	لجامي
٢٩٤/٢	١	زهير	"	فينقم
١٢٨/٨-٣٦٢/٢	١	"	"	يشتم
٥ ، (٣)/٣	١	"	"	بمخرم
٥ ، ٤/٣ رواية في السابقة	١	"	"	مصنم
٢٠-٦/٣ ق	٣٣	"	"	بالدم
٧/٣	١	"	"	منشم
١٠/٣	١	"	"	مقسم
٩/٣	١	"	"	المزئم
٥٠٠/١٠-(١٢٠)/٨-١١/٣	١	"	"	المرجم
١٢/٣	١	"	"	فسم
٦٠ ، ٥١/١١-١٣/٣	١	"	"	فتفطم
١٥/٣	١	"	"	يتجمجم
١٦ ، ١٢ ، ٩ ، (٨)/٧-١٦/٣	١	"	"	قشعم
١٧/٧- ١٧/٣	١	"	"	لم تقلم
-(٣٩٢) ، (٣٨٩)/٩-٧/٣	١	"	"	ومرم
٧٨/١٠				
١٨/٣	١	"	"	يظلم
٥٢ ، ١٢/٧-(٣)/٤	١	"	"	ولم يتقدم
١٣-١٢/٧-٣/٤ ق	٦	"	"	ضمضم
٤٨/٥	١	"	"	فتفطم
٥٨/٦	١	"	"	وجرهم
٣٢٧/٧	١	"	"	معظم
٤٧٦/٧	١	"	"	عمى
٩٤/٩	١	"	"	يسأم
٢٧/٩	١	"	"	تعلم
٣٠٩/٢	١	المتني	"	المعالم
٣١١/٢	١	"	"	ميتم

بحساميه	طويل	المتني	١	١٢٨ ، (١٢٧)/٩
لسهامه	"	"	١	١٢٨/٩
غمامه	"	"	٤	١٢٩/٩ ق
لم تقلّم	"	أوس بن حجر	١	١٧/٧-١٨/٣
مستهم	"	"	١	(٢٦٥)/٨
أتكلّم	"	"	١	٧٩/٦
لم يقرم	"	"	٤	٢٦٦/٨ ق
صلدم	"	()	١	٤٧/٩
العدم	"	(النعمان بن بشير)	١	٥٦/٣
حزام	"	عفراء صاحبة عروة	١	٢٠٦/٣
تمام	"	"	٤	٢٠٦/٣ ق
ولكام	"	-	١	٢٠٦/٣
حزام	"	-	١	٢٠٦/٣
حليم	"	-	١	٣٧٦/٣
بدرهم	"	زياد الأعجم	١	٣٦/٤
والقم	"	-	١	١٤٢/٤
ضخم	"	الأخوص الرياحي	٨	١٥٣/٤ ق
مندم	"	-	١	١٦٣ ، ١٥٧/٤
الأعاجم	"	أوس بن حارثة	٨	٢٠٢/٤ ق
اللحم	"	-	١	٢١٢/٤
كرام	"	أبو طالب	١	٤٣٣/٤
لحم	"	أبو خراش الهذلي	١	(٧٥)/٥ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٨٣-
فالحزم	"	"	٦	٤٨/١١-١٩٦/٦
العدم	"	"	١	٧٦-٧٥/٥ ق
البكم	"	"	١	١٨٣/٥
السجم	"	خراش بن أبي خراش	٣٢	٤٨/١١
وأعجم	"	ابن حزم الظاهري	١	٨١-٧٨/٥ ق
من الدم	"	"	١	١٠٣/٥
				١٠٣/٥ قبل من قفلة الأعشى السابقة

١٠٤/٥	١	الأعشى	طويل	من الدم
١٨٥/٥	١	(أبو حية النمري)	"	ومعصم
٥٢٤/٧	١	"	"	مأتم
٢٣٣ ، (٢٣٢)/١٠	١	"	"	من الفم
٢٥١/٥	١	ابن عرادة السعدي	"	سلم
٢٥١/٥	١	"	"	السقم
٨٥/٧	١	(")	"	شيهم
٢٧٢ ، ٢٦٤ ، (٢٥٨)/٦	١	ربيعة الرقي	"	ابن حاتم
٢٨٠ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٣				
٢٦٩/٦ - ٢٧٠ ق	١٦	"	"	آثم
٢٦٠/٦	١	"	"	الدرهم
٢٦٠/٦	١	"	"	مسالم
٢٧٧/٦	١	بشار بن برد	"	حاكم
٢٧٧/٦	١	"	"	سالم
٣٢٨/٦ ق	٦	كبشة بنت معديكرب	"	دمي
٤١٥/٧	١	"	"	لمطعم
٥٠٨/٦	١	كثير عزة	"	العمائم
٥٠٨/٦	١	"	"	السمايم
٢١/٧	١	بعض السلولين	"	يسجم
١٠٣/٧	١	-	"	مسلم
٢٣٤/٧	١	النابعة الجعدي	"	وأنعم
٢٣٤/٧	١	"	"	مترسم
(٢٥)/١١	١	"	"	فالمثلث
٢٨ ، (٢٥)/١١	١	"	"	فجرثم
(٢٥)/١١	١	"	"	فقيهم
٢٦/١١	١	"	"	لم يتسلم
٣٠ ، ٢٢٦/١١	٥	"	"	لم تكلمي
٢٣٥/٧	١	كليب بن ربيعة	"	وأنعم
٤٢٥/٧	١	(هوبر الحارثي)	"	عقيم

أعظم	طويل	أعرابي	١	٨/٢٨٣
هاشم	"	"	٧	٨/٢٨٣ق
يندم	"	-	١	٩/١٧
ويندم	"	-	١	٩/١٨
ضيغم	"	الخنجر بن صخر الأسدي	١	٩/٣٠٧
الجماحم	"	النحاشي الحارثي	١	٩/٤٩١
بسلّم	"	جابر بن حنّي	١	٩/٥٧٣
فالمثلّم	"	"	١	١١/٣١
ففيهم	"	"	١	١١/٣٢
بدرهم	"	أبو عطاء السندي	١	٩/٥٤٦
مريم	"	"	١	٩/٥٤٦
واللهازم	"	-	١	١٠/٢٨٧
نائم	"	عبد الله بن أبي بكر الصديق	١	١٠/٤٠٤
العظائم	"	"	١	١٠/٤٠٤
مشم	"	رجل من بني سعد بن زيد مناة	١	١٠/٤٣٥
ومصرم	"	"	١	١٠/٤٣٥
يرتمي	"	ليلي الأخيلىة	١	١١/١٦٧
ولم تتكلم	"	(عمر بن أبي ربيعة)	١	١١/٢٣٩
ذي سلم	بسيط	الأحوص	١	٢/١٣، (١٢)
من قدم	"	"	١	٢/١٤
لأقوام	"	النابعة الذبياني	١	٢/١١٤، ١١٥-٤/١٠٠-١١/٣٤
٣٦				
إحكام	"	"	٤	٢/١١٧ق
كالأدم	"	"	١	١٠/١٨٨
كالخلم	"	المتني	١	٢/٣٠٨
باللّم	"	"	٧	٣/١٨٨ق-٨/٢٤١
لفم	"	"	١	٣/١٨٨، (١٨٧)
الظلم	"	"	١	٨/٢٤١
والكرم	"	محمد بن علي القنبري	٤	٣/٤١ق

١٧٢/٣	١	(الموج التغليبي)	بسيط	كلثوم
١٧٢/٣	١	(")	"	مسزوم
٣٥٨/٩-٤٤٧ ، ٤٤٥/٧	١	عصام بن عبيد	"	بأقوام
٤٤٥ ، (٤٤٤)/٧	١	"	"	الذام
٤٤٥/٧ ق	٤	"	"	أقوام
١٦٠ ، (١٥٢)/٨	١	الكميت بن زيد	"	ولا قزم
١٦٠ ، (١٥٧)/٨	١	ساعدة بن جزية	"	لم ينم
٦٦/١١-١٦٣/٨	١	"	"	ندم
١٠٨/١٠-١٦٤/٨	١	"	"	خدم
١٦٤/٨	١	"	"	منصرم
١٦٥/٨	١	"	"	النظم
١٦٥/٨	١	"	"	محدثم
٢٨/٩-١٦٨ ، ١٦٧ ، ١٦٦/٨	٨	"	"	تشم
٢٤٥/٨	١	البوصيري	"	محتشم
٢٣٧/٩	١	أبو تمام	"	الحلم
٢٣٧/٩	١	"	"	السقم
٢٦٠/١٠	١	عدي بن زيد	"	أقلام
٢٨٥ ، ٢٨٢ ، ٢٨٠/١١	١	(زيد الخيل)	"	الأكم
٤٥٧/١١	١	-	"	من شيمي
١٢١/١	١	خو الرمة	وافر	اللقام
٤٠٧/١ ، ٤٠٩-٤٥٦/٦ ،	١	يزيد بن الصعق	"	الحميم
٤٦١ ٤٥٧				
٤٠٧/١ ق	٥	"	"	للمليم
٣٠٨/٢	١	المتني	"	الرجام
٣٠٨/٢	١	"	"	والنمام
٢٢٦/١٠	١	"	"	السقيم
٤٤ ، ٣٧/٣	١	الفرزدق	"	أمامي
٤٤ ، ٣٧/٣	١	"	"	الدوامي
٣٧/٣ ق	٤	"	"	لسامي

٢٢٤، ٢٢٣، ٢٢٠، (٢١٩)/٩	١	الفرزدق	وافر	كرام
٤٤٩/١٠-٢٢٤/٩	٤	"	"	الخيام
٥/١١	١	"	"	الختام
٢٥٦/١١	١	"	"	النعام
٤٤/٣	١	حرير	"	الكهام
٤٤/٣	١	"	"	عام
٢٠٧، (٢٠٦)/٤	١	"	"	اليتيم
٢٢٠٨/٤	٣	"	"	كريم
٣٩٠/٣	١	أسعد الذهلي	"	ابني شمام
٣٩٠/٣	١	-	"	ابني شمام
٢٦٤/١٠-١٤٥، ١٤٣، (١٤٢)/٤	١	الحطيئة	"	عِكم
١٤٣/٤	٤	"	"	حلمي
٤٠٤/٤	١	بشر بن أبي خازم	"	الشام
٢٥١/٥	١	أحمد بن أبي طاهر	"	اللقام
٢٥١/٥	١	"	"	الأنام
٤٤٣٠/٥	٤	الخنساء	"	من حميم
(٦)/٦	١	-	"	بالتميم
٤٧١/٦	١	يزيد بن عمرو بن الصعق	"	الطعام
٤٧١/٦	١	"	"	والسنام
٤٤٧٢/٦	٤	أوس بن غلفاء	"	الغرام
(٣٩٢)/٧	١	-	"	رامي
٣٩٢/٧	١	-	"	لام
٤٥٠/٧	١	(بعض بني أسد)	"	الكريم
٨٩/٨	١	ليبد بن ربيعة	"	والسموم
٣٦٨/٨	١	عفيف بن المنذر	"	تميم
٣٦٨/٨	١	"	"	والصميم
٣٩٧/٩	١	(أبو بكر بن الأسود الليثي)	"	هشام
٣٩٧/٩	١	"	"	تهام
٥٦٢/٩	١	(ابن سودة)	"	بالسنام

٢٢٣ ، (٢٢٢)/١٠	١	زيد الأعجم	وافر	تميم
٤١٧/١١	١	-	"	الحمام
٥٨/١	١	أبو صخر الهذلي	كامل	والرهم
١٦١/٦-٧٧/١	١	عنترة بن شداد	"	واسلمي
(١٣٤)/١	١	"	"	المكدم
١٣٤/١	١	"	"	قمقم
١٣٨/١	١	"	"	الترنم
١٣٨/١	١	"	"	الأجذم
١٣٩/١ ق	٣	"	"	ضمضم
(٣٢٨)/١	١	"	"	المنعم
٣٨٧/٢	١	"	"	مقدمي
٢٤/٣	١	"	"	المحزم
١٣٨/٩- (٢١٥)/٣	١	"	"	المكرم
٣٥٩-٣٥٨/٥ ق	٤	"	"	ملحم
(٣٥٨)/٥	١	"	"	مصرم
١٢٥ ، (١٢٣)/٦	١	"	"	لم تحرم
١٢٤/٦	١	"	"	بزعزم
(٣٨٣) ، ٣٧٣ ، ٣٧١/٦	١	"	"	أقدم
(٣٦٤)/٧	١	"	"	الأسحم
٣٦٦/٧	١	"	"	الختمخيم
١٩١/١١-٣٧٦/٨	١	"	"	المقرم
١٦٧ ، (١٦٦)/٩	١	"	"	والمعصم
١٦٧/٩ ق	٤	"	"	ولا مستسلم
٤٩٠ ، (٤٨٦)/٩	١	"	"	بتوأم
٤٨٧-٤٨٦/٩ ق	٦	"	"	معلم
٣٧٥/١	١	(عمرو بن الأسود)	"	العجزم
٤٠٤/١ ق في رواية أبي ذؤيب	١	جني	"	الآطام
٤٠٤/١ ق في رواية أبي ذؤيب	١	"	"	بالتسحام
(١٨٦)/٢	١	عبيد بن الأبرص	"	الأحلام

١٨٦/٢	١	عبيد بن الأبرص	كامل	قطام
(٣٠٥)/٢	١	المتني	"	الأغنام
٣٣٠٦/٢	٦	"	"	حمامي
٤١١/٢	١	ابن شرف القيرواني	"	المتنم
١٠٠/٤	١	النابعة الذبياني	"	لأقوام
١٦٩/٤ وفيه إقواء مع المرفوع	١	أبو وجزة السعدي	"	من مطعم
١٧٠/٤	١	(الجميح الأسدي)	"	فدم
١٧٠/٤	١	()	"	والشتم
٢٠٦/٩-٢٤٥/٤	١	(النابعة الجعدي)	"	الرحم
٣٤٧/٤	١	امرؤ القيس	"	خدام
٣٤٨/٤	١	"	"	حمام
٣٣٦٦/٤	٤	حسان بن ثابت	"	باللوم
٤٧/٥	١	-	"	الأحرام
(٤١٣)/٥	١	جرير	"	الأيام
(٤١٣)/٥ وانظر سابقتها	١	"	"	الأقوام
٤١٤/٥ ق	١٢	"	"	مرام
٤١٧ ، ٤١٤/٥	١	"	"	العوام
٤١٨-٤١٩/٥ ق	١٤	الفرزدق	"	الأعلام
٤١٨ ، ٤١٩-٢١١/٩ ، (٢١٤)	١	"	"	والإسلام
٢١٤/٩ ق	٣	"	"	لثام
٧٠/٦	١	(المهلل)	"	سنام
١٢٤-١٢٥/٦ ق	٦	أبو حفص بن عمر الفاسي	"	الأسهم
١٩٣/٦	١	باعث بن صريم	"	بالدم
١٩٣/٦	١	"	"	ميرم
١٣٠/٧	١	ابن أبي حلاس	"	يقدم
١٣٠/٧	١	"	"	بتكلم
١٠ ، (٩)/٩	١	ابن هرمة	"	وإن لم
٢٦٤ ، ٢٦١/٩	١	(بشر بن أبي خازم)	"	بالصيلم
(٤٠٥)/٩	١	محمد بن بشير الخارجي	"	الأيام

٤٠٦/٩	١	محمد بن بشير الخارجي	كامل	الختام
٤٠٦/٩	١	"	"	الأرحام
٥٣٩/٩	١	أبو كبير الهذلي	"	متكرم
٢٥/١٠	١	(الحارث بن ويلة)	"	عظمي
١٠٠/١٠ ق	٣	حرملة بن عسلة	"	حلم
١٧٤ ، (١٧٢)/١٠	١	قطري بن الفجاءة	"	وأمامي
١٧٤/١٠ ق	٤	"	"	لحمام
١٧٧/١٠	١	"	"	الأعلام
١٧٧/١٠	١	"	"	بجرام
٧٧ ، ٧٦ ، (٧٥)/١١	١	م الكامل أبو محمد اليزيدي	"	عظامه
٧٦/١١	١	"	"	كلامه
٧٦/١١ ق	٦	"	"	طعامه
٧٧/١١	١	"	"	والتقامه
٧٧/١١	١	"	"	غلامه
(٥٨٧) ، (٥٣٩) ، (٣٨٥)/٩	١	سريع ضمرة بن ضمرة	"	بالميسم
(٢٠٦)/١١				
٢١٠/١١ - ٣٨٦/٩	٣	"	"	الساسم
١٥٢/٢	١	منسرح مهلهل بن ربيعة	"	أدم
٤٠/٣ ق	٣	أبو تمام	"	ومجترمه
١٥٤/٩	١	-	"	الأم
٤٦٤/٩	١	-	"	القدم
٢٩٦/٤ - ١٥٤/١	١	خفيف الكميت بن زيد	"	أحلام
١٧٦/٨	١	أبان اللاحقي	"	النمّام
١٧٦/٨	١	"	"	الكلام
٢٣٩/٨	١	(أبو عطاء السندي)	"	النديم
٤٢٦/٥	١	متقارب خفاف بن ندبة	"	المظلم

قافية النون

٩٤/١	١	(امرؤ القيس)	طويل	ومنزّل
------	---	--------------	------	--------

٣٣٤/٥	١	طويل (عمرو بن العاص)	حسن
(٣٩٨)/١١- (٨٥)/١	١	وافر جرير	أصابين
٨٦/١	١	النابعة الذبياني	قدن
١٤١/٣	١	الرمل (عدي بن زيد)	بكفن
٢١٩/٣	١	بشار بن برد	والصوّلجان سريع
٢١٩/٣	١	"	الخيزران
٢٤١/٤	١	متقارب الأعشى	بالرحن
٣٩٥/٧	١	"	ولا بالتون
٤٠٨/١١	١	"	يأتين

* * *

٧٥/١	١	-	طويل	يختبرونا
١٦٠/٢	١	الصلتان الضبيّ	"	اللّدا
٤٠٥/٣	١	المرار بن سلامة	"	سواتنا
٢٤٨/٩	١	-	"	فلانا
٥٦٧/٩	١	-	"	أميننا
٢٦٣/٩	١	المتني	"	صوانها
٢٢٤٥/١	٦	أمية بن أبي الصلت	بسيط	ومسّانا
٢٢٤٦/١	٤	"	"	إيماننا
٣٠٣/٩	١	"	"	عرياننا
٣٠٣/٩	١	"	"	دانا
٤٤٦/١	١	(بشامة بن حزن)	"	يشريّنا
٣٠/٧-٢٠٩/٦	١	(")	"	بأيدينا
(٣٠٠)/٨	١	(")	"	فادعيننا
٣٠٣-٣٠٢/٨	١٣	"	"	فاسقيننا
١٠٨/٢	١	الخطابي	"	أو شطنا
١٠٨/٢	١	"	"	فأنت أنا
٢٢٠/٢	١	ليبد بن ربيعة	"	سبعينا
٢٢٠/٢	١	"	"	ثمانينا
٨٤/٣	١	(تميم بن مقبل)	"	لينا

٢١٠/٣	١	-	بسيط	غصنا
٢١٩/٣	١	بشار بن برد	"	أحيانا
٢١٩/٣	١	"	"	ما كانا
٤٤٢/٤	١٠	عامر بن وائلة	"	وتبكيانا
٣٤٤٤-٣٤٣/٥	١٦	بكر بن حماد التاهرتي	"	أركاننا
٣٤٣/٥	٤	عمران بن حطان	"	إنسانا
٣٤٦ ، ٣٤٥ ، ٣٤٣/٥	١	"	"	رضوانا
٣٤٦/٥	١	"	"	ميزانا
٣٤٤/٥	٤	أبو الطيب الطبري	"	بهتاننا
٣٤٥/٥	٦	السيد الحميري	"	إنسانا
٣٤٥/٥	٤	طاهر بن محمد الأسفرائني	"	بهتاننا
٢٣٧/٦	١	قريط بن أنيف العنبري	"	وركبانا
٤٤٧/٨-٤١٥ ، (٤١٣)/٧	١	"	"	شيبانا
(٤٤٧) ، ٤١٣/٧-٤١٤ ق ، (٤٤٧)	٧	"	"	لانا
٣١٧/٨	١	"	"	إحسانا
٣٩٨/٦	١	أبو الغول النهشلي	"	سليمانا
٣٩٨/٦	١	"	"	أحيانا
١٩٥/٧	١	(حسان بن ثابت)	"	عثمانا
٤٤١/٧	١	الأحوص	"	دارينا
٣٠٢-٣٠١/٨	٤	المرقش الأكبر	"	فاسقيننا
٣٠١/٨	١	"	"	فادعيننا
٣٠٢/٨	١	"	"	أيديننا
٣٢٨/٨	١	الفضل بن العباس	"	وتؤذونا
٤١٩ ، (٤١٧)/٩	١	كثير بن عبد النهشلي	"	عفانا
٤٢٠/٩	١	أوس بن مغراء	"	وقرآننا
١٥٨/١١	١	أفتون التغلبي	"	أفتونا
٢٠٩ ، ٢٠٧/١١	١	(جرير)	"	من كانا
٣١٩/١١	١	(لقيط بن زرارة)	"	شيبانا
٤٢٥/١١	١	-	"	من كانا

٤٢٥/١١	١	-	بسيط	بن بهلانا
١٥٢ ، ١٥٠ ، (١٤٩)/١	١	الكميت بن زيد	وافر	النوينا
١٨٥-٤٠٢/٧-٤٠٢/٧				
٥٧/٨				
١٨٥/١	١	"	"	مسلمينا
١٨٥/١	٣	"	"	المهتدينا
٤١١ ، ١٢١/٢	١	"	"	ما كورينا
(١٤٨)/٦	١	"	"	الذينا
١٣٨/٧	١	"	"	والظبينا
١٨٧ ، (١٨٦)/٩-٣٨٨/٢	١	"	"	متجاهلينا
١٨٨/٩	١	"	"	متناومينا
١٨٨/٩	١	"	"	مكايدينا
١٨٢/١٠	١	"	"	المتونا
١٨/٨-(١٨٤)/١	١	حكيم بن عيَّاش الكلبي	"	وأحمرينا
٢٧١ ، ٢٧٠/١	١	عمرو بن مالك	"	فارقينا
٢٧١/١	١	"	"	مجنينا
٣٥٦/١	١	(نفيل بن حبيب)	وافر	دينّا
٣٦٢/٢	٣	الحطيئة	"	العالمينا
(١٦٩)/٣	١	عمرو بن كلثوم	"	ومقدّرينا
١٧٠-١٦٩/٣	٧	"	"	الأندرينا
٣٩٧/٦	١	"	"	الجاهلينا
٤٠١ ، ٤٠٠ ، (٣٩٩)/٧	١	"	"	مقتوينا
٨١/٨-٤٠٤				
٤٠٦/٧	٤	"	"	وتزدرينا
(٢٦٣)/٨	١	"	"	الذاخرينا
٢٦٤/٨	١	"	"	الأكرمينّا
٢٧٣/٨	١	"	"	اليمينّا
٢٧٣/٨	١	"	"	لا تصبحينا
٥٤٧/٨	١	"	"	مصفدينا

اليقينا	وافر	عمرو بن كلثوم	١	٩/١١)
ويرتمينا	"	"	١	٩/١١
اللامسينا	"	"	١	١٠/٤٢٧
آخرينا	"	فروة بن مسيك المرادي	١	٤/١٠٤) ، ١٠٦-١٤٧/١١
				(٢٢٩)
مغليينا	"	"	٨	٤/١٠٦-١٠٧ ق
القرينا	"	-	١	٤/١٥٨ ، ١٦٧
المسلمينا	"	يزيد بن مفرغ	١	٤/٣٠٢-٤٥/٦
الحنيينا	"	-	١	٤/٤٢٧
الأحينا	"	عقيل بن علفة	١	٤/٤٣٦) ، ٤٣٧
آخرينا	"	"	٥	٤/٤٣٧ ق-١٤٧/١١
بالبنينا	"	"	١	٤/٤٣٧
لا تأمنينا	"	وهب بن جابر الهذلي	٤	٥/٨١-٨٢ ق
أجمعينا	"	كثير عزة	١	٥/٢٢١
المؤمنينا	"	"	١	٥/٢٢١
بآخرينا	"	ذو الإصبع العدواني	١	٥/٢٨١
لقينا	"	"	١	٥/٢٨١
عمّا تعلمينا	"	عفيف بن معديكرب	٣	٥/٣٢٣ ق
حزينا	"	(ابن أحر)	١	٥/٤٧١-٢١/١١
جنونا	"	"	١	٦/٤٠١) ، ٤٠٣
ثخيننا	"	"	٣	٦/٤٠٢ ق
معلمينا	"	أمية بن الأسكر الكثاني	١	٦/١٨
أبيننا	"	"	١	٦/١٨
دعينا	"	الفرزدق	١	٧/٧٢
سبيننا	"	تميم بن مقبل	١	٧/١٠١
والبرينا	"	-	١	٨/٧١
الذاهبيننا	"	امرؤ القيس	٣	٨/٥٤٧ ق
والعيونا	"	(الراعي)	١	٩/١٤٣
خديننا	"	عمر بن أبي ربيعة	١	١٠/٥٦

١٠/١٢١، ١٢٤ ق	٤	-	وافر	ذاك إنه
١٠/١٢٤. وانظر: (لُعنه)	١	-	"	لهنه
١٠/١٢٤، ١٢٨	١	-	"	فلم يجبنه
١٠/١٢٥	١	-	"	بهنه
١٠/١٢٨. وانظر: (لهنه)	١	-	"	لُعنه
١٠/٣٠٨	١	(أسماء بن الغرير)	"	وما اعتدينا
١٠/٣٣٥	١	جعفر بن علبة	"	مستكيننا
٢/٦٧	١	أبو طالب	كامل	أميننا
٢/٦٧-٩/٣٩٩	١	"	"	ديننا
٣/(٢٧٨)	١	"	"	عيرنا
٣/٢٢٧٩	٥	"	"	دفيننا
٢/٣٨٩-٩/١٨٧	١	عمر بن أبي ربيعة	"	تجمعننا
٣/١٦٥	١	المتني	"	والقنا
٦/(١١٢)، ١١٥، ١٢١	١	كعب بن مالك	"	إيانا
٦/١١٤	١	"	"	سمانا
٦/١٤٢	١	المعلوط السعدي	"	ولقينا
٧/٣١	١	حناك بن سنة العبسي	"	جبانا
٧/٣١	١	"	"	خطانا
٧/٣١	١	نابغة بني الحارث	"	خطانا
١/٣٢٤-٢/١٨٧ ق، ٢٥٣	١١	عبيد بن الأبرص	م الكامل	وحينا
١/٣٢٤	١	"	"	ومينا
٢/٢٥٣-٦/٤٩٤	١	"	"	إلينا
٢/(٢٤٥)، ٢٤٧، ٢٥٢	١	ذو جلدن الحميري	"	الأمينا
٢/٢٥٢ ق	٥	"	"	تعذلينا
٣/٤٠٦	١	ليبد بن ربيعة	"	وجونا
٩/(٢٤٥)، ٢٤٦-١٠/١٠٨-١١٠	١	خليفة بن براز	"	تكونه
٩/٢٤٧	١	"	"	دونه
١١/(٢٢٣)، ٢٢٧	١	ابن قيس الرقيات	"	فقلت إنه
١١/٢٢٧ ق	٥	"	"	والومهنه

٢٧٧ ، (٢٧٥)/٥	١	هزج	فو الإصبع العلواني	إيانا
٢٧٧/٥ ق	٤	"	"	ما كانا
٢٧٧/٥	١	"	"	نجرانا
٢٧٨ ، ٢٧٧/٥	١	"	"	حسنانا
٢٧٧/٥	١	"	"	ضانا
٨٦ ، ٧٣ ، (٧٠)/٦	١	رمل	بعض النحاة	أنت أنا
٧٢/٦	١	"	"	العنا
٧٣/٦	٤	"	أبو بكر بن عمر بن إبراهيم	لسنا
٣٥٩/٩	١	"	-	سنه
١٧٧/١ ق	٩	م الرمل	-	شنا
٥٠٧/٩	١	سريع	أشجع بن عمرو السلمي	الشاننا
٥٠٧/٩	١	"	"	خراسانا
١٦٧ ، ١٦٥/٤	١	خفيف	ابن أحمر	تالانا
٤٥٣/٥	١	"	مالك بن أسماء بن خارجة	أينا
٤٥٣/٥	١	"	"	زينا
(١٠٨) ، (١٥)/٩	١	"	-	المسلمينا
٣٨٥/٢ ق	٤	متقارب	أمية بن أبي عائذ الهذلي	الحزينا
٤٣٥ ، (٤٣٢) ، ٩٩/٤	١	"	زياد بن واصل السلمي	بالأينا
٤٣٤-٤٣٥ ق	٦	"	"	مينا
٢١٤/١٠	١	"	أبو محمد اليزيدي	مجانينا
٢١٤/١٠	١	"	"	لكانوا كنا
٢٣٦/١١	١	"	-	المسلمينا

* * *

٣٨٢/١	١	طويل	بثينة صاحبة جميل	حينها
٣٨٢/١	١	"	"	ولينها
٢٤٩/٥	١	"	جرير	جنون
٢٤٩/٥	١	"	"	ويجين
(٣٥٤)/٦	١	"	جهم بن العباس	جنونها

أدانُ	طويل	معن بن أوس	١	٢٣٧/٧
وفلان	"	"	١	٢٣٧/٧
وسنين	"	أبو نواس	١	٧٦/٨
بنون	"	"	١	٧٦/٨
المساكنُ	"	سابق البربري	١	٥٣٢ ، ٥٣٠/٩
يمين	"	(كثير عزة)	١	٣٠٩/١١
ضننوا	بسيط	(قعب بن أم صاحب)	١	٢٤٢/١
قمن	"	الحارث بن خالد	١	٤٣٢/١
الزمن	"	"	١	٤٣٢/١
غسان	"	حسان بن ثابت	١	٣٤٠/٢
المساكين	"	(حميد الأرقط)	١	٢٧٢/٩
شبيان	"	ابن الرومي	١	٣٩/١١
عدنان	"	"	١	٣٩/١١
شؤون	وافر	النابعة الذبياني	١	١١٩/٢
مكين	"	المجنون	١	٢١٦/٤
دفين	"	"	١	٢١٦/٤
القرون	"	-	١	٤٦٧/٦
بنين	"	سعيد بن قيس الهمداني	١	٧٨ ، ٧٦ ، (٧٥) ، ٦٠/٨
الحنين	"	"	١	٧٨ ، ٧٦/٨
السكون	"	"	١٢	٧٨/٨ ق
جنون	"	أبو قيس بن الأسلت	١	(٢٩٧) ، ٢٩١/٩
فنون	"	"	١	٢٩٨/٩
أمان	كامل	القاضي الفاضل	١	١٢٥/٧
عنان	"	"	١	١٢٥/٧
كما دانوا	هزج	الفند الزماني	١	(٣٩٩)/٣
إخوان	"	"	٩	٣٩٩/٣ ق
وإرنان	"	"	١	٤٠١/٣
وأمان	خفيف	-	١	٨/٧
المحزون	"	أبو طالب	١	(٤٨٩)/١٠

٤٩٤ ، ٤٨٩/١٠	١	أبو طالب	خفيف	والزيتون
٤٨٩/١٠	١	"	"	المنون
٤٩٣/١٠ ق	٦	"	"	مدفون
٤٩٣/١٠ ق	٧	"	"	لا تهون
٤٣٠/٦	١	أنس بن زعيم	مقارب	ديوانها
٤٣٠/٦	١	"	"	إنسانها
٤٣٠/٦	١	حارثة بن بدر	"	خوآنها
٤٣٠/٦	١	"	"	عورانها

* * *

٣٢٥/١ ق	٣	امرؤ القيس	طويل	أكفاني
٨٧/١٠ - ٥٥١/٨	١	"	"	بخزان
٥٧٧/٨	١	"	"	وتنهملان
٤١٦/١ ق	٦	صخر أخو الخنساء	"	ومكاني
٤١٧/١ ق	٣	أبو أحمد العسكري	"	الرجفان
٤١٧/١	١	"	"	والنزوان
٤١٧/١ ق	٣	الصاحب بن عباد	"	الوخدان
١٩٨ ، ١٩٧ ، (١٩٦)/٢ - (٢٣١)/٧ - (١٩٤)/٤	١	رجل من طيئ	"	يمان
١٩٧/٢	١	"	"	زمان
١٩٧/٢	١	-	"	زمان
(٣٣٦)/٢	١	رجل من أزد السراة	"	أبوان
٣٣٧/٢	١	"	"	لأوان
٣٣٧/٢	١	"	"	وثمان
٢١١/٥ - ٣٤١/٢	١	النحاشي الحارثي	"	الحدثان
٢١١/٥ - ٣٤١/٢	١	"	"	عمان
٥٠/٣	١	عميرة بن جعل	"	نفيان
٥٠/٣	١	"	"	الحدثان
٥٠/٣	١	"	"	بدخان

٢٠٥/٣	١	عروة بن حزام	طويل	تكفان
٢٠٥/٣	١	"	"	الخفكان
٢٢٠/٣	٣	"	"	شفياني
٣٤٩/٣	١	"	"	ثمان
٣٥٣-٣٥٠/٣	٧٣	"	"	وانظراني
١٣٢/٨	١	"	"	لقضاني
٣٨١/٣	١	عبد الله بن الزبير	"	للطعن
٢٧٩/٤	١	-	"	ينتطحان
٣٨٤/٤	١	(الطرماح)	"	الكنائن
٢٦٥ ، (٢٦٤)/٥-٣٩٩/٤	١	يعلى الأحوال الأزدي	"	أرقان
٢٧١ ٢٧٠				
٢٧١-٢٧٠/٥	١٣	"	"	تشيان
٢٦٥/٦-٢٠٥/٥	١	الفرزدق	"	يلتقيان
٢٦٥/٦	١	(")	"	مستويان
٥٤٣ ، ٥٣٨ ، ٥٣٧/٧	١	"	"	أخوان
٥٤٣-٥٤٢/٧	٨	"	"	فأتاني
٣٢٤ ، (٣٢٠)/٥	١	أبو الأسود الدؤلي	"	بلبانها
٣٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢٠/٥	١	"	"	بمكانها
٥٧ ، (٥٦)/٦	١	العريان بن سهلة	"	خوآن
٥٨/٦	٣	"	"	بستان
٣٦٧/٦	١	جميل بن معمر	"	فصليني
٣٦٧/٦	١	"	"	وذريني
٣١/٧	١	وداك بن ثميل	"	يماني
٢٣٤/٧	١	عمرو بن الأهم	"	مكاني
٢٣٤/٧	١	"	"	دفان
٢٨٣ ، ٢٨٢ ، (٢٨١)/٧	٤	تميم بن مقبل	"	الملوآن
٢٨٤ ، ٢٨٣/٧	١	"	"	يختلفان
٢٨٥/٧	٥	شاعر من عقيل	"	ثماني
٥٢٢/٧	١	-	"	تكفان

إبلان	طويل	المساور بن هند	١	٥٣٢/٧
لقضاني	"	(أعرابي من بني كلاب)	١	١٢١/٩
أثني	"	ذو الرمة	١	٢٨١/٩
طهيان	"	الأحول الكندي	١	(٤٥٣)/٩
الهميان	"	"	١	٤٥٣/٩ رواية في سابقتها
أم بثمان	"	عمر بن أبي ربيعة	١	(١٢٨)/١١ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٨
بيمان	"	"	٦	١٣٠/١١ - ١٣١ ق
بينان	"	"	١	١٣٠/١١ ، ١٣٢
اسقوني	بسيط	(ذو الإصبع العدواني)	١	٧٥/٢
دين	"	"	١	٤١/٤
فتخزوني	"	"	١	(١٥٨)/٧ ، ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٨
ويقليني	"	"	١٨	١٦٨/٧ - ١٦٩ ق ، ١٧٠
يشجيني	"	"	٧	١٦٩/٧ - ١٧٠ ق
هارون	"	"	٦	١٧٠/٧ ق
أبيين	"	"	١	٦٦/٨ ، ٦٨
فكيدوني	"	"	١	٦٦/٨
مثلان	"	كعب بن مالك	١	٣٢١/٢ - ٤١/٩ ، (٥٢) ، ٥٣
				(٨٠) - (١١) (٣٨١) ، ٥٥
الجديدان	"	"	١	٥٤/٩
فاني	"	"	١	٥٤/٩
الماني	"	سويد بن عامر المصطلق	١	١٦٩/٣ - ١٠٥/٤
إنسان	"	"	٤	١٠٥/٤ ق - ٣٥٦/١١ ق
لا حين	"	جرير	١	١٩٤/٣ - (٤٥)/٤
وتلوين	"	"	٣	٤٤٨/٤
ويرميين	"	()	١	٤١٧/٥
اليمن	"	يزيد بن مفرغ	٥	٣٠٨/٤ ق
تأينني	"	الحطيئة	١	٤٠٥/٤ - ٤٠٣/٩
وغسان	"	عمران بن حطان	٧	٣٤٧/٥ ق

١١٤ ، ٦٢/٦	١	المتنبي	بسيط	لم ترني
٣٩٥/١١	١	"	"	لم بين
٤١٩/٦	١	الحريري	"	الدّمن
٤١٩/٦	١	"	"	ولا ترني
٤٥٩/٦	١	الرائش	"	الثاني
١٢٥/٧	١	-	"	ولم تكن
٢٤٧ ، ٢٤٦ ، (٢٤٥)/٧	١	ابن هرمة	"	وهن
٢٢٤٧-٢٤٦/٧	٣	"	"	قرني
٢٢٤٧/٧	٤	"	"	الزمن
(٥٤٤)/٧	١	عمرو بن العداء	"	جمالين
٥٤٥/٧	١	"	"	عقالين
٦٨ ، ٦٥ ، ٦٠/٨	١	الفرزدق	"	النبيين
٦٥/٨	١	"	"	يكيكي
٦٨/٨	١	-	"	وستين
٦٨/٨	١	-	"	ولا دين
٤١٦ ، ٤١٤ ، (٤١٣)/٩	١	-	"	وإعلان
٤١٣/٩	١	-	"	مروان
٨٢/١٠	١	زهير بن أبي سلمى	"	بالعنن
٢٧٧/١١	١	"	"	الأسن
٧٨/١١	١	ابن عبد ربه	"	اثنين
٧٨/١١	١	"	"	بغضين
٧٨/١١	١	غانم بن الوليد المالقي	"	للمحيين
٧٨/١١	١	"	"	بغضين
(٣١٢) ، ٣٠٧ ، ١٤٩ ، (١٤٥)/١١	١	أفتون التغلي	"	بالبن
١٤٩/١١	٩	"	"	حزن
١٥٤/١١	١	"	"	من الحسن
٢٧٦/١١	١	أبو المثلّم الهذلي	"	إرقان
١٤٢/١	١	-	وافر	لوّاني
٦٧/٨-١٧٠/١	١	سحيم بن وثيل	"	الشؤون

١	٢٥٢/١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ -	١	سحيم بن وثيل	وافر	تعرفوني
	٥/٦٤ - ٩/٤٠٥				
١٢	٢٥٧/١ ق		"	"	العرين
١	٦٨ ، ٦٧ ، ٦٢ ، ٦١/٨		"	"	الأربعين
١	٦٩/٨		"	"	لبون
١	٢٥٧/١		الأبيرد الرياحي	"	الحرون
١	١٣٧/٦ - ٢٦٤ ، ٢٦٣/١		المثقب العبدى	"	تبني
١	١٢١/٢		"	"	عيني
١	٨٥/١١ - ٣٦/٦		"	"	يليني
١	٨٥/١١ - ٣٦/٦		"	"	يتغيني
١	(١٣٤)/٦		"	"	نبتيني
١	٨٤/١١ - ٤٦٠/٧		"	"	سميني
١	٨٤/١١ - ٤٦٠/٧		"	"	وتقيني
١	٨٨/١١		"	"	لا يأتليني
١	٨٩ ، ٨٨/١١		"	"	للعيون
١	٤٥٥ ، ٤٥٤/٧ - ٢٦٤/١		علي بن بدال	"	اليقين
	٤٥٨ ، ٤٥٧ ، ٤٥٦				
٣	٤٥٩/٧ ق		"	"	منذ حين
٤	٤٠٩/١ ق		لييد	"	اللسان
١	٤٠٩/١		النابعة الذياني	"	الأثان
١	٤٠٩/١		"	"	اللسان
١	١٨٨/١٠ - ٦٨ ، ٦٧ ، ٦٦/٥		"	"	بشن
٩	٦٩ - ٦٨/٥ ق		"	"	للمعن
١	٢٥٨/١٠		"	"	بذي أبان
١	٤١٠/١		-	"	المعين
٦	٢٢٤ - ٢٣/٢ ق		مالك بن نورية	"	أراني
١	٢٥٦/٢		-	"	عني
١	٣١٧/٢		المتني	"	من الزمان
٣	٣٦١/٢ ق		الخطيمة	"	البنين

١٤	٣٨/٤-٣٢٢-٣٢٣ق	الشماع	وافر	الوتين
٣	٣٨/٣	"	"	القرين
١	٦/٧-٣٢٢ ، ٣٢١/٤	"	"	اللعين
١	٣٢٢/٤	"	"	اللجين
١	٣٣٠/٤	"	"	عين
٣	٤٠/٣ق	أبو نواس	"	باليمين
١	٧٥/٣	الطرماع	"	متحالفان
١	(٧٠)/٨	"	"	البرين
١	٧١/٨	"	"	خون
١	٧١/٨	"	"	وعون
٥	١٦٠/٣	النابعة الجعدي	"	وحجّتان
١	٢٩٩ ، (٢٩٥)/١٠	"	"	هجاني
١	٣٠١/١٠	"	"	أرونان
١	٣٠١/١٠	"	"	هجان
١	٣٠١/١٠	"	"	مكان
١	٣٠١/١٠	"	"	رهان
١	٣٩٣/٣	أبو العتاهية	"	الفرقدين
١	٣٩٥/٣	حضرمي بن عامر	"	علاني
١	٣٩٥/٣	"	"	الغواني
٥	٣٩٥/٣ق	"	"	شجاني
١	٣٢٤/٩-٣٩٥ ، (٣٩٠)/٣	"	"	الفرقدان
	(٣٢٥)			
١	٧٠/٤	حسان بن ثابت	"	بيان
١	٧٠/٤	"	"	المدان
١	٩٧/٦ . وانظر : (في رماد)	"	"	دمان
١	٩٧/٦ . وانظر : (في رماد)	"	"	الدهان
١	٩٨ ، ٩٦ ، ٩٢/٤	أبو حية النميري	"	تخوفيني
٤	٣٠٩ ، ٣٠٠/٤ق	يزيد بن مفرغ	"	اليمني
١	٣١١/٤	جبار بن سلمى	"	اليدان

٣١٢/٤	١	جبار بن سلمى	وافر	بكاني
(٣٨)/٥	١	-	"	متطاردان
٦٨/٥	١	صخر بن حبناء	"	بالتجني
٦٨/٥	١	"	"	بشن
٣٥٣ ، (٣٤٠) ، ٣٣٠/٥	١	عمران بن حطان	"	أو عساني
٣٤٢/٥	١	"	"	كما اتقاني
٣٤٢/٥	١	"	"	كما رعاني
٣٤٦/٥	١	"	"	عوثبان
٣٤٦/٥	١	"	"	الغدان
٣٦٢ ، (٣٦١)/٥	١	عمرو بن معديكرب	"	فليبي
٣٦٢/٥	٨	"	"	وجون
٥١/٦	٣	عبد الرحمن بن الحكم	"	اليدان
٦٤/٦	١	بعض اللصوص	"	بطين
(٣٩٣)/٦	١	أبو الغول الطهوي	"	بعد حين
٣٩٤/٦	٧	"	"	ظنوني
٣٩٨/٦	٤	"	"	صحصحان
٣١٧ ، (٣١٦)/٨	١	"	"	بلين
٨ ، (٧)/٨	١	جرير	"	آخرين
٨/٨	٥	"	"	دونى
١٨/٩	١	حاتم الطائي	"	جبيبي
٤٢١/٩	١	كثير بن عبد الله	"	بالجوزجان
٥٤٧/٩	١	حماد الراوية	"	بالسنان
٥٤٧/٩	١	"	"	منجلان
٥٤٧/٩	١	أبو عطاء السندي	"	أبان
٥٤٧/٩	١	"	"	لساني
٢١٩ ، ٢١٤ ، ٢١٢ ، (٢١١)/١١	١	جحدر بن مالك	"	تداني
٢١٩ ، ٢١٦ ، (٢١١)/١١	١	"	"	علاني
٢١٩-٢١٨/١١	٢١	"	"	حواني
٣٠٣/١	٤	أبو نصر الميكالي	كامل	باني

١	٣٤٧/١ - ٣ - (١٩٠) / ٤ - (١٩٣) ،	كامل	(رجل من سلول)	لا يعنيني
	٢٠٤ - ٥ / (٢٣) ، (٤٨٠) -			
	٧ / (١٨٢) - (٣٨٥) ١٢٠ / ٩			
١	٣٤٨ / ١	"	"	يرضيبي
٤	١٦ / ٢	الأحوص	"	شاني
١	١٠٤ / ٢	جرير	"	الألوان
١	١٠٤ / ٢	"	"	بعمان
١	٢٠٠ / ٢	-	"	البرهان
١	١٠ / ٦	الفرزدق	"	البحران
١	١٠ / ٦	"	"	النعمان
١	١٤٠ / ٧	"	"	النيران
١	٢٧٧ / ٦	-	"	أحياني
٣	٦٤ / ٧	المغيرة بن شعبة	"	النعمان
٣	٢٣٢ ، (٢٣١) / ٧	المرار الأسدي	"	ذبيان
١	٢٣٢ ، (٢٣١) / ٧	"	"	بفلان
١	١٦٩ / ٨	(الحارث بن خالد)	"	بالأطعان
١	١٥١ / ٩	المتنبي	"	بالحرمان
٣	٩٩ / ١٠	بعض الكلابيين	"	يعتقبان
١	٤٢٤ ، ٤٢٠ ، ٤١٨ / ١٠	-	هزج	حقان
	٤٦٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٦ ، (٤٢٥)			
١	٣٨٢ / ٩ - ١٩٤ / ٨	رجز تام	ابن لب	ثابتان
١	٣٧٠ ، (٣٦٩) / ٥	رمل	بعض النحويين	مني
١	٣٧ / ٤	م الرمل	الفرزدق	حضين
١	(٥٤٨) / ٩ - (٣٣٧) / ١	مديد	أبو نواس	والحرز
١	٣٣٨ / ١	"	"	الحن
١	١٥٦ / ٤	-	سريع	الملاعين
١	٥٨ / ٩	عوف بن محلم الخزاعي	"	ترجمان
١	٤٢٨ / ١	منسرح	ابن الزيات	مدفون
١	٤٢٨ / ١	"	"	هارون

المجانين	منسرح	-	١	(١٥٥)/٤
يلتقيان	خفيف	عمر بن أبي ربيعة	١	(٢٦)/٢
يمان	"	"	١	(٢٦)/٢
الركبان	"	"	١	٢٨/٢
أتاني	"	"	١	٢٨/٢
اليدان	"	الحارث بن عباد	١	١٥٢/٢
فالصّمان	"	حسان	١	٣٦٥/٤
الأزمان	"	-	١	١٩/٧
دون	"	أبو دهبل	١	٢٩٧ ، ٢٩٥ ، ٢٩٣/٧
مكنون	"	"	١	(٢٩٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٣/٧
فيميني	"	"	١	٢٩٧ ، ٢٩٣/٧
الكانون	"	"	١	٢٩٧ ، ٢٩٣/٧
بالماطرون	"	()	١	٢٩٣/٧
جهدون	"	"	١١	٢٩٦ ، ٢٩٣/٧ - ٢٩٤ ق
قيطون	"	"	٤	٢٩٧ ، ٢٩٤/٧
مسنون	"	"	١	٢٩٧ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤/٧
والزرجون	"	عبد الرحمن بن حسان	١	٢٩٧/٧
للتزيين	"	رقاش بنت مالك	١	٢٧٢/٨
والجحون	"	"	١	٢٧٢/٨
بهجين	"	جنينة الأبرش	١	٢٧٢/٨
للون	"	"	١	٢٧٢/٨
والجحون	"	أخت جنينة الأبرش	١	٢٣٢/٩
ولا تؤيسيني	"	-	١	٥٦/١٠
مشتركان	"	-	١	٢١٤/١٠
أبان	مبحث	أبو نواس	١	١٧٧/٨

قافية الهاء

فيه	سريع	عمرو بن عدي	١	٢٧٣/٨
إلى فيه	"	"	١	٢٧٣/٨

٤١٧/٦	١	خفيف	ابن حكينا	عليه أباة
١٤٠ ، (١٣٧) ، ١٣٢/٤	٣	متقارب	المتنخل الهذلي	قواه
٢٩ ، (٢٧)/٩-١٣٧/٤	١	"	"	كفاه
١٣٧/٤	٥	"	"	ما نهاه
* * *				
٤٢٣/١	١	بسيط	حسان	وافيها
٢٧١/٤	١	"	ابن قيس الرقيات	فيقرها
٣٩/٥	١	"	جرير	مواليها
٤٢/٥	١	"	ابن حماط العكلي	غاويها
٤٢/٥	١	"	"	نخليها
٤٠٨/٦-٢٦٦/٥	١	"	-	واديها
٣٤٩/٨-٣٦٣/٦	١	"	(الخطيئة)	فواديها
٣٠٦/٨	١	"	(عمرو بن الأهم)	وناديها
٣٥٢ ، ٣٥١/٨	١	"	-	باريها
٤٩٦/١١	١	"	الجنون	غلاها
٤٩٦/١١	١	"	"	فحلاها
١٠٤/٢	٤	وافر	أبو سدره الأسدي	بُراها
١٢٣/٥ - ٤٠٥/٣ - ٣٨٨/٢	١	"	العباس بن مرداس	أم سواها
١٢٥				
٣٣٩ ، (٣٣٨)/٤	١	"	"	لا يراها
٣٣٩/٤	٦	"	"	منتهاها
٤٠٤/٢	١	"	الخطيئة	رقاها
٤٢/٣	١	"	بشر بن أبي خازم	مداها
٤٢/٣	١	"	"	فاحتواها
٤٠٤/٩-٤٠٦، ٢٠١/٤-٤٢/٣	١	"	"	قضاها
٤٠٤/٩-٤٠٦، ٢٠١/٤-٤٢/٣	١	"	"	ولا احتذاها
٨٦/٥	١	"	-	ابتناها
١٢٦-١٢٥/٥	١	"	-	سواها

رحاها	وافر	الخنساء	١	٢٦٧/٩
نداها	"	المجنون	١	٥٨/١٠
فاها	"	"	١	٥٨ ، ٥٧ ، ٥٣ ، (٥٢)/١٠
				٥٩
فاها	"	"	١	٥٩/١٠
رضاها	"	القحيف العقيلي	١	(١٤٥)/١٠
صفها	"	"	١	١٥٠/١٠
أو منها	"	"	١	١٥٠/١٠
متنهاها	"	"	١	٣٠٠ ، ١٥٠/١٠
ألقاها	كامل	أبو مروان النحوي	١	(٤٧٣)/٩-٢٤ ، (٢٢)/٣
وقلاها	"	"	١	٢٣/٣
نسجها	"	عدي بن الرقاع	١	٢٨٧/٧
نشرها	"	"	١	٢٨٧/٧
والدها	"	(أبو الأسود الدؤلي)	١	٣٦٥/١٠
عيناها	رجز تام	(ذو الرمة)	١	(١٣٣)/٣

* * *

وأنكروه	وافر	موسى بن ملهم	١	٢٥٥/١
يعرفوه	"	"	١	٢٥٥/١
يتعداه	سريع	-	١	١٥٠/٣

* * *

إليه	م الرمل	ابن الزيات	٣	١٤٢٨/١
------	---------	------------	---	--------

قافية الواو

من هوّه	مقارب	حسان	٣	٣٧٨/٢
---------	-------	------	---	-------

* * *

بمروعي	طويل	يزيد بن الحكم	١	١٤٣/٩-١٢٧ ، (١٢٤)/٣
دوي	"	"	٢٧	١٢٧-١٢٦/٣

منهوي	طويل	يزيد بن الحكم	١	١٢٦/٣ ، ١٢٨-٥/٣٢٩ ، ٣٥٨/١٠-٣٣٤
ملتوي	"	"	١	١٤٤/٤
مقتوي	"	"	١	٤٠٤/٧
مرتوي	"	"	١	(٤٩٩)/١٠

قافية الياء

العشي	متقارب	السلطان العبدى	١٠	١٦٠/٢-١٦١
-------	--------	----------------	----	-----------

* * *

باديا	طويل	ذو الرمة	٣	١٢٢ ، ١٢١/١ ق
بازيا	"	"	١	٣٣٣/٢
جائيا	"	(زهير)	١	١٣٢/١ - ١٢٦/٤ - ٥٥٤/٨ - ٣٣٨/١٠-(١٠٥) ، ١٠٣/٩
غاديا	"	"	١	٦٣/١١-(٤٩٢)/٨
عاديا	"	"	١	٤٩٧/٨
ما بدا ليا	"	"	٢٨	٤٩٣-٤٩٥ ق
مواليا	"	الفرزدق	١	١٤٤/٥-٢٣٦ ، ٢٣٥ ، (٢٣٤)/١
كما هيا	"	-	١	٦٤/١١-١٨/٨-(٤٣٣) ، ٣٠٧/١ (٣٩١)
رجاليا	"	امرؤ القيس	١	٣٢١/١
ناريا	"	"	١	٣٢١/١
سمائيا	"	أمية بن أبي الصلت	١	٢٤٣ ، (٢٤١)/١
فانيا	"	"	٤	٢٢٤٣/١
مناديا	"	"	٩	٢٢٤٣/١
واديا	"	"	١	٢٤٣/١
زاكيا	"	"	١	٢٤٣/١
ناهيا	"	سحيم عبد بنى الحسحاس	١	٩٠/٢-٢٦٣/١
تهاديا	"	"	٥	٩١/٢ ق
وباليا	"	"	١	١٣٨/١٠

٣٦٣/١	١	سيار بن هبيرة	طويل	تقاضيا
٣٨١/١	١	جميل بن معمر	"	لسانيا
٣٨١/١	١	"	"	المثانيا
٣٩٦/١ - ٢ (١٧١) ، -١٧٣	١	عبد يغوث بن وقاص	"	لا تلاقيا
٢٢٥/٩				
١٧٢-١٧٧/٢ ق	٢٢	"	"	المساعيا
٤٦/٥-٢٩٩/٢	١	-	"	اللياليا
١٧١/٢	١	مالك بن الرب	"	لا تلاقيا
١٧٨-١٨١/٢ ق	٥٨	"	"	النواجيا
٤٦/٥-٢٩٩/٢	١	"	"	مكانييا
٣١٣/١١	١	"	"	كما هيا
٢٢٠/٢	١	ليبد بن ربيعة	"	ردائيا
٥ (٤٤٠) - ١١ (٢٠٥)	١	"	"	وذا ليا
٣٣١/٣-٣١١/٢	١	المتني	"	أمانيا
٣١١/٢	١	"	"	السواقيا
٥٠٥/١٠-٢٠٢/٣	١	(")	"	صاديا
٥٨ ، (٥٧)/٩	١	"	"	فانيا
٥٩/٩	١	"	"	عافيا
٣٢٢٩/٢ ق	٧	زفر بن الحارث	"	تماديا
١٩٤/٣	١	-	"	باليا
٢٦٧/٣ ق	٤	علقمة الخصي	"	ثاويا
٣١٥ ، (٣١٣)/٣	١	النابعة الجعدي	"	باقيا
٣١٥ ، ٣١٤/٣	١	"	"	الأعاديا
٣١٥-٣١٤/٣ ق	٦	"	"	ولا ليا
٣١٥/٣	١	"	"	غاديا
٣١٦/٣	١	"	"	فؤاديا
٣١٦/٣	١	"	"	متراخيا
٣٤/٥	١	"	"	وزاريا
(٣٤٩)/٣	١	عروة بن حزام	"	ثمانيا

٢٠٨/٤	١	-	لا يرى ليا طويل
١٠/٥	١	ابن أحمر	خاليا
٧١/١١-٢٨١/١٠	١	"	غيايا
١٥٠/٥ ق	٣	-	ماليا
١٦٤/٥	١	جرير	هي ما هيا
١٦٤/٥	١	"	المواليا
٣٥٥ ، (٣٤٨)/٦	١	عويف القواني	الصواديا
٣٥١/٦	١	"	القوافيا
٥١-٥٠/٧ ق	٤	سوار بن المضرب	فؤاديا
٥٠٦/١٠	١	"	راضيا
٢٩١/٨	١	-	وتنائيا
(٣٢٩)/٨	١	سحيم بن وثيل	واديا
(٣٢٩)/٨	١	"	ساريا
٤١١ ، ٤٠٩/٨ ق	٧	أبو محجن الثقفي	وثاقيا
١٧٥/١٠	١	-	اللواهيا
(٥١١)/١٠	١	(الجنون)	اهتدى ليا
٥١١/١٠ ق	٤	"	ما قضى ليا
٥١٢/١٠	١	"	أتى ليا
١٥٩/١١	١	أفتون التغلي	واقيا
١٥٩/١١	١	"	ثاويا
٣٥٣ ، ٣٥١ ، ٣٥٠/١١	١	امراة من عقيل	باديا
(٣٥٩) ، ٣٥٤			
٣٦٢ ، ٣٥١/١١	١	"	شماليا
٨/٢	١	(أعصر بن سعد)	العضايا
١٣/٢	١	-	سميا
١٤٣/١١	١	فضل الرقاشي	حقيا
١٤٣/١١	١	"	واسطيا
٢٦٤ ، (٢٦٣)/٥	١	-	الرميه
٢٦٤/٥	١	-	الظبيه

٢٦٤/٧	١	كامل ابن قيس الرقيات	مسامعيه
٢٩٩/٥	١	م الكامل (زهير بن جناب)	التحيه
٣٩٨ ، (٣٩٦)/٧	١	الوليد بن يزيد	الصحاريا
٥٢٥ ، ٢٤ ، ٢٠ ، (١٩)/٩	١	عمرو بن ملقط	وسرباليه
٢٢٢/٩	١١	"	العاليه
٢٦ ، ٢٥ ، ٢٢/٩	١	"	حاديه

* * *

٨٦/٢	١	-	وافر	شمردلي
٣١٩ ، ٣٠٥/٧-٢٧٩/٢	١	متقارب أبو ذؤيب الهذلي		العصي
٣١٩/٧	١	"	"	الحميري

* * *

٥٢/١	١	-	متقارب	قصي
٩٤ ، (٨٤)/٥	١	الخطيئة	"	بسي
٩٤/٥	٥	"	"	حفي
٤٨١ ، (٤٨٠)/٥	١	-	"	للذي
٤٨١ ، (٤٨٠)/٥	١	-	"	وللقصي

قافية الألف

٣١١/٨	١	متمم بن نويره	طويل	الفتي
٣٧٣ ، ٣٧٢ ، (٣٧١)/٩	١	الراعي	"	أبما فتى
٤٩٤ ، (٤٩٣)/٩	١	زيد الخيل الطائي	"	والكلي
٥٠٠ ، ٤٩٩ ، ٤٩٧ ، ٤٩٤/٩	١	"	"	الردى
٤٩٩ ، ٤٩٥ ، ٤٩٤/٩	٩	"	"	وما رضى
٥٠٠/٩	١	كعب بن زهير	"	ثني
٥٠٠/٩	١	"	"	النوى
٥٠٠/٩	١	"	"	ارتأى
٥٠٠/٩	١	"	"	فاكسى
٥٠٠/٩	١	"	"	الشوى

من عَنَى	طويل	كعب بن زهير	٦	٥٠١/٩ ق
أو جرى	"	"	١	٥٠١/٩
اللحَى	كامل	الأسعر الجعفي	١	١٤١/٤
وقد رأى	"	"	٣	١٨٣/٩ ق
ما التوى	رجز	ابن دريد	١	(١١٣)/٣
الجنى	"	"	١٠	١١٣/٣ ق
ما شكَا	"	"	١	١١٥/٣
متمى	"	"	١	(٢٧٠)/٨
لا لعا	"	"	١	٣٨٢ ، (٣٨١)/١١
الأسى	"	"	١	٣٨٤/١١
قوى	"	"	١	٣٨٤/١١
هوى	"	"	١	٣٨٧ ، ٣٨٤/١١
نما	كامل	ورقة بن نوفل	١	٣٦٣/٣
جزى	"	"	١	٣٦٤/٣
الهيدبى	مقارب	المتنبى	١	٣١٦ ، ٣١٢/٢
والعلا	"	"	٤	٣١٧-٣١٦/٢ ق

* * *

فهرس الأرجاز

قافية الهمزة

٤٨٧، ٤٨٦، (٤٨٥)/١١-٢٥٤، ٢٥٣/٧	عروة بن حزام	عفراء
٤٨٧/١١-٢٥٤/٧	"	لما شاء
٤٨٧/١١-٢٥٤/٧	"	والماء
٤٨٨/١١	(غيلان الربيعي)	الإلقاء
٤٨٨/١١	(")	الصيصاء

* * *

٨٤/٣	-	أقراؤه
٤١٥/٦	رؤبة	أعماؤه

* * *

١٧٣/١	-	صرائه
٢٦٤/٢	عمر بن لجأ	ورائها
٢٦٥، ٢٦٤/٢	"	ردائها
٣٢١/٩-(٢٤)/٤	-	أثلاثها
٢٤٣/١٠-٥٠٢/٨	أبو النجم	لقائه
٢٤٣/١٠-٥٠٣/٨	"	شوائه

قافية الباء

٢٠٨/٢	امراة تدعى «كلية»	الأغلب
(٣٦٦)/٢	رؤبة	الضباب
٣٧، (٣٦)/١٠	"	وأصباب
٣٧/١٠	"	الميجاب
٢٧٢/٤	ابن المعتز	بما طلب

٣٤٣/٤	-	الخرب
٣٦٦/٥-٣٤٣/٤	-	المطلب
٧٣/٧ ق	الحارث بن ظالم	المعلوب
٤٩٨/٧	(آدم مولى بلعنير)	البیب
٤٩٨ ، ٤٩٧/٧	(")	وزب

* * *

(٢٠٧)/٢	الأغلب العجلي	ثعلبہ
٢٠٨/٢ ق	"	والعصبه
٢٠٩/٢	"	وقالت يا أبه
٣٢٧/٢	القطامي	فجانبا
٣٢٧/٢	"	القواربا
١٣٠/٦	(رؤبة)	القصبأ
٢٣٠/٨	"	السبأ
(٢٢٩)/٨	"	كلبا
٢٠٢/١٠ ق	العجاج	كثبا
(٢١٩) ، ٢١٣/١٠	"	أو أقربا
٢١٩/١٠ ق	"	مستسكبا
٣٨٩ ، ٣٨٨ ، (٣٤٥)/١٠	عنزة بن عروس	شهره
٣٤٦/١٠	"	الرقبه

* * *

٣٩٤/١	-	نتائبه
٣٩٤/١	-	أربأه
٣٩٤/١	-	شبابه
٣٩٤/١	-	غياه
٢١٠/٢ ق	الأغلب العجلي	يثرب
٣٥٦/٢ ق	أبر النجم	ذاهب
٢٢٢/٤	حسن بن مزرد	شبابه
١٢٩/٥	-	الأركاب

لعاب	-	١٢٩/٥
مرحب	علي بن أبي طالب	٦٤٤/٦
كعب	كعب بن مالك	٦٧/٦
صلب	"	٦٧/٦
مرحب	مرحب	٦٧/٦
كذبه	-	١٨٠/٦
أحبه	-	٤٩٥ ، ٣٧٧/٧
زبه	-	٤٩٥ ، ٣٧٧/٧
صاحبه	(القناني)	٣٩٢ ، ٣٩١ ، (٣٩٠)/٩
جانبه	(")	٣٩١/٩
* * *		
واركي	-	٢٤٠/٢ ق
ذوب	خالد بن زهير الهذلي	٨٢/٥ ق
الغريب	-	٩٢/٥ ق
البه	-	٣٢٢ ، ٣٢١/٧
البهي	-	(٣٢١)/٧
اللّب	قصي بن كلاب	٣٥٣/٧ ق
البه	-	٤٣٥/٧
الوطب	-	٤٩٦ ، ٤٩٤ ، (٤٩٣) ، ٤٧٨/٧
كعب	-	٤٩٤/٧
ركب	-	٤٩٤/٧
الأخشب	عمرو بن خثارم	٢٦/٨ ق
عقابه	-	١٢٠/٨
حراه	-	١٢٠/٨
ذهابه	(أبو نواس)	٣٥٢/٩
إهابه	(")	٣٥٢/٩
صاحبي	-	٤٤٣/٩
خلب	رؤبه	٤٢٢ ، ٤٢١ ، ٤١٩ ، (٤١٧)/١٠
		٤٣٩ ، ٤٢٧ ، ٤٢٣

٤٢٣/١٠	رؤية	كالكلب
٤٢٣/١٠	"	القلب
٣٢٦/١١	ابن الحاجب	الأعراب
٣٢٦/١١	"	ذا الباب

قافية التاء

٣١١/٧-١٦٦/٤	(أبو النجم)	وبعدمت
٣١١/٧-١٦٦/٤	(")	الغليصمت

* * *

١٢٨، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، (١٢٢)/٢	سالم بن دارة	يا أنتا
١٢٢/٢	"	جعتا

* * *

٣٠٣/٤	يزيد بن مفرغ	لحيته
٣٠٣/٤	"	قربته

* * *

٢١٠/١	(الأحمر)	حدائداتها
١٤٧، (١٤٥)، ٧٧/٦	-	واللاتي
١٤٧، (١٤٥)، ٧٧/٦	-	لداتي
١٤٦/٦	(العجاج)	والتي
١٤٦/٦	(")	تردّت
٢٩٩، ٢٩٨/٨	(")	استقلّت
(٢٩٧)/٨	"	قد مدّت
١٦٥، (١٦٤)/٩	"	عقبتي
٣٩٣-٣٩٢، (٣٩١)/٦	-	وشقوته
(٣٩١)/٦	-	من حجّته
٢٢٥، (٢٢٤)/٨	عمر بن لجأ	سراتها
٢٢٥، (٢٢٤)، ٢٢٤/٨	"	نعاتها

٢٢٦/٨	عمر بن لجأ	مصممايتها
٢٢٨/٨	"	غراتها
٣٤٩/٨	-	المومة
٣٤٩/٨	-	ناعمات
١٦٤/٩-١٦٥ق	-	التي التي

قافية الجيم

٣٣٦/٧	-	الهوج
٣٣٦/٧	-	ديج
٥٢١ ، (٥٢٠)/٩	(النايفة الجعدي)	بالفرج
٥٢١/٩	"	الفلج
٥٢١/٩	"	اعتلج

* * *

٩٦/١	(العجاج)	قد شجا
١٧٦/١	"	عجعجا
١٩٤/١١	"	أوأجا
١٩٤/١١	"	أو يأججا
١١٨/٦	سويد بن أبي كاهل	دجا
١١٨/٦	"	النجا

* * *

٢٢٢/٤-٢٢٣ق	جندب بن عمرو	هائجي
١٤٢ ، ١٤٠/٥-٢٢٢/٤	"	أو دارج
٢٢٢/٤	"	حارج
٤٤١/٧	-	والدماج
٤٤١/٧	-	التوافج

قافية الحاء

٣١١/١	-	المسيحا
-------	---	---------

٢٣/٦	أبو حرب بن الأعلم	الصباحا
٢٣/٦ ق	"	ملحاحا
٢٣/٦ ق ، ٢٤	"	الجحجحا
٣٧٦/٧	-	ساجا
٣٥٢ ، (٣٥٠)/٩	رؤبة	يمصحا
٣٥٣ ، ٣٥٢/٩	"	انمحي
٣٠/١٠	-	مكسوحا

* * *

٢٤/٢	مسعود بن وضام	للأبطح
٥٥٦/٩	لييد بن ربيعة	الرماح
٥٥٦/٩	"	الرداح
٣٢٥/١١	(")	الفلاح
٣٢٥/١١	(")	الرماح
٣٤٥/١١	-	الشح

قافية الخاء

(٣٨٨)/٦	العجاج أو أعراية	أخا
٣٨٩/٦ ق	أعراية	اجلخا

* * *

٣٤٥/١١	-	السنخ
--------	---	-------

قافية الدال

٣٦٤/٢	الخطيئة	المعتمد
١٧٤/٣ ق	هاتف	ولذ
٣٢٩/٧	رجل من غطفان	الحسد
٣٢٩/٧	"	الإحد

* * *

١٤٣، ١٤٠/١	-	زائده
١٤٣، (١٤٠)/١	-	بواحدة
١٣٣، (١٣٢)/٣-٢٠٣/٢	-	باردا
٢١٧/٢	الأغلب العجلي	موجودا
٢١٧/٢	"	قصيدا
٣٢٨/٢	القطامي الكلبي	يزيدا
٣٢٨/٢	"	رشيذا
٣٢٨/٢	"	سجودا
١٣٣/٣	-	واردا
٢٦٢/٣	(كبيشة بنت رافع)	سعدا
٢٨٩/٤	(أبو النجم)	راشدا
٢٨٩/٤	(")	الأحمدا
٤٠٤/٦-١٢٠/٥ ق	-	عودا
١٢٠/٥	-	قيودا
١٦٨/٥	-	حفدا
١٦٨/٥	-	مطرّدا
٢٤٦/١٠-٢٧٤/٧-١٩١/٥	الزباء	وثيدا
٢٧٤/٧	"	أم حديدا
٤٤٧/١١-٥، ٣/٦	رجل من هذيل	كيذا
٤٢١/١١-(٣)/٦	"	فاصطيذا
٤٤٨، ٤٤٧، (٤٤٦)/١١-٥/٦	"	أملودا
٤٤٧، (٤٤٦)/١١-٥/٦	"	البرودا
٤٤٧، (٤٤٦)/١١-٥/٦	"	الشهودا
٤٤٧/١١	"	فصيذا
٤٤٧/١١	"	معلودا
٤٠٤/٦	-	المجودا
٤٢٩/٦	عمرو بن سالم الخزاعي	محمدا
٤٢٩/٦	"	أتلدا
٢٢٦/٧	ابن مالك	أفردا

٢٢٦/٧	ابن مالك	أو مجردا
٢٧٩/٨	"	أيدا
٢٧٩/٨	"	جرّدا
٢٠٩/١١-٤٦٩، (٤٦٨)، ٤٤٩/٧	-	ما توسّدا
٢٠٩/١١-٤٦٨، ٤٤٩/٧	-	اليدا
٤٣٢، ٤٣١، (٤٣٠)/٨	العجاج	أجلدا
٤٣٢/٨	"	تمعددا
٤٣٢/٨	"	أجردا
١٨٣/١١-٣٦٢/٩	-	الفائده
١٨٣/١١-٣٦٢/٩	-	زائده
٣٤٥/١١	-	العندا
٣٤٨/١١	-	الشردا

* * *

(٢٦٦)/١	رؤبة بن العجاج	يزيد
(٢٦٦)/١	"	فديد
٢١٠/٦	-	تعدادها
٢١٠/٦	-	تزدادها
٣٤٥، ٣٤٢، (٣٣٩)/١١	-	عباد
٣٤٥، ٣٤٢، (٣٣٩)/١١	-	أو لكادوا
٣٤٢/١١	-	أحياد
٣٤٢/١١	-	أكباد

* * *

١١٩/١	ذو الرمة	الأبيد
٤٢٢/١٠	"	الوريد
(١٦٩)/١	أبو نخيلة	أشدّي
١٧١/١	"	وجُدّي
١٧١/١	"	الأشدّ

قدي	حميد الأرقط	٣٧٧ ، ٣٧٣ ، ٣٧٢ ، (٣٧١)/٥
		٤٠٣/٧-(٢٣١)/٦-٣٨٠ ، ٣٧٨
الملحد	"	٣٨٠ ، (٣٧١)/٥
تعتدي	"	٣٨١/٥ ق
مقرد	"	٣٨١/٥
الإحد	المرار الفقعسي	٣٢٧ ، ٣٢٥ ، (٣٢٤)/٧
العدد	"	٣٢٧/٧ ق
مستعيده	غيلان بن حريث	٢١٣/٩

قافية الرءاء

فجبر	العجاج	١١٦/١-٤٠٠/٤ ق
نشر	"	٢١٠/٢
وما شعر	"	٢٣٧/١١-٥٠ ، ٤٩ ، (٤٨)/٤
غدر	"	٤/٦
ما ذكر	أبو النجم	١١٦/١ ق
الكبر	(خلف الأحمر)	٤٠٤/٢
زخر	(")	٤٠٤/٢
الدار	-	٢٢٠ ، ٢١٩ ، (٢١٨)/٤-(١٠٤)/٣
		٤٨٧/٦
وحجر	-	(٦٤)/٥
الوتر	-	(٦٤)/٥
البشر	-	(٦٤)/٥
عمر	عبد الله بن كيسبة	(٢٢٢) ، (١٧٧) ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، (١٥٢)/٥
ولا دبر	"	١٥٣ ، (١٥٢)/٥
فجر	"	١٥٢/٥
أمر	أعرابي	٣٨٩/٦ ق
الشجر	زرقاء اليمامة	٢٧٧/١٠
تجر	"	٢٧٧/١٠
أفر	علي بن أبي طالب	٤٥١/١١

علي بن أبي طالب ٤٥١/١١

قدِرْ

* * *

٢٥٣/١	العجاج	والإصحارًا
٢٥٣/١	"	الإسفارا
٣٢٥/١	امرؤ القيس	مسحفره
٥٥٢/٨-٣٢٥/١	"	بأنقره
٥٥٢/٨-٣٢٥/١ ق	"	مثنعجره
٤١٥/١ ق	صخر أخو الخنساء	شرارها
٤١٦/١١-١٣٢/٢	زميل بن أبيير	داره
٤١٦/١١-١٣٢/٢	"	فزاره
(١٩٣)/٢	رؤبة	سطرا
١٩٤ ، (١٩٣)/٢	"	نصرا
١٩٤/٢	"	وفرا
٢٥٧/٦-٦١/٦ ، ٦٢ ، ٦٤ ق ،	علي بن أبي طالب	حيدره
٦٦ ق ، (٨٦)		
٦٥/٦ ق	"	الفقره
٦٦ ، ٦٥/٦	"	السندره
٦٦/٦	"	القصره
(٢٥٧)/٢	-	فرا
(٢٥٧)/٢	-	شرا
٣٥٦/٢ ق	أبو النجم	حرًا
٣٧٥/٣	-	غيره
٣٧٥/٣	-	خيره
٤٨٢/٥	-	برا
(٤٨١)/٥	-	صخرًا
٤٨٢ ، (٤٨١)/٥	-	مشمخرًا
٦٧ ق ، ٦٥/٦ ق	مرحب اليهودي	عبره
٣٠٦/٦	-	للمبره

٣٠٦/٦	-	للفجره
٤٥٣/٦	ابن مالك	ما نكرا
٤٥٣/٦	"	قد ذكرا
٤٧٨/٦	الحمرء بنت ضمرة	ضمرة
٤٧٨/٦	"	بغمرة
٤٩٠/٦	ابن المغربي	تري
٤٩٠/٦	"	الثري
(٢٧٨) ، ٢٤٩/٨	-	نفرا
(٢٧٨) ، ٢٤٩/٨	-	وأكبرا
٤٦٢ ، (٤٥٩)/٨	-	شطيرا
٤٦٢ ، (٤٥٩)/٨	-	أو أطيرا
٥٠٩/٩	سيرة بن عمرو	سيره
٣٤٩/١٠	عنقة بن عروس	يا عنقره
٣٤٩/١٠	"	الحوثره

* * *

٢١٥/١	-	وشبر
٣٦٥/٢	الخطينة	وذعر
٣٦٥/٢	"	وحجر
(٣٦٦)/٢	-	لا نفر
١٣٦/٧	بعض اللصوص	نارها
٣٧١/٧	(منظور بن مرثد)	دارها
٣٧١/٧	(")	إزارها
٣٧١/٧	(")	إعصارها
١٤/٩	(")	دارها
١٤/٩	(")	وجارها
٢٠٥/٩	رؤبة	قتير
٣٥٢/٩	-	إكداره

* * *

(١٧٣)/١	العجاج	بالكور
١٧٥/١ ق	"	الجور
(١٠٩)/٢	"	عذيري
(١٠٩)/٢	"	بعيري
١١٠/٢	"	شقوري
١١٠/٢	"	القتير
(١١٠)/٣	"	جمهور
(١١٠)/٣	"	المحبور
١١٢ ، (١١٠)/٣	"	الهور
٤١٥/٩-٣٠٧/٨-(٤١٨)/١	أبو النجم	شعري
٤١٩/١ ق	"	صدري
(٢٨٥)/٦	"	قرقار
٢٨٧/٦ ق	"	على مطار
٢٨٨/٦	"	بالإنكار
٨٣/٢	-	عنصري
١٢٩/٢ ق	سالم بن دارة	الأحمر
٣٧٥/٢ ق	طرفة	معمر
١٧٥/٣ ق	هاتف	أم عمرو
١٤١ ، (١٣٩)/٥	-	باتر
١٤١ ، (١٣٩)/٥	-	وجائر
٣٤١/٦	عبد ناجر الإيادي	فاصير
٣٤١/٦	"	المنذر
٤٧٨/٦	الحمراء بنت ضمرة	جابر
٤٧٨/٦	"	عن كابر
٥٢٣/٧	-	الرير
٣٠٢/٨	-	الأحوار
١٢٩/٩	أبو نواس	من خيره

قافية النزاي

١٥٩/٨

رؤبة

العز

٣٤٥/١١

-

المنقز

قافية السنين

الأشهب بن رميلة ٣١/٦-٣٢ ق

الفرس

٤٨/٦

-

علس

٤٨/٦

-

جلس

* * *

١٤٨/١-٣٧١/٥-٣٩٥/١٠

رؤية

تقيسا

٢٤٥/٢

(")

الشكيسا

٢٤٥/٢

(")

الخطوسا

٩٠/٥

-

شمسا

١٥٤ ، (١٥٣)/٧

غيلان بن حريث

أمسا

١٥٤/٧

"

حمسا

١٥٧/٧

"

همسا

١٥٧/٧

"

ضرسا

١٥٧/٧

"

تعسا

١٥٨/٧

"

فلسا

١٥٨/٧

"

نهما

١٠٩/١١-٢٧٥/٧

بيهس الفزاري

لبوسها

١٠٩/١١-٢٧٥/٧

"

بوسها

* * *

١١٣/٤ ، ١١٥ ، ١١٦-٣٣٩/٧

جران العود

بها أنيس

١٩ ، (١٧)/١٠-٢٦٠/٩

١١٣/٤ ، ١١٥ ، ١١٦-٣٦٣/٧

"

العيس

١٩ ، (١٧)/١٠-٢٦٠/٩

٣٣٧ ، ١٨/١٠

"

بالميس

١٩/١٠ ق

-

ليس

٣٣٧ ، ١٩/١٠

-

أنيس

٣٤٤/١١

-

يعس

٣٤٥/١١

-

النس

* * *

٩٢/٢

-

الحسحاس

٢٨٤/١٠ - ٢٤٠/٢ ق

عميرة بنت غفار

جديس

٢٨٤/١٠ ، ٢٤٠/٢

"

بالعروس

٢٦٨/٩ - (٣٨٣) ، ٣١٨ ، (٣١٧)/٥

رؤبة

الطيس

٢٦٨/٩ - (٣٨٣) ، (٣١٧)/٥

"

ليسي

قافية الشين

٤٩١ ، (٤٨٩)/١١

-

احترش

(٤٨٩)/١١

-

حرش

* * *

٢٩٨/٤

-

وحشا

* * *

٤٩٠ - ٤٨٩/١١ ق

-

أبغيش

قافية الصاد

٣٥١/٩

-

أن يملصا

٦٧ ، (٦٦)/١١

-

رقصا

(٦٦)/١١

-

ترقصا

* * *

٣٤٤/١١

-

لص

قافية الضاد

(٩٣)/٢

العجاج

وخصنا

فرضا	العجاج	٩٤/٢ ق
فيضا	طلحة الطلحات	١٩٦/٦ ق

* * *

عوارض	الشماخ	٧٥/٣ ق
-------	--------	--------

* * *

بالإيماض	رؤية	١٦٤/١
الماضي	"	٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦/٨ ق
أباض	"	٢٣٦ ، (٢٣٣)/٨
الفضفاض	"	٢٣٣/٨
البياض	"	٢٣٦/٨ ق
نقضي	الأغلب العجلي	(٢١٠)/٤
بعضي	"	٢١٢ ، (٢١٠)/٤ ق
عرضي	"	٢١١/٤
نهضي	"	٢١١/٤
المنقض	-	٣٤٥/١١
المرفض	-	٤٣٨/١١ ق

قافية الطاء

واختلط	العجاج	٤٤٩/٥-٩٨/٢
قط	"	، (٢٣)/٥-٣٠/٣-٩٦ ، (٩٥)/٢
		-(١١٥)/٧-(١٣٠)/٦-(٤٤٨)
		٢٦٦/١٠-١٨٥/٩
يخط	"	٩٧/٢ ق
يمتخط	"	٩٨-٩٧/٢ ق
وأختبط	"	٤٤٩/٥
وأقط	-	١٣٥/٣

* * *

٢٢٠/١	-	مضرطه
٢٢٠/١	-	تتلطه
٣٤٥/١١	-	وسطا
٣٤٦/١١	-	القطا

* * *

٣٢٢/٥	حرير	سليط
٣٤٥ ، ٣٤٢/١١	-	الفرشاط
٣٤٥ ، ٣٤٢/١١	-	ملطاط

* * *

٤٤٧/١	رؤبة	أرهطه
-------	------	-------

قافية العين

٩٢/٥	-	يروغ
٩٢/٥	-	مجلوع
٩٢/٥	-	الجوع
١٢٦/١١	دريد بن الصمة	جذع
٣٤٧/١١	(جواس بن هريم)	صقع

* * *

٥٢/١	-	سعه
(١٦٧)/٥-(١٨٦)/١	-	أجمعا
١٦٧/٥-١٨٧/١	-	تقعقعا
٥٤٩ ، (٥٤٨)/٩-٥٤٨/٧-٦٦/٣	لبيد بن ربيعة	دعه
٥٥٢ ، (٥٨٢) ، ٥٨٨		
٥٤٩/٩-١٢/٤	"	لا تأكل معه
٥٤٩/٩	"	الرعه
٥٥٤ ، ٥٥٢ ، ٥٤٩/٩	"	الأربعة
٥٥٧ ، ٥٥٢ ، ٥٤٩/٩	"	المدعده

٥٥٤ ، ٥٥٢ ، ٥٤٩/٩	ليبد بن ربيعة	مقرّعه
٥٥٢ ، ٥٥٠/٩	"	إصبعه
٥٥٢ ، ٥٥٠/٩	"	أشجعه
٥٥٢/٩	"	ضبيعه
٥٥٢ ، ٥٥٠/٩	"	ملمّعه
٥٥٤ ، ٥٤٩/٩	"	فاسمعه
(١٦٥)/٥	-	مرضعا
(١٦٥)/٥	-	أكتعا
١٦٦/٥	-	أربعا
١٦٦/٥	-	أجمعا
٢٠٢ ، (٢٠٠)/٥	-	تبايعا
٢٠٢ ، (٢٠٠)/٥	-	طائعا
(٣)/٧	-	ساطعا
١١ ، (٣)/٧	-	طالعا
٥٥٩/٩	بديع الزمان الهمداني	لا تأكل معه
٢٥٤ ، (٢٥٣)/١٠	-	رواجعا

* * *

١٠٤/١	أعرابي	يمنعُ
١٠٤/١	"	خروع
٢١٥/١	(حميد الأرقط)	أجمع
٢١٥/١	(")	وإصبعُ
٥٠/٩-١٩/٨	عمرو بن خثارم العجلي	يا أقرع
٥٠/٩-٢٢٧ ، ٢٢ ، (١٩)/٨	"	تصرع
٣٦٥/١١-٧٣ ، ٥٥		
٢٩/٨	"	تصرعوا

* * *

٢٥٥/٦-(٢١)/٣-(٣٤٩)/١	أبو النجم	تذعي
٢٥٦ ، ٢٥٥/٦-(٢١)/٣-(٣٤٩)/١	"	لم أصنع

الأصلع	أبو النجم	٣٥٣-٣٥٢/١ ق
مناعها	(رجل من بني تميم)	١٥٩/٥
أرباعها	(")	١٥٩/٥
أجمع	-	(١٦٧)/٥
اللفاع	الحارث بن ظالم	٧٥٠/٧ ق
ولم تراعي	"	٧٣٣/٧ ق
الأفرع	عمرو بن خثارم العجلي	٢٧/٨
ومفرع	"	٢٧/٨
المجمع	"	٢٧/٨
ومجمع	"	٢٧/٨
ومسمع	"	٢٧/٨

قافية الغين

صدغ	(جواس بن هريم)	٣٤٧/١١
-----	----------------	--------

قافية الفاء

لام ألف	أبو النجم العجلي	(١١٣)/١
كالخرف	"	١١٥/١ ق
عرف	ابن مالك	٢٩٨/١
وصف	"	٢٩٨/١
قاف	-	٣٤٤/١١

* * *

خطفأ	الخطفأ جد جرير	٩١/١
رجفا	"	٩١/١
أسدفا	"	٩١/١
الذرفأ	العجاج	٣/٢١٠ ق
قرقفا	"	٤١٠/٣
خياشيم وفا	"	٣/٤٠٩ ، ٤١٠-٤/٤٠١ -
		٦/٤٦٢-٧/٢٢٧ ، (٢٢٩)

الأضيافا	أبو النجم	١٣٠/٨
تشوقا	العماني الراجز	٢٥٨ ، ٢٥٧ ، (٢٥٦)/١٠
محرقا	"	٢٥٩ ، ٢٥٧ ، (٢٥٦)/١٠
القفا	-	٣٤٦/١١
طفا	-	٣٤٦/١١
وسحفه	-	٤٣٨/١١
بنشفه	-	٤٣٨/١١
حنيفا	(رؤبة)	٤٤٧/١١ ، (٤٥٤) ، ٤٤٥٤ ق
السيوفا	(")	٤٤٧/١١ ، (٤٥٤)

* * *

ازدهاف	رؤبة	(٣٨)/٢
أبا الجحاف	"	٣٩/٢ ق ، ٤٤٢ ق ، ٤٤٣ ق
لا اعتراف	"	٤٧/٤
ولا اضطراف	"	٤٨٧/٨
أبو الجحاف	العجاج	٤٤٢/٢ ق
سرعاف	"	٤٣/٢
كافي	"	٤٣/٢
وفي	ابن مالك	٣٧٣/٥
قد يفي	"	٣٧٣/٥

قافية القاف

الخفق	رؤبة	٩٧/١ ق
القرق	"	(٣٤٩)/٨
الورق	"	(٣٤٩)/٨
المخترق	"	٢٨/١٠
كالمقق	"	١٩٩ ، (١٩٣)/١٠
القلق	"	١٩٤/١٠
الشمق	"	١٩٤/١٠

١٩٥/١٠	رؤية	عتق
١٩٦ ، ١٩٥/١٠	"	الخرق
١٩٦/١٠	"	وفق
١٩٦/١٠	"	الغفق
١٩٩ ، ١٩٧/١٠	"	السوق
١٩٧/١٠	"	الطرق
١٩٨/١٠	"	الولق
١٩٨/١٠	"	النسق
١٩٩/١٠	"	الفرق
١٩٩/١٠	"	الزّفق
١٩٩/١٠	"	سوق
٩٧/١	العجاج	انخرق
٩٨/١	"	الغرق
٩٨/١	"	المغنيق
٩٨/١	"	الدّفق
٩٧/١	"	المنطلق
٩٩/١	"	الرهق
٩٨/١	"	معتق
٩٩/١	"	ففق
٩٩/١	"	العنق
١٠٠/١	"	الطّرق
٩٩/١	"	العرق
١٠٠/١	"	الحنق
١٠٠/١	"	الزّلق
١٠٠/١	"	الطلق
١٠١/١	"	وسنق
١٠١/١	"	الأنق
١٠١/١	"	للسبق
١٠٢/١	"	وبلق

١٠١/١	العجاج	الأبق
١٠٢/١	"	البهق
١٠٣/١	"	كالمق
(٢٣٢)/١	بعض الأعراب	أخلاق
(٢٣٢)/١	"	التواقي
٥٩/١٠	-	الورق

* * *

٨٤/٢	-	لاحقا
٤١٧/٤	رؤية	أرقا
٥٠٠ ، ٤٩٨/٧	أعرابية	محمقه
٤٩٨/٧	"	معلقه

* * *

٤٠١/٤	(خلف الأحمر)	لقائق
٤٤٩/١٠	-	المنطق
٤٤٩/١٠	-	معلق

* * *

١٢٤/٢	سالم بن دارة	معلق
١٧٨/٦	-	الحقي
٣٦٢/٨	رؤية	فطلق
٣٦٢ ، (٣٦١)/٨	"	ولا تملك
٣٦٣/٨	"	مونق
٣٦٣/٨	"	المفرق

قافية الكاف

٢٠٥/٢	رؤية	ولا درك
-------	------	---------

* * *

٢/٤، ١٣٩-٢٥٩/٥، ٢٦٠-	-	هواكا
٤٧٤/٩		
٢/٦-٢٥٩/٥	-	تبراكا
٤/٩٥ق	أعرابي	ومالكا
٤/٣٩٣، ٣٩٤	راجز من حمير	عصبيكا
٤/٣٩٣، ٣٩٤	"	إليكا
٤/٣٩٣، ٣٩٤	"	قفبيكا
٥/٢٧٥، ٢٧٦	حميد الأرقط	إيكا
٥/٢٧٦	"	الأراكا
٥/٣٢٩، ٣٥٢، ٣٥٧	رؤية	أر عساكا
٥/٣٥٥، ٣٥٦	"	إنكا
٥/٣٥٧-٣٥٨ق	"	لحاكا
٥/٣٥٦، ٣٥٧ق	"	ودع عساكا
٥/٤٥٩	دكين الراجز	وزكا
٥/٤٥٩	"	بكي
٦/١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣،	-	دونكا
١٩٤، ١٩٥		
٦/١٩٠، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥	-	يحمدونكا
٦/١٩٤	-	ويمجدونكا
٦/١٩٤	-	يمينكا
٧/١٧٩	-	نيكا
٧/٢١٤	الطفيل بن عمرو اللوسي	عبادكا
٧/٢١٤	"	ميلادكا
٧/٢١٤	"	فوادكا
* * *		
٥/١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، (٢٨٢)	طفيل بن يزيد الحارثي	تراكيها
٥/١٥٩، ١٦٠	"	أوراكيها
٥/١٦٠	"	دراكيها

٢١١ ، ٢٠٥/٧	خالد بن الوليد	لا سبجانك
٢١١ ، ٢٠٥/٧	"	أهانك
٤٤١ ، (٤٤٠) ، ٤٣٤/٧	منظور بن مرثد	والفك
٤٤١ ، (٤٤٠)/٧	"	سك
٤٤٣/٧	"	عك
٤٣٧ ، ٤٣٦ ، ٤٣٥ ، (٤٣٣)/٧	واثلة بن الأسقع	ضنك
٤٣٦ ، ٤٣٥ ، (٤٣٣)/٧	"	ومحك
٥٣/٨	ابن مالك	مالك
٤٢٦ ، ٣٤١ ، (٣٤٠)/٨	-	تدلكي
٣٤١ ، (٣٤٠)/٨	-	الذكي

قافية اللام

٩١/١	أم جرير	الرجل
٢٣٣/١	-	ما لم ينل
٤٠١/٢	العجاج	الأذيال
١٦٠/٤	ابن مالك	عمل
١٦٠/٤	"	قل
٢١٤/٨-٢٢١ ، (٢١٨)/٤	الشماخ	مشمعل
٢١٥ ، ٢١٤/٨-٢٢١ ، (٢١٨)/٤	"	الكسل
٢٢١/٤	"	غزل
٢٢٤-٢٢٣/٤	جبار بن جزء	المدل
٢٢٤-٢٢٣/٤	"	الإبل
٢٢٥/٤	"	الأشل
٤٣٣/٤	-	والخال
٥٢٢/٩-٢٣٤/٦	(الأعرج)	ثم بجل
٥٢٢/٩	(")	الجميل
٣٥٤/٦	-	الحيهل
٣٥٤/٦	-	م الإبل
١١١/٧	(ابن ميادة)	الحل

٢٠١، (٢٠٠)، ١٩١، ١٨٣/١٠-٦٧/٧	رؤبة	ماكون
٢٠٦/١٠ ق	"	الفيل
١٩٨، ١٩١، ١٨٤/٧	(غيلان بن حريث)	بذال
١٩٨، ١٩١، ١٨٤/٧	(")	بجل
-٢٥٤، ٢٥٢، (٢٥١)/٧	(عروة بن حزام)	أسل
٤٨٨، ٤٨٧، ٤٨٦/١١		
٤٨٦/١١-٢٥٤، ٢٥٢/٧	(")	الأجل
٢٥٤/٧	"	الأمل
٢٥٥/٧ ق	-	خبل
(١٥٦)/١٠	-	يعتمل
(١٥٦)/١٠	-	يتكل
١٦١/١٠	-	لكسل
١٦١/١٠	-	ومغتسل
١١١/١١	بعض اليمانيين	إسبيل
١١١/١١	"	تضليل

* * *

٢٥٤/١	(القلاخ بن حزن لسعطي)	ابن جلا
١٨٧/٢-٣٢٤/١	امرو القيس	باطلا
١٨٧/٢-٣٢٤/١ ق	"	وكاهلا
٢٦٩/٣	مكانس	السفله
٢٦٩/٣	"	المبتذله
١٧٣/٦	-	يا فضاله
٣٥٦، ٢٢٤/٦	غيلان بن حريث	وهلا
٣٥٦، ٢٢٤/٦	"	صار علا
٣٥٨/٦	"	أو خلا
٣٥٨/٦	"	وحلا
١٧٩/١٠-٤٣٩، (٤٣٨)/٩	"	من علا
١٧٩/١٠-٤٣٩/٩	"	ال فلا

٣٥٢/٦	عوف القوافي	بجيلة
٣٥٢/٦	"	القبيلة
١٢٠/٧ ق	-	باهله
٣٩٦/٧	ابن مالك	فعله
٣٩٦/٧	"	قله
(٩٧)/١٠	شهاب بن العيف	لا فعله
٩٨/١٠ ق	"	جبله
٢١٣، (٢١٢)/١٠	رؤبة	حلائلا
٢١٣، (٢١٢)/١٠	"	حائلا
٢١٦/١٠	"	دائلا
٢١٦/١٠	"	مائلا
٢٥٣/١٠	-	إبلا

* * *

٣٥١/٢	(أبو ثروان)	من علّه
٤٥٦/٥ ق	الحسين بن مطير	صفاها
٤٥٥/٦	-	من علّ
٤٥٨/٧	تأبط شراً	كلها
٢٢٩، ٢٢٧/٩	أم عقيل	نبيل
٢٢٩، ٢٢٧/٩	"	بليل
٢٢٨/٩	"	عقيل
٢٢٩/٩	"	المحمول
٢٢٨/٩	"	أو ينيل
٤٨٣/١١	الأضبط بن قريع	حلائله
٤٨٣/١١	"	أنازله

* * *

٦٦/١	رؤبة	مبقل
٣٤٤/٢-٦٨/١	أبو النجم	التبقل
٣٤٤-٣٤٥/٢	"	الأجلل

٥٤٥/٧-٣٤٧/٢	أبو النجم	ونھشل
٣٥١ ، ٣٥٠/٢	"	من عل
(٣٤٣)/٢	"	عن فل
ق٣٤٥/٢	"	المحتلي
٣٤٧/٢	"	المجزل
٤٥٤/٦	"	وأشمل
١٢٩ ، ١٢٤ ، ١١٤/١	-	موصول
١٢٩ ، ١٢٤ ، ١١٤/١	-	تهليل
ق١٢٩/١	-	الحجول
٢٦٩ ، ٢٦٦ ، (٢٦٥)/٢	عبد الله بن رواحة	الذبل
٢٦٦ ، (٢٦٥)/٢	"	فانزل
٢٦٩/٢	بكر بن عبيد الربيعي	الذبل
٢٣٤/٢	العجاج	الأفضل
٩٩ ، ٩٥ ، ٨٦ ، ٨٥/٥	"	المرمل
٩٦/٥	"	الغسل
٩٦/٥	"	المهذل
ق١٧٤/٣	هاتف من الجن	مؤمل
١٢٩ ، ١٢٧/٦-٤٥٠/٤	منظور بن مرثد	عيهل
١٢٧ ، (١٢٥)/٦	"	المولي
ق١٢٧/٦	"	أو تعنلي
١٢٧/٦	"	التجلي
٥٦/٥	(أحيحة بن الجلاح)	الفسيل
٥٦/٥	(")	أن تقيلي
٣٦/٧	رقيم أخو بني الصاردة	الجلال
٣٦/٧	"	خالي
ق٣٧٧/٧	خطام الجاشعي	الأرمل
٥٠٠ ، ق٤٩٩ ، ق٣٧٩/٧	"	هل
٤٩٧ ، (٤٩٥) ، ٤٧٩ ، ٣٧٧ ، (٣٧٤)/٧	"	التدلل
٤٩٧ ، (٤٩٥) ، ٤٧٩ ، ٣٧٧ ، (٣٧٤)/٧	"	حتظل

٤٩٩/٧	خطام المجاشعي	الترسل
٤٩٩/٧	"	التكثل
٤٥٠/٧	(جندل بن المثنى)	غزل
٤٥٨/٧	تأبط شراً	كالجدول
٩٣/٨	-	أهاها
٢٠٥/٨	-	وابن خاله
٥٨٢/٨	-	لم يصل
٢٥٥/١٠	-	من أرجل

قافية الميم

(١٦٤)/١	-	بالتهم
١٦٤ ، (١٦٣)/١	-	لا يلم
١٦٥/١	-	عتم
١٦٥/١	-	ابتسم
١٦٥/١	-	متم
٢٩٥/١	-	الأدم
٧٢٢/٢	الجارود بن عبد الله	الظلم
٧٢٢/٢	هاتف من الجن	الأجم
٨٤/٢	-	الغنم
١٢/٣	-	ظلام
٤٩٧/٦-١٧٤/٤	(رشيد بن رميض)	زيم
١٦٢ ، (١٦١)/٥	جرير	خيم
١٦٢ ، (١٦١)/٥	"	السلم
١٦٢ ، ١٦١/٥	"	الحكم
١٦٥/٥	"	علم
١٦٥/٥	"	الأدم
١٦٤/٥	"	واضم
٢٦٠/٥	(خشاف)	بقسم
٢٦٠/٥	(")	ما احتكم

٢٨٤ ، ٢٦٦/٦	لقيط بن زرارة	والنوم
٢٨٤ ، ٢٦٦/٦	"	النوم
٢٨٥/٦	"	باللوم
٢٨٥/٦	"	اليوم
٢٨٦/٦	-	الأقدام
٢٨٦/٦	-	همهام
١٢ ، ١٠/٨	-	الأصم
٤٧٦/٨	ابن مالك	وقسم
٤٧٦/٨	"	ملتزم
١٠/٩	-	غنم
١٠/٩	-	فقم
١٠/٩	-	كان ولم
(٢٦٣)/١٠	(الراعي النعمري)	غنم
(٢٦٣)/١٠	(")	أجم
٣١٢/١٠	-	لا ذا جرم
٩١/١١	-	إيما لكم

* * *

٧٢/١	الميرد	نسمه
٧٣/١	"	مجممه
٤٣٧/١	كعب بن جعيل	الحمة
٤٣٨/١	الأخطل	أمة
٤/٤-(٢٥٨)/٢	أمية بن أبي الصلت	ألمّا
١٧٥/٧-٤/٤-٢٥٨/٢	"	جما
١٧٥/٧-٤/٤-٢٥٨/٢	"	لا ألّا
(٢٥٨)/٢	"	يا اللهمّا
(٢٥٩)/٢	-	كلّمّا
(٢٥٩)/٢	-	يا اللهمّ ما
٢٢٥٩/٢	-	مسلّمّا

٢٥٩/٢	-	وأينما
٢٥٩/٢	-	لن نعدما
٢٧٨/٢	-	يؤكرما
١١٢/٤	-	فما
١١٢/٤	-	معتصما
٢٤٩/٤	-	ألا هلمه
٢٥٩/٤ ق	أبو خراش	إن تما
٣٧٨/٤	أبو التحم	أحكما
٣٧٨/٤	"	ساتيدما
٤٢٢/٤	-	والفما
٣٣٤/٥	رؤية	نفساهما
٣٢١/٩-٣٧٨/٨	"	دائما
٣٢١ ، (٣٢٠)/٩-٣٧٨/٨	"	صائما
٤٠١/٦	-	اللهازما
٤٠١/٦	-	لازما
٣٣٤/٧	-	أنما
٣٣٤/٧	-	الأرما
٢٢٦/٨ ق	عمرو بن خثارم	والأكما
٣٤١/٨	-	آداما
٣٤١/٨	-	أياما
٣٢٠/٩	(امراة من العرب)	قائما
٣٣٧-٣٣٦/٩ ق	زيادة بن زيد	يا فاطما
٣٣٨-٣٣٧/٩ ق	هدبة بن خشرم	الحازما
٣٣٨/٩	"	الرواسما
٣٣٦٨/٩ ق	عصام بن شهر	عصاما
٥٦٤/٩	-	ازدحما
٥٦٤/٩	-	بعدما
٥٦٤/٩	-	فانصرما
٤٤١ ، ٤٣٦/١١-٢٥٩/١٠	مساوون بن هند	القدما

٤٧٩ ، (٤٣٤) ، ٤١٣/١١	-	ما لم يعلما
(٤٣٤)/١١	-	معتمًا
٤٤٣ ، ٤٣٦/١١	(العجاج)	مكرّمًا
٢٤٣٦-٤٣٥/١١	(")	أدرما
٤٣٥/١١	(")	أعشما
٤٤١ ، ٤٣٦/١١	(")	الشجعما
٤٣٩ ، ٤٣٥/١١	(")	قشعما
٤٣٨/١١	(")	أنخسما
٤٤٣ ، ٤٤٢/١١	(")	مسلمًا
٤٤٣ ، ٤٤٢/١١	(")	هوّمًا

* * *

٢٤٥/٢	القطامي	قرزاقها
٢٤٥/٢	"	كمامها
٢٢٨٠/٢	خطام الكلب	عصام
٢٣٦٤/٢	الخطيئة	سلمه
(٤١٢)/٤	رؤية	بلقمه
(٤١٢)/٤	"	فمه
١٤١/٦	"	فيعجمه
٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ / ١٠ - (٥٠١) / ٨	"	لا تظلموا
٢٤٣ ، (٢٣١) / ١٠ - ٥٠٤ ، ٥٠٣ ، ٥٠٢ / ٨	"	لا تشتم
٣٠ / ١٠	(")	قتمه
٤١٧ ، ٤١٣ - ٤١٥ / ٤	العجاج	مريمه
٣٤١ ، (٣٤٠) / ٤	"	وأظلمه
٣٤١ / ٤	"	لا يرحمه
٢٣٤ / ٧	"	نعمه
٢٣٤ / ٧	"	مخرنجمه
(١٥) / ٦	الأخطل	تميم
(١٥) / ٦	"	صميم

والطعيم	(جدة سفیان)	٣٤٦/١١
		* * *
همي	رؤبة	٢٠٤/٨-٤٤٣/١
الحمام	"	٣٨٥/٩-٣٩٦/٧
الشام	"	٣٨٥/٩-٣٩٦/٧
السلام	"	٣٨٥/٩-٣٩٦/٧
فمه	العجاج	٤٥٨/٧-٤٥١ ، (٤٤٩)/٤-٨٣/٢
أسطمة	"	٤٤٩/٤
المنهم	"	١٨٣ ، (١٨١)/١٠
عمي	"	١٨٣/١٠
المقسّم	"	٤٤٣/١٠
تيشم	حكيم بن معية	٦٧ ، ٦٢ ، (٦١)/٥
وميسم	"	٦٢ ، (٦١)/٥
المحرم	"	٦٣/٥
الأرم	"	٦٣/٥
والأدهم	العديل بن الفرخ	١٨٧ ، (١٨٦)/٥
المناسم	"	١٨٨ ، ١٨٧ ، (١٨٦)/٥
هامها	-	١٧١/٧
قورم	(أبو نخيلة)	٣٥٦ ، ٣٥٥/٨
أمي	أبو جهل	٣٤٧/١١
أمي	علي بن أبي طالب	٣٤٧/١١

قافية النون

تقضين	(رؤبة)	٨٥/١
المخترقن	"	(٩٣)/١
يا سلمى وإن	"	٢٢٦/١١-١٦ ، (١٥)/٩
قالت وإن	"	٢٢٦/١١-١٦ ، (١٥)/٩
يمن	"	١٦/٩
الحزن	"	١٦/٩

١٦/٩	رؤبة	ثمن
١٦/٩	"	ومن
٣٥٥/٥-٨٦/١	العجاج	أو عساكن
٩٤/١	أبو النجم	المجزلن
٣٥٦/٢ ق	"	شيان
٣٢٣/١	امرؤ القيس	دمون
٣٢٣/١	"	يمانون
٣٢٣/١	"	محبون
٣٩٥/١ ق	-	اليزيدان
١٢٥/٢	سالم بن دارة	أبن
١٢٥/٢	"	واللبن
١٢٩/٢-١٣٠ ق	"	الآن
٣٢/٤	"	ذبيان
٢٧٧، (٢٧٤)/٢، ٢٨٠-٥/٥ (١٥٥)- ٢٠٧، ٢٠١، ١٩١/١٠	خطام الجاشعي	يؤثفين
٢٧٥/٢ ق	"	الشهين
٢٧٥/٢ ق-٥١٤/٧، ٥١٥ ق	"	مرتبن
٢٧٩/٢ ق-٥١٦/٧ ق	(")	العينين
٢٨١/٤-٥٠٦/٧، (٥١١)، ٥١٢	"	الترسين
٥٣٧، ٥١٤		
٥١٤/٧	"	السمتين
(٢٨٠)/١١	"	بالغرين
٣٣٥/٢	تميمي	اليزيدان
٣٣٥/٢	"	الديان
٤٦، ٤٣، (٤٢)/٤	-	محن
٢٢/٥-٤٠٠/٤	(سعد بن مالك)	صيفيون
٢٢/٥-٤٠٠/٤	"	ربعيون
٤٨/٥	عنزة بن شداد	طحون
٣٢٤/٥ ق-١٤٨/٧ ق	الكميت بن زيد	حليفين

٤٨٩/٦	-	كالجعلان
٣٤٠/٧	-	العين
(٣٨٨)/٩-٣٩٤ ق، (٣٩٣)/٧	-	حسن
(٣٨٨)/٩-٣٩٤/٧	-	أو يسأل عن
٤٨/٩	أبو ميمون العجلي	كالقرينين
* * *		
٢١٠/١	-	أيامينا
(٣٩٠)/١	قيس بن حصين	تخونه
٣٩١/١	"	وتتجنونه
٥٢٨، ٥٢٦/٧-٦٨/٤	(المسيب بن زيد مناة)	وقد شجينا
١٦٦/٤	-	تفعلونه
١٦٦/٤	-	منهلونه
١٨٣/٤	(يزيد بن الأعور الشني)	هنا
١٨٣/٤	(")	أجنا
١٠٠/٥	(رؤبة)	حسانا
١٠٠/٥	(")	والليانا
٤٣٠، ٤٢٩، ٤٢٥، (٤٢٤)/٧	(")	والعينانا
٤٢٥، ٤٢٤/٧	(")	ظبياننا
٤٢٦، ٤٢٤ ق، ٤٢٦/٧	(")	ديوانا
(٢٣٧)/٥	-	بدنه
(٢٣٧)/٥	-	من أنه
٧٧، ٧٦ ق، ٧٧/٧	مدرك بن حصين	فنا
(٧٦)/٧	"	من أنى
١٢٧/٧	(عامر بن الأكوع)	ما استغينا
٣٤٠/١١	(")	ما اهتمينا
(٤٣٩)/٧	امراة من فقفس	عريته
(٤٢٩)/٧	"	شهرينه
(٤٢٩)/٧	"	وجهادينه
٤٢٩/٧	"	جوينه

٤٣١/٧	-	أمسينا
٤٣١/٧	-	العينا
٤٣٣/٧ ق	-	لينه
٥٢٦/٧	طفيل	سينا
٥٤٤/٨	-	أيننا
٥٣ ، (٤٩) ، ٣٤ ، ٣٢/٨	-	دهيدينا
٥٣ ، (٤٩) ، ٣٤ ، ٣٢/٨	-	وأبيكرينا
١٨٥/٩	-	أخبرانا
١٨٥/٩	-	عريانا
٤٢٢/٩	-	الجنه
٤٢٢/٩	-	والمنه

* * *

١٠٥/١	رؤبة بن العجاج	أحزان
١٠٥/١	"	بيان
١٠٥/١	"	القذآن
١٠٥/١	"	العينان
١٠٥/١	"	أسنان
١٠٥/١	"	دندان
٣٤١ ، (٣٤٠)/٧	-	حسان
٣٤١ ، (٣٤٠)/٧	-	ثمان
٣٤١/٧	-	ميسان
٣٤٦/١١	(جدة سفيان)	هين
٤٠٩/١١	-	لا تدينها

* * *

١٤٢/١	رؤبة	وصني
٣٨١/١	جميل	اصرميني
٣٨١/١	"	أو صليبي
٨٢/٢	-	يدعوني

٤١٠/٢	-	المنن
٤١٠/٢	-	الأعين
٧٧/٦	علي بن أبي طالب	اللذين
٣٤٧/١١-١٢١/١٠	"	سني
٣٤٧/١١-١٢١/١٠	"	جني
٧٧/٦	-	المحملجين
٢٢٨ ، ٢٢٧ ، (٢٢٦) ، ٢١٩/٧	-	السبحان
٢٢٦/٧	ابن مالك	رباني
٣٥١ ، ٣٥٠/٧	امرأة من عامر أو عقيل	والسني
٤٢٥/٧	قطرب	اليدان
٤٣٢/٧	-	وتحسنانه
٥١٤/٧	-	ولهذين
٥١٤/٧	-	جنتين
٣٥٦ ، (٣٥٥)/١٠	-	لم يكن
(٣٥٥)/١٠	-	لم يكني
٣٤٧/١١	أبو جهل	مني
٣٤٧/١١	"	سني

قافية الهاء

٢٨٢ ، ٢٧٨/١٠	زرقاء اليمامة	معة
٢٨٢ ، ٢٧٨/١٠	"	ميه
٣٨٥ ، ٣٨١/١٠	-	الله
٣٨٥ ، ٣٨١/١٠	-	المغله

* * *

٣٥٦/٢	أبو النجم	عليها
(٤٢٧) ، ٤٢٥ ، ١٠٦/٧-٩٧/٤	"	أباها
(٤٢٧) ، ٤٢٥/٧-٩٧/٤	"	غايها
٤٢٨/٧	"	واها

١٠٧ ، (١٠٥)/٧	(رؤبة)	علاها
١٠٧ ، ١٠٦ ، (١٠٥)/٧	(")	حقواها
١٠٥/٧ - ١٠٦ ، ١٠٧ ، ٤٢٨ ق	-	تراها
(٣٣٨)/١١	-	أو تلويها
(٣٣٨)/١١	-	نشكيها
(٣٣٨)/١١	-	نجفيها

* * *

٣٦٢ ، ٣٦٠ ، ٣٥٩ ، (٣٥٨)/٦	رؤبة	فلا ده
٣٦٢ ، (٣٥٨)/٦	"	تنههي
٣٦٤/٦	"	المدّه
٣٨٤/١٠ - ٣٦٤/٦	"	تألّهي
٥١٦/٧	"	مهمه

قافية الواو

٤٦٠/٦	-	شنوّه
٤٦٠/٦	-	النبوّه
٤٥١/٧	-	غلبوا

قافية الياء

٧٣/٤	أسيد بن مالك	الكمي
٧٣/٤	"	السمي
٣٥٢ ، ٣٥٠/٧	امرأة من عامر لو عقيل	ذكي
٣٠/٨ - ٣٥٣ ، ٣٥١ ، (٣٥٠)/٧	"	اللي
(٤٨٣) ، ٤٠١ ، (٣٩٩)/١١		
٤٠١/١١ - ٣٥١ ، ٣٥٠/٧	"	وعلي
٣٤٧/١٠	-	العلي
٣٤٧/٢٠	-	المطي
٣٤٧/١١	أبو جهل	أمّي

* * *

٢٨٧/١	أبو جندب	جارّيه
٢/٣٤٢ ، ٧-٢٥٤ (٢٥١) ،	-	ناجيه
٤٨٨/١١-٢٥٣		
٣٤٢/٢-٧-٢٥٢-٤٨٨/١١	-	للسانيه
٣/٣٣٤	أحيحة بن الجلاح	صاحيا
٦/٢٣٨	(")	ماليا
٦/٢٣٨	(")	عاديا
٧/٢٥٢	-	ناهيه
٦/١٩٤	ناجيه بن جندب	يمانيه
٨/٢٨٤	أعرابي	بنّيه
٨/٢٧٣	-	فيه
٩/٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦	ابن مياده	حيّا
٩/٢٧٥	"	جلذّيّا
١٠/٢٦٨	-	أنجيّه
١٠/٢٦٨	-	الأرشيّه
١٠/٢٧٩	زرقاء اليمامة	ليّه

* * *

٣/٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٣١٧-	العجاج	طوريّ
٧/٣٣٢		
٣/٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٣١٧	"	إنسيّ
٣/٢٩٤	"	طوئيّ
٣/٢٩٤	"	نطيّ
٣/٢٩٤	"	هويّ
١١/٢٩٤	"	الصبيّ
١١/٢٩٣ ، ٢٩٤	"	قنصريّ
٦/٤٩٢	-	دوّاريّ

* * *

١٢٥/٢ ق	مرة بن واقع	البدرى
٥٥ ، (٥٣)/٤	-	للمطى
٥٥/٤	-	خبيرى
٣٥٥/٤	-	بعصلى
٣٩٥/٤	الأغلب العجلي	بالمضى
٣٩٦ ، ٣٩٥/٤	"	بالمرضى
٣٩٦ ، ٣٩٥ ، (٣٩٤)/٤	"	يا تافى
٣٩٥/٤	"	معاقرى
٣٩٥/٤	"	والعشى
٣٣٤/٦	-	عدي
٣٤٣/١١ - ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨/٧ ق	(أبو الجودي)	أبو الجودي

قافية الألف

٣٣٠ ، (٣٢٩)/٢	-	كرا
٣٣٢ ، (٣٣٠)/٢	-	القرى
٣٣١/٢	-	بكى
٣٣١/٢	-	الكرا
٢٣٧/٤ ق	الشماخ	الفتى
٢٠٩/٦	-	والكلى
٢٠٩/٦	-	بالخطى
٣٤٦/١١	-	القطا
٣٤٦/١١	-	القفا
٣٤٦/١١	-	كفا

* * *

فهرس المحتويات

٣	♦ مقدمة
٧	♦ منهج البغدادي في شرح الشاهد النحوي
٩	♦ منهج البغدادي في شرح شواهد شرح الكافية
٧٩	♦ فهرس الآيات القرآنية
١٢٤	♦ فهرس الحديث والأثر والخبر
١٣٤	♦ فهرس الأمثال
١٤٢	♦ فهرس الشواهد النحوية
١٨٦	♦ فهرس القوافي
٣٦٧	♦ فهرس الأرجاز

